

**Aprendizaxe Cooperativa**

2º trimestre 15-16

**IES Salvaterra de Miño**



Autoinformes 2

## Autoinforme 2: Aplicación de una estructura del Ámbito B

<b>Profesor/a</b>	Ana González Cabaleiro
<b>Centro</b>	IES Salvaterra de Miño
<b>Curso y Grupo</b>	2º ESO A
<b>Área</b>	Ciencias da Natureza
<b>Unidad Didáctica</b>	Ecosistemas

Para: Comprender e diferenciar conceptos básicos do tema de ecosistemas.	He llevado a cabo la siguiente actividad: Darles aos distintos grupos unha lista de parellas de conceptos básicos do tema de ecosistemas que presentan algunha dificultade de comprensión para que os comparen e poñan exemplos de ambos.
---	--

He utilizado la siguiente estructura:	Estrutura lápices ao centro
---------------------------------------	-----------------------------

**Descripción de la estructura aplicada:**  
 En cada grupo establecese unha orde de participación, o primeiro fai a súa explicación dos dous conceptos que lle tocan e propón a súa resposta; os demais aportan, engaden ou corrixen o que dixo o primeiro e deciden entre todos a resposta correcta, finalmente todos escriben a resposta no seu caderno. Sucesivamente cada membro do grupo da a súa resposta e seguen o mesmo proceso ata rematar cos conceptos.

**Valoración de la estructura aplicada (Dificultades, aspectos positivos, dudas...):**  
 Foi moi difícil que seguiran a norma da estrutura de non escribir mentres falaban e non falar mentres escribían, entre outras cousas porque as respostas eran largas e complexas e acababan ditándose entre eles.  
 Non todos os grupos funcionaron ben, xa que algúns empezaban a escribir antes de debater a resposta, aínda que logo corrixíana.  
 Un dos grupos funcionou peor, discutiron entre eles ao non poñerse de acordo para traballar, finalmente prestándolles un pouco máis de atención conseguiron traballar pero non remataron.  
 O máis positivo foi que xurdiron erros de comprensión que se aclararon entre eles ao facer o exercicio, dúbidas que non se terían detectado cunha explicación por parte da profesora. Tamén houbo boa colaboración entre a maioría dos grupos. Os alumnos que normalmente non fan nada, participaron nesta actividade e todos escribiron as respostas. No grupo que funcionou peor, a discusión entre eles acabou ben xa que obrigoulles a reflexionar e poñerse de acordo.  
 Gustoulles e creo que favoreceu a cohesión do grupo.

## Autoinforme 2: Aplicación de una estructura del Ámbito B

<b>Profesor/a</b>	<b>.. MARÍA TERESA REY CRUCES</b>
<b>Centro</b>	<b>IES SALVATERRA DE MIÑO</b>
<b>Curso y Grupo</b>	<b>4º ESO C</b>
<b>Área</b>	<b>INGLÉS</b>
<b>Unidad Didáctica</b>	

Para: <b>EMPREGAR O PASADO E OS CONECTORES NUNHA NARRACIÓN</b>	He llevado a cabo la siguiente actividad: <b>En grupos de 4 tiñan que ler un texto, comprender, contar e, por último, resumir a historia</b>
He utilizado la siguiente estructura:	<b>LECTURA COMPARTIDA</b>

### Descripción de la estructura aplicada:

**Todos os membros do grupo tiñan o texto. O grupo dispón da axuda dun diccionario. Un lía un parágrafo, outro tiña que contar o que se acababa de ler coas súas propias palabras sen ler o texto de novo e os dous últimos debían axudar no caso de que este tivera dificultades. No seguinte turno mudan os roles de cada un no sentido das agullas dun reloxo. Lido todo o texto deben escribir a historia entre todos sen ter o texto diante.**

### Valoración de la estructura aplicada (Dificultades, aspectos positivos, dudas...):

**Todos conseguiron comprender coa axuda dos outros membros do grupo pero ao principio debían utilizar só a lingua inglesa. Isto xerou frustración nalgún dos membros dun dos grupos porque non conseguía entender nada. Como nos outros grupos tamén sucedía decidín permitir o uso da lingua materna para a comprensión do texto.**

## Autoinforme 2: Aplicación de una estructura del Ámbito B

<b>Profesor/a</b>	Mary Theresa Cleary
<b>Centro</b>	IES Salvterra de Miño
<b>Curso y Grupo</b>	2º ESO B/C
<b>Área</b>	INGLES
<b>Unidad Didáctica</b>	"A great day out!" Redactar un texto en pasado

Para: <b>Traballar o Past Simple e facer fincapé na importancia da coherencia nos textos escritos.</b>	He llevado a cabo la siguiente actividad: <b>Redactar dous textos en grupos de catro alumnos/as traballando por parellas.</b>
---	--

He utilizado la siguiente estructura:	<b>O Folio Xiratorio (por parellas)</b>
---------------------------------------	---

### Descripción de la estructura aplicada:

- Dividir a clase en 6 grupos de catro alumnos/as
- A profesora asigna unha tarefa a todos os grupos por igual: unha redacción en Past simple "A great day out!"
- En gran grupo a profesora explica como estructurar a redacción: que información incluir en cada parrafo e que contidos gramaticais deben empregar.
- Formar duas parellas en cada grupo.
- Se entrega a cada grupo unha copia da información que teñen que incluir na redacción e dous folios en branco.
- Despois dunha breve posta en comun cada parella empeza escribir a súa aportación usando un cor de boligrafo diferente e pasa o folio a outra parella que ten que continuar coa redacción e así sucesivamente ata terminar a tarefa. En todo momento hai dous folios xirando con dúas readaccións diferentes.
- Unha vez rematadas as redaccións faise a última corrección entre os catro alumnos/as. Un alumno de cada parella lee a súa redacción e os demais comprobamos coa fotocopia que toda a información e os contidos gramaticais esten correctos
- Finalmente un alumno de cada parella pasa a limpo a redacción e lla entrega á profesora.

