



RESOLUCIÓN da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos pola que se convoca un procedemento para a elaboración das listas de interinidades e substitucións para impartir docencia en diversas especialidades do corpo de catedráticos de música e artes escénicas (593), do corpo de profesores de música e artes escénicas (594) e do corpo de profesores de artes plásticas e deseño (595) (código de procedemento EDO03A).

O punto décimo primeiro do texto refundido do Acordo do 20 de xuño de 1995, polo que se regulan o acceso e as condicións de traballo do persoal docente interino e substituto dependente desta consellería que imparte ensinanzas distintas das universitarias, publicado no Diario Oficial de Galicia do 10 de maio de 2023 por unha Resolución da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos do 2 de maio de 2023, establece a posibilidade de que esta Consellería convoque procedementos para a elaboración das listas de interinidades e substitucións no caso de que, unha vez realizado chamamento a todas as persoas que constan nas relacións mencionadas no punto cuarto do mesmo texto refundido, continuase resultando necesario cubrir necesidades de profesorado.

A piques de esgotarse as listas correspondentes a distintas especialidades dos corpos de catedráticos de música e artes escénicas, de profesores de música e artes escénicas e de profesores de artes plásticas e deseño, procede realizar a presente convocatoria para establecer o procedemento para a incorporación de novas persoas candidatas ás correspondentes listas de interinidades e substitucións de acordo coas seguintes bases:

Primeira. Obxecto

Convocar un procedemento para a elaboración das listas de interinidades e substitucións para impartir docencia nos corpos de catedráticos de música e artes escénicas (593), de profesores de música e artes escénicas (594) e de profesores de artes plásticas e deseño (595), nas seguintes especialidades:

a) Corpo de catedráticos de música e artes escénicas (593)

CÓDIGO ESPECIALIDADE	DENOMINACIÓN ESPECIALIDADE
593001	Acordeón
593003	Arpa
593009	Clave
593014	Contrabaixo
593030	Fagot
593033	Etnomusicoloxía
593074	Trompa
593090	Gaita
593095	Instrumentos históricos de corda fretada
593100	Tecnoloxía Musical
593102	Viola da gamba
593115	Produción e Xestión de Música e Artes Escénicas
593471	Jazz-saxofón
593472	Jazz-trompeta
593473	Jazz-trombón
593474	Jazz-batería





CÓDIGO ESPECIALIDADE	DENOMINACIÓN ESPECIALIDADE
593475	Jazz-piano
593476	Jazz-contrabaixo
593477	Jazz-guitarra

b) Corpo de profesores de música e artes escénicas (594)

CÓDIGO ESPECIALIDADE	DENOMINACIÓN ESPECIALIDADE
594118	Dramaturxia e escritura dramática
594129	Técnicas gráficas para a escena
594130	Teoría das artes do espectáculo
594401	Acordeón
594402	Arpa
594411	Frauta de bico
594417	Instrumentos de corda pulsada do renacemento e do barroco
594130	Teoría das artes do espectáculo
594420	Órgano
594432	Viola de gamba
594441	Canto aplicado a arte dramática
594443	Danza aplicada a arte dramática
594448	Espazo escénico
594449	Expresión corporal
594450	Iluminación
594455	Literatura dramática
594456	Técnicas escénicas
594461	Baixo eléctrico
594478	Linguaxe musical-arte dramático

c) Corpo de profesores de artes plásticas e deseño (595)

CÓDIGO ESPECIALIDADE	DENOMINACIÓN ESPECIALIDADE
595503	Conservación e restauración de obras escultóricas
595504	Conservación e restauración de obras pictóricas





Segunda. Requisitos

Para seren admitidas nas listas, as persoas aspirantes deberán posuír ou estar en condición de obter (xustificado coa certificación vixente do aboamento dos dereitos de expedición do título oficial correspondente), na data de finalización do prazo de presentación da/s solicitude/s indicado na base terceira, os seguintes requisitos:

1. Titulación oficial:

a) En todas as especialidades convocadas do corpo de catedráticos de música e artes escénicas (593), do corpo de profesores de música e artes escénicas (594) e do corpo de profesores de artes plásticas e deseño (595), posuír algunha das titulacións oficiais específicas de acceso para cadansúa especialidade que se indican a continuación:

a) Corpo de catedráticos de música e artes escénicas (593):

Especialidade	Titulacións
Acordeón (001)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación (itinerario Acordeón), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación (itinerario Acordeón). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Acordeón. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior, especialidade Acordeón. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Arpa (003)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación (itinerario Arpa), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación (itinerario Arpa). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Arpa. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior, especialidade Arpa. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Clave (009)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Clave), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Clave). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Clave. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior, especialidade Clavicémbalo. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Contrabaixo (014)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Corda Fretada (Contrabaixo), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Corda Fretada (Contrabaixo). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Contrabaixo. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior, especialidade Contrabaixo. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Fagot (030)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Vento Madeira (Fagot), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Vento Madeira (Fagot). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Fagot. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior, especialidade Fagot. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.





Especialidade	Titulacións
Etnomusicoloxía (033)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Musicoloxía (itinerario Etnomusicoloxía), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Musicoloxía (itinerario Etnomusicoloxía). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Etnomusicoloxía. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior, especialidade Musicoloxía. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro. Título de Licenciado/a ou Graduado/a en Historia e Ciencias da Música ou Musicoloxía.

