

Informe de memoria final

Departamento didáctico

Ciclo/Departamento
Artes plásticas

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36011592	IES Santa Irene	Vigo	2023/2024

Materias, etapas, cursos e grupos

Etapas	Áreas/Materias	Curso	Grupos
ESO	Educación plástica, visual e audiovisual	1º ESO	A, B, C
ESO	Educación plástica, visual e audiovisual	3º ESO	A, B, C
ESO	Expresión artística	4º ESO	A, B, C
BACH	Debuxo técnico I	1º Bac.	B
BACH	Debuxo técnico II	2º Bac.	B, F



Memoria final do ciclo/departamento

Valoración xeral do desenvolvemento das programacións didácticas e dos resultados académicos do alumnado

Na ESO, tanto en 1º como en 3º e 4º, o resultado académico do alumnado foi moi bo, cunha porcentaxe de aprobados por enriba do 90%.
O desenvolvemento das programacións foi correcto, con lixeiros axustes no número de sesións das unidades didácticas.

En 1º de Bacharelato houbo varios abandonos da materia, en concreto 4 alumnos abandonaron antes de rematar o curso. A media nas calificacións finais foi dun 6,9. con dous suspensos. Estes dous alumnos non se presentaron á convocatoria extraordinaria, co que podemos concluír que os que remataron o curso fixérono de forma notable en xeral.

En 2º Bacharelato ordinario, os resultados foron moi bos. A media das calificacións foi de 8. A maioría do alumnado presentouse as probas ABAU obtendo calificacións medias por enriba do 8,5.
Na modalidade de adultos tamén acadáronse moi bos resultados.

En 2º de Bacharelato de adultos os resultados foron moi bos.

Valoración xeral das actuacións/actividades desenvolvidas polo departamento/equipo ciclo

As actividades desenvolvidas por este departamento transcurrieron con normalidade. O alumnado participou activamente.

Propostas de mellora para o seguinte curso

Reaxustar o número de sesións de algunhas unidades didácticas.

Outras observacións

Seguimento final das programacións didácticas

Informe do seguimento da programación didáctica

Ano académico: 2023/2024

Tipo: Programación Didáctica LOMLOE (Modelo 10-may-2022 8:20:39)

Centro: IES Santa Irene

Materia: Educación plástica, visual e audiovisual - 1º Ensinanza secundaria obrigatoria

Réxime: Réxime xeral-ordinario

Seguimento unidades didácticas

UD1: Trazados xeométricos básicos e as súas aplicacións.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
A	20/09/2023	25/10/2023	11	11	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observacións: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	22/09/2023	20/10/2023	11	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C	18/09/2023	16/10/2023	11	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.



UD2: Os sistemas de representación. Vistas diédricas.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	08/11/2023	22/11/2023	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	27/10/2023	10/11/2023	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	23/10/2023	06/11/2024	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

UD3: A linguaxe visual e os seus elementos básicos e de configuración.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	29/11/2023	13/12/2023	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Realizouse en duas sesi3ns un taller proposto polo grupo de igualdade do centro sobre contrapublicidade feminista.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	17/11/2023	01/12/2023	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Realizouse en duas sesi3ns un taller proposto polo grupo de igualdade do centro sobre contrapublicidade feminista.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	13/11/2023	27/11/2023	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Realizouse en duas sesi3ns un taller proposto polo grupo de igualdade do centro sobre contrapublicidade feminista.



UD4: As distintas manifestacións artísticas. Valoración da perspectiva de xénero e o patrimonio. Os xéneros artísticos.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
A	20/12/2023	17/01/2024	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observacións: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	15/06/2023	19/01/2024	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C	04/12/2023	18/12/2023	6	6	Alto

UD5: Técnicas básicas de expresión gráfico-plástica en dúas dimensións, secas e húmidas.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
A	24/01/2024	07/02/2024	7	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observacións: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	26/01/2024	09/02/2024	7	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C	08/01/2024	29/01/2024	7	8	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

UD6: O volume como experiencia expresiva.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	21/02/2024	06/03/2024	7	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	16/02/2024	01/03/2024	7	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	05/02/2024	26/02/2024	7	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

UD7: A linguaxe visual e as s3as funci3ns e tipolox3as.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	13/03/2024	17/04/2024	9	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	08/03/2024	12/04/2024	9	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	04/03/2024	15/04/2024	9	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

UD8: O cómic

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	24/04/2024	29/05/2024	9	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	19/04/2024	24/05/2024	9	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	22/04/2024	20/05/2024	9	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.