### Valoración de la estructura aplicada (Dificultades, aspectos positivos, dudas...):

- A valoración desta actividade foi moi positiva. Todos/as os alumnos colaboraron activamente na redacción dos textos.
- O feito de traballar por parellas e non individualmente fixo que todos

## Autoinforme 2: Aplicación de una estructura del Ámbito B

<b>Profesor/a</b>	<b>Sonia M<sup>a</sup> Telle Rodríguez</b>
<b>Centro</b>	<b>IES Salvaterra do Miño</b>
<b>Curso y Grupo</b>	<b>2º ESO C</b>
<b>Área</b>	<b>Lengua castellana y Literatura</b>
<b>Unidad Didáctica</b>	<b>Los signos de puntuación</b>

<p>Para:  <b>Valorar la importancia de usar correctamente los signos de puntuación.</b></p>	<p>He llevado a cabo la siguiente actividad:  <b>Los alumnos tenían que puntuar un texto de tres formas distintas, de tal modo que cada una de las opciones transmitiese un mensaje diferente. Concretamente el texto que tenían que puntuar era una composición poética y dependiendo de cómo estuviese puntuado el poema expresaba que el yo-lírico amaba solo a una de las mujeres mencionadas en el texto (opción A: a Inés ,opción B: a Soledad y opción C: a Julia)</b></p>
<p>He utilizado la siguiente estructura:</p>	<p><b>Estructura 1-2-4</b></p>

<p><b>Descripción de la estructura aplicada:</b>  <b>La profesora dividió la clase en seis grupos de cuatro y les entregó un folio con la actividad que tenían que realizar a cada uno de los miembros del grupo. En cada uno de los folios había una tabla con tres filas y en cada fila estaba escrito tres veces el mismo poema sin signos de puntuación para que así lo pudiesen puntuar de tres formas distintas. En un primer momento, y de manera individual, cada alumno intentó puntuar los poemas de la primera fila de la tabla teniendo en cuenta las tres opciones que tenían que resultar. En un segundo momento, y por parejas, los alumnos compaban sus respuestas y en la segunda fila puntuaban las composiciones después de ponerse de acuerdo. Después comparaban los resultados obtenidos de las dos parejas del grupo y nuevamente después de una reflexión entre ellos llegaban a un acuerdo sobre cuál era la mejor puntuación en cada caso y lo marcaban en la tercera fila de la tabla. Por último, cada uno de los portavoces escogidos en cada uno de los grupos leyó la respuesta de su equipo.</b></p>
--

<p><b>Valoración de la estructura aplicada (Dificultades, aspectos positivos, dudas...):</b>  <b>En la realización de la actividad surgieron en un principio algunos conflictos en los grupos, a pesar de que parecían haber entendido perfectamente la dinámica de la actividad. Los principales conflictos que surgieron fueron:</b></p>
--

- En la "situación 2" y en la "situación 4" se generaron en bastantes grupos conflictos y durante unos minutos se creó mucho barullo en clase puesto que cada alumno o pareja quería imponer su respuesta a los demás. La profesora tuvo que intervenir en varias ocasiones para que bajasen el volumen e hiciesen un esfuerzo entre ellos para dialogar y llegar a un acuerdo.

- Aunque en general todos los alumnos participaron activamente en esta tarea, al igual que en otras ocasiones, hubo un alumno que se negó a trabajar; por eso en un grupo no realizaron la "situación 2" y directamente los tres miembros de grupo que sí realizaran la "situación 1" compararon sus resultados y completaron la tercera fila de la tabla saltándose la fila 2.

En líneas generales considero que fue una actividad muy positiva, puesto que no solo contribuyó a asentar los contenidos trabajados en la actividad sobre los signos de puntuación, sino que favoreció que los alumnos tuviesen que aprender a respetarse unos a otros a la hora de hablar, desarrollasen su capacidad de argumentar ante los demás y comprendiesen que a veces hay que llegar a acuerdos que implican que uno tenga que ceder ante los demás. Sin duda, aplicar esta estructura favorece trabajar aspectos relacionados con la convivencia del grupo y la resolución de conflictos.

**estiveron ocupados en cada momento expresando a súas ideas para ponerse dacordo nos contidos, buscando palabras no diccionario ou escribindo os textos e se mostraron moi preocupados pola corrección do resultado final.**

- **O final da tarefa houbo incluso unha interacción entre os 6 grupos xa que tiven curiosidade para saber o contido dos textos dos outros grupos e se podía detectar certa rivalidade entre os grupos por saber quen tiña o texto máis orixinal.**

**Dificultades:**

- **A única dificultade foi ponerse dacordo en quen ía pasar a limpo o texto.**



Plans Xeneralización

## PLAN DE XENERALIZACIÓN CURSO 15/16

Centro: IES SALVATERRA DE MIÑO

Profesor/a: ANDRÉS E. CABANA GONZÁLEZ

Grupo (nivel, etapa): 4º ESO

### Decisións con relación ao Ámbito A:

	1º trimestre		2º trimestre		3º trimestre	
<i>Dimensión sobre a que vou intervir</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?<sup>1</sup></i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>
1. Participación e consenso						
2. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado						
3. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado corrente e o integrado						
4. Importancia e eficacia do traballo en equipo	EL EQUIPO DE MANUEL	HORA DE TITORÍA				
5. Desenvolvemento da solidariedade e da convivencia						
<b>Valoración: Que dinámicas de grupo, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	Non considero necesario realizar máis dinámicas de grupo con este alumnado.					