Especialidade	Titulacións
Trompa (074)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Vento Metal (Trompa), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Vento Metal (Trompa). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Trompa. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior, especialidade Trompa. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Gaita (090)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Instrumentos da música tradicional e popular de Galicia (Gaita), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Instrumentos da Música Tradicional e Popular de Galicia (Gaita). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Instrumentos da música tradicional e popular (Gaita). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Instrumentos históricos de corda fretada (095)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Instrumentos históricos de corda fretada), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Instrumentos históricos de corda fretada). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Instrumentos da música antiga (corda fretada). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Tecnoloxía Musical (100)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Sonoloxía, ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Sonoloxía. Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música ou Título de Graduado/a en Música, en calquera especialidade (Real decreto 631/2010, do 14 de maio), xunto cun dos seguintes títulos: Máster en ensinanza artística de Novas Tecnoloxías da Música Actual: Creación e interpretación, Máster Universitario en Tecnoloxías do Son e da Música, Máster Universitario en Innovación en Tecnoloxía Musical, Máster Universitario en Composición Musical con Novas Tecnoloxías ou Máster en Ensinanzas Artísticas en Sonoloxía Aplicada e Creación Sonora. Título Superior de Música, en calquera especialidade (Real decreto 617/1995, do 21 de abril) xunto cun dos seguintes títulos: Máster en ensinanza artística de Novas Tecnoloxías da Música Actual: Creación e interpretación, Máster Universitario en Tecnoloxías do Son e da Música, Máster Universitario en Innovación en Tecnoloxía Musical, Máster Universitario en Composición Musical con Novas Tecnoloxías ou Máster en Ensinanzas Artísticas en Sonoloxía Aplicada e Creación Sonora. Título de Profesor Superior, en calquera especialidade (Decreto 2618/1966, do 10 de setembro) xunto cun dos seguintes títulos: Máster en ensinanza artística de Novas Tecnoloxías da Música Actual: Creación e interpretación, Máster Universitario en Tecnoloxías do Son e da Música, Máster Universitario en Innovación en Tecnoloxía Musical, Máster Universitario en Composición Musical con Novas Tecnoloxías ou Máster en Ensinanzas Artísticas en Sonoloxía Aplicada e Creación Sonora.





Especialidade	Titulacións
Viola da gamba (102)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Viola de gamba) ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación itinerario Música Antiga (Viola de gamba). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Viola da gamba. Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Produción e xestión de música e artes escénicas (115)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Produción e xestión, ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Produción e xestión. Real decreto 631/2010, do 14 de maio.

Especialidade	Titulacións
Jazz-saxofón (471)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Saxofón), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Saxofón). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Jazz (Saxofón). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Jazz-trompeta (472)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Trompeta), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Trompeta). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Jazz (Trompeta). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Jazz-trombón (473)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Trombón), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Trombón). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Jazz (Trombón). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Jazz-batería (474)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Batería), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Batería). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Jazz (Batería). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Jazz-piano (475)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Piano), ou Título de Graduado/a en





	<p>Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Piano). Real decreto 631/2010, do 14 de maio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título Superior de Música, especialidade Jazz (Piano). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.
--	---

Especialidade	Titulacións
Jazz-contrabaixo (476)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Contrabaixo), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Contrabaixo). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Música, especialidade Jazz (Contrabaixo). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Jazz-guitarra (477)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Guitarra), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Jazz (Guitarra). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Música, especialidade Jazz (Guitarra). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

b) Corpo de profesores de música e artes escénicas (594):

Especialidade	Titulacións
Dramaturxia e escritura dramática (118)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte Dramática, especialidade en Dirección escénica e dramaturxia (itinerario dramaturxia) ou Título de Graduado/a en Música, especialidade en Dirección escénica e dramaturxia (itinerario dramaturxia) . Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte Dramático, especialidade Dirección de escena e Dramaturxia (opción B, orientada á formación de especialistas en dramaturxia e en teoría do feito teatral). Real decreto 754/1992, de 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Técnicas gráficas para a escena (129)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte Dramática, especialidade en Escenografía ou Título de Graduado/a en Música, especialidade en Escenografía. Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte Dramático, especialidade Escenografía. Real Decreto 754/1992, de 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Teoría das artes do espectáculo (130)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte Dramática, especialidade en Dirección escénica e dramaturxia (itinerario dramaturxia) ou Título de Graduado/a en Música, especialidade en Dirección Escénica e dramaturxia (itinerario dramaturxia) . Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte Dramático, especialidade Dirección de escena e dramaturxia (opción B, orientada á formación de especialistas en dramaturxia e en teoría do feito teatral). Real Decreto 754/1992, de 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Acordeón (401)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación (itinerario Acordeón) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Acordeón), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación (itinerario Acordeón) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Acordeón). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Música, especialidade Acordeón ou especialidade Pedagogía do instrumento, opción B (Acordeón). Real decreto 617/1995, do 21 de abril. • Título de Profesor Superior ou Título de Profesor, especialidade Acordeón. Decreto