UD9: A fotografía

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	05/06/2024	19/06/2024	9	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	31/05/2024	21/06/2024	9	8	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	27/05/2024	17/06/2024	9	8	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

Seguimento da programación

Análise xeral de resultados: Os resultados deste grupo, son algo peores que no ano anterior. Isto é debido a un gran número de alumnos que pasan a segundo por imperativo legal, están desmotivados e non fan as actividades ou tarefas.

Indicadores de logro	Grao de cumprimento
(P) Consulto a programación ao longo do curso e, en caso necesario, realizo e anoto as modificacións.	Alto
(P) Ao confeccionar a programación teño en conta as oportunidades que me ofrece o contexto e adaptación a este.	Alto
(P) Dou a coñecer ao alumnado os elementos básicos da programación.	Alto
(A) Antes de comezar unha unidade, explico ao alumnado "que", "con que frecuencia" e "en base a que" avaliarei.	Alto
(M) Amoso, ao principio de cada unidade didáctica, traballos variados de cursos anteriores, que se adaptan á tarefa solicitada para que sirvan de exemplo ao alumnado do que se pode facer.	Alto
(M) Motivo o meu alumnado partindo dos seus coñecementos previos, relacionando os contidos con situacións reais, informándolles da utilidade das actividades e creando expectativas.	Alto
(M) O alumnado traballa do seguinte xeito: Individualmente / por parellas / en grupos reducidos / en grupos grandes.	Alto
(M) Os exercicios que propoño son do seguinte tipo: pechados, dirixidos... / abertos, procedimentais, proxectuais, diversos, etc. / facilitan o traballo cooperativo. / impulsan a comunicación: buscar información, interpretala, tomar decisións, crear, razoar, explicar aos demais, etc.	Alto
(M) Na metodoloxía que aplico: emprego todo tipo de recursos e materiais para a aprendizaxe: material manipulativo, audiovisual, impreso, etc. / propoño actividades para facilitar a aprendizaxe autónoma / baséome nas explicacións teóricas e no libro/apuntes.	Alto
(M) Como paso as horas lectivas: intentando conseguir silencio / impartindo teoría e explicacións / respondendo a preguntas, fomentando a participación, desenvolvendo prácticas, etc. / Observando / Corrixindo ao alumnado de xeito individual.	Alto
(M) Ao comezo de cada unidade o alumnado coñece os obxectivos e competencias que queremos desenvolver, as actividades que realizarán, como se lles avaliará...	Alto
(AD) Que fago para coñecer a composición da clase? Pasar unha proba ao comezo do curso escolar / ler os informes anteriores / ver os resultados da avaliación / facilitáma o titor/a, o Xefe/a de Estudos, o Orientador/a / facilitáma nas reunións de grupo (reunións de avaliación, de titores, de nivel...)	Alto
(AD) Teño en conta a diversidade á hora de organizar a clase, de crear os grupos, etc.	Alto
(AD) A miña programación ten en conta a diversidade.	Alto
(AD) Dou ao alumnado a explicación que precisa: No grupo grande / No grupo pequeno / De xeito individual.	Alto
(AD) Propoño tarefas de diferente nivel en cada unidade e exame.	Alto
(AD) Teño en conta o alumnado que se afasta da media dos resultados (tanto por arriba como por abaixo).	Alto
(A) Utilizo diferentes tipos de probas: exames escritos / exames orais / traballo individual / traballo en equipo.	Alto



Indicadores de logro	Grao de cumprimento
(A) Que teño en conta para medir os resultados? A nota final / o avance, tendo en conta a situación de partida.	Alto
(A) Entre avaliacións, programo un ou varios plans de recuperación dependendo dos resultados obtidos polo alumnado.	Alto
(A) Na avaliación teño en conta diferentes competencias.	Alto
(A) Unha vez rematada a unidade ou o proxecto didáctico, avalío a idoneidade dos recursos e das actividades empregadas no proceso de aprendizaxe: Non / De xeito individual / En grupo (con membros do departamento, o equipo de avaliación...) / Co alumnado.	Medio

Propostas xerais de mellora: Axustar o número de sesións por unidade e programar actividades en colaboración con outros departamentos.