<sup>1</sup> Na hora de titoría, na clase de lingua, na clase de educación física, na assemblea de clase...

Periodicidade (cada semana, cada quince días,terceira semana de cada mes...), día e mes..

## Decisións con relación ao Ámbito B:

### Actividades regulares<sup>2</sup>:

	1º trimestre			2º trimestre			3º trimestre		
Actividades regulares	Estrutura/s a aplicar	Tempora-lización <sup>3</sup>	Avaliación	Estrutura/s a aplicar	Tempora-lización	Avaliación	Estrutura/s a aplicar	Temporali-zación	Avaliación
Comprensión	Parada de tres minutos	Despois das explicacións teóricas da parte de matemáticas e física.							
Resolución de exercicios	1, 2, 4	Cando o tipo de exercicios a resolver o permita		Resolución de exercicios	1, 2, 4	Cando o tipo de exercicios a resolver o permita			
Resolución de exercicios	Lápices al centro	Cando o tipo de exercicios a resolver o permita		Resolución de exercicios	Lápices al centro	Cando o tipo de exercicios a resolver o permita			
Comprensión	Lectura compartida	Despois das explicacións							

<sup>2</sup> Por exemplo: Cálculo, cálculo mental, resolución de problemas...; lectura, análise morfolóxico, análise sintáctico,...; vocabulario, verbos...

<sup>3</sup> Cada luns, á primeira hora; cada mércores, despois do patio...

		ns teóricas unidades de CCNN e ao final da unidade.							
Coñecemento previo	El folio giratorio	Antes de empezar cada unidade.							
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	Manter todas as estruturas ou, cando menos, as de resolución de exercicios. Mellorar a forma en que se desenvolve a estrutura.			Manter as estruturas desta avaliación e realizar as feitas na primeira avaliación que non se fixeron nesta.					

### **Unidades didácticas estándares<sup>4</sup>:**

UD estándar

Área/as:

Profesor/a

Temporalización<sup>5</sup>

<b>Momento da UD</b>	<b>Estrutura/s:</b>		
	<b>1º trimestre</b>	<b>2º trimestre</b>	<b>3º trimestre</b>
Antes da UD, para coñecementos	Folio giratorio		

<sup>4</sup> Entendemos por UD estándar aquelas nas que só aplicamos estruturas cooperativas simples.

<sup>5</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD: aproximadamente a primeira quincena de outubro, a segunda quincena de xaneiro...

previos da unidade			
Ao inicio da UD, para comprensión de coñecementos teóricos	Parada de tres minutos		
Durante a UD, para resolución de exercicios	1, 2, 4 ou lápices ao centro	1, 2, 4 ou lápices ao centro	
Ao final da UD, para comprensión de coñecementos das unidades de CCNN	Lectura compartida		
Avaliación AC: <b>Que se avalía?</b> <b>Cando se avalía?</b> <b>Como se avalía?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os contidos da actividade que se está a realizar en cada momento e o funcionamento da estrutura.</li> <li>- Ao longo da realización da estrutura.</li> <li>- En función dos obxectivos marcados para a actividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os contidos da actividade que se está a realizar en cada momento e o funcionamento da estrutura.</li> <li>- Ao longo da realización da estrutura.</li> <li>- En función dos obxectivos marcados para a actividade.</li> </ul>	
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	Manter todas ou, cando menos, as necesarias para a resolución de exercicios xa que no segundo trimestre a materia será eminentemente práctica.	Manter as realizadas e ampliar coas realizadas no primeiro trimestre que non foron realizadas neste segundo. A materia do terceiro trimestre será combinación de parte teórica e práctica.	

## Unidades Didácticas singulares<sup>6</sup>:

UD singular	Título:	Inicio <sup>7</sup> :	Final:
Área/as <sup>8</sup> :			
Profesor/a/ores/as:			
Técnica <sup>9</sup> :	Estrutura/as <sup>10</sup> :	Finalidade:	
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter o u mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b>			

Nota: Énchese unha táboa para cada UD singular que se imparta

<sup>6</sup> Entendemos por UD singulares aquelas nas que utilizamos unha técnica cooperativa (Rompecabezas, Grupos de Investigación o Proyecto...), combinada con algunhas estruturas cooperativas simples para reforzar e incrementar a participación equitativa e a interacción simultánea.

<sup>7</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD ou proxecto, aproximadamente.

<sup>8</sup> Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

<sup>9</sup> Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>10</sup> Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...

UD singular	Título:	Inicio <sup>11</sup> :	Final:
Área/as <sup>12</sup> :			
Profesor/a/ores/as:			
Técnica <sup>13</sup> :	Estrutura/as <sup>14</sup> :	Finalidade:	
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter o u mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b>			

<sup>11</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD ou proxecto, aproximadamente.

<sup>12</sup> Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

<sup>13</sup> Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>14</sup> Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...

**Decisións con relación ao Ámbito C:**

Cando introduciremos os Plans do Equipo e o Caderno do Equipo

Periodicidade do Plan do Equipo <sup>15</sup>:

Modelo do Caderno do Equipo que utilizaremos:

Modelo de Plan de Equipo que utilizaremos:

Cargos e funcións en cada equipo:

<b>Cargo:</b>	<b>Funcións:</b>
Coordinador/a	Xestionar a coordinación do grupo na realización das tarefas e no cumprimento dos roles
Secretario/a	Levar conta das anotacións tanto no caderno de equipo coma das tarefas que se realizan
Axudante	Realizar as tarefas que lle encomende o coordinador
Intendente / (Portavoz)...	Ter conta do material do equipo // Exercer de voz do equipo ante exposicións orais.

