



## Ensinanzas de música

---

1.	Acceso e admisión.....	2
2.	Ordenación académica.....	2
2.1	Ensinanzas elementais.....	4
2.2	Ensinanzas profesionais.....	4
2.3	Seccións bilingües.....	5
3.	Escolas e conservatorios non dependentes da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional.....	6
3.1	Escolas.....	6
3.2	Conservatorios non dependentes da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional.....	6
4.	Autorización a centros docentes privados.....	7
5.	Programa Erasmus+.....	7
6.	Axudas e bolsas de estudos.....	7
7.	Premios.....	8
8.	Organización e funcionamento.....	9
9.	Especialidades docentes.....	10
10.	Títulos e equivalencias.....	10
11.	Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores.....	11



## 1. Acceso e admisión

---

- [Decreto 163/2024, do 24 de xuño](#), polo que se modifica o Decreto 89/2013, do 13 de xuño, polo que se fixan os prezos públicos correspondentes aos estudos conducentes á obtención dos títulos oficiais nas ensinanzas de música e artes escénicas, de idiomas, deportivas, de conservación e restauración de bens culturais e nos estudos superiores de deseño (DOG núm. 128, do 03.07.2024).
- [Instrución conxunta](#) da Axencia Tributaria de Galicia e da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa sobre a aplicación de prezos públicos nas ensinanzas de réxime especial do 5 de xuño de 2015.
- [Decreto 89/2013, do 13 de xuño](#), polo que se fixan os prezos públicos correspondentes aos estudos conducentes á obtención dos títulos oficiais nas ensinanzas de música e artes escénicas, de idiomas, deportivas, de conservación e restauración de bens culturais e nos estudos superiores de deseño (DOG núm. 114, do 17.06.2013).
- [Orde do 28 de xullo de 2008](#) pola que se regulan as probas de acceso ás ensinanzas profesionais de música dispostas no Decreto 203/2007, do 27 de setembro, polo que se establece o currículo das ensinanzas profesionais de réxime especial de música (DOG núm. 158, do 18.08.2008).
- [Circular 4/2008](#) pola que se regulan as probas de acceso ao grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música do 22 de maio de 2008.



## 2. Ordenación académica

---

- [Resolución do 23 de maio de 2024](#), da Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o desenvolvemento das ensinanzas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obrigatoria e bacharelato no curso académico 2024/25. (DOG núm. 107, do 4 de xuño)
- [Orde do 12 de abril de 2024](#) pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2024/25 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 80, do 23 de abril).
- [Instrución 7/2023](#), do 21 de xuño de 2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, para a aplicación do calendario do curso 2023/24 nos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza, e conservatorios superiores de música.



- [Orde do 3 de maio de 2023](#) pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2023/24 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 93, do 16 de maio).
- [Real decreto 628/2022, de 26 de xullo](#), polo que se modifican varios reais decretos para a aplicación da Lei Orgánica 3/2020, do 29 de decembro, pola que se modifica a Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, ás ensinanzas artísticas e as ensinanzas deportivas, e a adecuación de determinados aspectos da ordenación xeral das devanditas ensinanzas (BOE núm. 179, do 27 de xullo).
- [Resolución do 6 de xuño de 2023](#), da Dirección Xeral de Ordenación e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para o desenvolvemento das ensinanzas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obrigatoria e bacharelato no curso académico 2023/24 (DOG núm. 115, do 19 de xuño).
- [Real decreto 243/2022, do 5 de abril](#), polo que se establecen a ordenación e as ensinanzas mínimas do bacharelato (BOE núm. 82, do 06 de abril).
- [Resolución do 3 de setembro de 2021](#), da Secretaría xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o deseño, elaboración e implementación do Plan Dixital nos centros docentes sostidos con fondos públicos da Comunidade Autónoma de Galicia para o curso 2021-2022.
- [Decreto 229/2011, do 7 de decembro](#), polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (DOG núm. 242, do 21 de decembro).
- [Real decreto 1953/2009, do 18 de decembro](#), polo que se modifican o Real decreto 1577/2006, do 22 de decembro, o Real decreto 85/2007, do 26 de xaneiro, e o Real decreto 1467/2007, do 2 de novembro, no relativo ao cálculo da nota media dos alumnos das ensinanzas profesionais de música e danza (BOE núm. 15, do 18 de xaneiro).
- [Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación](#) (BOE núm. 106, do 04.05.2006). Modificada pola [Lei orgánica 3/2020, do 29 de decembro, de educación](#) (BOE núm. 340, do 30.12.2020). [Corrección de erros](#) da Lei orgánica 3/2020, do 29 de decembro (BOE núm. 46, do 23 de febreiro).





