

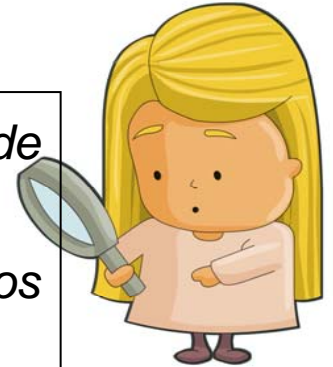
ASIGNATURA: Evaluación y recursos en la enseñanza de la Educación Física

Bloque II. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

PROFESORA: Nuria Ureña Ortín

OBJETIVOS

- *Conocer los procedimientos de evaluación e instrumentos de evaluación en Educación Física.*
- *Elaborar instrumentos de evaluación para los contenidos curriculares de la Educación Física en la ESO.*
- *Elaborar instrumentos de evaluación para los contenidos curriculares de la Educación Física en la Bachillerato.*
- *Participar activamente (preguntas, aportaciones, sugerencias, etc.) en las sesiones teórico – prácticas sobre los contenidos de la asignatura.*
- *Involucrarse y participar en las actividades formativas que se desarrollen en este bloque de contenidos.*
- *Utilizar la bibliografía complementaria de este bloque para ampliar y enriquecer los conocimientos.*





BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Blázquez, D. (1990). *Evaluar en Educación Física*. Barcelona: Inde.

Díaz, J. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*. Barcelona: Inde.

Hernández Álvarez, J.L. y Velázquez Buendía R. (coords.) (2004). *La evaluación en Educación Física. Investigación y práctica en el ámbito escolar*. Barcelona: Graó

López Pastor, V. (coord.) (2006). *La evaluación en educación física. Revisión de los modelos tradicionales y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida*. Madrid: Miño y Dávila.

Ureña, F. (Coord.) (1997). *La educación física en secundaria. Elaboración de materiales curriculares. Fundamentación teórica*. Barcelona: Inde.

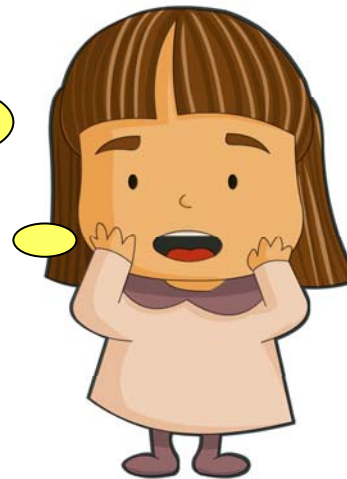
Ureña F. (Coord.) (2010). *Materiales curriculares de Educación Física en Educación Secundaria Obligatoria. Programación Docente y Programación de Aula basada en las competencias. Curso primer y segundo de la ESO (en revisión)*.



BIBLIOGRAFÍA CPLEMENTARIA:

- Gil, P. (1999). *Evaluación del currículum de Educación Física en la enseñanza universitaria*. Madrid: Gymnos.
- González, M. A. (1995). *Manual para la evaluación en Educación Física*. Madrid: Editorial Escuela Española.
- Haag, H. y Dassel, H. (1995). *Test de la condición física: en el ámbito escolar y la iniciación deportiva*. Barcelona: Hispano-Europea.
- López, V. (1999). *Educación física, Evaluación y Reforma (La urgente necesidad de alternativas, y la credibilidad de los instrumentos seleccionados y desarrollados)*. Segovia: Víctor M. López Pastor.
- VVAA(1993). *Apunts, 31* (Dossier: evaluación en la actividad física y el deporte). Barcelona.

¿Sabes cómo evaluar la amplia gama de conductas y comportamientos motrices en clases de Educación Física?



Tema 1. Procedimientos e instrumentos de evaluación en Educación Física

Introducción.

1. Procedimientos de evaluación: tipos.

- 1.1 Procedimientos de experimentación o rendimiento.
- 1.2 Procedimientos de observación.

2. Instrumentos y medios para evaluar la EF según Díaz (2005).

- 2.1 Las escalas de medida.
- 2.2 Instrumentos relacionados con procedimientos de experimentación o rendimiento.
- 2.3 Instrumentos relacionados con procedimientos de observación.
- 2.4 Instrumentos de evocación y de síntesis.
- 2.5 Aplicación de las TIC en la evaluación de la EF (Webquest).

3. Principales requisitos exigibles a los instrumentos de evaluación (López Pastor, 2006).



INTRODUCCIÓN

- Asegura Díaz (2005) que los **instrumentos** que se utilizan para evaluar en Educación Física, por sí solos,
- no** definen un modelo concreto de evaluación,
- ni** una postura pedagógica del profesor,
- ni** una concepción educativa.

La manera de utilizarlos y las finalidades que se persigan así como el uso que de los resultados se haga es lo que verdaderamente define una postura docente o pedagógica.

- Dentro del amplio repertorio de instrumentos para evaluar la EF: **destacan los test de valoración física (modelo tradicional de evaluación-calificación).**
- En un modelo de evaluación formativa **la recogida de información** puede ser más o menos instrumentada, pero lo que sí que es muy importante es:
 - que las actividades propuestas evalúen aquello que hemos trabajado,
 - que sirvan para que el alumno progrese y mejore,
 - que estas actividades sean atractivas para que los alumnos,
 - que las actividades estén próximas a las vivencias personales e intereses de los alumnos y
 - que todos, sin ninguna clase de obstáculo, se puedan implicar y las puedan realizar.