<b>EQUIPOS</b>	<b>COMPONENTES</b>

<sup>15</sup> Un mes, un mes e medio, un trimestre... A periodicidade depende da frecuencia coa que o alumnado traballa en equipo dentro da clase (a cantidade de tempo que traballan en equipo): canto máis tempo traballen en equipo, máis a miúdo podemos cambiar o Plan do Equipo, coa correspondente rotación dos cargos.



## Como foi o funcionamento dos equipos?

<b>1º Trimestre/ N° de Plans de Equipo 1 Periodicidade dous trimestres</b>
<p>Deben mellorar á hora de realizar as estruturas. Os resultados melloran cando se fan as estruturas con respecto ao traballo individual</p>
<p><b>Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b></p> <p>Manter as estruturas e o plan de equipo</p>

## Como foi o funcionamento dos equipos?

**2º Trimestre/ Nº de Plans de Equipo..... Periodicidade.....**

Deben mellorar á hora de realizar as estruturas.  
Os resultados melloran cando se fan as estruturas con respecto ao traballo individual

**Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre**

Cambiar o plan de equipo e manter as estruturas a traballar





## PLAN DE XENERALIZACIÓN CURSO 15/16

Centro: Ies Salvaterra

Profesor/a: Iago Castro Buerger

Grupo (nivel, etapa): 4ESO C

### Decisións con relación ao Ámbito A:

	1º trimestre	
<i>Dimensión sobre a que vou intervir</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?¹</i>
1. Participación e consenso	Folio xiratorio	Na clase de galego. Na segunda sesión do primeiro trimestre.
4. Importancia e eficacia do traballo en equipo	1-2-4	Na clase de galego. Na terceira sesión do primeiro trimestre.
<b>Valoración: Que dinámicas de grupo, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	<p>A primeira dinámica utilízamola para obter una visión xeral da materia, sobre cales eran os aspectos que máis dificultades lles presentaban e aqueloutros dos que máis gustaban, ao tempo que comezaban a acostumar ao traballo en grupo. A segunda dinámica foi una proba empírica de que traballando en equipo consegue, todo o alumnado, mellores resultados, pois os tres equipos lograron mellorar as súas respostas no paso 4.</p> <p>Estas dinámicas foron una introducción ao traballo en equipo. Ao se tratar dun grupo reducido con amplo acoñecemento mutuo non consideramos pertinente incidir nas dinámicas de cohesión.</p>	

¹ Na hora de tutoría, na clase de lingua, na clase de educación física, na asemblea de clase...

Periodicidade (cada semana, cada quince días,terceira semana de cada mes...), día e mes..

## Decisións con relación ao Ámbito B:

### Actividades regulares<sup>2</sup>:

	1º trimestre			2º trimestre			3º trimestre		
Actividades regulares	Estrutura/s a aplicar	Temporali- zación <sup>3</sup>	Avaliación	Estrutura/s a aplicar	Temporali- zación	Avaliación	Estrutura/s a aplicar	Temporali- zación	Avaliación
Repaso historia da lit galega de 3º.	Lapis ao centro. Folio xiratorio. Parada de 3 minu.	2 Mércres sucesivos do mes de outubro	Ademais da reflexión colectiva e a observación do profesor, o traballo na aula computa un 40% da nota global.						
Uso de pretérito e conectores nunha redacción <b>en lingua inglesa</b>				Lectura compartida	Febreiro 16	Actividade da aula.			

<b>Valoración: Que</b>	Penso que cada una das estrutura	Todos conseguiron comprender coa	
------------------------	----------------------------------	----------------------------------	--

<sup>2</sup> Por exemplo: Cálculo, cálculo mental, resolución de problemas...; lectura, análise morfolóxico, análise sintáctico,...; vocabulario, verbos...

<sup>3</sup> Cada luns, á primeira hora; cada mércores, despois do patio...

<p><b>estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b></p>	<p>practicadas (lapis, ao centro, 1-2-4, folio xiratorio e parada de tres minutos) son perfectamente adaptables ao curriculum da área de lingua galega e literatura.</p> <p>No folio xiratorio custa manter a participación equilibrada do alumnado.</p>	<p>axuda dos outros membros do grupo pero ao principio debían utilizar só a lingua inglesa. Isto xerou frustración nalgún dos membros dun dos grupos porque non conseguía entender nada. Como nos outros grupos tamén sucedía decidín permitir o uso da lingua materna para a comprensión do texto.</p>	
---	--	---	--

### Unidades didácticas estándares<sup>4</sup>:

UD estándar: AS VANGARDAS  
 Profesor/a: Iago Castro

Área/as: LGeLIT

Temporalización<sup>5</sup>: Febreiro

Momento da UD	<i>2º trimestre</i>
Antes da UD, para... Definir o termo Vanguarda	Parada de tres minutos
Ao inicio da UD, para... Introducción ás vangardas artísticas /as vangardas galegas	Lectura compartida
Durante a UD, para... Obradoiro de textos vangardistas.	Folio xiratorio
Ao final da UD, para... Repaso das características e historia das vangardas	1-2-4
Avaliación AC: <b>Que se avalía?</b> <b>Cando se avalía?</b> <b>Como se avalía?</b>	O propio proceso de aprendizaxe colaborativa e o funcionamento dos equipos mediante a observación do profesor durante toda a UD. No final da UD, mediante a estrutura 1-2-4, recolleremos as respostas escritas elaboradas polos equipos que computan un 10% da nota da avaliación.

<sup>4</sup> Entendemos por UD estándar aquelas nas que só aplicamos estruturas cooperativas simples.

<sup>5</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD: aproximadamente a primeira quincena de outubro, a segunda quincena de xaneiro...