Observacións: Con clases tan numerosas, nas que temos varios alumnos que presentan necesidades especiais, é moi difícil atender adecuadamente a cada alumno e dar resposta as súas necesidades.



Resultados da avaliación final

Grupo	Total	Aprobadas/os	Suspensas/os	Validacións/ Exencións
A	29	25	4	0
B	32	31	1	0
C	30	30	0	0
Todos	91	86	5	0

Informe do seguimento da programación didáctica

Ano académico: 2023/2024

Tipo: Programación Didáctica LOMLOE (Modelo 10-may-2022 8:20:39)

Centro: IES Santa Irene

Materia: Expresión artística - 4º Ensinanza secundaria obrigatoria

Réxime: Réxime xeral-ordinario

Seguimento unidades didácticas

UD1: Elementos da linguaxe visual, percepción e composición.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	13/09/2023	26/09/2023	6	6	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C			6	6	Alto

UD2: O debuxo

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	27/09/2023	18/10/2024	9	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C			9	15	Alto

Propostas xerais de mellora: Aumentar o número de sesións.

Observacións: Según o nivel inicial de debuxo do alumnado, precisamos máis sesións de práctica.

UD3: A pintura

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	19/10/2023	14/11/2024	9	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			9	9	Alto

UD4: As t3cnicas de gravado.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	15/11/2023	05/12/2023	9	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			9	3	Baixo

Propostas xerais de mellora: Reducir o n3mero de sesi3ns. Incidir na parte pr3ctica, combinada coa unidade did3ctica de debuxo.

Observaci3ns: Por motivos de tempo, tan s3 se fixeron sesi3ns te3ricas. Non se levou a cabo a pr3ctica.

UD5: Arte na natureza e arte urbano.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	12/12/2023	20/12/2023	4	5	Alto

Observaci3ns: Sa3da ao cine co departamento de Historia para visionar o filme Napole3n.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			4	4	Alto

UD6: O volume

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	21/12/2023	24/01/2024	9	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			9	2	Baixo

Propostas xerais de mellora: Reducir o n3mero de sesi3ns.

Observaci3ns: Incidiuse tan s3 na parte te3rica.

UD7: Arte secuencial. O c3mic.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	25/01/2024	20/02/2024	9	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			9	9	Alto

UD8: Fotografía.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	21/02/2024	06/03/2024	7	7	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			7	7	Alto

UD9: Imaxe en movemento. Animación.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	07/03/2024	20/03/2024	6	6	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			6	2	Baixo

Observaci3ns: Non se levou a cabo a parte pr3ctica, tan s3 se incidiu na parte expositiva.

UD10: Linguaxe audiovisual.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	21/03/2024	17/04/2024	9	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			9	15	Alto

UD11: Publicidade.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	18/04/2024	07/05/2024	7	7	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			7	7	Alto

UD12: Xeometr3a plana.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	08/05/2024	23/05/2024	7	7	Alto

Observaci3ns: Sa3da a Santiago de Compostela. Feira Innovart 24.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			7	7	Medio



UD13: Xeometría descritiva.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	28/05/2024	11/06/2024	7	7	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			7	7	Medio

UD14: Deseño.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	18/06/2024	20/06/2024	7	3	Medio

