

Criterios sobre a avaliación e cualificación

MATERIA: Música

1º Avaliación

Cálculo da nota da 1º avaliación:

En 2º ESO: Bloques: escoita (45%) e contextos musicais (45%).

Traballo de casa e o comportamento: 10% (os estándares de actitude xa están englobados nos bloques).

En 3º e 4º ESO: Bloques: Interpretación e creación (30%), escoita (30%) e contextos musicais (30%).

Traballo de casa e o comportamento: 10% (os estándares de actitude xa están englobados nos bloques).

Procedemento de recuperación da 1º avaliación:

En 2º ESO o primeiro exame da 2ª avaliación serve como recuperación de 1ª.

En 3º ESO recupérase, de facer falta, cunha proba escrita en xuño antes de por a nota da 3ª avaliación.

En 4º ESO non houbo suspensos, se os houbo terían que entregar os traballos non entregados ou suspensos.

2º Avaliación

Cálculo da nota da 2º avaliación:

2º ESO: Bloques: Interpretación e creación (10%), escoita (30%), contextos musicais e culturais (30%), música e tecnoloxías (20%).

Traballo de casa e o comportamento: 10% (os estándares de actitude xa están englobados nos bloques).

3º ESO e 4º ESO: Bloques: Interpretación e creación (10%), escoita (40%), contextos musicais e culturais (40%).

Traballo de casa e o comportamento: 10% (os estándares de actitude xa están englobados nos bloques).

Procedemento de recuperación da 2º avaliación:

En 2º e 3º recupérase, de facer falta, cunha proba escrita en xuño antes de por a nota da 3ª avaliación.

En 4º teñen que entregar os traballos non entregados ou suspensos.

3º Avaluación	<p>Cálculo da nota da 3º avaluación: 2º ESO: Bloques: Interpretación e creación (50%), Escoita (20%), Contextos musicais e culturais (20%). Traballo de casa e o comportamento: 10% (os estándares de actitude xa están englobados nos bloques). 3º ESO e 4º ESO: Bloques: Interpretación e creación (40%), Escoita (10%), Contextos musicais e culturais (10%) Música e tecnoloxías (30%). Traballo de casa e o comportamento: 10% (os estándares de actitude xa están englobados nos bloques).</p> <p>Procedemento de recuperación da 3º avaluación: En 2º e 3º recupérase, de facer falta, cunha proba escrita en xuño antes de por a nota da 3ª avaluación. En 4º teñen que entregar os traballos non entregados ou suspensos.</p>
Cualificación final	<p>Cálculo para obter a cualificación final de curso:</p> <p>É unha “media” das 3 avaluacións, unha vez feitas as probas de recuperación se procedese. Pero non é exactamente una media aritmética, xa que tamén terase en conta a evolución dos alumnos ao longo do curso, principalmente se dita evolución é positiva, é dicir, se o alumno foi mellorando, ou non.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Cálculo para obter a cualificación final de materia pendente: Media aritmética das tres avaluacións, una vez recuperadas. (Hai 3 exames parciais e despois un exame final para recuperar os parciais suspensos).</p> <p>Procedementos e instrumentos de avaluación: Probas escritas. Técnica de pregunta directa. Observación directa.</p>



I.E.S. Plurilingüe
TERRA DE TURONIO

Xunta de Galicia. Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria.

As Gaiandas s/n. 36380 Gondomar. | Tel: 886110203 | Fax: 886110206

ies.terraturonio.gondomar@edu.xunta.es



**Metodoloxía e actividades para o período comprendido entre
a 3º avaliación e a avaliación final na ESO
(apoio, reforzo, recuperación, ampliación e titoría)**

MATERIA: Música

Metodoloxía	Activa e participativa, a través de exercicios, tests, musicogramas, partituras, audios, interpretación instrumental e vocal...
Actividades tipo	Exercicios de recuperación e repaso para preparar a proba final. Eses exercicios serán variados: linguaxe e teoría musical, historia, instrumentos, partituras con preguntas, uso de programas de edición de partituras, composición, audios con preguntas... Práctica instrumental e vocal no caso de que teñan avaliación negativa nesa parte.
Materiais e recursos	Libro de texto Fotocopias Material audiovisual Partituras Edixgal