### **Unidades Didácticas singulares<sup>6</sup>: Elementos do texto narrativo.**

Os equipos teorizan en grupo sobre o narrador (1), acción (2), personaxes-espazo (3) e tempo(4), para logo formaren comités de expertos de

Área/as <sup>7</sup> :	LGeLIT	
Profesor/a/ores/as:	Iago Castro	

cadanseu equipo. A continuación, xa con toda a información, cada experto do equipo será o encargado da súa parte nun comentario colectivo.

<sup>6</sup> Entendemos por UD singulares aquelas nas que utilizamos unha técnica cooperativa (Rompecabezas, Grupos de Investigación o Proyecto...), combinada con algunhas estruturas cooperativas simples para reforzar e incrementar a participación equitativa e a interacción simultánea.

<sup>7</sup> Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

Técnica <sup>8</sup> : Quebracabezas	Estrutura/as <sup>9</sup> : Parada de 3 min Lapis ao centro	Finalidade: Delimitacións dos elemntos Teoría e práctica co texto literario
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b>	Funcionou ben, e todos completaron as súas definición no comité de expertos. O único negativo é que deixen de lado o traballo que realizan os compañeiros e que tamén deben saber facer aínda que desta vez non lles tocasse. Quizais sexa unha UDS máis acaída para outra parte da materia.	

<sup>8</sup> Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>9</sup> Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...

**Decisións con relación ao Ámbito C:**

Cando introduciremos os Plans do Equipo e o Caderno do Equipo: Os cargos comezaron a funcionar a finais do 2º trimestre, mais o caderno de equipo entregarémolo no inicio do 3º.

Periodicidade do Plan do Equipo <sup>10</sup>:3º trimestre

Modelo do Caderno do Equipo que utilizaremos: O do curso pasado.

Modelo de Plan de Equipo que utilizaremos:

Cargos e funcións en cada equipo:

<b>EQUIPOS</b>	<b>COMPONENTES</b>
<b>Os alcumados</b>	<b>Iria, Leo, David, Silvia</b>
<b>Os ghüindows</b>	<b>Paula, Ingrid, Antón, Denís</b>
<b>Os flexómetros</b>	<b>Carla, Borja, Candela, Mar</b>

<sup>10</sup> Un mes, un mes e medio, un trimestre... A periodicidade depende da frecuencia coa que o alumnado traballa en equipo dentro da clase (a cantidade de tempo que traballan en equipo): canto máis tempo traballen en equipo, máis a miúdo podemos cambiar o Plan do Equipo, coa correspondente rotación dos cargos.

<b>Cargo:</b>	<b>Funcións:</b>
Coordinador/a	Distribúe tarefas, organiza traballos e procura que se acaden os obxectivos.
Secretario/a	Loxística, nomeadamente o Caderno de Equipo así coma os distintos materiais elaborados.
Axudante	Suple aos outros cargos e colabora coa supervisión do encargado.
Lingoreteir@	Voceiro/a do grupo que tamén debe supervisar que a lingua vehicular do equipo sexa o galego

## PLAN DE XENERALIZACIÓN CURSO 15/16

Centro: IES SALVATERRA DE MIÑO

Profesor/a: DEMETRIO PREGO MARTÍNEZ

Grupo (nivel, etapa): 1º ESO A,B,C.

### Decisións con relación ao Ámbito A:

	1º trimestre		2º trimestre		3º trimestre	
<i>Dimensión sobre a que vou intervir</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?<sup>1</sup></i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>
1. Participación e consenso	A pelota.	Hora Titoría	-----	-----		
2. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado	A maleta	Hora Titoría	-----	-----		
3. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado corrente e o integrado			-----	-----		
4. Importancia e eficacia do traballo en equipo	Variante da pelota. O cego e o axudante.	Hora Titoría	-----	-----		
5. Desenvolvemento da solidariedade e da convivencia	Traballo en equipo.Si ou non?	Hora de clase de Lingua Galega ao final de trimestre.	-----	-----		
<b>Valoración: Que dinámicas de grupo, como e cando, debemos manter ou mellorar</b>	<i>...manter?</i> Creo que se se traballan ao inicio de curso dunha maneira seria,		Neste momento non preciso facer en ningún grupo ninguna intervención porque non o creo necesario. O grupo foise autorregulando a medida que o profesor ía			

<sup>1</sup> Na hora de titoría, na clase de lingua, na clase de educación física, na asemblea de clase...

Periodicidade (cada semana, cada quince días,terceira semana de cada mes...), día e mes..

<b>de cara ao seguinte trimestre</b>	constante e coherente non se terá que manter no curso. Se houbera a incorporación dalgún alumnado ao grupo si que se deberían de retomar estas dinámicas.	vendo necesidades puntuais con actuacións moi concretas. (Parada de tres minutos, rotación de cargo. etc)	
	<p><i>...mellorar?</i></p> <p>Facer un periodo de reflexión da dinámica inmediatamente realizada para que no se perda no tempo todo aquilo que se conseguiu nese momento e que se se deixa pasar non se percibe todo o que lle aportou ..</p>		

## Decisións con relación ao Ámbito B:

### *Actividades regulares<sup>2</sup>:*

	1º trimestre			2º trimestre			3º trimestre		
<b>Actividades regulares</b>	<i>Estrutura/s a aplicar</i>	<i>Tempora -lización<sup>3</sup></i>	<i>Avaliación</i>	<i>Estrutura/s a aplicar</i>	<i>Tempora -lización</i>	<i>Avaliación</i>	<i>Estrutura/s a aplicar</i>	<i>Temporali-zación</i>	<i>Avaliación</i>
Competencia e comprensión lectora	Lectura compartida	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	Nos criterios de avaliación da programación de inicio	Lectura compartida	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	Nos criterios de avaliación da programación de inicio			

<sup>2</sup> Por exemplo: Cálculo, cálculo mental, resolución de problemas...; lectura, análise morfolóxico, análise sintáctico,...; vocabulario, verbos...

