

LA HISTORIA DE LAS LETRAS

AUNQUE LA MAYORÍA DE LAS LETRAS QUE USAMOS EN ESPAÑOL HOY DÍA PROVIENEN DEL ALFABETO ROMANO ORIGINAL, OTRAS SE FUERON DESARROLLANDO (O AÑADIENDO) CON EL PASO DEL TIEMPO. ESTA ES SU HISTORIA:



Fuente: *Ortografía* [2010], Asociación de Academias de la Lengua Española, Real Academia de la Lengua Española, Espasa.

ACENTOS ROBADOS

POR @apchavira*



MIRA TU CREDENCIAL DE ELECTOR O PASAPORTE. ¿NOTAS ALGO RARO?

AUNQUE TU NOMBRE O APELLIDO LLEVEN ACENTO, NINGUNA DE TUS IDENTIFICACIONES OFICIALES LO TIENE. ¿POR QUÉ?

NO ES PORQUE NO SE LO PUEDAN PONER. ES PORQUE, OFICIALMENTE, **TU NOMBRE NO TIENE ACENTOS.**

LA "CULPA" ES DEL REGISTRO CIVIL.



ANTES, LAS ACTAS DE NACIMIENTO SE LLENABAN CON MÁQUINA DE ESCRIBIR.

TU NOMBRE SE MECANOGRAFIABA EN MAYÚSCULAS, Y MUCHAS MÁQUINAS TENÍAN PROBLEMAS ACENTUÁNDOLAS.

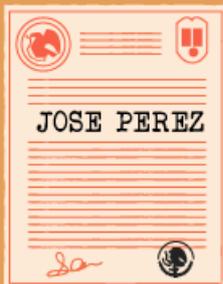


ESO POPULARIZÓ EL MITO DE QUE LAS MAYÚSCULAS NO SE ACENTUABAN POR REGLA ORTOGRÁFICA. (SPOILER: SÍ SE ACENTÚAN)



ASÍ FUE COMO TU NOMBRE OFICIAL, EL QUE APARECE EN TU ACTA DE NACIMIENTO, SE QUEDÓ SIN ACENTOS.

Y COMO TODO DOCUMENTO OFICIAL DEBE PONER TU NOMBRE EXACTAMENTE COMO APARECE EN TU ACTA...



ASH



...ESAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA TE ACOMPAÑARÁN PARA SIEMPRE.

*FUENTE: "Cómo la máquina de escribir y la ignorancia dejaron a los mexicanos sin acento" - THE NEW YORK TIMES EN ESPAÑOL

PICTOLINE.COM

CÓMO USAR LA COMA

UNO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN MÁS (Y PEOR) USADOS:



PARTE 1

COMA VOCATIVA

SE USA PARA SEPARAR AL VOCATIVO O INTERLOCUTOR DEL RESTO DE LA FRASE.

MUCHAS GRACIAS



MASTER JUAN AMIGO QUERIDO



COMA PARA DELIMITAR INCISOS

TIENE LA MISMA FUNCIÓN QUE LOS PARÉNTESIS



Y SIEMPRE VAN EN PARES.

COMA ANTES DE "PERO" Y EQUIVALENTES

SIEMPRE SE PONE ANTES, PERO NUNCA DESPUÉS.



PERO
(MAS / AUNQUE / SINO)

SI LA FRASE ES MUY BREVE SE PUEDE NO PONER.



PARECE DIFÍCIL ~~X~~ PERO NO LO ES

COMA DE ENUMERACIÓN

SIRVE PARA SEPARAR LOS ELEMENTOS DE UNA LISTA.

~~APIO~~ HARINA, HUEVO,
LECHE, MANTEQUILLA,
PLÁTANO, FRESAS
Y MAPLE. ☺



Y NO OLVIDES QUE EL ÚLTIMO NUNCA LLEVA COMA (ANTES DE LA "Y")

FUENTE: @CarlosGaMart, doctor en Lengua Española, vía Twitter.



PICTOLINE

CÓMO USAR LA COMA



PARTE 2

UNO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN MÁS (Y PEOR) USADOS:

COMA CUANDO SE INVIERTE EL ORDEN DE UNA ORACIÓN...

...Y SE EMPIEZA POR EL COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL (QUE SEÑALA LUGAR, TIEMPO, MODO, ETC.).

CUANDO ÍBAMOS A LA ESCUELA



A MUCHOS NOS ENSEÑARON ESTAS REGLAS

CUANDO ÍBAMOS A LA ESCUELA.

EN FRASES CORTAS ~~X~~ LA COMA ES OPCIONAL.

COMA ANTES DE ETCÉTERA



CUANDO UNA ENUMERACIÓN ACABA CON ELLA O SU ABREVIATURA.

COMA PARA EVITAR AMBIGÜEDADES...

...O DISTINGUIR ENTRE VARIOS SENTIDOS DE UN MISMO ENUNCIADO.

NO ME GUSTA LA PIZZA HAWAIANA.



NO  ME GUSTA LA PIZZA HAWAIANA.



EVITA LA COMA ASESINA

ES INCORRECTO ESCRIBIR UNA COMA ENTRE EL SUJETO Y EL VERBO.

ESTA FRASE



ES UN EJEMPLO

DE LO QUE NO SE DEBE DE HACER.