2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Arpa (402)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación (itinerario Arpa) ou especialidade Pedagogía do instrumento (Arpa), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación (itinerario Arpa) ou especialidade Pedagogía, do instrumento (Arpa). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Arpa ou especialidade Pedagogía do instrumento, opción B (Arpa). Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior ou Título de Profesor, especialidade Arpa. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Frauta de bico (411)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario instrumentos da música tradicional e popular de Galicia (Frauta de bico) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Frauta de bico), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario instrumentos da música tradicional e popular de Galicia (Frauta de bico) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Frauta de bico). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Frauta de bico ou especialidade Pedagogía do instrumento, opción B (Frauta de bico). Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior ou Título de Profesor, especialidade Frauta de bico. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco (417)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco ou especialidade Pedagogía do instrumento, opción B (Pedagogía dos Instrumentos de corda pulsada do Renacemento e Barroco). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Órgano (420)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación (Órgano) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Órgano), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación (Órgano) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Órgano). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Órgano ou especialidade Pedagogía do instrumento, opción B (Órgano). Real decreto 617/1995, do 21 de abril. Título de Profesor Superior ou Título de Profesor, especialidade Órgano. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

Especialidade	Titulacións
Viola da gamba (432)	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación, itinerario Música Antiga (Viola de gamba) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Viola de gamba), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación itinerario Música Antiga (Viola de gamba) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Viola de gamba). Real decreto 631/2010, do 14 de maio. Título Superior de Música, especialidade Viola de gamba ou especialidade Pedagogía, opción B (Viola de gamba). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.

Especialidade	Titulacións
Canto aplicado á	<ul style="list-style-type: none"> Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade interpretación, itinerario Canto ou especialidade Pedagogía do instrumento (Canto), ou Título de Graduado/a en Música, especialidade interpretación,





arte dramática (441)	<p>itinerario Canto ou especialidade Pedagogía do instrumento (Canto). Real decreto 630/2010, do 14 de maio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título Superior de Música, especialidade interpretación, itinerario Canto. Real decreto 617/1995, do 21 de abril. • Título de Profesor Superior ou Título de Profesor, especialidade Canto. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.
----------------------------	---

Especialidade	Titulacións
Danza aplicada á arte dramática (443)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao en Ensinanzas Artísticas Superiores de Danza ou Título Superior de Danza, especialidade Coreografía e interpretación ou especialidade Pedagogía da danza; ou Título de Graduado/a en Danza, especialidade Coreografía e interpretación ou especialidade Pedagogía da danza. Real decreto 632/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Danza, especialidade Pedagogía da danza ou especialidade Coreografía e técnicas de interpretación da danza. Real decreto 1463/1999, do 17 de setembro. • Documentos acreditativos da completa superación de estudos oficiais de danza expedidos de conformidade co disposto no Real decreto 899/2010, do 9 de xullo.

Especialidade	Titulacións
Espazo escénico (448)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte dramática, especialidade Escenografía, ou Título de Graduado/a en Arte Dramática especialidade Escenografía. Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte dramática, especialidade Escenografía. Real decreto 754/1992, do 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Expresión corporal (449)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte dramática, especialidade Interpretación (interpretación xestual), ou Título de Graduado/a en Arte Dramática especialidade Interpretación (itinerario interpretación xestual). Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte dramática, especialidade Interpretación, opción B (orientada á formación de intérpretes, profundando en aqueles ámbitos nos que o corpo sexa o instrumento expresivo fundamental). Real decreto 754/1992, do 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Iluminación (450)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte dramática, especialidade Escenografía, ou Título de Graduado/a en Arte Dramática especialidade Escenografía. Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte dramática, especialidade Escenografía. Real decreto 754/1992, do 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Literatura dramática (455)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte Dramática, especialidade en Dirección escénica e dramaturxia (itinerario dramaturxia) ou Título de Graduado/a en Música, especialidade en Dirección escénica e dramaturxia (itinerario dramaturxia). Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte Dramático, especialidade Dirección de escena e Dramaturxia (opción B, orientada á formación de especialistas en dramaturxia e en teoría do feito teatral). Real Decreto 754/1992, de 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Técnicas escénicas (456)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao nas Ensinanzas Artísticas Superiores de Arte Dramática ou Título Superior de Arte Dramática, especialidade Escenografía, ou Título de Graduado/a en Arte Dramática, especialidade Escenografía. Real decreto 630/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Arte dramática, especialidade Escenografía. Real decreto 754/1992 do 26 de xuño, ou equivalente segundo Real decreto 770/1997, do 30 de maio.

Especialidade	Titulacións
Baixo eléctrico (461)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao en Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Interpretación (itinerario Jazz e/ou Música moderna: Baixo eléctrico) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Baixo eléctrico); ou





	<p>Título de Graduado/a en Música, especialidade Interpretación (itinerario Jazz e/ou Música moderna: Baixo eléctrico) ou especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía do instrumento (Baixo eléctrico). Real decreto 631/2010, do 14 de maio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título Superior de Música, especialidade Jazz (Baixo eléctrico). Real decreto 617/1995, do 21 de abril.
--	---

Especialidade	Titulacións
Linguaxe musical-arte dramática (478)	<ul style="list-style-type: none"> • Título de Grao en Ensinanzas Artísticas Superiores de Música ou Título Superior de Música, especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía xeral e da Linguaxe Musical ou Título de Graduado/a en Música, especialidade Pedagogía, itinerario Pedagogía xeral e da Linguaxe Musical. Real decreto 631/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Música, especialidade Pedagogía, opción A (Pedagogía da Linguaxe e a Educación Musical) . Real decreto 617/1995, do 21 de abril. • Título de Profesor Superior de Solfexo, Teoría da Música, Transposición e Acompañamento. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro. • Título de Profesor de Solfexo, Teoría da Música, Transposición e Acompañamento. Decreto 2618/1966, do 10 de setembro.