1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

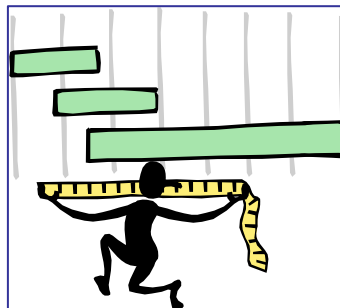
1.1 PROCEDIMIENTOS DE EXPERIMENTACIÓN O RENDIMIENTO.

CARACTERÍSTICAS

- **Basados en el uso de pruebas o test artificiales.**
- **Sí modifican la situación normal de aprendizaje.** Puesto que se trata de valorar resultados máximos. **Los individuos son conscientes de estar siendo evaluados, las situaciones que se tienen en cuenta suelen ser uniformes para todos los implicados, e incluso existe control de tiempo y espacios.**

- Proceden de la llamada tradicionalmente evaluación objetiva.

- Son pruebas cuantificables.



1) Prueba de abdominales superiores

	Frecuencia	Porcentaje
SI	55	34,6
NO	104	65,4
Total	159	100,0



2) Variante: Abdominales con manos entrelazadas en la nuca

	Frecuencia	Porcentaje
SI	85	53,5
NO	74	46,5
Total	159	100,0



3) Variante: Abdominales con giro y manos entrelazadas en la nuca

	Frecuencia	Porcentaje
SI	23	14,5
NO	136	85,5
Total	159	100,0



4) Abdominales sobre banco inclinado y manos entrelazadas en la nuca

	Frecuencia	Porcentaje
SI	11	6,9
NO	148	93,1
Total	159	100,0

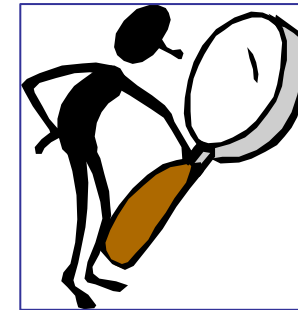


5) Variante: Prueba de "V"

	Frecuencia	Porcentaje
SI	10	6,3
NO	149	93,7
Total	159	100,0



1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.



1.2 PROCEDIMIENTOS DE OBSERVACIÓN.

CARACTERÍSTICAS

- **Basados en la observación** atenta de los protagonistas (alumno y profesor) y del proceso de enseñanza – aprendizaje en el que ambos están inmersos.
- **No modifican la situación normal de aprendizaje.** Se trata de evaluar lo que sucede en el aula, en situaciones que no tienen que ser las mismas para todas las personas; de ahí que **muchas veces los individuos evaluados no tienen conciencia de ello.**
- Proceden de la llamada tradicionalmente evaluación subjetiva (dependiente del juicio del profesor y/o del alumno), que utiliza técnicas de recogida de información cualitativas.
- Pueden ir de más a menos subjetivos, ya que **si se utilizan de forma sistemática**, por ejemplo, **se van objetivando.**

