



Ensinanzas Deportivas

Programación de módulo

Regras de Xogo II

Curso: 2020-21



Índice

1	Identificación da programación.....	4
	Centro educativo	4
	Ciclo formativo.....	4
	Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)	4
	Profesorado responsable	4
2	Concreción do currículo en relación á súa adecuación ás características do ámbito produtivo	4
3	Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha	5
4	Unidades didácticas	5
	Unidade didáctica 1. Repasando as regras de xogo	5
	4.1.1. Identificación da unidade didáctica.....	5
	4.1.2. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan.....	5
	4.1.3. Obxectivos específicos da unidade didáctica	6
	4.1.4. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado	6
	4.1.5. Contidos	6
	4.1.6. Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación	7
	Unidade didáctica 2. Os cambios nas regras de xogo. Tempada 20/21	8
	4.1.7. Identificación da unidade didáctica.....	8
	4.1.8. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan.....	8
	4.1.9. Obxectivos específicos da unidade didáctica	8
	4.1.10. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado	8
	4.1.11. Contidos	9
	4.1.12. Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación	10
	Unidade didáctica 3. A aplicación das regras de xogo e a interpretación das accións arbitrais	11
	4.1.13. Identificación da unidade didáctica.....	11
	4.1.14. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan.....	11
	4.1.15. Obxectivos específicos da unidade didáctica	11
	4.1.16. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado	12
	4.1.17. Contidos	12

4.1.18. Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación 13

5	<i>Mínimos esixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación.....</i>	14
6	<i>Procedemento para a recuperación das partes non superadas</i>	14
	Procedemento para definir as actividades de recuperación	14
	Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua	14
7	<i>Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente</i>	14
8	<i>Medidas de atención á diversidade</i>	15
	Procedemento para a realización da avaliación inicial	15
	Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados.....	15
9	<i>Aspectos transversais.....</i>	15
	Programación da educación en valores.....	15
	Actividades complementarias e extraescolares.....	15
10	<i>Outras consideracións</i>	15
	Avaliación e cualificación (covid)	15

1 Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36006717	IES SÁNCHEZ CANTÓN	PONTEVEDRA	2020-2021

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
05EF	Actividades Físicas e Deportivas		Ciclo Técnico Deportivo en Fútbol	Medio	Ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas Anuais	Sesións anuais
	Regras de Xogo	2º	1	20	24

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración.

Profesorado responsable

Elaboración	Gabriel Pita Patiño
Impartición	Gabriel Pita Patiño

2 Concreción do currículo en relación á súa adecuación ás características do ámbito produtivo

O currículo do Ciclo (Decreto 353/2003, 11 de setembro) establece entre os seus obxectivos o de por en práctica as actividades de ensino e do adestramento do deporte de fútbol de nivel básico programadas, aplicando os fundamentos e os procedementos didácticos oportunos.

Establecer unha eficaz progresión na aprendizaxe das distintas execucións tácticas do fútbol a nivel individual e colectivo é avalia-las progresións das aprendizaxes dos deportistas, identifica-los erros e aplica-los métodos e os medios necesarios para a súa corrección.

Para a aplicación deste módulo, debemos ter en consideración as diferencias de perfís do alumnado en canto a súa formación previa xa que nos atopamos con alumnos que aceden con estudos previos moi variados: E.S.O ou FP Básica, Bacharelato, Grados Medios e Superiores e con formación universitaria (vinculada moitas veces ó ámbito do deporte) o que provoca que adaptar a programación a estas diferenzas sexa algo complexo, pero necesario.

No currículo, especificase que as competencias do alumnado o rematar este modulo deberían ser:

1. Analiza-la aplicación e a explicación do regulamento de fútbol en caso de complexidade específica..
2. Analiza-las instrucións especiais dentro do regulamento do fútbol..
3. Interpreta-las instrucións dos árbitros e as súas actuacións nas competicións deportivas
4. Describi-las singularidades do regulamento da International Football Association Board

Son competencias moi xenéricas que abranguen un amplo abano de posibilidades, polo que en cada unidade didáctica será necesario redactar uns obxectivos máis específicos que permitan observar como o alumno profundiza en cada un dos elementos.