## 2.1 Ensinanzas elementais

- [Lei 1/2024, do 7 de xuño](#), pola que se regulan as ensinanzas artísticas superiores e se establece a organización e equivalencias das ensinanzas artísticas profesionais (BOE núm. 139, do 08.06.2024).
- [Orde do 25 de outubro de 2022](#) pola que se autoriza, con carácter experimental, un proxecto inclusivo para a incorporación de alumnado con necesidades educativas especiais ás ensinanzas elementais de música no Conservatorio Profesional de Música da Coruña (DOG núm. 213, do 09.11.2022).
- [Circular 21/2008](#) da Dirección Xeral de Formación Profesional e Ensinanzas Especiais pola que se regula a avaliación e cualificación do alumnado que cursa as ensinanzas elementais de música e de danza dispostas nos Decretos 196/2007, do 20 de setembro e 198/2007, do 27 de setembro polos que se establece a ordenación das ensinanzas de grao elemental de danza e de música, respectivamente do 14 de marzo de 2008.
- [Decreto 198/2007, do 27 de setembro](#), polo que se establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de música (DOG núm. 207, do 25.10.2007).



## 2.2 Ensinanzas profesionais

- [Lei 1/2024, do 7 de xuño](#), pola que se regulan as ensinanzas artísticas superiores e se establece a organización e equivalencias das ensinanzas artísticas profesionais (BOE núm. 139, do 08 de xuño).
- [Orde do 22 de xuño de 2023](#) pola que se establecen medidas para a validación ou a exención de materias da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato e materias das ensinanzas profesionais de música e de danza ou a condición de deportista de alto nivel ou de alto rendemento (DOG núm. 125, do 03 de xullo).
- [Instrución 1/2023](#), da Dirección Xeral de Formación Profesional, relativa aos libros de cualificacións das ensinanzas profesionais de música e de danza do 13 de febreiro de 2023.
- [Orde do 7 de xullo de 2010](#) pola que se establecen medidas de ordenación académica para o alumnado que cursa as ensinanzas profesionais de música e de danza e as ensinanzas de réxime xeral (DOG do 15 de xullo). Consideracións
- [Instrucións](#) da Dirección Xeral de Formación Profesional e Ensinanzas Especiais sobre a validación de determinadas materias das ensinanzas profesionais de música dos plans de estudos anteriores á LOE do 2 de abril de 2009.



- [Orde do 10 de marzo de 2009](#) pola que se regula o procedemento para a obtención de matrícula de honra e premio de fin de grao nas ensinanzas profesionais de música e danza (DOG núm. 54, do 18 de marzo).
- [Real decreto 242/2009, do 27 de febreiro](#), polo que se establecen validacións entre as ensinanzas profesionais de música e de danza e a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato, así como os efectos que sobre a materia de educación física deben ter a condición de deportista de alto nivel ou alto rendemento e as ensinanzas profesionais de danza (BOE núm. 51, do 28 de febreiro). Modificado polo [Real decreto 14/2023, do 17 de xaneiro](#) (BOE núm. 15, do 18 de xaneiro).
- [Orde do 23 de setembro de 2008](#) pola que se determinan as materias optativas das ensinanzas profesionais de música establecidas polo Decreto 203/2007, do 27 de setembro (DOG núm. 192, do 03 de outubro).
- [Orde do 8 de febreiro de 2008](#) pola que se regula a avaliación e cualificación do alumnado que cursa as ensinanzas profesionais de música que se establecen na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (DOG núm. 40, do 26 de febreiro), modificado polo Real Decreto 706/2002 de 19 de xullo.
- [Decreto 203/2007, do 27 de setembro](#), polo que se establece o currículo das ensinanzas profesionais de réxime especial de música (DOG núm. 211, do 31 de outubro).
- [Real decreto 1577/2006, do 22 de decembro](#), polo que se fixan os aspectos básicos do currículo das ensinanzas profesionais de música reguladas pola Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (BOE núm. 18, do 20 de xaneiro). Modificado polo [Real decreto 1953/2009, do 18 de decembro](#) (BOE núm. 15, do 18 de xaneiro).