<sup>3</sup> Cada luns, á primeira hora; cada mércores, despois do patio...

			de curso atribuímoslle un 30% do total da nota valorando diferentes items: tarefas a realizar en grupo, tarefas a realizar individualmente para o grupo, nivel de participación, integración no grupo, responsabilidade dos cargos, etc.			de curso atribuímoslle un 30% do total da nota valorando diferentes items: tarefas a realizar en grupo, tarefas a realizar individualmente para o grupo, nivel de participación, integración no grupo, responsabilidade dos cargos, etc.			
A comunicación Oral e Escrita	Parada de tres minutos Lapis ao centro. Mapa conceptual.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	Parada de tres minutos Lapis ao centro.					
Elaborar mensaxes codificados e cifrados. Individuais, por parellas, en grupo de 4.	1-2-4	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	A sinonimia	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				1-2-4					

Vocabulario das profesións.	1-2-4	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“		Período lectivo da materia de Lingua Galega				
Actividades sobre o uso do son r, g e a diérese.	1-2-4	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	Actividades sobre a grafía e son “B”	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				1-2-4					
A lingua e a súa organización	Parada de tres minutos. O folio xiratorio.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	O enunciado	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				Mapa conceptual colaborativo.					
Ditongos e Hiato	1-2-4.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	Os xéneros literarios.	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				Parada de tres minutos. Mapa conceptual colaborativo					
Banco de textos. Comprensión dos contidos do tema 1,3	Lapis ao centro.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	Lapis ao centro.	Período lectivo da materia de Lingua Galega				



A comunicación oral e escrita.	Lapis ao centro. Mapa conceptual.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“		Período lectivo da materia de Lingua Galega				
Formas de comunicación oral: Actividades	1-2-4	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	A narración	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				Mapa conceptual colaborativo					
Actividades sobre o uso do son “k” e o “z”.	1-2-4	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	O son “b” a grafía “v”.	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				1-2-4					
O texto: As súas propiedades. Conectores e mecanismos de cohesión.	O folio xiratorio. Mapa conceptual.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	A antonimia	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				1-2-4					
Literatura popular e culta.	Lapis ao centro. Mapa conceptual.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	O enunciado	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
				Mapa conceptual colaborativo					
Banco de textos. Comprensión dos contidos do tema 2 ,4	Lapis ao centro.	Período lectivo da materia de Lingua Galega.	“	Lapis ao centro	Período lectivo da materia de Lingua Galega				
Banco de actividades.	1-2-4	Período		1-2-4	Período				

	lectivo da materia de Lingua Galega.	“	lectivo da materia de Lingua Galega				
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	<p><i>...manter?</i> Despois de traballar as dinámicas de cohesión nas horas de titoría e unha vez que percibin que podiamos facer os grupos comezamos a traballar o currículo na materia de Lingua Galega na totalidade das horas semanais. Utilizamos para cada contido determinadas estruturas que axudan a traballar en equipo, a aprender técnicas de estudo e assimilar contidos curriculares.</p>		<p><i>...manter?</i> Despois de crear a rutina de funcionamento de grupo xa se coñecen as estruturas. Debo combinar e alterar as estruturas para que non lle resulten repetitivas nin monótonas.</p>				
	<p><i>...mellorar?</i> 1º Rotar os cargos e as funcións. 2º Valorar a posibilidade de cambiar algún alumn@ de grupo ????. 3º Adecuar as estruturas aos contidos curriculares.</p>		<p><i>...mellorar?</i> Estar moi atentos os grupos onde aparecen conflitos esporádicamente ou momentos de baixo nivel de interese.  Debo ter pensada sempre unha posible estrutura alternativa por se a que propoño non ten o éxito esperado.</p>				

### **Unidades didácticas estándares<sup>4</sup>:**

UD estándar Temas do libro do alumno proposto. Área/as: Lingua Galega

Profesor: Demetrio Prego Martínez

Temporalización<sup>5</sup>: Dende outubro de 2015 ata final de curso estruturado en tres trimestres.

<sup>4</sup> Entendemos por UD estándar aquelas nas que só aplicamos estruturas cooperativas simples.

<sup>5</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD: aproximadamente a primeira quincena de outubro, a segunda quincena de xaneiro...

Momento da UD	Estrutura/s:				
	1º trimestre		2º trimestre		3º trimestre
	Para...	Estrutura a realizar	Para...	Estrutura a realizar	
Antes da UD, para...	Saber o grao de coñecemento das normas ortográficas.	Lectura dun texto. Parada de tres minutos.	Saber o grao de coñecemento da narración.	Lectura dun texto. Parada de tres minutos.	
Ao inicio da UD, para...	Reflexionar sobre os erros detectados coa lectura do texto	1-2-4	Reflexionar sobre os elementos e tipos de textos narrativos.	Lapis ao centro	
Durante a UD, para...	Solucionar as dificultades ortográficas.	Lapis ao centro.	Crear textos xogando cos elementos narrativos.	Redacción en cadea.	
Ao final da UD, para...	Reflexionar sobre os erros ortográficos máis e menos frecuentes.	Parada de tres minutos.	Comprobar o nivel de comprensión dos elementos da narración.	Parada de tres minutos.	
Avaliación AC: <b>Que se avalía?</b> <b>Cando se avalía?</b> <b>Como se avalía?</b>	<p>Que se avalía? Mellorar a ortografía.</p> <p>Cando se avalía? Periodicamente formando parte de cada unidade didáctica.</p> <p>Como se avalía? Con textos que o alumnado debe traballar e corrixir xustificando o motivo da mesma.</p>		<p>Que se avalía? Comprender os elementos e tipos de narración.</p> <p>Cando se avalía? Semanalmente unha hora á semana cun profesor de apoio na aula.</p> <p>Como se avalía? Facendo unha exposición oral de textos narrativos someténdose a preguntas dos equipos. Avaliase a exposición oral, expresión escrita, a ortografía, presentación en público e resolución de cuestións que lle</p>		