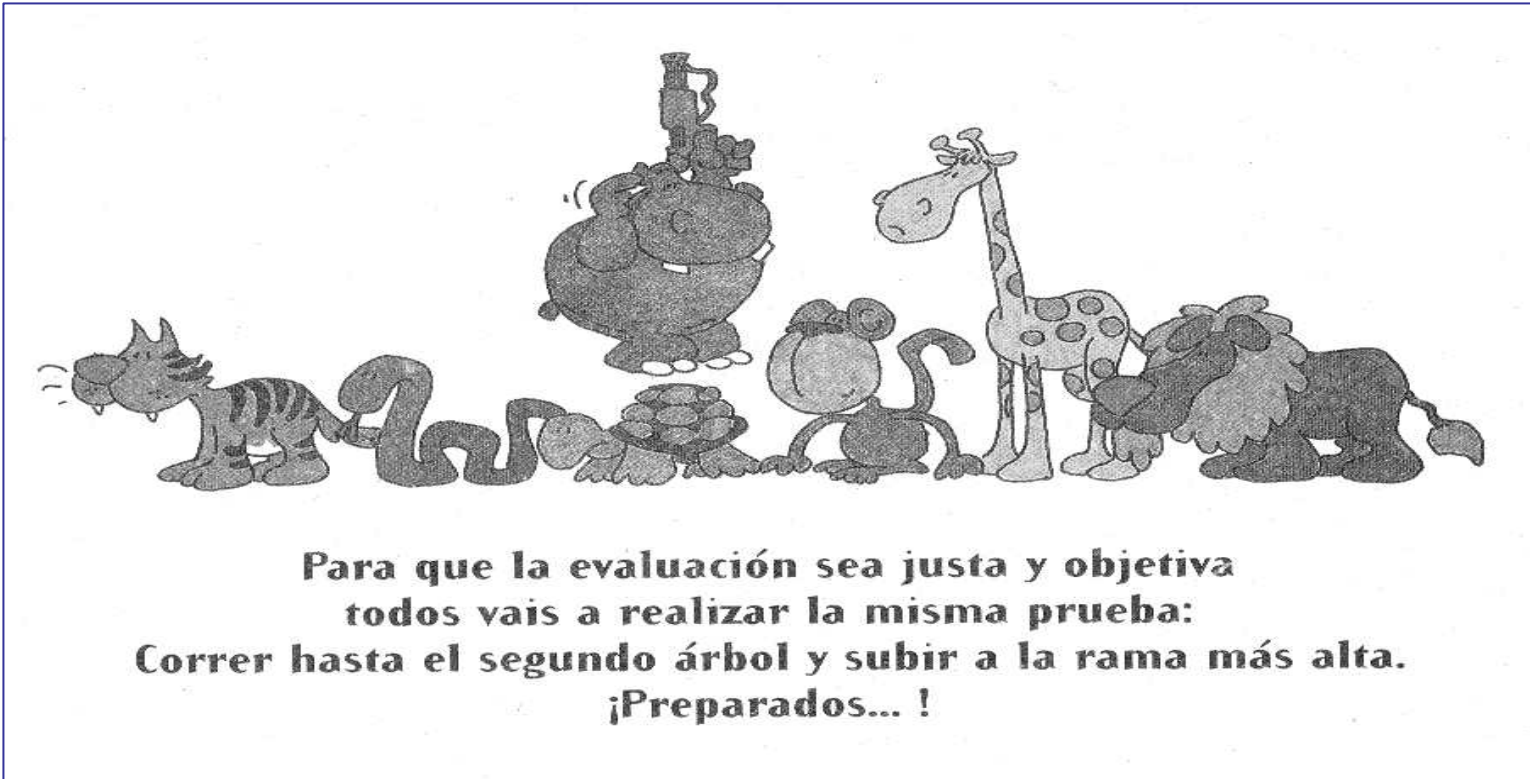


2. INSTRUMENTOS Y MEDIOS PARA EVALUAR LA EF.

2.1 LAS ESCALAS DE MEDIDA (Díaz, 2005)

RACIONALIDAD CURRICULAR TÉCNICA	RACIONALIDAD CURRICULAR PRÁCTICA
Fundamentada en una perspectiva cuantitativa: sirven para comparar datos numéricos	Fundamentada en una perspectiva cualitativa
Instrumentos de evaluación se convierten en pruebas de laboratorio: test de valoración de la CF y características antropométricas	Instrumentos de evaluación que informen sobre los aprendizajes y progresos de los alumnos: se basan en la observación de la conducta que se quiere evaluar y depende del criterio del profesor
No responden a la realidad escolar y educativa de los procesos de e/a	Responden a la realidad escolar y educativa de los procesos de e/a
<p style="text-align: center;">ESCALAS DE MEDIDA: FÍSICAS Nivel o capacidad motriz</p>	<p style="text-align: center;">ESCALAS DE MEDIDA: MENTAL Nivel de sus aprendizajes</p>
<p>Características (Blázquez, 1990): Tratan de medir resultados máximos. Se realizan con control de tiempo y lugar. Consiste en una serie de tareas uniformes para todo el grupo de alumnos. El alumno tiene conciencia de ser examinado. El alumno entiende la evaluación como examen y sanción.</p>	<p>Características (Blázquez, 1990): Se fundamentan en los comportamientos de alumnos. No existe un control de tiempo. Las situaciones son diferentes para cada alumno. El alumno no tiene conciencia de ser evaluado. El alumno entiende la evaluación como una ayuda y aprendizaje.</p>

2.2 INSTRUMENTOS RELACIONADOS CON PROCEDIMIENTOS DE EXPERIMENTACIÓN O RENDIMIENTO.



López pastor (2006)

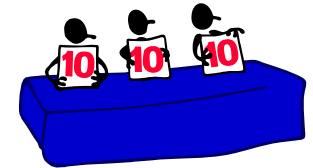
2.2 INSTRUMENTOS RELACIONADOS CON PROCEDIMIENTOS DE EXPERIMENTACIÓN O RENDIMIENTO.

• **INSTRUMENTOS:** “test” o, en su conjunto, “batería de test”.

• El sujeto es comparado con una “**norma**” estandarizada construida por muestras de población similares las cuales, previo proceso estadístico, se han convertido en referencias normativas.

FUNCIONES en Educación Física:

- Situar al alumno en un lugar de orden concreto dentro del grupo según los baremos de referencia.
- Poder certificar, para cada alumno, el lugar que ha logrado.
- Poder pronosticar futuros resultados o acciones que debamos realizar.
- Calificar o poner una nota alumno.



Para que los resultados sean fiables y válidos se pide que la aplicación de los tests reúna unas determinadas condiciones para poder garantizar su eficacia y objetividad.

En EF las más importantes son:

Validez:
mide lo que
tiene que medir

Fiabilidad:
se obtienen resultados
=al aplicarlos v
arias veces.

Objetividad:
Existe independencia
de apreciaciones
personales.

Normalización:
Los resultados se comparan con
escalas de poblaciones de referencia

Estandarización:
aplicación según un protocolo

2.2 INSTRUMENTOS RELACIONADOS CON PROCEDIMIENTOS DE EXPERIMENTACIÓN O RENDIMIENTO.

En **Educación Física** existen numerosas pruebas y test destinados a evaluar en los alumnos distintos aspectos. Destacamos las siguientes:

- *Pruebas antropométricas (biotipología, adiposidad, etc....)*
- *Pruebas funcionales en reposo (pulso en reposo, índice de frecuencia cardiaca máxima....).*
- *Pruebas funcionales en esfuerzo (índice de Ruffier, Test de Harvard,...).*
- *Pruebas de valoración de las capacidades físicas (resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad).*
- *Pruebas psicomotoras (pruebas de esquema corporal, escalas de desarrollo motor).*

La batería de test de condición física más generalizada en los últimos años en nuestro país es la **“Eurofit”**.