c) Corpo de profesores de artes plásticas e deseño (595):

Especialidade	Titulacións
Conservación e restauración de obras escultóricas (503)	<ul style="list-style-type: none"> • Título Superior ou Título de Grao ou Graduado/a en Conservación e Restauración de Bens Culturais na especialidade de Escultura. Real decreto 635/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais, especialidade Conservación e Restauración de Escultura. Real decreto 1387/1991, do 18 de setembro ou equivalente segundo o Real decreto 440/1994, do 11 de marzo, correspondentes á sección de escultura. • As titulacións expedidas ao abeiro de plans de estudos anteriores ao establecido no Real decreto 1387/1991, do 18 de setembro, deberán acompañarse da correspondente certificación académica que acredite a vinculación coa especialidade Conservación e restauración de obras escultóricas.

Especialidade	Titulacións
Conservación e restauración de obras pictóricas (504)	<ul style="list-style-type: none"> • Título Superior ou Título de Grao ou Graduado/a en Conservación e Restauración de Bens Culturais na especialidade de Pintura. Real decreto 635/2010, do 14 de maio. • Título Superior de Conservación e Restauración de Bens Culturais, especialidade Conservación e Restauración de Pintura. Real decreto 1387/1991, do 18 de setembro ou equivalente segundo o Real decreto 440/1994, do 11 de marzo, correspondentes á sección de pintura. • As titulacións expedidas ao abeiro de plans de estudos anteriores ao establecido no Real decreto 1387/1991, do 18 de setembro, deberán acompañarse da correspondente certificación académica que acredite a vinculación coa especialidade Conservación e restauración de obras pictóricas.

A titulación presentada deberá acompañarse da correspondente certificación académica onde conste, de ser o caso, o itinerario e ou instrumento cursado pola persoa interesada.

2.- Para todas as especialidades convocadas do corpo de catedráticos de música e artes escénicas (593) e do corpo de profesores de artes plásticas e deseño (595) as persoas aspirantes deberán posuír a formación e capacidade de tutela nas investigacións propias das Ensinanzas Artísticas.

Para estes efectos, deberá acreditarse indistintamente este requisito, cando menos, por algún dos seguintes medios:

a) Posuír un título de doutoramento.





- b) Posuír un título oficial de mestrado, para cuxa obtención se esixan, cando menos, 60 créditos, e que capacite para a práctica da investigación educativa ou da investigación propia dos ensinos artísticos
- c) Posuír o recoñecemento de suficiencia investigadora ou o certificado/diploma acreditativo de estudos avanzados.

Así mesmo, reunirán o requisito de titulación (exixido no punto 1) e de formación e capacidade de tutela nas investigacións propias das Ensinanzas Artísticas (exixido no punto 2) para o acceso ás listas de persoas aspirantes a desenvolver postos docentes en réxime de interinidades e/ou substitucións:

- a) as persoas que posúan unha das titulacións declaradas equivalentes, para os efectos de docencia, ás publicadas no Real decreto 1954/1994, do 30 de setembro (BOE do 17 de novembro), sobre homologación de títulos aos do Catálogo de títulos universitarios oficiais, ou a calquera outra disposición que sexa de aplicación.
- b) No caso de que as ditas titulacións se obtivesen no estranxeiro, deberá terse concedida a correspondente credencial de homologación ou equivalencia, segundo o Real Decreto 889/2022, de 18 de outubro (BOE do 19 de outubro), Real decreto 285/2004, do 20 de febreiro (Boletín Oficial del Estado do 4 de marzo), e o Real decreto 1837/2008, do 8 de novembro, polo que se incorporan ao ordenamento xurídico español a Directiva 2005/36/CE do Parlamento Europeo e do Consello, do 7 de setembro, e a Directiva 2006/100/CE do Consello, do 20 de novembro, relativas ao recoñecemento de cualificacións profesionais, así como a determinados aspectos da profesión de avogado (Boletín Oficial do Estado do 20 de novembro).
- c) No caso de títulos e estudos estranxeiros de educación non universitaria deberá a terse ao Real Decreto 104/1988, de 29 de xaneiro, sobre homologación e validación de títulos e estudos estranxeiros de educación non universitaria e demais normativa concordante e de desenvolvemento.

3. Ter a nacionalidade española ou a de calquera outro estado membro da Unión Europea, ou atoparse as persoas aspirantes incluídas no ámbito de aplicación dos tratados internacionais subscritos pola Unión Europea e ratificados por España nos cales sexa aplicable a libre circulación de traballadores e traballadoras.

Tamén poderán participar as persoas, calquera que sexa a súa nacionalidade, que sexan cónxuxes de persoas que posúan a nacionalidade española ou doutros estados membros da Unión Europea, sempre que non estean separadas de dereito; as persoas, calquera que sexa a súa nacionalidade, descendentes de persoas que posúan a nacionalidade española ou doutros estados membros da Unión Europea, sempre que sexan menores de vinte e un anos ou maiores da devandita idade dependentes; e as persoas, calquera que sexa a súa nacionalidade, descendentes do cónxuxe non separado de dereito de persoas que posúan a nacionalidade española ou doutros estados membros da Unión Europea, sempre que sexan menores de vinte e un anos ou maiores da devandita idade dependentes.