### 2.3 Seccións bilingües

- [Catálogo de seccións bilingües vixentes nos conservatorios profesionais de música.](#)
- [Orde do 5 de agosto de 2024](#) pola que se autoriza a posta en marcha, con carácter experimental, de seccións bilingües en determinados conservatorios profesionais de música da Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 158, do 19.08.2024).
- [Orde do 24 de agosto de 2023](#) pola que se autoriza a posta en marcha, con carácter experimental, de seccións bilingües en determinados centros de ensinanzas artísticas de réxime especial na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 165, do 31.08.2023). [Corrección de erros](#) (DOG núm. 161. do 22.08.2024).



- [Orde do 29 de agosto de 2017](#) pola que se autoriza a posta en marcha, con carácter experimental, de seccións bilingües en determinados centros de ensinanzas artísticas de réxime especial na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 171, do 08.09.2017). Prorrogadas pola [Resolución do 29 de xullo de 2019](#), da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa (DOG núm. 155, do 19.08.2019), pola [Resolución do 6 de agosto de 2021](#), da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional (DOG núm. 158, do 18.08.2021) e pola [Resolución do 10 de agosto de 2023](#), da Dirección Xeral de Formación Profesional (DOG núm. 158, do 22.08.2023).

- [Orde do 14 de xullo de 2014](#) pola que se autoriza a posta en marcha, con carácter experimental, de seccións bilingües de lingua inglesa en conservatorios profesionais de música de Galicia (DOG núm. 139, do 23.07.2014). Prorrogadas pola [Resolución do 4 de xullo de 2016](#) (DOG núm. 136, do 19.07.2016), pola [Resolución do 7 de xuño de 2018](#), da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa (DOG núm. 116, do 19.06.2018), pola [Resolución do 15 de xullo de 2020](#), da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa (DOG núm. 148, do 24.07.2020) e pola [Resolución do 31 de xullo de 2024](#), da Dirección Xeral de Formación Profesional (DOG núm. 153, do 08.08.2024).

Atrás

### 3. [Escolas e conservatorios non dependentes da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional](#)

---

#### 3.1 [Escolas](#)

- [Circular 12/2006](#) pola que se establecen as titulacións que deberá posuír o profesorado que imparta docencia nas escolas de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia do 14 de xullo de 2006.

- [Orde do 11 de marzo de 1993](#) pola que se regulan as condicións de creación e funcionamento das escolas de música e danza da Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 75, do 22.04.1993).

Atrás

#### 3.2 [Conservatorios non dependentes da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional](#)

- [Circular 6/2012](#) da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa pola que se determinan as titulacións mínimas esixibles para a impartición das ensinanzas regradas de música nos conservatorios de música non dependentes da Consellería



de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria, e nos centros autorizados do 6 de xullo de 2012.

Atrás

#### 4. Autorización a centros docentes privados

---

- [Orde do 5 de decembro de 1995](#) pola que se desenvolve o Decreto 253/1995, do 29 de setembro, sobre autorización a centros docentes privados para impartir ensinanzas artísticas (DOG núm. 27, do 07.02.1996).
- [Decreto 253/1995, do 29 de setembro](#), sobre autorización a centros docentes privados para impartir ensinanzas artísticas (DOG núm. 196, do 11.10.1995).