		plantexan os compañeiros. Valoramos positivos ou negativos en cada un dos apartados.	
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	<i>...manter?</i> Debemos manter as que temos para aqueles apartados da unidade didáctica que estimemos oportuno introducindo variacións.	<i>...manter?</i> Debemos manter as estruturas pero con variantes..	
	<i>...mellorar?</i> Ir complementando as estruturas actuais introducindo modificacións que enriquezan a dinámica do grupo para que non acaben na monotonía as estruturas.	<i>...mellorar?</i> Complementar as que temos pensando, reflexionando e incorporando novas.	

### **Unidades Didácticas singulares<sup>6</sup> :**

<sup>6</sup> Entendemos por UD singulares aquelas nas que utilizamos unha técnica cooperativa (Rompecabezas, Grupos de Investigación o Proyecto...), combinada con algunhas estruturas cooperativas simples para reforzar e incrementar a participación equitativa e a interacción simultánea.

Nota: Énchese unha táboa para cada UD singular que se imparta

UD singular	Título:	Inicio <sup>7</sup> :	Final:
Área/as <sup>8</sup> :			
Profesor/a/ores/as:			
Técnica <sup>9</sup> :	Estrutura/as <sup>10</sup> :	Finalidade:	
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter e mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b>			
UD singular	Título:	Inicio <sup>11</sup> :	Final:

<sup>7</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD ou proxecto, aproximadamente.

<sup>8</sup> Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

<sup>9</sup> Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>10</sup> Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...

<sup>11</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD ou proxecto, aproximadamente.

Área/as <sup>12</sup> :		
Profesor/a/ores/as:		
Técnica <sup>13</sup> :	Estrutura/as <sup>14</sup> :	Finalidade:
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b>		

**Decisións con relación ao Ámbito C:**

Cando introduciremos os Plans do Equipo e o Caderno do Equipo: Ao principio de trimestre.

Periodicidade do Plan do Equipo<sup>15</sup>:

<sup>12</sup> Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

<sup>13</sup> Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>14</sup> Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...

Modelo do Caderno do Equipo que utilizaremos: Modelo proposto pola coordinadora.  
 Modelo de Plan de Equipo que utilizaremos:  
 Cargos e funcións en cada equipo:

## Como foi o funcionamento dos equipos?

<b>Cargo:</b>	<b>Funcións:</b>
Coordinador/a	Modera as actividades, controla que se sigan os pasos da estrutura utilizada. (Podería ser o voceiro do equipo).
Secretario/a	Controla o ton de voz. Toma notas e enche as follas do caderno de equipo.
Axudante	Axuda a quen o precise.
Intendente / (Portavoz)...	Coida o material do equipo. Controla que se fagan as actividades no tempo proposto.
<b>EQUIPOS</b>	<b>COMPONENTES</b>

<sup>15</sup> Un mes, un mes e medio, un trimestre... A periodicidade depende da frecuencia coa que o alumnado traballa en equipo dentro da clase (a cantidade de tempo que traballan en equipo): canto máis tempo traballen en equipo, máis a miúdo podemos cambiar o Plan do Equipo, coa correspondente rotación dos cargos.

**1º Trimestre/ Nº de Plans de Equipo..... Periodicidade.....**

**Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre**

A finais de outubro inicié o primeiro Caderno de Equipo. Non teño tempo dentro da mesma sesión para reflexionar sobre os compromisos adquiridos por parte do alumnado. Cando fan unha estrutura para adquirir un contido creo necesario avalialo cando remata a sesión e nunca me dá tempo a realizala. Se o fago na seguinte sesión pérdese moita apreciación do vivido, non só hai que facer reflexión senón que a busca de solucións tamén precisa o seu tempo. Ou reduzo as estruturas, que apenas son unha ou dúas por sesión, ou case non avanzo. A realidade é que me parece moi importante facer esta reflexión no momento. En secundaria, ao ter diferentes sesións e profesorado que non fai este tipo de traballo colaborativo, debemos arranxar os problemas no momento porque senón desvirtúanse e non poñen en práctica os compromisos adquiridos.

**Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre**



## Como foi o funcionamento dos equipos?

### **2º Trimestre/ Nº de Plans de Equipo..... Periodicidade.....**

Ao principio do 2º trimestre dos tres grupos que teño, en dous pedíronme dous grupos se se podían cambiar de grupo. A resposta foi que non, tiveron que pasar tres sesións para que se concienciaran de que non podía ser, como profesor continuei coa miña decisión e a día de hoxe son grupos que, salvo algúns días, están dentro da normalidade. A día de hoxe non cuestionan xa a súa presenza no grupo, é dicir, superaron ese momento no que utilizaban ao profesor para tratar de solucionar un problema persoal ou de aceptación dentro do grupo de traballo.