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C			7	7	Alto

Seguimento da programación

Indicadores de logro	Grao de cumprimento
(P) Consulto a programación ao longo do curso e, en caso necesario, realizo e anoto as modificacións.	Medio
(P) - Dase a coñecer a programación ao alumnado e se lle facilita o acceso ao contido da mesma por medios dixitais (aula virtual, espazo web, etc)	Alto
(P) - Fanse anotacións durante as revisións da programación para a mellora e optimización da mesma de cara a vindeiros cursos.	Medio
(M) - O alumnado entende a dinámica de traballo na aula e a segue sen problema.	Alto
(M) - O emprego da aula virtual é axeitado por parte do alumnado. Acceden regularmente aos contidos e fan as entregas seguindo as instrucións dadas.	Alto
(M) - O grao de participación durante as explicacións é axeitada? Aínda que en diferente grao, participa todo o alumnado?	Alto
(M) - Impleméntanse rúbricas nos exercicios prácticos para que o alumnado poda coñecer os aspectos que se avalían?.	Alto
(M) - Deséñase varias prácticas para facer en grupo?	Alto
(M) - O grao de participación do alumnado nos exercicios prácticos de grupo é axeitado?	Alto
(M) - Amósanse suficientes exemplos para que o alumnado teña referencias dos exercicios prácticos que debe desenvolver?	Alto
(M) - Hai un diario de clases dispoñible online para o alumnado onde se indica a materia/o traballo realizado en cada sesión.	Medio
(AD) - A programación contempla a atención á diversidade?	Medio
(AD) - Dispónse de toda a información relativa ao alumnado antes do comezo do curso?	Alto
(AD) - Tense en conta a AD na organización da aula e na creación de grupos para os traballos?	Alto
(AD) - Coñécense e aplícanse os protocolos pertinentes no caso de ser necesario?	Alto
(AD) - Adáptanse as probas escritas e os exercicios prácticos ao alumnado que o precise, seguindo criterios e recomendacións obxectivos?	Alto
(AV) - Os instrumentos de avaliación empregados, así como o seu peso, correspóndense co previsto na programación didáctica.	Alto
(AV) - Tras a realización dun exercicio práctico, valórase a idoneidade do mesmo e o grao de resposta dado polo alumnado?	Alto
(AV) - O alumnado coñece os criterios de avaliación e o peso na cualificación das probas escritas e exercicios prácticos.	Alto
(AV) - Unha vez rematado un trimestre, deseñase un plan de recuperación para o alumnado que precise recuperar a materia?	Alto
(AV) - No deseño das probas e exercicios prácticos téñense en conta as competencias clave?	Medio

Propostas xerais de mellora: Axuste no número de sesións adicadas a cada unidade didáctica. O número de sesións de práctica debe axustarse ó nivel acadado polo alumnado.





Resultados da avaliación final

Grupo	Total	Aprobadas/os	Suspensas/os	Validacións/ Exencións
B	12	12	0	0
C	26	25	1	0
Todos	38	37	1	0

Informe do seguimento da programación didáctica

Ano académico: 2023/2024

Tipo: Programación Didáctica LOMLOE (Modelo 10-may-2022 8:20:39)

Centro: IES Santa Irene

Materia: Debuxo técnico I - 1º Bacharelato

Réxime: Réxime xeral-ordinario

Seguimento unidades didácticas

UD1: Introducción ao debuxo técnico. Campos de aplicación.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previstas.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	12/09/2023	18/09/2023	4	4	Alto

Propostas xerais de mellora: Ningunha

UD2: Construcións fundamentais en xeometría plana.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previstas.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	19/09/2023	04/10/2023	10	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observacións: Nada que sinalar.

UD3: Transformacións xeométricas. Proporcionalidade, equivalencia e semellanza.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previstas.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	05/10/2023	23/10/2024	10	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observacións: Nada que sinalar.

UD4: Polígonos.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	25/10/2023	14/11/2023	10	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Folga do 24 de outubro.

UD5: Tanxencias e enlaces.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	15/11/2023	05/12/2024	12	12	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD6: Curvas t3cnicas

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	11/12/2023	19/12/2023	6	6	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD7: Introducci3n 3 xeometr3a proxectiva e os sistemas de representaci3n

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	20/12/2023	21/12/2023	2	2	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD8: Fundamentos do sistema diédrico.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	08/01/2024	23/01/2024	10	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD9: Operaci3ns fundamentais no sistema diédrico.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	24/01/2024	21/02/2024	14	14	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD10: Sistema de planos acotados.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	22/02/2024	11/03/2024	10	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD11: Sistema axonométrico. Clasificaci3n das axonometrías e operaci3ns básicas.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	12/03/2024	04/04/2024	10	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD12: Perspectiva lineal.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	08/04/2024	25/04/2024	12	12	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD13: Normalizaci3n

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	29/04/2024	15/05/2024	10	10	Medio

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD14: Aplicaci3ns CAD.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	20/05/2024	04/06/2024	10	10	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

UD15: Modelado dixital 3D.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	05/06/2024	20/06/2024	10	10	Medio

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.