Atrás

#### 5. Programa Erasmus+

---

O programa Erasmus+ nas ensinanzas de música tramítase desde o centro educativo. Pódese consultar toda a información ao respecto, no ámbito da educación e a formación, na páxina web do Servizo Español para a Internacionalización da Educación (SEPIE), a través dos sectores educativos do programa Erasmus+ da [Educación Escolar](#) ou da [Formación Profesional](#), segundo proceda.

- [Guía del programa Erasmus + 2025](#) (20.01.2025).
- Convocatoria de propostas: 2025 [EAC/A08/2024](#) (DOUE núm. C/2024/6983, do 19.11.2024).
- [Resolución do 18 de marzo de 2025](#) da Secretaría de Estado de Educación, pola que se convocan bolsas de carácter xeral para o curso académico 2025-2026, para estudantes que cursen estudos postobrigatorios. [Extracto](#) desta resolución (BOE núm. 68, do 20 de marzo).

Atrás

#### 6. Axudas e bolsas de estudos

---

- [Resolución do 18 de marzo de 2025](#) da Secretaría de Estado de Educación, pola que se convocan bolsas de carácter xeral para o curso académico 2025-2026, para estudantes que cursen estudos postobrigatorios. [Extracto](#) desta resolución (BOE núm. 68, do 20 de marzo).



- [Real Decreto 163/2025, do 4 de marzo](#), polo que se establecen os limiares de renda e patrimonio familiar e as contías das bolsas e axudas ao estudo para o curso 2025-2026, e modifícase parcialmente o Real Decreto 1721/2007, do 21 de decembro, polo que se establece o réxime das bolsas e axudas ao estudo personalizadas (BOE núm. 55, do 5 de marzo).
- [Orde do 29 de maio de 2024](#) pola que se convocan axudas dirixidas a escolas de música públicas e escolas de música privadas dependentes de institucións sen ánimo de lucro (códigos de procedemento ED314E e ED314D). [Extracto](#) desta resolución (DOG núm. 109, do 06 de xuño). [Corrección de erros](#) (só en castelán: DOG núm. 126, do 01 de xullo). Modificada pola [Orde do 18 de xuño de 2024](#) (DOG núm 120, do 21 de xuño). [Resolución do 26 de decembro de 2024](#) (DOG núm. 3, do 07 de xaneiro de 2025).
- [5ª Convocatoria](#) das bolsas de Xunta de Galicia/Fulbright para a ampliación de estudos artísticos nos Estados Unidos de América durante o curso 2025/26. (Apertura convocatoria: 20 de novembro) (Máis información en: <https://fulbright.es/programas-y-becas/becas-para-espanoles/estudios-artisticos/>)
- [Resolución do 13 de marzo de 2024](#), da Secretaría de Estado de Educación, pola que se convocan bolsas de carácter xeral para o curso académico 2024-2025, para estudantes que cursen estudos postobligatorios. [Extracto](#) desta resolución (BOE núm. 66, do 15 de marzo).
- [Real decreto 201/2024, do 27 de febreiro](#), polo que se establecen os limiares de renda e patrimonio familiar e as contías das bolsas e axudas ao estudo para o curso 2024-2025 (BOE núm. 52, do 28 de febreiro).

Atrás

## 7. Premios

---

- [Orde do 26 de agosto de 2024](#) pola que se establecen as bases que rexen os premios do programa Xuventude Crea e se procede á súa convocatoria para o ano 2024 (código de procedemento BS310Q) (DOG núm. 174, do 10.09.2024).
- [Orde do 24 de xullo de 2024](#) pola que se convocan os premios extraordinarios na modalidade de ensinanzas artísticas profesionais nos ámbitos de música, de danza e de artes plásticas e deseño na Comunidade Autónoma de Galicia, correspondentes ao curso 2023/24 (código de procedemento ED311F). [Extracto](#) da orde (DOG núm. 150, do 05.08.2024). [Resolución do 26 de decembro de 2024](#) (DOG núm. 3, do 07.01.2025). E [Convenio](#) entre a Xunta de Galicia, a través da Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional e a Fundación Paideia Galiza para a colaboración educativa nas ensinanzas profesionais e superiores de música, do 10 de decembro de 2024.
- [Orde do 25 de agosto de 2023](#) pola que se establecen as bases que rexen os premios do programa Xuventude Crea e se procede á súa convocatoria para o ano 2023 (código de procedemento BS310Q) (DOG núm 166, do 01.09.2023). [Resolución do 18 de xaneiro de 2024](#), da