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

- **INSTRUMENTOS:** observación de las conductas de los alumnos

El referente para evaluar los resultados de los comportamientos motores de los alumnos es de **tipo criterial** (el resultado obtenido por el individuo se compara con otros resultados realizados por él mismo....)

- **Consideraciones sobre la evaluación con instrumentos de observación (Díaz, 2005).**

<p>La observación ha de ser</p>	<p>Planificada, sistemática, lo más completa posible, registrable y registrada.</p>
<p>Factores que influyen la observación</p>	<p>La concentración del observador, el tipo de respuesta esperada (previsible o imprevisible), el nivel de habilidad en la ejecución de los alumno que hay que observar, el número de alumnos que hay que observar, la estabilidad/inestabilidad de los alumnos que hay que observar (en movimiento o parados), la velocidad de ejecución en la acción que hay que observar, el número de repeticiones que se realicen de la acción, el conocimiento de la materia por parte del observador, la experiencia del observador, el instrumento utilizado para la observación, etc.</p>
<p>¿Cómo observar?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitar el contenido que hay que observar ¿qué observar? • Diseñar los instrumentos de observación ¿con qué? • Plantear la manera de la observación ¿cómo? • Definir los momentos de la observación ¿cuándo observar?
<p>¿Qué observar?</p>	<p>El resultado de la acción o movimiento, la ejecución de toda la acción o movimiento, la ejecución de una parte de la acción o movimiento, la eficiencia y/o eficacia de la acción o movimiento, la estrategia de aprendizaje o de realización seguida por el alumno, el proceso y/o resultado de la búsqueda, etc.</p>

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

- **Construcción de instrumentos de observación (Díaz, 2005).**

<p>Decisiones previas a la construcción</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitar el motivo de la observación. • Seleccionar y definir los rasgos más representativos de lo que queremos evaluar. • Que estos rasgos sean susceptibles de ser observados. • Que sean comunes a un grupo de sujetos. • Que se puedan captar fácilmente por los sentidos.
<p>Decisiones en su construcción</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar los comportamientos en relación con los rasgos descritos. • Los comportamientos han de estar redactados con claridad y precisión sin admitir ambigüedades. • Los comportamientos han de ser susceptibles de variación entre sujetos. • Los comportamientos han de ser promotores de reacciones similares entre diferentes observadores. • Definir la línea de corte, es decir, los referentes para la evaluación o interpretación de los resultados obtenidos.
<p>Decisiones para su aplicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Anotar la información de máxima fiabilidad. • No hacer anotaciones por aproximación. • Tener seguridad al hacer la anotación.
<p>Decisiones en su interpretación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de los criterios establecidos en la línea de corte.

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

• TIPOS: APRECIACIÓN Y VERIFICACIÓN

Instrumentos de apreciación.

Se basan en la **apreciación personal del profesor respecto a la conducta del alumno**. Estos métodos observan la conducta del alumnado durante su proceso de e/a. Son especialmente sensibles en la observación del ámbito motor y afectivo.

Los utilizados en EF son:

registro anecdótico, lista de control, escala de clasificación (ordinales, numéricas, gráficas), escalas descriptivas.

Instrumentos de verificación.

Se trata de observar y registrar hechos que suceden en **situaciones reales** en la práctica de actividades físicas. Requieren unos parámetros cuantitativos de medición, pero en el ámbito educativo su **interpretación debe ser totalmente cualitativa y criterial**.

Las categorías o variables que se deben observar han de estar establecidas a priori y utilizar para el registro una serie de planillas que permiten ir anotando los diferentes comportamientos que se pretenden evaluar.

Los más utilizados en EF son:

registros de acontecimientos, cronometraje, muestreo de tiempo, registro de intervalos y pruebas de ejecución.

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

Instrumentos de apreciación: **registro anecdótico**, **lista de control**, escala de clasificación (ordinales, numéricas, gráficas), escalas descriptivas.

Registro anecdótico: Es un instrumento poco estructurado y sistemático, sólo registra hechos casuales. Consiste en una breve descripción y anotación de algún **comportamiento** que, de manera destacada y no esperada aparece en el proceso de e/a. Se trata de anotar detalladamente comportamientos que tuvieron los alumnos y que parecen significativos al profesor. Cada anotación debe ir acompañada de una breve **interpretación** del profesor.

CENTRO	CURSO:	ALUMN@:
FECHA	HECHO	INTERPRETACIÓN
20-10-2007	No participa en las actividades de grupo.	Prefiere las actividades individuales. No aprecia el trabajo en grupo.
23-10-2007	Sigue sin involucrarse en la recogida de material.	No le da importancia a la actitud y participación en clase.

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

Instrumentos de apreciación: **registro anecdótico, lista de control**, escala de clasificación (ordinales, numéricas, gráficas), escalas descriptivas.