Observaci3ns: Nada que sinalar.

Seguimento da programación

Indicadores de logro	Grao de cumprimento
(P) - Revisase a programación para comprobar o seu grao de cumprimento cunha periodicidade quincenal.	Medio
(P) - Dase a coñecer a programación ao alumnado e se lle facilita o acceso ao contido da mesma por medios dixitais (aula virtual, espazo web, etc)	Alto
(P) - Fanse anotacións durante as revisións da programación para a mellora e optimización da mesma de cara a vindeiros cursos.	Medio
(M) - O alumnado entende a dinámica de traballo na aula e a segue sen problema.	Alto
(M) - O emprego da aula virtual é axeitado por parte do alumnado. Acceden regularmente aos contidos e fan as entregas seguindo as instrucións dadas.	Alto
(M) - O grao de participación durante as explicacións é axeitada? Aínda que en diferente grao, participa todo o alumnado?	Alto
(M) - Impleméntanse rúbricas nos exercicios prácticos para que o alumnado poda coñecer os aspectos que se avalían?.	Alto
(M) - Deséñase algunha práctica para facer en grupo?	Medio
(M) - O grao de participación do alumnado nos exercicios prácticos de grupo é axeitado?	Alto
(M) - Amósanse suficientes exemplos para que o alumnado teña referencias dos exercicios prácticos que debe desenvolver?	Alto
(M) - Hai un diario de clases dispoñible online para o alumnado onde se indica a materia/o traballo realizado en cada sesión.	Medio
(AD) - A programación contempla a atención á diversidade?	Alto
(AD) - Dispónse de toda a información relativa ao alumnado antes do comezo do curso?	Alto
(AD) - Tense en conta a AD na organización da aula e na creación de grupos para os traballos?	Alto
(AD) - Coñécense e aplícanse os protocolos pertinentes no caso de ser necesario?	Alto
(AD) - Adáptanse as probas escritas e os exercicios prácticos ao alumnado que o precise, seguindo criterios e recomendacións obxectivos?	Alto
(AV) - Os instrumentos de avaliación empregados, así como o seu peso, correspóndense co previsto na programación didáctica.	Alto
(AV) - Tras a realización dun exercicio práctico, valórase a idoneidade do mesmo e o grao de resposta dado polo alumnado?	Alto
(AV) - O alumnado coñece os criterios de avaliación e o peso na cualificación das probas escritas e exercicios prácticos.	Alto
(AV) - Unha vez rematado un trimestre, deseñase un plan de recuperación para o alumnado que precise recuperar a materia?	Alto
(AV) - No deseño das probas e exercicios prácticos téñense en conta as competencias clave?	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que sinalar.



Observacións: O número de alumnos é excesivo para poder atender de forma correcta todas as súas necesidades.



Resultados da avaliación final

Grupo	Total	Aprobadas/os	Suspensas/os	Validacións/ Exencións
B	28	26	2	0
Todos	28	26	2	0

Bacharelato final extraordinaria

Grupo	Total	Aprobadas/os	Suspensas/os	Non presentadas/os
B	2	0	0	2
Todos	2	0	0	2

Informe do seguimento da programación didáctica

Ano académico: 2023/2024

Tipo: Programación Didáctica LOMLOE (Modelo 10-may-2022 8:20:39)

Centro: IES Santa Irene

Materia: Debuxo técnico II - 2º Bacharelato

Réxime: Réxime xeral-ordinario

Seguimento unidades didácticas

UD1: A xeometría na evolución da arquitectura e a enxeñaría contemporáneas. Trazados básicos de xeometría plana.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	12/09/2023	02/10/2023	8	12	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
F			8	9	Medio

UD2: Xeometría plana: homoloxía e afinidade

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	04/10/2023	31/10/2023	8	13	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
F			8	8	Medio