Dirección Xeral de Xuventude, Participación e Voluntariado, pola que se dá publicidade das resolucións de concesión dos premios das especialidades de artes plásticas, arte urbana, banda deseñada, cociña, creación de videoxogos, danza moderna, deseño de xoias, fotografía, moda, música, novela curta, poesía, teatro e videocreación ao abeiro da Orde do 25 de agosto de 2023 pola que se establecen as bases que rexen os premios do programa Xuventude Crea e se procede á súa convocatoria para o ano 2023 (código de procedemento BS310Q) (DOG núm. 25, do 05.02.2024).

- [Orde ECD/1611/2015, do 29 de xullo](#), pola que se crean e se regulan os premios nacionais ao rendemento académico do alumnado de educación secundaria obrigatoria e de ensinanzas artísticas profesionais nos ámbitos de música, danza e artes plásticas e deseño (BOE do 1 de agosto de 2015).



## 8. Organización e funcionamento

---

- [Lei 7/2023, do 30 de novembro](#), para a igualdade efectiva de mulleres e homes de Galicia (DOG núm. 233, do 11.12.2023).

- [Circular 15/2011](#) da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se ditan instrucións para determinados aspectos do funcionamento dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza do 30 de agosto de 2011.

- [Orde do 4 de agosto de 2011](#) pola que se desenvolve o Decreto 223/2010, do 30 de decembro, polo que se establece o Regulamento orgánico dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 157, do 18.08.2011).

- [Decreto 223/2010, do 30 de decembro](#), polo que se establece o Regulamento orgánico dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia (DOG núm. 12, do 19.01.2011).

- [Real decreto 303/2010, do 15 de marzo](#), polo que se establecen os requisitos mínimos dos centros que impartan ensinanzas artísticas reguladas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (BOE núm. 86, do 09.04.2010).

- [Real decreto 389/1992, do 15 de abril](#), polo que se establecen os requisitos mínimos dos centros que impartan ensinanzas artísticas (BOE do 28 de abril de 1992). – [Ensinanzas elementais](#)





## 9. Especialidades docentes

---

- [Real Decreto 588/2022, de 19 de xullo](#), polo que se establecen as especialidades docentes dos Corpos de Profesores e de Catedráticos de Música e Artes Escénicas vinculadas ás ensinanzas de Arte Dramática (BOE núm. 173, do 20.07.2022).
- [Real decreto 428/2013, do 14 de xuño](#), polo que se establecen as especialidades docentes do corpo de profesores de música e artes escénicas vinculadas ás ensinanzas de Música e de Danza (BOE núm. 143, do 15.06.2013).
- [Real decreto 427/2013, do 14 de xuño](#), polo que se establecen as especialidades docentes do corpo de catedráticos de música e artes escénicas vinculadas ás ensinanzas superiores de Música e de Danza (BOE núm. 143, do 15.06.2013).
- [Real decreto 1834/2008, do 8 de novembro](#), polo que se definen as condicións de formación para o exercicio da docencia na educación secundaria obrigatoria, o bacharelato, a formación profesional e nas ensinanzas de réxime especial e establécense as especialidades dos corpos docentes de ensino secundario (BOE núm. 287, do 28.11.2008). Modificado polo [Real decreto 286/2023, de 18 de abril](#) (BOE núm. 93, do 19.04.2023).
- [Só para as ensinanzas elementais](#): segundo a disposición transitoria segunda do [Real decreto 428/2013, do 14 de xuño](#) é de aplicación o establecido no [Real decreto 989/2000, do 2 de xuño](#), polo que se establecen as especialidades do corpo de profesores de música e artes escénicas, se adscriben a elas os profesores do devandito corpo e se determinan as materias que deberán impartir (BOE núm. 149, do 22.06.2000).