Listas de control: Se trata de un conjunto de frases referidas a conductas positivas o negativas, acciones, comportamientos, etc., ante las que el profesor comprobará mediante una observación sistemática y metódica su ausencia o su presencia. Se fundamenta en registrar para cada uno de los comportamientos o conductas observadas, su presencia o ausencia a través de “si – no” o bien una valoración intermedia como “dudoso”, “a veces”, “en alguna ocasión”, etc.

UNIDAD DIDÁCTICA: “GIMNASIA ARTÍSTICA: MEJORO MIS HABILIDADES”. GESTO: EQUILIBRIO INVERTIDO SOBRE DOS MANOS.			
ALUMN@:	CURSO:	FECHA:	
ASPECTOS A OBSERVAR		SÍ	NO
1.- Manos paralelas y simétricas		X	
2.- Dedos separados			X
3.- Abdomen contraído			X
4.- Brazos rectos		X	
5.- Piernas rectas			X
6.- Imprime fuerza en la pierna directriz		X	
7.- Mirada hacia las manos		X	
8.- Presta ayuda a los compañeros		X	

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

Instrumentos de apreciación: registro anecdótico, lista de control, **escala de clasificación** (ordinales, numéricas, gráficas), escalas descriptivas.

Escalas de clasificación o puntuación: Se trata de que el evaluador además de observar la realización u omisión de un comportamiento, ha de valorar el mismo emitiendo un juicio. Pueden utilizarse como control del aprendizaje o como evaluación del rendimiento motor. En definitiva lo que se pretende es clasificar los comportamientos motores de una determinada tarea realizada por los alumnos en unos niveles que vienen determinados por una escala. Se deben tener en cuenta las siguientes premisas:

¿Los extremos de la escala están definidos?

La puntuación cero, ¿significa que en dicho extremo se sitúa la ausencia del rendimiento o pésima realización del comportamiento observado?, o bien ¿corresponde a la suma del conjunto de penalizaciones?, o tal vez, ¿al umbral mínimo a partir del cual se declara nulo?

y en el otro extremo ¿corresponde a la mejor realización posible del comportamiento? ¿el intervalo de las notas conserva el mismo valor a lo largo de la escala?

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

Instrumentos de apreciación: registro anecdótico, lista de control, **escala de clasificación (ordinales, numéricas, gráficas), escalas descriptivas.**

Teniendo en cuenta todo lo anterior podemos distinguir diferentes escalas de clasificación, entre las que podemos distinguir: **ordinales o cualitativas, numéricas, gráficas y descriptivas.**

Escalas ordinales o cualitativas. Se tratan de escalas en las que los intervalos no conservan las mismas dimensiones y los extremos y niveles intermedios no están definidos numéricamente sino con valores de tipo cualitativo. Para que su utilización proporcione información fiable, se deberá describir de forma muy clara cada uno de los diferentes niveles.

Escalas de clasificación numéricas. Sus extremos vienen definidos por un 0 y un 10 respectivamente y sus intervalos son idénticos.

Escalas de clasificación gráficas. Utilizan una gráfica donde el profesor señala el grado del comportamiento observado o nivel logrado por el alumno.

Escalas de clasificación descriptivas. Consisten en breves descripciones de una determinada conducta, de forma muy concisa y exacta. Se especifica desde los niveles mínimos de realización de un determinado comportamiento, pasando por distintos niveles intermedios en la realización de la tarea, hasta el máximo nivel de eficacia en la misma.

Este tipo de escalas son un buen instrumento en Educación Física, ya que aportan gran información sobre el estado de aprendizaje del alumno y porque se evita que el evaluador asigne una valoración personal del rasgo observado.

ESCALAS PUNTUACIÓN: cualitativas u ordinales.

UNIDAD DIDÁCTICA: “DEPORTES COLECTIVOS: VOLEIBOL”

ALUMN@:

CURSO:

FECHA:

**VALORACIÓN /
ACCIÓN**

DEFICIENTE

INSUFICIENTE

REGULAR

BIEN

EXCELENTE

RECEPCIÓN

X

COLOCACIÓN

X

DEFENSA

X

ESCALAS PUNTUACIÓN: numéricas.

UNIDAD DIDÁCTICA: "CONOZCO MIS LÍMITES EN CONDICIÓN FÍSICA".

PRUEBA: 50 METROS.

ALUMN@:

CURSO:

FECHA:

C*	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
M*	<7"40	7"20	7"00	6"80	6"60	6"40	6"20	6"10	6"05	6"00	5"95
A1							6"38				
A2								6"17			

ESCALAS PUNTUACIÓN: gráficas.

CARACTERÍSTICAS.

EJEMPLO:

ACTITUD Y PARTICIPACIÓN EN CLASE:
¿TRAE ROPA DEPORTIVA A CLASE?

5 4 3 2 1 0

X

SIEMPRE CASI SIEM. 1VEZ/SEM. 2,3VECES/MES CASI NUNCA NUNCA

ESCALAS DESCRIPTIVAS.

FÚTBOL. NIVEL DE JUEGO				
Capacidad dominio del balón	Recepción imprevista. Pérdida inmediata. Golpeo sin dirección.	Llega a controlarla pero la protege mal.	Controla el balón pero está pendiente y centrado en él.	Buen dominio. Buena protección. Visión periférica.
Desmarcars e del adversario	No se percata de la presencia del adversario. Está preocupado por el balón.	Únicamente está pendiente de su adversario más próximo.	Sigue la evolución de los adversarios más próximos.	En general, sigue la evolución de los adversarios y adapta sus comportamientos a sus evoluciones.