UD3: Concepto de potencia. Eixo e centro radical e aplicación na resolución de tanxencias.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	08/11/2023	22/11/2023	8	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
F			8	8	Alto



UD4: Estudo das curvas cónicas.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	27/11/2023	10/01/2024	9	13	

Observaci3ns: Perdimos moitas sesi3ns, por motivos de folgas, excursi3ns, actividades.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
F			9	9	Alto

UD5: Fundamentos do sistema diédrico.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	15/01/2024	06/03/2024	4	12	Alto

Observaci3ns: Os alumnos precisaron de m3is tempo para afianzar conceptos b3sicos

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
F			4	4	Alto

UD6: Sistema diédrico: Abatements e as s3as aplicaci3ns

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	07/02/2024	15/05/2024	9	3	Medio

Observaci3ns: Se dan as bases fundament3is sen profundizar por falta de tempo.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
F			9	9	Alto

UD7: Sistema diédrico: Xiros e cambios de plano.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	19/02/2024	20/02/2024	9	2	Medio

Observaci3ns: Conceptos b3sicos por falta de tempo.
Os alumnos reciben charlas sobre ABAU e outras que fan perder algunhas sesi3ns na materia.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
F			9	9	Alto

UD8: Sistema diédrico: superficies radiadas, de revoluci3n e poliedros regulares.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	27/02/2024	13/03/2024	9	9	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
F			9	9	Alto

UD9: Sistema de planos acotados.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	29/04/2024	30/04/2024	8	2	Medio

Observaci3ns: Déixase esta unidade para o final de curso, por non ser relevante na ABAU.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
F			8	8	Alto



UD10: Sistema axonométrico ortogonal e oblícuo.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
B	14/03/2024	04/04/2024	10	8	Alto

Observacións: Adiántase esta unidade por darlle maior prioridade nos contidos da ABAU

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
F			10	10	Alto

UD11: Perspectiva lineal.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
B	08/04/2024	25/04/2024	12	12	Alto

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
F			12	12	Alto

UD12: Normalización: seccións e cortes.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
B			10		Baixo

Observacións: Impártese simultaneamente coa unidade 5

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
F			10	10	Alto



UD13: CAD

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	29/05/2024	30/05/2024	12	2	Baixo
Observaci3ns: Adem3s de falta de tempo, por problemas de incompatibilidade horaria e disponibilidade de salas de ordenadores libres no centro non se pode impartir esta unidade de xeito adecuado					

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
F			12	12	Alto

Seguimento da programación

Indicadores de logro	Grao de cumprimento
(P) Consulto a programación ao longo do curso e, en caso necesario, realizo e anoto as modificacións.	Alto
(P) - Dase a coñecer a programación ao alumnado e se lle facilita o acceso ao contido da mesma por medios dixitais (aula virtual, espazo web, etc)	Alto
(P) - Fanse anotacións durante as revisións da programación para a mellora e optimización da mesma de cara a vindeiros cursos.	Alto
(M) - O alumnado entende a dinámica de traballo na aula e a segue sen problema.	Alto
(M) - O emprego da aula virtual é axeitado por parte do alumnado. Acceden regularmente aos contidos e fan as entregas seguindo as instrucións dadas.	Alto
(M) - O grao de participación durante as explicacións é axeitada? Aínda que en diferente grao, participa todo o alumnado?	Alto
(M) - Impleméntanse rúbricas nos exercicios prácticos para que o alumnado poda coñecer os aspectos que se avalían?.	Alto
(M) - Deséñase varias prácticas para facer en grupo?	Alto
(M) - O grao de participación do alumnado nos exercicios prácticos de grupo é axeitado?	Alto
(M) - Amósanse suficientes exemplos para que o alumnado teña referencias dos exercicios prácticos que debe desenvolver?	Alto
(M) - Hai un diario de clases dispoñible online para o alumnado onde se indica a materia/o traballo realizado en cada sesión.	Alto
(AD) - A programación contempla a atención á diversidade?	Alto
(AD) - Dispónse de toda a información relativa ao alumnado antes do comezo do curso?	Alto
(AD) - Tense en conta a AD na organización da aula e na creación de grupos para os traballos?	Alto
(AD) - Coñécense e aplícanse os protocolos pertinentes no caso de ser necesario?	Alto
(AD) - Adáptanse as probas escritas e os exercicios prácticos ao alumnado que o precise, seguindo criterios e recomendacións obxectivos?	Alto
(AV) - Os instrumentos de avaliación empregados, así como o seu peso, correspóndense co previsto na programación didáctica.	Alto
(AV) - Tras a realización dun exercicio práctico, valórase a idoneidade do mesmo e o grao de resposta dado polo alumnado?	Alto
(AV) - O alumnado coñece os criterios de avaliación e o peso na cualificación das probas escritas e exercicios prácticos.	Alto
(AV) - Unha vez rematado un trimestre, deseñase un plan de recuperación para o alumnado que precise recuperar a materia?	Alto
(AV) - No deseño das probas e exercicios prácticos téñense en conta as competencias clave?	Alto