3 Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

UD	Título	Descrición	Duración (sesións)
1	Repasando as regras de Xogo	Distinguir os aspectos máis relevantes do regulamento da Internacional Football Association Board nun partido de fútbol	6
2	Os cambios nas regras de xogo. Tempada 20/21	Especificar os cambios nas regras da IFAB par a vixente tempada	8
3	A aplicación das regras de xogo e a interpretación das accións arbitrais	Describir os criterios de aplicación en situacións especiais de xogo Saber como se aplican e explicar como se aplican as regras en situación especiais Distinguir xestos e indicacións dos árbitros Explicar actuacións arbitrais en función da aplicación das regras	10
Total			24

4 Unidades didácticas

Unidade didáctica 1. Repasando as regras de xogo

4.1.1. Identificación da unidade didáctica

Nº	Título da UD	Duración
1	Repasando as regras de xogo	4

4.1.2. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo (*)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguir os aspectos máis relevantes do regulamento da Internacional Football Association Board nun partido de fútbol ▪ Repasar e aclarar conceptos básicos sobre as 17 regras de xogo

4.1.3. Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Título das actividades	Duración (sesións)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Repasar as 17 regras de xogo e reforzar os aspectos máis relevantes das mesmas ▪ Aclarar as dúbidas básicas do regulamento da IFAB e os cambios relevantes nos últimos anos ▪ Coñecer o espírito das regras de xogo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O espírito das regras de xogo ▪ O regulamento do fútbol. As 17 regras de xogo ▪ Os cambios relevantes nas regras ▪ A estratexia fair-play 17-22 	6
	TOTAL	6

4.1.4. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos esixibles (S/N)	Peso na Cualificación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñecer e reflexionar sobre o espírito das regras de xogo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba escrita 	N	10
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñecer cales son, cantas regras de xogo existen e en que consisten 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba escrita 	S	70
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñecer e diferenciar cales son os cambios máis relevantes nas regras de xogo nos últimos anos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba escrita 	N	10
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñecer e explicar a "estratexia fair-play 2017-22" 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba escrita 	N	10
		Total	100

4.1.5. Contidos

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>O espírito das regras de xogo</u> ▪ <u>As 17 Regras de xogo</u> ▪ <u>Cambios relevantes nas regras de xogo</u> ▪ <u>Estratexia fair-play 2017-2022</u>

4.1.6. Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que Actividade (título e descrición)	Como			Con que	Con que se valora	Duración (sesións)
	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos de avaliación	
Presentación: Presentación do módulo, contidos, criterios, materiais,...	Explicación sobre o funcionamento do módulo.	Toma de apuntes	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador.	Non se avalía	1
Explicación sobre as regras de xogo e o seu espírito	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes. Reflexión sobre os termos a través do debate co alumnado	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador.	Proba escrita	4
Explicación sobre as regras de xogo. Repaso as 17 regras	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes. Reflexión sobre os termos a través do debate co alumnado	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador	Proba escrita	1
Explicación sobre as regras de xogo. Cambios relevantes e desafío fair-play	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes. Reflexión sobre os termos a través do debate co alumnado	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador	Proba escrita	1
TOTAL						6

Unidade didáctica 2. Os cambios nas regras de xogo. Tempada 20/21

4.1.7. Identificación da unidade didáctica

Nº	Título da UD	Duración
2	Os cambios nas regras de xogo. Tempada 20/21	6

4.1.8. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo (*)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enumera-los aspectos máis singulares do regulamento da International Football Association Board. ▪ Describi-los criterios de aplicación en situacións especiais de xogo. ▪ Ante ilustracións de diferentes esquemas de xogo, determina-la aplicación do regulamento en caso de falta e explica-la regra á que se atén.