Blázquez (1990)

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

Instrumentos de verificación: registros de acontecimientos, cronometraje, muestreo de tiempo, registro de intervalos y pruebas de ejecución.

Registro de acontecimientos: Se tratan de planillas en las que se registran datos estadísticos de los alumnos a partir de la observación de su comportamiento en situaciones reales de práctica de actividad física (número de tiros, número de rebotes, número de veces que tiene la posesión del balón, etc.,)

Cronometraje: Se trata de medir el tiempo que dura un determinado comportamiento (tiempo de ejecución de un determinado problema motor, tiempo de posesión del balón, etc.,)

Muestreo de tiempo: consiste en comprobar durante un periodo de tiempo corto y previamente fijado, la aparición de un determinado comportamiento motor.

POR EJEMPLO: Cada 30 segundos se observa si el alumno se encuentra en actividad, o si un jugador está en posesión del balón por ejemplo

2.3 INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MOTOR.

Instrumentos de verificación: registros de acontecimientos, cronometraje, muestreo de tiempo, **registro de intervalos y pruebas de ejecución.**

Registro de intervalos (similar al muestro de tiempo): Se trata de registrar cuando aparece el comportamiento sin esperar que finalice el periodo de tiempo estimado, basta con que aparezca una sola vez durante el periodo de observación para tenerlo en cuenta y anotarlo.

Pruebas de ejecución: Se tratan de actividades diseñadas por el profesor para evaluar el nivel de habilidad en la ejecución de una determinada tarea. Son interesantes ya que no sólo se pueden utilizar como instrumento de evaluación, sino también como mejora del aprendizaje.

En este tipo de pruebas hay que valorar no sólo el resultado, sino también la destreza en la realización, el tiempo de realización, el manejo del material y cada una de las fases de la tarea. Para la valoración de este tipo de pruebas, es necesario, determinar los objetivos, describirlos y fijar los criterios para valorar la ausencia de alguna fase y el grado de perfección.

REGISTRO DE ACONTECIMIENTOS.

UNIDAD DIDÁCTICA: “BALONCESTO: VALORANDO A MI COMPAÑERO DURANTE EL JUEGO REAL”.

ACCIONES / ALUMNOS	CANASTAS	ASISTENCIAS	REBOTES	FALTAS PERSONALES	TIROS LIBRES
ALFONSO LÓPEZ	IIIIII	IIII	III	I	III
TOTALES	7	4	3	1	3

CRONOMETRAJE.

COLEGIO	PROFESOR	FECHA:	ACTIVIDAD	CURSO
HORA COMIENZO:	HORA FINALIZACIÓN	ALUMNOS EN CLASE	ALUMNOS PARTICIPANDO	

ANÁLISIS DEL TIEMPO

- (E) – ESPERA** // PERIODOS SIN ACTIVIDAD NI MOVIMIENTO ENTRE ACTIVIDADES
- (T) – TRANSICIÓN** // PERIODOS DE CAMBIO DE UNA ACTIVIDAD A OTRA (INCLUYE PONERSE EN FILA O CONSEGUIR LA ATENCIÓN PARA LA SIGUIENTE ACTIVIDAD)
- (D) – DIRECCIÓN** TIEMPO DEDICADO A ASUNTOS DE CLASE NO RELACIONADOS CON LAS TAREAS DE APRENDIZAJE
- (A) – ACTIVIDAD** // LOS ALUMNOS PARTICIPAN EN LA PRÁCTICA DE DESTREZAS, PEQUEÑAS LUCHAS, JUEGOS, FORMA FÍSICA U OTRAS ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LOS OBJETIVOS DE LA LECCIÓN.
- (I) – RECIBIENDO INFORMACIÓN** // LOS ALUMNOS ATIENDEN A LAS INSTRUCCIONES DEL PROFESOR, A LAS DEMOSTRACIONES O A OTROS TIPOS DE INFORMACIÓN RELACIONADOS CON LA CLASE.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

2.4 INSTRUMENTOS DE EVOCACIÓN O SÍNTESIS.

Consisten en pruebas que tratan de que los alumnos *expresen su conocimiento sobre determinados contenidos o que indiquen cómo se debe realizar un determinado procedimiento.*

“Constituyen una reflexión final de un proceso de aprendizaje donde se pretende que los alumnos sinteticen y expresen aquello que han aprendido”.



Destacamos por su importancia en Educación Física los siguientes instrumentos de evocación y síntesis:

KPSI, mapas conceptuales, cuaderno de campo, entrevistas, lluvia de ideas, actividades con imágenes, contrato didáctico, instrumentos de interrogatorio.

Destacamos por su importancia en Educación Física los siguientes instrumentos de evocación y síntesis: **KPSI**, mapas conceptuales, cuaderno de campo, entrevistas, lluvia de ideas, actividades con imágenes, contrato didáctico, instrumentos de interrogatorio.

Cuestionario KPSI (Knowledge and Prior Study Inventory) de Tamir, Amir (1981); Young, Tamir (1977).