Atrás

## 10. Títulos e equivalencias

---

- [Resolución do 23 de decembro de 2021](#), da Secretaría Xeral de Universidades, pola que se publica o Acordo do Consello de Ministros do 7 de decembro de 2021, polo que se determina o nivel de correspondencia ao nivel do Marco Español de Cualificacións para a Educación Superior do Título Superior de Música en todas as súas especialidades (BOE núm. 1, do 01.01.2022).
- [Orde EDU/520/2011, de 7 de marzo](#), pola que se modifica la Orden EDU/1603/2009, de 10 de junio, por la que se establecen equivalencias con los títulos de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller regulados en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE núm. 62, do 14.03.2011).
- [Real decreto 900/2010, do 9 de xullo](#), polo que o título de profesor de música, regulado ao abeiro do Decreto 2618/1966, do 10 de setembro, e o diploma de cantante de ópera, expedido ao abeiro do Decreto 313/1970, do 29 de xaneiro, se declaran equivalentes ás titulacións a que se refire o artigo 96.1 da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, para impartir as



ensinanzas elementais e profesionais de música establecidas na dita lei (BOE núm 169, do 13.07.2010).

- [Real decreto 1850/2009, do 4 de decembro](#), sobre expedición de **títulos e certificacións académicas e profesionais** correspondentes ás ensinanzas establecidas pola Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación (BOE núm. 307 do 22.12.2009). [Corrección de erros](#) (BOE núm. 308, do 23.12.2009) ([versión galega](#)). Modificado polo [Real decreto 197/2015, do 23 de marzo](#) (BOE núm. 88, do 13.04.2015). [Esta norma pasa a denominarse "Real decreto 1850/2009, do 4 de decembro, sobre expedición de títulos e certificacións académicas e profesionais correspondentes ás ensinanzas establecidas pola Lei orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación", segundo establece a disposición derradeira 3.1 do Real decreto 659/2023, de 18 de xullo.](#)

- [Real decreto 706/2002, do 19 de xullo](#), polo que se regulan determinadas incorporacións ao grao superior das ensinanzas de música e as equivalencias, a efectos académicos, das ensinanzas de música, de canto e de danza dos plans de estudos que se extinguen cos correspondentes á nova ordenación do sistema educativo (BOE núm. 188, do 07.08.2002).

- [Real decreto 1542/1994, do 8 de xullo](#), polo que se establece as equivalencias entre os títulos de Música anteriores á Lei Orgánica 1/1990, do 3 de outubro, de Ordenación Xeral do Sistema Educativo, e os establecidos na devandita Lei (BOE núm. 189, do 09.08.1994).

Atrás

## 11. Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores

---

- [Orde EFD/143/2025, de 10 de febreiro](#), pola que se dispón o cese e nomeamento de Conselleiros e Conselleiras do Consello Superior de Ensinanzas Artísticas (BOE núm. 39, do 14.02.2025).

- [Orde EFD/706/2024, de 18 de xuño](#), pola que se dispón o cese e nomeamento de Conselleiros e Conselleiras do Consello Superior de Ensinanzas Artísticas (BOE núm. 164, do 08.07.2024).

- [Orde EFP/370/2023, do 10 de abril](#), pola que se dispón o cesamento e nomeamento de Conselleiro/ra do Consello Superior de Ensinanzas Artísticas (BOE núm. 91, do 17.04.2023).

- [Orde do 9 de novembro de 2021](#) pola que se fai pública a composición do Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores (DOG núm. 222, do 18.11.2021). [Corrección de erros](#) (DOG núm. 227, do 25.11.2021)

- [Decreto 279/2008, do 11 de decembro](#), polo que se crea e regula o Consello Galego de Ensinanzas Artísticas Superiores (DOG núm. 248, do 23.12.2008). Modificado polo [Decreto 395/2009, do 8 de outubro](#) (DOG núm. 207, do 22.10.2009) e polo [Decreto 143/2021, do 14 de outubro](#) (DOG núm. 208, do 28.10.2021).

Atrás