(*) No caso de módulos profesionais ao abeiro da LOXSE, capacidades terminais elementais

4.1.9. Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Título das actividades	Duración (sesións)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñecer e saber identificar os cambios nas regras da IFAB par a vixente tempada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cambios nas regras de xogo para a tempada 2020/2021. 	8
TOTAL		8

4.1.10. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos esixibles (S/N)	Peso na Cualificación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñecer os cambios relacionados coa Regra 1, Regra 2, Regra 10, Regra 11, Regra 14 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba escrita 	N	10
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñecer os cambios relacionados co protocolo VAR 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proba escrita 	N	10
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Facer unha proposta sobre os cambios nas regras de xogo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Traballo de aula 	S	50
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participar nos debates abertos sobre os cambios nas regras de xogo a través da aula virtual 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación no foro de debate 	S	30
			100

4.1.11. Contidos

Contidos
<ul style="list-style-type: none">▪ Os cambios nas regras de xogo para a tempada 2020/2021 a debate▪ Aclaración sobre as regras de xogo para a tempada 2020/2021▪ Propostas de cambio nas regras de xogo

4.1.12. Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Con que se valora	Duración (sesións)
	Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	
Explicación sobre as regras de xogo e os principais cambios Visionado de imaxes relacionadas cos temas tratados	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes. Debate sobre os cambios nas regras de xogo	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador.	Proba escrita	4
Proposta de cambio de regras	Elaboración dun guión de traballo	Proposta de modificación dalgunha regra de xogo para a tempada seguinte	Proposta de modificación da regra e xustificación da mesma	Traballo presentado en aula	Traballo escrito	4
Debate sobre os cambios nas regras de xogo	Apertura de temas de debate a través da Aula Virtual	Debater expoñendo a súa visión sobre os cambios que se propoñen para esta tempada	Debates e reflexións do alumnado	Ordenador	Taxa de participación no debate, calidade argumental e respecto ás opinións	Transversal
TOTAL						8

Unidade didáctica 3. A aplicación das regras de xogo e a interpretación das accións arbitrais

4.1.13. Identificación da unidade didáctica

Nº	Título da UD	Duración
3	A aplicación das regras de xogo e a interpretación das accións arbitrais	10

4.1.14. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo (*)	Completo (S/N)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplica-las regras do xogo ó desenvolvemento dun partido de fútbol 	N
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distingui-los xestos e as indicacións do árbitro e dos árbitros asistentes 	N
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ante unha serie de imaxes, determina-lo significado dos sinais dos árbitros durante un partido de fútbol. 	N
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplica-las instrucións especiais do regulamento do fútbol en diferentes situacións 	N

(*) No caso de módulos profesionais ao abeiro da LOXSE, capacidades terminais elementais

4.1.15. Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Título das actividades	Duración (sesións)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describir os criterios de aplicación en situacións especiais de xogo ▪ Saber como se aplican e explicar como se aplican as regras en situación especiais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicacións do regulamento en situacións especiais 	8
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicar actuacións arbitrais en función da aplicación das regras ▪ Distinguir xestos e indicacións dos árbitros 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ O comportamento dos árbitros durante os partidos de fútbol: Indicacións, linguaxe corporal e uso do silbato 	2
TOTAL		10

4.1.16. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos esixibles (S/N)	Peso na Cualificación
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer en que consiste e como se aplica o protocolo VAR 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita 	S	50
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer en que consiste e como se aplica os protocolos "Concussion" en caso de conmoción cerebral 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita 	S	20
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer en que consiste e como se aplica o regulamento na zona DOGSO 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita 	S	20
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer os diferentes posicionamentos, movementos e o traballo en equipo do equipo arbitral 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita 	N	5
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer as recomendacións sobre linguaxe corporal, comunicación e uso do silbato por parte do equipo arbitral 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita 	N	5
TOTAL			100

4.1.17. Contidos

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> <u>Protocolo VAR</u> Principios Decisións Aspectos Básicos Procedementos <u>Protocolo Concussion</u> <u>A Zona DOGSO e as súas implicacións</u> <u>O comportamento arbitral durante o partido</u>

4.1.18. Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos de avaliación	
Explicación sobre o protocolo VAR Visionado de imaxes relacionadas cos temas tratados	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes. Debate sobre a aplicación do VAR	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador.	Proba escrita	3
Explicación sobre o protocolo Concussion Visionado de imaxes relacionadas cos temas tratados	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes. Debate sobre a responsabilidade do adestrador en casos de conmoción cerebral	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador.	Proba escrita	3
Explicación sobre a zona DOGSO Visionado de imaxes relacionadas cos temas tratados	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes.	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador.	Proba escrita	2
Explicación sobre o comportamento arbitral durante os partidos	Elaboración e explicación dos aspectos relacionados coa actividade correspondente	Toma de apuntes.	Apuntes dos alumnos e reflexións realizadas	Canón e ordenador.	Proba escrita	2
TOTAL						10



5 Mínimos esixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os mínimos esixible para avaliación positiva están especificados no apartado 4 de cada unidade didáctica.