Resultados da avaliación final

Grupo	Total	Aprobadas/os	Suspensas/os	Validacións/ Exencións
F	3	2	1	0
Todos	3	2	1	0

Bacharelato final extraordinaria

Grupo	Total	Aprobadas/os	Suspensas/os	Non presentadas/os
F	1	1	0	0
Todos	1	1	0	0

Informe do seguimento da programación didáctica

Ano académico: 2023/2024

Tipo: Programación Didáctica LOMLOE (Modelo 10-may-2022 8:20:39)

Centro: IES Santa Irene

Materia: Educación plástica, visual e audiovisual - 3º Ensinanza secundaria obrigatoria

Réxime: Réxime xeral-ordinario

Seguimento unidades didácticas

UD1: A xeometría nos obxectos, na arte e na contorna natural.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
A	12/09/2023	10/10/2023	10	10	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	14/09/2023	12/10/2023	10	10	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C	14/09/2023	13/10/2023	10	10	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar



UD2: Sistema diédrico: vistas.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	10/10/2023	12/03/2024	12	12	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observaci3ns: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	12/10/2023	14/03/2024	12	12	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observaci3ns: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	12/10/2023	14/03/2024	12	12	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observaci3ns: nada que destacar



UD3: Os xéneros artísticos. Manifestacións culturais e artísticas. Particularidades do patrimonio artístico galego.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
A	09/01/2024	05/03/2024	4	4	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	11/01/2024	06/03/2024	4	4	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previst.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C	12/01/2024	07/03/2024	4	4	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar



UD4: A percepción visual. Elementos de configuración visual e a súa organización compositiva.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	09/01/2024	05/03/2024	4	4	Alto
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observaci3ns: nada que destacar					

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	11/01/2024	07/03/2024	4	4	Medio
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observaci3ns: nada que destacar					

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	09/01/2024	08/03/2024	4	4	Medio
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observaci3ns: nada que destacar					



UD5: O proceso creativo.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	10/01/2024	06/03/2024	4	4	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observaci3ns: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	12/01/2024	08/03/2024	4	4	Alto

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observaci3ns: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	10/01/2024	07/03/2024	4	4	Medio

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observaci3ns: nada que destacar



UD6: Técnicas básicas de expresión gráfico-plásticas en dúas dimensións.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
A	17/10/2023	12/03/2024	12	12	Alto
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observacións: nada que destacar					

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
B	18/10/2023	13/03/2024	12	12	Alto
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observacións: nada que destacar					

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesiões previst.	Sesiões realiz.	Grao cumpr.
C	19/10/2023	14/03/2024	12	12	Alto
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observacións: nada que destacar					



UD7: Técnicas básicas de expresión gráfico-plásticas en tres dimensións.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
A	13/11/2023	03/06/2024	12	12	Alto
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observaci3ns: nada que destacar					

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
B	15/11/2023	04/06/2024	12	12	Alto
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observaci3ns: nada que destacar					

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesi3ns previst.	Sesi3ns realiz.	Grao cumpr.
C	17/11/2023	07/06/2024	12	12	Alto
Propostas xerais de mellora: nada que mellorar					
Observaci3ns: nada que destacar					



UD8: Imaxes visuais e audiovisuais. O cine e a animación.

