

A actividade desenvolverase no IES Imaxe e Son da Coruña, dende o día 27/06/2013 ata o día 03/07/2013 no seguinte horario:

#### Xornadas

Día	Hora inicio	Hora fin	Observacións
27/06/2013	15:30	21:30	
28/06/2013	08:30	14:30	
01/07/2013	08:30	14:30	
02/07/2013	08:30	14:30	
03/07/2013	08:30	14:30	

#### Programación

Data	Relator	Relatorio	Contidos
27/06/2013 15:30:00	IGLESIAS MARTINEZ JAIRO		Teoría Red Scarlet-X 4k: 1. Historia. 2. La camara modular. 3. Raw. 4k. metadata. 4. Menús. settings. Práctica de RED ONE. Grabación en exteriores/interiores diferentes situaciones.
28/06/2013 08:30:00	IGLESIAS MARTINEZ JAIRO		.- Workflow en Post. con Red ONE. .- Diferentes opciones y manejo. .- Redcine-X. .- La metadata en post.
01/07/2013 08:30:00	IGLESIAS MARTINEZ JAIRO		.- 7D. Manejo. Opciones. códecs. .- BMCC. Raw DNG. Opciones. códec. .- Workflow de trabajo con estas cámaras. .- Práctica con las dos cámaras. Grabación en Ext./Interiores.
02/07/2013 08:30:00	IGLESIAS MARTINEZ JAIRO		.- Davinci teoría. .- Aprenderemos a utilizar el Davinci y haremos ejercicios a medida que vayamos viendo las diferentes herramientas.
03/07/2013 08:30:00	IGLESIAS MARTINEZ JAIRO		.- Davinci práctico con las grabaciones que hemos hecho el viernes y el lunes.