Estos mínimos daranse por cubertos cando o alumnado, unha vez realizada a proba de avaliación pertinente, amose que os ten adquiridos e é quen de amosalos.

Na maioría dos casos estes mínimos se valoran mediante probas escritas, pero tamén con traballos e tarefas de aula, así como tarefas de tipo práctico ou debates a través da aula virtual.

Para poder superar o módulo, poderanse facer probas parciais ó longo do curso, co alumnado que asista á clase e non teña perda de dereito á avaliación continua, tendo que acadar como mínimo un 5 (sobre 10), nas probas parciais realizadas para superar dita parte.

Si o alumnado chega ó 5 nas probas escritas (por parciais ou no exame final), , sumaranse os demais apartados que se especifican a continuación:

- Probas escritas (exame tipo test) → 60%
- Tarefas de aula, traballos e participación nos foros de debate (ó longo de todo o curso) → 40%

6 Procedemento para a recuperación das partes non superadas

Procedemento para definir as actividades de recuperación

- **Avaliación suspensa:** O alumnado que non chegue ós mínimos esixibles e non acade a puntuación de 5 nas probas escritas estará suspenso. O alumnado suspenso, terá a oportunidade de recuperar aquelas probas non superadas dentro do mesmo trimestre (na semana final de avaliacións). No caso de non recuperalas se fará unha última proba no mes de que determine o centro, para actividades de recuperación extraordinaria, despois da avaliación final.
- Os traballos e tarefas poden consultarse todas as veces que sexa necesario durante a súa elaboración, pero unha vez corrixidos, avaliados e publicados polo profesor, non poden volver a entregarse (xa que non existe un mínimo para aprobar neste apartado), xa que na avaliación extraordinaria todo o peso da mesma recae no exame escrito final
- **O alumnado co módulo pendente:** poderá asistir á clase co resto do alumnado para cursar o módulo si o centro así o estima oportuno e non supón impedimento algún para o propio alumno ou os compañeiros e compañeiras.

Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

O alumnado con perda de avaliación continua necesitará obter unha nota superior a 5 nunha proba obxectiva de todo o temario.

- Proba escrita final → 100%

Se un alumno perde o dereito á avaliación continua durante o curso, e tiña presentados traballos ou tarefas, estas quedarán anuladas e todo o peso da avaliación será o da proba final.

7 Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

- Realización de seguimento da programación mensual.
- Realización dunha enquisa de valoración final por parte do alumnado sobre satisfacción e aprendizaxe co profesor



8 Medidas de atención á diversidade

Procedemento para a realización da avaliación inicial

Reunión inicial co grupo e realización dunha serie de preguntas para coñecer o nivel de competencias previo sobre o módulo

Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Traballo adicional e tutorías en función das carencias que se detecten ou que demande o propio alumnado
Adaptación nas sesións para o alumnado con necesidades específicas de apoio educativo (problemas de tipo auditivo, visual, de mobilidade, etc)

9 Aspectos transversais

Programación da educación en valores

- Fomentarse a colaboración mediante os traballos en grupo (na medida do que a dinámica de aula o permita pola normativa COVID)
- Fomentarse o respecto as opinións mediante realización de debates e discusións.
- Esixirase limpeza e orde nos traballos.
- Esixirase boa expresión e corrección de fallas de ortografía.

Actividades complementarias e extraescolares

Non se prevé ningunha actividade

10 Outras consideracións

Avaliación e cualificación (covid)

Instrumentos e procedementos de avaliación de suspenderse as clases:
Presentación e exposicións orais ou exames orais por videoconferencia (60%)
Traballos diferentes temas (40%)