4. Ter feitos os dezaseis anos e non exceder, de ser o caso, a idade máxima de xubilación forzosa.

5. Acreditar o coñecemento da lingua galega. A acreditación do coñecemento da lingua galega realizarase coa presentación do certificado de coñecemento da lingua galega (Celga 4), ou da súa validación polo órgano competente; do curso de perfeccionamento en lingua galega ou a súa validación polo órgano competente; o título de licenciatura en filoloxía galego-portuguesa, o certificado do nivel avanzado da escola oficial de idiomas ou o certificado de ter superado o curso de especialización en lingua galega.

Non obstante o anterior, poderán formular solicitudes aquelas persoas que, posuíndo os restantes requisitos exixidos neste convocatoria, non posúan o certificado de coñecemento da lingua galega (Celga 4) ou equivalente. Estas persoas candidatas poderán ser seleccionadas na falta de candidatos que si o acrediten. Neste caso, de seren seleccionadas, as persoas candidatas deberán obter, no prazo máximo de dous anos desde que sexan nomeadas, o citado certificado de coñecemento da lingua galega (Celga 4) ou





equivalente. A obtención do dito certificado ou equivalente deberá ser comunicada á Subdirección Xeral de Recursos Humanos da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional.

Terceira. Solicitudes e prazo

1. As persoas interesadas deberán formular unha solicitude, obrigatoriamente por medios electrónicos a través do formulario normalizado dispoñible na sede electrónica da Xunta de Galicia, <https://sede.xunta.gal>. (código de procedemento ED003A), e efectuar o aboamento de taxas segundo se establece na base quinta.

De conformidade co artigo 68.4 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das Administracións Públicas, se algunha das persoas interesadas presenta a súa solicitude de xeito presencial, requiriráselle para que a emende a través da súa presentación electrónica. Para estes efectos, considerarase como data de presentación da solicitude aquela na que fose realizada a emenda.

Para a presentación electrónica poderá empregarse calquera dos mecanismos de identificación e sinatura admitidos pola sede electrónica da Xunta de Galicia, incluído o sistema de usuario e clave Chave365 (<https://sede.xunta.gal/chave365>).

As titulacións esixidas como requisito específico para o acceso ás listas de cobertura de interinidades e substitucións así como as funcións que desenvolve este persoal, presupoñen que as persoas aspirantes posúen capacidade técnica suficiente para o acceso e dispoñibilidade dos medios electrónicos necesarios, no sentido do que establece o artigo 14.3 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas, como xustificación da obrigatoriedade de presentar as solicitudes exclusivamente por medios electrónicos.

2. O prazo para formular solicitudes será de cinco (5) días hábiles contados a partir do seguinte ao da publicación da resolución de convocatoria no portal de Internet da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional (<https://www.edu.xunta.gal/portal/>).

3. Documentación necesaria que se presenta electronicamente para a tramitación do procedemento.

As persoas interesadas deberán achegar coa solicitude (anexo I) a seguinte documentación:

a) Documentación xustificativa dos requisitos mínimos previstos na base segunda.

No tocante ao requisito de titulación alegada, deberá acompañarse da correspondente certificación académica onde conste, de ser o caso, o itinerario ou opción e/ou instrumento cursado pola persoa interesada exixida na base segunda para as especialidades convocadas no correspondente procedemento.

b) Documentación acreditativa do méritos que aleguen susceptibles de valoración de conformidade co previsto na base décima.

Para estes efectos, deben xuntar como documentación xustificativa a certificación académica persoal do título alegado exixido no punto 1 da base segunda, na que consten tanto as puntuacións obtidas en todas as disciplinas e cursos exixidos como a superación dos créditos necesarios para a obtención do dito título, coa especificación de que se pagaron os dereitos de expedición, cando menos no prazo de remate de finalización de solicitudes, para a expedición do título, e coa indicación expresa da especialidade ou itinerario ou opción e/ou instrumento.

b.1) No caso de titulacións universitarias, na dita certificación académica persoal deberá constar a nota media, e reflectirse expresamente que a mesma está calculada conforme ao Real decreto 1125/2003, do 5 de setembro (Boletín Oficial de Estado núm. 224, do 18 de setembro).





Para estes efectos deberá achegar a certificación académica persoal en que consten as puntuacións obtidas en todas as disciplinas e cursos exixidos para a obtención do título alegado, con indicación expresa da nota media e, no seu defecto, se presente copia do título ou da certificación do pagamento dos dereitos de expedición, conforme o Real decreto 1002/2010, do 5 de agosto (Boletín Oficial do Estado núm. 190, do 6 de agosto).

Para os efectos de valoración do expediente académico do título alegado, o persoal aspirante que obteña o título no estranxeiro presentará certificación expedida pola Administración educativa do país en que obtivo o título que indique a nota media deducida das cualificacións obtidas en toda a carreira e exprese, ademais, a cualificación máxima e mínima que se poden obter, de acordo co sistema académico correspondente, para os efectos de determinar a súa equivalencia coas cualificacións españolas e ademais deberá achegar a correspondente Declaración de equivalencia da nota media de expedientes académicos universitarios realizados en centros estranxeiros, que poderá obterse de conformidade co disposto pola Resolución da Dirección Xeral de Política Universitaria do 21 de marzo de 2016 e a Resolución do 21 de xullo de 2016, de forma gratuíta na sede electrónica do Ministerio de Ciencia, Innovación e Universidades mediante a seguinte ligazón:

<https://www.universidades.gob.es/equivalencia-de-notas-medias-de-estudios-universitarios-realizados-en-centros-extranjeros/>

b.2) No caso de que a titulación alegada corresponda a ensinanzas artísticas superiores, na certificación académica persoal achegada deberá constar a nota media do expediente académico, e deberá estar calculada conforme ao disposto no artigo 5.3 do Real Decreto 1614/2009, de 26 de outubro, polo que se establece a ordenación das ensinanzas artísticas superiores reguladas pola Lei orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación.