Originariamente estos instrumentos fueron diseñados para que el **alumno expresara lo que él cree que sabe sobre determinado contenido, o cómo cree que domina un determinado procedimiento.**

Actualmente en EF: **puede aplicarse exclusivamente a un tipo de contenido (conceptual, procedimental o actitudinal) o bien incluir los tres tipos de contenidos dentro de un KPSI**, donde el alumno exprese su opinión sobre lo que cree que sabe (conceptos), cómo cree que **sabe realizar una acción motriz** (procedimientos) y cuál cree que es **su actitud** en las clases (actitudes).

Podemos considerar el KPSI como un instrumento muy útil para la evaluación inicial y sumativa y las ventajas de su utilización son:

- Acostumbra a los alumnos a reflexionar y autoevaluarse.
- Constituye un modo de representar los objetivos.
- Permite a los alumnos introducirse en los contenidos que constituirán el próximo proceso de aprendizaje.
- Da al profesor una visión general del grupo sobre el conocimiento o dominio de determinado contenido.
- La objeción a estas cuestiones es que la información que proporciona no refleja aquello que los alumnos saben o no saben hacer, sino lo que ellos creen al respecto.

Destacamos por su importancia en Educación Física los siguientes instrumentos de evocación y síntesis: **KPSI**, mapas conceptuales, cuaderno de campo, entrevistas, lluvia de ideas, actividades con imágenes, contrato didáctico, instrumentos de interrogatorio.

-Mapas conceptuales. Se basan en una concepción constructivista del aprendizaje:

- * La estructura cognitiva está organizada jerárquicamente.
- * Los conceptos sufren una diferenciación progresiva.
- * A lo largo del proceso de construcción del conocimiento se produce una integración de todos los conocimientos adquiridos.

Consisten en representar a partir de un concepto clave y nexos de unión todos los conceptos relacionados. Los conceptos se enmarcan para que destaquen. Se ordenan de forma jerárquica, de arriba abajo, de los más generales y globalizadores a los más concretos.

De los procedimientos existentes para trabajar con los alumnos podemos comenzar dando a los alumnos en una lista los conceptos y nexos seleccionados por el profesor y los alumnos deben ir relacionándolos, o bien se le da al alumno el mapa con huecos y deberá de completarlo.

-Diario o Cuaderno de campo. Sirve para registrar de forma sistemática determinadas acciones, acontecimientos y percepciones en una clase o de una actividad, tanto del alumno como del propio profesor.

- Entrevista. Consiste en el diálogo entre profesor y alumno y es útil para recoger información (evaluación inicial), para interpretar debidamente la conducta, actitudes e intereses del alumno, e incluso para conocer las verdaderas causas de ciertos problemas de rendimiento (evaluación formativa), para llegar a pactos concretos en su evaluación (contrato didáctico) y es un medio extraordinario para mejorar las relaciones entre profesor y alumno.

Destacamos por su importancia en Educación Física los siguientes instrumentos de evocación y síntesis: KPSI, mapas conceptuales, cuaderno de campo, entrevistas, **lluvia de ideas, actividades con imágenes, contrato didáctico, instrumentos de interrogatorio.**

-Lluvia de ideas (“Brain Storming”). Procedimiento muy útil para la evaluación inicial. Es un procedimiento eficaz para evaluar determinados contenidos que requieran poco tiempo. Consiste en preguntar a los alumnos sobre un contenido determinado, qué es lo que sabe o qué es lo que le sugiere. Los alumnos van respondiendo la cuestión planteada y el profesor toma nota de las respuestas. Con la información recogida se puede elaborar un mapa conceptual u ordenar la información mediante otro sistema para que, tanto el profesor como los alumnos, tengan una visión general de determinado contenido.

-Actividades con imágenes. Puede utilizarse tanto en la evaluación inicial como en la final o sumativa. Consiste en mostrar determinadas imágenes y los alumnos deben expresar qué les sugiere o bien ordenar determinada secuencia de imágenes, o bien que sea el alumno el que realice una imagen o dibujo de una determinada situación en clase, o lo que se ha hecho en ella, etc....

-Contrato didáctico. Consiste en explicitar un conjunto de pactos y negociar con el alumno una situación concreta del proceso de enseñanza y aprendizaje.

- Instrumentos de interrogación. Comprenden todos aquellos procedimientos en los cuales el alumno debe responder una serie de cuestiones, bien de tipo conceptual o bien a partir de una tarea de identificación. Existen numerosas posibilidades desde pruebas de verdadero – falso, pruebas de elección múltiple, pruebas de correspondencia, pruebas de identificación, exámenes escritos u orales, etc.,

2.5 APLICACIÓN DE LAS TIC EN LA EVALUACIÓN EF.

Destacamos por su importancia en Educación Física los siguientes instrumentos: **Webquest**, los deberes web, actividades colaborativas en la red, los plan lesson, Wiki, caza del tesoro, Weblog.

-Webquest: son actividades guiadas de búsqueda de informaciones relativas a un tema o contenido que se encuentran mayoritariamente en la red de internet y que los alumnos tiene que concretar y resolver con el soporte de un documento virtual preparado previamente por el profesor.

Las WQ se diseñan para que el alumno se centre en procesar, organizar y comprender la información y no en buscarla o localizarla. Se construye alrededor de una tarea atractiva y realizable que implica algunas habilidades cognitivas.

<http://www.um.es/desarrollopsicomotor/wq/2010/wqnuriafeb2010/Introduccion.html>

Introducción Tarea a desarrollar Proceso Recursos Evaluación Conclusión Créditos

BLOQUE 3. RECURSOS INNOVADORES: aplicación de las TIC en evaluación.