FUENTE: @CarlosGoMart, doctor en Lengua Española, vía Twitter.



PICTOLINE

PUNTO

- indica el fin de una oración.
- después de una abreviatura.

PUNTO SEGUIDO

- separa oraciones que pertenecen a un mismo párrafo.

PUNTO APARTE

- separa párrafos.



PUNTO Y COMA

- indica una pausa mayor que la coma pero menor que el punto.
- separa elementos de una enumeración que ya tienen coma.
- inicia proposiciones.



COMA

- separa elementos de una enumeración.
- encierra aclaraciones.
- indica la elipsis del verbo.
- antes y después de expresiones como: sin embargo, sin duda, no obstante.



COMILLAS

- al principio y final de una cita textual.
- al escribir palabras extranjeras.
- en la escritura de seudónimos de personajes o personas famosas.
- al citar el título de un cuento, de un capítulo de una novela, de un artículo.
- para destacar palabras que representan un concepto.



PARÉNTESIS

- se utilizan con la intención de realizar una aclaración.



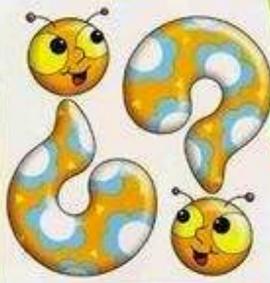
GUIÓN / RAYA DE DIÁLOGO

- indica el cambio de interlocutor en un diálogo.



SIGNOS DE INTERROGACIÓN

- se escriben al principio y al final de las preguntas.



SIGNOS DE EXCLAMACIÓN O DE ADMIRACIÓN

- se escriben al principio y al final de las oraciones exclamativas.



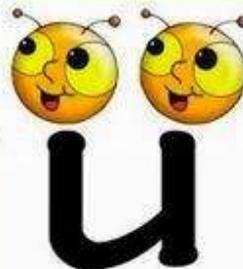
El guión



*Se coloca detrás de la sílaba.

Nos sirve para dividir una palabra al final de una línea.

La diéresis



Se escribe güe - güi cuando queremos que la u suene en una palabra.

Regla ortográfica

5 formas de escribir por que

Por qué. Para preguntar; siempre con signos.

«¿Por qué hay guerra?»

Por qué. Pregunta indirecta, sin signos.

«Me pregunto por qué hay guerra»

Porque. Para responder.

«Hay guerra porque la injusticia es intolerable».

Porqué. Sustantivo, significa la causa, la razón, el motivo. Siempre va con artículo “el”.

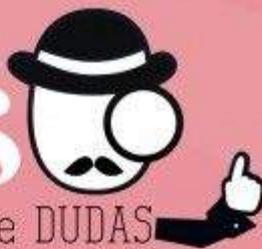
«Muchos filósofos estudian el porqué de la guerra».

Por que. Equivale a el cual, la cual, lo cual, los cuales, las cuales.

«Las causas por que hay guerra son complejas».

Tips

pa' salir de DUDAS



¿ se escribe con ?
B o V

B



Después de *m*,
siempre va una *b*,
como en:

{ *sombra, cambio, tambo,*
samba, combinar. }

V



Después de *b, d* y *n*,
siempre va una *v*,
como en:

{ *obvio, advenir, convenio,*
envarar, adverbio. }

Tips

pa' salir de DUDAS



¿ se escribe con **Y** o **Ll** ?

y



Los plurales de los nombres que terminan en **y** y en singular, como:

{ *rey-reyes, ley-leyes, buey-bueyes.* }

ll



Las palabras terminadas en **-illa** e **-illo**, como:

{ *costilla, cigarrillo, colmillo.* }

algarabía.com



{ *rey-reyes, ley-leyes, buey-bueyes.* }

ll



Las palabras terminadas en **-illa** e **-illo**, como:

{ *costilla, cigarrillo, colmillo.* }

algarabía.com

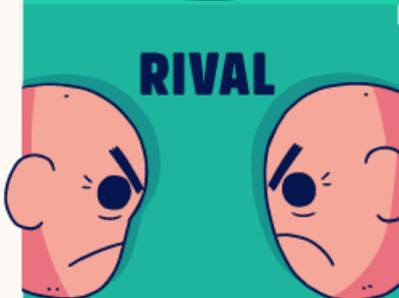


I LATINAJOS I EL EXTRAÑO ORIGEN DE ALGUNAS PALABRAS COTIDIANAS



**POR MUS ARANEUS:
RATÓN ARAÑA.**

PARA LOS ROMANOS,
UN MUSLO FUERTE
PARECÍA UN
PEQUEÑO ROEDOR.



¡AAAY, PERO CŌMO
LO OODIO!

POR RIVUS: RÍO.

LAS PERSONAS QUE
VIVÍAN A LA ORILLA
DE UN RÍO SOLÍAN
COMPETIR POR
NAVEGARLO.

¡AAAY, PERO CŌMO
LO OODIO!



**POR CANDIDUS:
BLANCO.**

EL COLOR DE
LAS TOGAS DE LOS
POLÍTICOS ROMANOS.



POR TRES Y PALUS:

UN INSTRUMENTO DE
TORTURA DISEÑADO PARA
AZOTAR ESCLAVOS.