No caso de titulación alegadas no marco do Decreto 2618/1966, do 10 de setembro, sobre regulamentación xeral dos conservatorios de música (BOE do 24 de outubro) nos conservatorios de música dependentes da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional da Xunta de Galicia rexerese a nota media mediante o establecido na Instrución 5/2022, da Dirección Xeral de Formación Profesional, para o cálculo da nota media de expedientes de ensinanzas finalizadas ao abeiro do dito decreto.

b.3) Se no título ou na certificación académica non consta a nota media por tratarse dun título expedido ao abeiro da Lei 14/1970, do 4 de agosto, xeral de educación e financiamento da reforma educativa, procederase do seguinte xeito:

A certificación expedida polo centro educativo deberá expresar a nota media aritmética das cualificacións numéricas expresada con dúas cifras decimais, que se arredondarán á alza (maior ou igual ao 0,5). Se as cualificacións das materias veñen expresadas de forma cualitativa, a conversión para expedir a certificación da nota media numérica realizarase segundo a seguinte táboa de equivalencias:

Suficiente: 5,5.

Ben: 6,5.

Notable: 7,5.

Sobresaínte ou sobresaínte (matrícula de honra): 9.





En calquera caso, no suposto de que non se remita a certificación académica persoal ou non figure a nota media de acordo co establecido nesta base considerarase que a persoa aspirante obtivo a nota media de cinco puntos (5,00).

c) As persoas aspirantes que teñan recoñecida unha discapacidade de, polo menos, o 33% na data da solicitude deberán achegar, só no caso de non estar recoñecida pola Comunidade Autónoma de Galicia, unha copia da documentación acreditativa do dito recoñecemento para os efectos da aplicación, de ser o caso, da garantía de chamamentos a persoas con discapacidade prevista no punto segundo do apartado cuarto do texto refundido do Acordo do 20 de xuño de 1995, polo que se regulan o acceso e as condicións de traballo do persoal docente interino e substituto dependente desta consellería que imparte ensinanzas distintas das universitarias, publicado no Diario Oficial de Galicia do 10 de maio de 2023 por unha Resolución da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos do 2 de maio de 2023.

d) Persoal aspirante que solicite exención ou bonificación das taxas:

- Xustificación de ser membro de familia numerosa de categoría xeral ou especial, só no caso de non estar recoñecida pola Comunidade Autónoma de Galicia.

- Xustificación de ter un grao de discapacidade igual ou superior ao 33%, só no caso de non estar recoñecida pola Comunidade Autónoma de Galicia.

-Xustificación de demandantes de emprego, achegando os dous documentos seguintes:

1º. Certificación expedida pola oficina de emprego en que conste que a persoa aspirante figura como demandante de emprego desde polo menos seis meses anteriores á data de publicación da resolución de convocatoria no portal de Internet da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional (<https://www.edu.xunta.gal/portal/>).

2º. Certificación do Servizo Público de Emprego Estatal na que conste que na data de presentación da solicitude de participación nesta convocatoria non está a percibir a prestación ou o subsidio por desemprego.

-Xustificación de ter a condición de vítimas de terrorismo, entendendo por tales, para os efectos da bonificación da taxa as persoas que sufrisen danos físicos ou psíquicos como consecuencia da actividade terrorista e así o acrediten mediante sentenza xudicial firme ou en virtude de resolución administrativa pola que se recoñeza tal condición, o seu cónxuxe ou persoa que convivise con análoga relación de afectividade, o cónxuxe do falecido e os fillos dos feridos e falecidos.

e) Taxas administrativas devindicadas pola tramitación da solicitude (código 300301), de conformidade co disposto na base quinta.

4. A documentación complementaria deberá presentarse electronicamente.

Se algunha das persoas interesadas presenta a documentación complementaria de xeito presencial, requiriráselle para que a emende a través da súa presentación electrónica. Para estes efectos, considerarase como data de presentación aquela na que fose realizada a emenda.

As persoas interesadas responsabilizaranse da veracidade dos documentos que presenten. Excepcionalmente, cando a relevancia do documento no procedemento o exixa ou existan dúbidas derivadas da calidade da copia, a Administración poderá solicitar de maneira motivada o cotexo das copias achegadas pola persoa interesada, para o que poderán requirir a exhibición do documento ou da información orixinal.





Cuarta. Comprobación de datos

1. Para a tramitación deste procedemento consultarase automaticamente os datos incluídos nos seguintes documentos elaborados polas administracións públicas:

- a) DNI/NIE da persoa solicitante ou representante.
- b) Títulos oficiais universitarios que dean acceso á función docente e que consten no Rexistro de Universidades, Centros e Títulos (RUCT) do Ministerio de Educación e Formación Profesional, agás os de mestre/a de ensino primario, diplomatura en profesorado de educación xeral básica, mestre/a ou grao de mestre/a en educación primaria e as titulacións de licenciatura ou enxeñería nos que se requira unha especialidade para formar parte das listas para cubrir interinidades ou substitucións.
- c) Consulta da inexistencia de antecedentes penais por delitos sexuais.