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previstas.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
A	08/04/2024	03/06/2024	12	12	Alto

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previstas.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
B	12/04/2024	06/06/2024	12	12	Alto

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar

Grupo	Data inicio	Data fin	Sesións previstas.	Sesións realiz.	Grao cumpr.
C	10/04/2024	20/06/2024	12	12	Alto

Propostas xerais de mellora: nada que mellorar

Observacións: nada que destacar

Seguimento da programación

Análise xeral de resultados: Sin cambios significativos.

Indicadores de logro	Grao de cumprimento
(P) Consulto a programación ao longo do curso e, en caso necesario, realizo e anoto as modificacións e propostas de mellora.	Alto
(P) Ao confeccionar a programación teño en conta as oportunidades que me ofrece o contexto e adáptome.	Alto
(P) Dou a coñecer ao alumnado os elementos básicos da programación especialmente os criterios de avaliación.	Alto
(M) Os exercicios que propoño son do seguinte tipo: pechados, dirixidos... / abertos, procedimentais, proxectuais, diversos, etc. / facilitan o traballo cooperativo. / impulsan a comunicación: buscar información, interpretala, tomar decisións, crear, razoar, explicar aos demais, etc.	Alto
(M) Na metodoloxía que aplico: emprego todo tipo de recursos e materiais para a aprendizaxe: material manipulativo, audiovisual, impreso, etc. / propoño actividades para facilitar a aprendizaxe autónoma / baséome nas explicacións teóricas e no libro/apuntes.	Alto
(M) Como paso as horas lectivas: Intentando conseguir silencio / impartindo teoría e explicacións / respondendo a preguntas, fomentando a participación, desenvolvendo prácticas, etc. / observando / corrixindo ao alumnado de xeito individual.	Alto
(M) Motivo o meu alumnado partindo dos seus coñecementos previos, relacionando os contidos con situacións reais, informándolles da utilidade das actividades e creando expectativas.	Alto
(M) Ao comezo de cada unidade o alumnado coñece os obxectivos e competencias que queremos desenvolver, as actividades que realizarán, como se lles avaliará...	Alto
(AD) Que fago para coñecer a composición da clase? Pasar unha proba ao comezo do curso escolar / ler os informes anteriores / ver os resultados da avaliación / facilitáma o titor/a, o Xefe/a de Estudos, o Orientador/a / facilitánma nas reunións de grupo (reunións de avaliación, de titores, de nivel...)	Alto
(AD) Teño en conta a diversidade á hora de organizar a clase, de crear os grupos, etc.	Alto
(AD) A miña programación ten en conta a diversidade.	Alto
(A) Utilizo diferentes tipos de probas: Exames escritos / Exames orais / Traballo individual / Traballo en equipo.	Alto
(A) Que teño en conta para medir os resultados?: A nota final / O avance, tendo en conta a situación de partida.	Alto
(A) Entre avaliacións, programo un ou varios plans de recuperación dependendo dos resultados obtidos polo alumnado.	Alto
(A) Na avaliación teño en conta diferentes competencias.	Alto
(M) O alumnado traballa do seguinte xeito: Individualmente / Por parellas / En grupos reducidos / En grupos grandes.	Alto
(AD) Dou ao alumnado a explicación que precisa: No grupo grande / No grupo pequeno / De xeito individual.	Alto
(AD) Propoño tarefas de diferente nivel en cada unidade e exame.	Alto
(A) Antes de comezar unha unidade, explico ao alumnado "que", "con que frecuencia" e "en base a que" avaliarei.	Alto



Indicadores de logro	Grao de cumprimento
(A) Unha vez rematada a unidade ou o proxecto didáctico, avalío a idoneidade dos recursos e das actividades empregadas no proceso de aprendizaxe: non / de xeito individual / en grupo (con membros do departamento, o equipo de avaliación...) / co alumnado.	Alto

Propostas xerais de mellora: Nada que destacar

Observacións: Nada que destacar



Resultados da avaliación final

Grupo	Total	Aprobadas/os	Suspensas/os	Validacións/ Exencións
A	31	29	2	0
B	31	31	0	0
C	30	28	2	0
Todos	92	88	4	0