

ADULTOS

HOTEL CARIOCA

Verán de 1982. Helena ten 13 anos e os domingos llelle á avoa as cartas que envía o seu tío favorito, Leandro, que marchou ao Brasil e xa nunca volveu. Un día chega unha que informa da súa morte nun accidente de tráfico en Río de Xaneiro.



CUANDO LA TORMENTA PASE

Un crimen ritual. Una mujer desesperada por salvar a su hijo. El hallazgo del cadáver de una joven, asesinada mediante una antigua forma ritual a los pies de la mítica Puerta de Alén, desconcierta a sus investigadores.



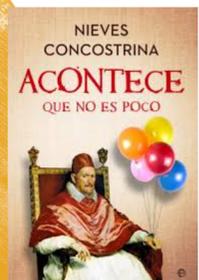
NINGUÉN QUEDA

Entre o verán soifocante de Nova York e as montañas neboentas de Negueira de Muñiz, o libro segue os pasos dun mozo galego na metrópole norteamericana mentres rastrea a historia dunha muller desaparecida...



ACONTECE QUE NO ES POCO

Papas que ya no se mueren como dios manda, reyes que se creían ranas, príncipes de incógnito por Madrid, cocineros desesperados, monjas farsantes, diputados espiritistas.



LECTURAS DE VERÁN

2024



Bibliotecas escolares de Galicia

Rúa Baltar s/n
36970 Portonovo
Telf:986720841
E-mail:
ies.sanxenxo@edu.xunta.es

IES Sanxenxo

XUVENIL GALEGO

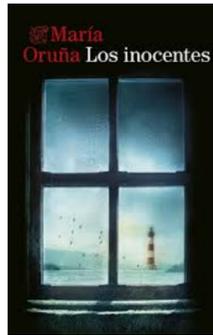
ALGUÉN NOS LEMBRA

Unha casa de bonecas, un campamento, cartas, amigos, tritóns, resacas, amor, odio, coidados, memoria.. Hoxe as marxes alzan a voz para enunciarse con orgullo a narrativa dunha realidade diversa.



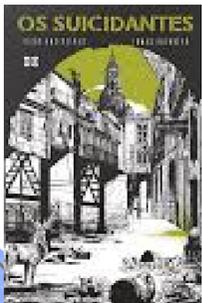
OS INCIDENTES

A tenente Valentina Redondo está a piques de casar co seu grande amor, o tenro e divertido Oliver Gordon. Mais en troques de preparar o casamento, a oficial máis afouta da Policía Xudicial terá que enfrontarse ao caso máis estraño da súa carreira.



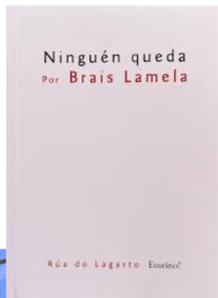
OS SUICIDANTES (NG)

Nunha cidade do futuro, devastada por un réxime económico fóra de control, os individuos son arrastrados cara ao abismo. Un camiño que ninguén querría percorrer: o camiño da morte autoproducida, executada coas propias mans.



QUE ME PARE O CORAZÓN SE TE ESQUEZO

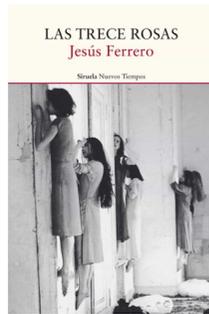
Blue Shiva é a deusa das redes sociais. Na súa popular canle aparecen os retos virais máis arriscados. Pero tamén é unha deusa fráxil. A noite en que decide camiñar polo bordo dun edificio de dez andares...



XUVENIL CASTELÁN

LAS TRECE ROSAS

En la madurez de su vida y su talento, este autor de una considerable obra novelesca tan sutil como refinada, desencadena en Las trece rosas las ráfagas de la historia, la verdad y la emoción. Hay que agradecerse. Yo se lo agradezco de todo corazón".



LA CASA DE LA LECTURA

¿Para y por que leemos? Se dirá que para llegar a ser más sabios, libres o mejores personas. Pero ¿es así realmente? ¿Queda algún resquicio que nos permita reivindicar la lectura como una característica singular del género humano.



TU Y YO

Encerrado en el sótano para pasar su semana de vacaciones lejos de todos, un introvertido adolescente de catorce años se dispone a vivir su sueño solipsista de felicidad: sin conflictos, sin molestos compañeros



TIEMPOS MÁGICOS (poesía)

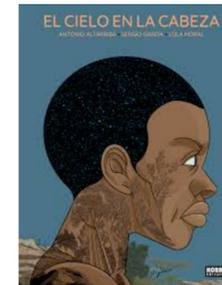
Este poemario celebra la fiesta del idioma, de la realidad, del compromiso; del compromiso con lo que sucedió, y tiene que contarse para no olvidarlo, y del compromiso con las formas de decir, con las palabras que escogemos.



NOVELA GRÁFICA

EL CIELO EN LA CABEZA

Para Nivek, el horizonte termina en las inmediaciones de la mina de coltán donde trabaja. Después de sobrevivir milagrosamente a un derrumbe, este tendrá que emprender un viaje monstruoso...



LA OLA

Parece ficción, pero es un hecho real. En 1969, en un instituto de California, un profesor puso en marcha el experimento educativo más controvertido de la Historia: creó un movimiento entre sus alumnos



COMETAS EN EL CIELO

Sobre el telón de fondo de un Afganistán respetuoso de sus ricas tradiciones ancestrales, la vida en Kabul durante el invierno de 1975 se desarrolla con toda la intensidad, la pujanza y el colorido de una ciudad confiada en su futuro.



PATRIA

Toni Fejzula adapta el best-seller de Aramburu, una novela conmovedora, difícil de olvidar. El día en que ETA anuncia el abandono de las armas, Bittori se dirige al cementerio para contarle a la tumba de su marido el Txato, asesinado por los terroristas