Consultaranse ademais os seguintes datos cando a persoa interesada faga constar na solicitude que lle é de aplicación a circunstancia que acredita o documento correspondente:

- a) Acreditación da condición de familia numerosa só no caso de estar recoñecida pola Comunidade Autónoma de Galicia.
- b) Acreditación da condición de discapacidade só no caso de estar recoñecida pola Comunidade Autónoma de Galicia.
- c) Estar inscrito/a como demandante de emprego desde, polo menos, seis meses antes da data de publicación da convocatoria na cal solicite a súa participación e non estea percibindo prestación ou subsidio por desemprego na data de presentación da solicitude de participación.

2. No caso de que as persoas interesadas se opoñan a esta consulta, deberán indicalo no cadro correspondente habilitado no formulario e achegar os documentos.

3. Excepcionalmente, no caso de que algunha circunstancia imposibilitase a obtención dos citados datos poderase solicitar ás persoas interesadas a presentación dos documentos correspondentes.

Quinta. Importe e pagamento das taxas administrativas

(Códigos: Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional, código 07; Delegación de Servizos Centrais, código 13; Servizo de Secretaría, código 01; taxa denominación, solicitude de inscrición nas listas para a cobertura con carácter temporal de postos de traballo na administración da Comunidade Autónoma: código 300301).

Os dereitos de inscrición nas listas serán de 18,40 euros.

Consonte o artigo 23.5 da Lei 6/2003, do 9 de decembro, de taxas, prezos e exaccións reguladoras da Comunidade Autónoma de Galicia, logo de xustificación documental de conformidade coa base terceira:

1.- Estarán exentos do pagamento dos dereitos de inscrición nas listas:

- a) As persoas con discapacidade igual ou superior ao 33 %.
- b) As persoas que sexan membros de familias numerosas clasificadas na categoría especial.

2.- Aplicarase unha bonificación do 50 % á inscrición solicitada por:





- a) As persoas que sexan membros de familias numerosas de categoría xeral.
- b) As persoas que figuren como demandantes de emprego desde, polo menos, seis meses antes da data desta convocatoria e non estean a percibir prestación ou subsidio por desemprego na data da presentación da solicitude normalizada.
- c) As vítimas de terrorismo.

O pagamento da taxa poderá efectuarse por dous medios:

–A través do impreso de autoliquidación en calquera das entidades financeiras colaboradoras na recadación das taxas e prezos da Comunidade Autónoma de Galicia.

–De forma telemática, no portal de Internet da Axencia Tributaria de Galicia (<https://ovt.atriga.gal>).

Se desexa tramitar a taxa por vía telemática, deberá introducir os datos da taxa e efectuar o pagamento desta. Para isto dispón das modalidades de pago telemático (cargo en conta ou tarxeta) e pago presencial (mediante un impreso para presentar na entidade bancaria). Unha vez realizado o ingreso obterá o xustificante correspondente.

Se desexa tramitar a taxa de xeito presencial poderá obter un modelo en branco para cubrir ou ben introducir os datos da taxa e a aplicación lle proporcionará o modelo xa cuberto.

A non presentación dentro do prazo de presentación de solicitudes da xustificación do pagamento das taxas, no que figure, de ser o caso, o selo da entidade bancaria, determinará a exclusión da persoa aspirante. En ningún caso a presentación do xustificante suporá a substitución do trámite de presentación en tempo e forma da solicitude.

Sexta. Comisión de valoración

A asignación da puntuación que lles corresponde as persoas aspirantes será realizada por unha comisión constituída por persoal funcionario con destino na Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional. Esta comisión estará cualificada na categoría primeira para os efectos do previsto no Decreto 144/2001, do 7 de xuño (DOG do 25), modificado polo Decreto 144/2008, de 26 de xuño (DOG do 18 de xullo) e polo Decreto 96/2011, do 5 de maio (DOG do 30 de maio, c. de erros do 1 de xuño).

Poderá asistir ás reunións da comisión unha persoa representante de cada organización sindical con presenza na Mesa Sectorial Docente non universitaria, con voz e sen voto.

Sétima. Relación provisional de persoas admitidas e excluídas, baremo provisional e reclamacións

O Servizo de Profesorado de Educación Secundaria, de Formación Profesional e de Ensinanzas de Réxime Especial da Subdirección Xeral de Recursos Humanos realizará a comprobación dos requisitos.

A comisión prevista na base sexta realizará a valoración dos méritos no que atinxe á nota media alegada polas persoas aspirantes consonte á base décima.

Logo de realizada a comprobación dos requisitos e a valoración dos méritos, a persoa titular da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos ditará unha resolución pola que se aprobará a relación provisional de persoas admitidas e excluídas e o baremo provisional, que se publicarán no portal de Internet da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional www.edu.xunta.gal.





As persoas interesadas poderán formular reclamacións contra a relación provisional de persoas admitidas e excluídas e o baremo provisional, mediante un escrito dirixido á persoa titular da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos da Consellería de Cultura, Educación; Formación Profesional e Universidades, que presentarán obrigatoriamente por medios electrónicos a través do modelo normalizado do procedemento ED003A, opción "Alegacións", no prazo de tres (3) días hábiles contados a partir do seguinte ao da publicación da resolución no citado portal de Internet da consellería.