Actualmente se pueden utilizar una gran cantidad de recursos a través de las TIC para realizar la evaluación.
Como **primer paso** de este apartado, y utilizando como ayuda los recursos que os facilitamos, deberéis de responder a una serie de preguntas:

- ¿Qué es una WebQuest? (lectura comprensiva)
<http://www.xtec.es/~jdiaz124/castella/wa/que%20es%20una%20wq.htm>
- Aplicación de las WebQuest a la Educación Física (lectura comprensiva)
<http://www.xtec.es/~jdiaz124/castella/wa/we-ef.htm>
- Diseño y estructura de una WebQuest (lectura comprensiva)
<http://www.xtec.es/~jdiaz124/castella/wa/estructura/index.htm>
- Taxonomía de las tareas en las WebQuest (lectura comprensiva)
<http://www.xtec.es/~jdiaz124/castella/wa/taxonomia-cast.pdf>
- Catálogo de WebQuest y Cazas del tesoro de Educación Física (búsqueda y lectura comprensiva de una WebQuest y una Caza del tesoro interesante de cara al diseño de la unidad didáctica)
<http://www.xtec.es/~jdiaz124/wq-ct/catalog/catalogo.htm>

< Anterior Siguiente >

2.5 APLICACIÓN DE LAS TIC EN LA EVALUACIÓN EF.

Destacamos por su importancia en Educación Física los siguientes instrumentos: Webquest, los deberes web, actividades colaborativas en la red, los plan lesson, Wiki, caza del tesoro, Weblog

-Los deberes web: se trata de poner “deberes” que, con pautas específicas que orienten las tareas a realizar, supongan la realización de actividades complementarias de la asignatura y que sirvan para evaluar determinados contenidos.

-Actividades colaborativas en la red: espacios compartidos que permiten el intercambio de información de una manera eficaz, facilitan así la realización de actividades formativas colaborativas entre alumnos separados geográficamente. Por ejemplo redes sociales educativas
<http://eduredes.ning.com/>

-Los “Plan Lesson”: son actividades de aprendizaje de corta duración que el alumno tiene que resolver mediante la utilización de internet.

2.5 APLICACIÓN DE LAS TIC EN LA EVALUACIÓN EF.

Destacamos por su importancia en Educación Física los siguientes instrumentos: Webquest, los deberes web, actividades colaborativas en la red, los plan lesson, Wiki, caza del tesoro, Weblog

-Wiki: se trata de una **aplicación de informática colaborativa** que permite crear colectivamente documentos web usando un simple esquema de etiquetas marcadas. <http://educacionfisicaleo.blogspot.com/2008/07/deportes-blogs-y-wikis.html>

-Caza tesoros: actividad didáctica que utiliza determinadas direcciones de internet para resolver un conjunto de preguntas o cuestiones. Finalmente incluye una “gran pregunta”, la cual requiere que los alumnos integren los conocimientos adquiridos en el proceso. <http://www.um.es/desarrollopsicomotor/wq/2010/wqnuriafeb2010/Introduccion.html>

-Weblog (blog o bitácoras): es un sitio web donde se recopilan cronológicamente mensajes de uno o varios autores, sobre una temática en particular o a modo de diario personal, siempre conservando el autor la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente.

[-http://educacionfisicaleo.blogspot.com/2008/07/deportes-blogs-y-wikis.html](http://educacionfisicaleo.blogspot.com/2008/07/deportes-blogs-y-wikis.html)

3. PRINCIPALES REQUISITOS EXIGIBLES A LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



CRITERIOS DE CALIDAD EDUCATIVA.

A.1.- ADECUACIÓN.

Se refiere al hecho de que los sistemas o instrumentos de evaluación sean coherentes y adecuados en tres aspectos: respecto al diseño curricular, respecto a las características del alumno y el contexto, y respecto a los planteamientos docentes.

A.2.- RELEVANCIA.

Si la información que aportan es relevante, significativa y útil para los implicados en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

A.3.- VIABILIDAD.

Si la utilización sistemática de las técnicas e instrumentos elegidos es viable en las condiciones concretas de trabajo de cada persona.

(LÓPEZ PASTOR, 2006, p. 89-90).

A.- CRITERIOS DE CALIDAD EDUCATIVA. (SIGUE)

A.4.- VERACIDAD

Si cumplen los criterios de credibilidad y veracidad.

A.5.- FORMATIVIDAD (SER FORMATIVOS).*

Si están al servicio de la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A.6.- INTEGRADA.

En un doble sentido: en primer lugar, si los sistemas o instrumentos de evaluación están integrados en los procesos de e-a, en vez de constituir momentos puntuales y finales (relacionado con la evaluación continua); en segundo lugar, estar integrados los diferentes sujetos de la evaluación (profesores, alumnos,...) y los diferentes ámbitos y aspectos evaluados.

A.7.- ÉTICA.

La no utilización como herramienta de control, poder, amenaza o venganza sobre el alumnado, sino en beneficio suyo. Garantizar la confidencialidad y anonimato de la información.

(LÓPEZ PASTOR, 2006, p. 89-90).

**LAS CUESTIONES CLAVES QUE TIENES QUE
RECORDAR DE ESTE TEMA:**