A estimación ou desestimación das ditas alegacións entenderanse implícitas nunha nova resolución da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos que será publicada no citado portal, pola que se aprobarán as listaxes definitivas de persoas aspirantes admitidas e excluídas consonte co disposto na seguinte base.

Transcorrido este prazo sen que se emenden a causa de exclusión e/ou se achegue a documentación preceptiva, considerarase que a persoa interesada desiste da súa petición, nos termos e condicións establecidos no artigo 68 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas.

Para o caso de que xurda a necesidade de cubrir interinidades ou substitucións con anterioridade á aprobación e publicación das listas definitivas, seguirase a orde de chamamentos establecida na lista provisional, de conformidade co establecido no apartado décimo primeiro do texto refundido do Acordo do 20 de xuño de 1995.

Oitava. Relación definitiva de persoas admitidas e excluídas, baremo definitivo e recursos

Finalizado o prazo concedido para a emenda da solicitude e logo de revisadas as reclamacións contra a relación provisional de persoas admitidas e excluídas e o baremo provisional, a Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos emitirá unha resolución pola que, por unha banda, se aprobará a relación definitiva de persoas admitidas e excluídas e o baremo definitivo e, por outra banda, se declarará por desistidos da súa/s solicitude/s a aquelas persoas que non a emendaran no prazo conferido para estes efectos de acordo coa base sétima. A dita resolución publicarase no portal de Internet da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional www.edu.xunta.gal.

O feito de figurar na relación de persoal admitido non prexulga que se lle recoñeza ao persoal interesado a posesión dos requisitos esixidos no procedemento que se convoca mediante esta resolución. Cando, da documentación que debe presentarse no caso de ser nomeado, se desprenda que non posúe algún dos requisitos, o persoal interesado decaerá de todos os dereitos que puidesen derivar da súa participación neste procedemento.

Contra a resolución pola que se aproba a relación definitiva de persoas admitidas e excluídas e o baremo definitivo, que lle pon fin a vía administrativa, as persoas interesadas poderán formular obrigatoriamente por medios electrónicos un recurso potestativo de reposición, no prazo dun mes a contar dende o día seguinte ao da súa publicación no citado portal de Internet, ante a persoa titular da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos de acordo cos artigos 123 e 124 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas ou directamente un recurso contencioso administrativo, no prazo de dous meses a contar dende a mesma data, ante o xulgado do contencioso administrativo que sexa competente de conformidade coa Lei 29/1998, de 13 de xullo, reguladora da xurisdición contencioso-administrativa.

A Administración reintegrará o importe ingresado en concepto de taxas administrativas a aquelas persoas aspirantes excluídas de xeito definitivo, ou ben que non figuren en ningunha das listaxes





definitivas, sempre que así o soliciten no prazo dun (1) mes a partir do día seguinte ao da publicación no portal de Internet desta consellería da resolución definitiva de persoas admitidas e excluídas.

A presentación da dita solicitude de reintegro fóra do prazo establecido no parágrafo anterior suporá a perda do dereito á devolución do importe ingresado.

Non procederá a devolución do importe aboado no suposto de renuncia das persoas aspirantes admitidas provisional ou definitivamente.

Novena. Orde de chamamentos

As persoas candidatas seleccionadas ocuparán na lista da correspondente especialidade un número de orde de chamamentos, conforme ao baremo aplicado nesta convocatoria de acordo coa seguinte base e os criterios que se recollen na base segunda, posterior ao da última persoa que consta neste intre na devandita lista.

Décima. Baremo

As persoas seleccionadas serán ordenadas, de acordo coa orde de prioridade establecida na base novena, segundo a maior puntuación obtida no baremo de méritos establecido nesta base.

En aplicación do apartado décimo primeiro do texto refundido do Acordo do 20 de xuño de 1995, polo que se regulan o acceso e as condicións de traballo do persoal docente interino e substituto dependente desta consellería que imparte ensinanzas distintas das universitarias, o baremo aplicable para a presente convocatoria é a nota media do expediente académico da titulación alegada para a incorporación á lista da especialidade á que se opta, segundo o punto 1 da base segunda desta resolución.

Para dirimir os posibles empates na aplicación do baremo daráselle prioridade a quen teña como letra inicial do primeiro apelido a letra que resulte do sorteo efectuado, no ano da convocatoria, pola Consellería de Facenda e Administración Pública para os procedementos selectivos. De resultar necesario aplicarase a mesma letra á inicial do segundo apelido.

Décimo primeiro. Recursos

Contra esta resolución, que lle pon fin a vía administrativa, as persoas interesadas poderán formular obrigatoriamente por medios electrónicos un recurso potestativo de reposición, no prazo dun mes a contar dende o día seguinte ao da súa publicación no portal de Internet da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional www.edu.xunta.gal, ante a persoa titular da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos de acordo cos artigos 123 e 124 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas ou directamente un recurso contencioso administrativo, no prazo de dous meses a contar dende a mesma data, ante o xulgado do contencioso administrativo que sexa competente de conformidade coa Lei 29/1998, de 13 de xullo, reguladora da xurisdición contencioso-administrativa.

Asinado electronicamente en Santiago de Compostela

O director xeral de Centros e Recursos Humanos

Jesús Manuel Álvarez Bértolo