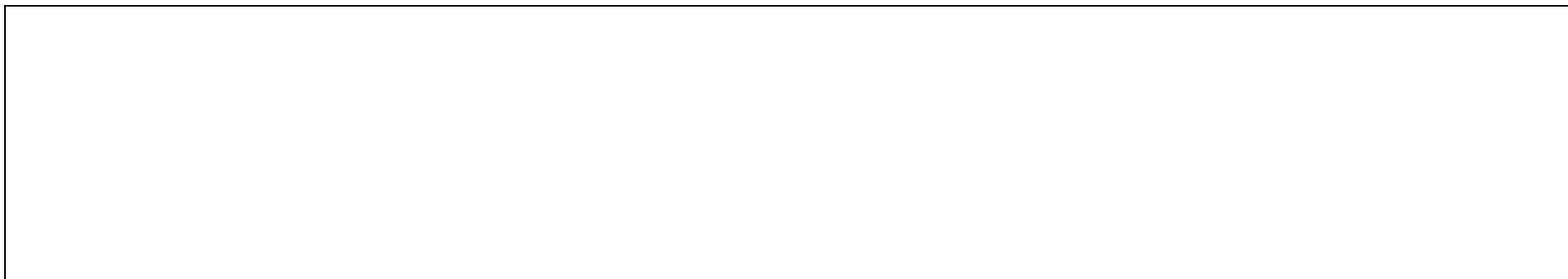
Sigo cos contidos da area adaptándoos ás estruturas que nomeei anteriormente. A día de hoxe non se cuestiona outra maneira de facer as cousas dentro da materia de Lingua Galega en 1º da ESO.

**Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre**

--

**Como foi o funcionamento dos equipos?**

<b>3º Trimestre/ Nº de Plans de Equipo..... Periodicidade.....</b>
<b>Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao curso seguinte</b>



## PLAN DE XENERALIZACIÓN CURSO 15/16

Centro: IES SALVATERRA DE MIÑO

Profesor/a: M<sup>a</sup> BELÉN OJEA GONZÁLEZ

Grupo (nivel, etapa): 2º ESO B

### Decisións con relación ao Ámbito A:

<i>Dimensión sobre a que vou intervir</i>	<b>1º trimestre</b>		<b>2º trimestre</b>		<b>3º trimestre</b>	
	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?<sup>1</sup></i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>
1. Participación e consenso	A MALETA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 4 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS XUNTO COA PROFESORA DE CCNN ANA GLEZ	A DIANA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 2 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS		
2. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado	A MALETA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 4 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS XUNTO COA PROFESORA DE CCNN ANA GLEZ	A DIANA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 2 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS		

<sup>1</sup> Na hora de tutoría, na clase de lingua, na clase de educación física, na assemblea de clase...

Periodicidade (cada semana, cada quince días, terceira semana de cada mes...), día e mes..

3. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado corrente e o integrado	A MALETA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 4 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS XUNTO COA PROFESORA DE CCNN ANA GLEZ	A DIANA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 2 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS			
4. Importancia e eficacia do traballo en equipo	A MALETA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 4 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS XUNTO COA PROFESORA DE CCNN ANA GLEZ	A DIANA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 2 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS			
5. Desenvolvemento da solidariedade e da convivencia	A MALETA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 4 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS XUNTO COA PROFESORA DE CCNN ANA GLEZ	A DIANA	1 SESIÓN DE 1 HORA E 2 DE 30 MINUTOS. NA CLASE DE FRANCÉS			
<b>Valoración: Que dinámicas de grupo, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	RESULTADO MOI POSITIVO MELLORANDO A COHESIÓN DO GRUPO FAREMOS UNHA DINÁMICA DIFERENTE POR TRIMESTRE		CAMBIAMOS A DINÁMICA PARA CONSEGUIR QUE TODOS PARTICIPEN MAIS ACTIVAMENTE				

## Decisións con relación ao **Ámbito B: Actividades regulares<sup>2</sup>**:

	1º trimestre			2º trimestre			3º trimestre		
<b>Actividades regulares</b>	<b>Estructura/s a aplicar</b>	<b>Temporali- zación<sup>3</sup></b>	<b>Avaliación</b>	<b>Estructura/s a aplicar</b>	<b>Temporali- zación</b>	<b>Avaliación</b>	<b>Estructura/s a aplicar</b>	<b>Temporali- zación</b>	<b>Avaliación</b>
ADQUISICIÓN DE VOCABULARIO	PARADA DE TRES MINUTOS	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD	PARADA DE TRES MINUTOS	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD			
EXERCICIOS PRÁCTICOS DE VOCABULARIO	LAPIS AO CENTRO	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD	LAPIS AO CENTRO	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD			
VERBOS	FOLIO XIRATORIO	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD	FOLIO XIRATORIO	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD			
EMPREGO CORRECTO DE DETERMINADOS TEMPOS VERBAIS	LECTURA COMPARTIDA	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD	LECTURA COMPARTIDA	1HORA SEMANAL	O FINAL DA UD			
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	MANTEREMOS SEMPRE AS MESMAS ESTRUCTURAS PARA CONSEGUIR QUE O ALUMNADO AS UTILICE CORRECTAMENTE			EMPREGAMOS SEMPRE AS MESMAS ESTRUCTURAS POSTO QUE SON AS QUE MAIS SE ADAPTAN A MATERIA DE LINGUA FRANCESA					

<sup>2</sup> Por exemplo: Cálculo, cálculo mental, resolución de problemas...; lectura, análise morfolóxico, análise sintáctico,...; vocabulario, verbos...

<sup>3</sup> Cada luns, á primeira hora; cada mércores, despois do patio...

**Unidades didácticas estándares<sup>4</sup>** :UD estándar  
OJEA GONZÁLEZ

Área/as: FRANCÉS Profesor/a M<sup>a</sup> BELÉN

Temporalización<sup>5</sup> DURANTE OS MESES DE NOVEMBRO –DECEMBRO/ FEBREIRO-MARZO/ ABRIL -MAIO

Momento da UD	Estrutura/s:		
	1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre
Antes da UD, para...	Antes da UD, para...REVISAR OS COÑECEMENTOS PREVIOS SOBRE O VOCABULARIO DA FAMILIA E AS TAREFAS DOMÉSTICAS EMPREGANDO OS VERBOS EN IMPERATIVO <b>PARADA DE TRES MINUTOS</b>	Antes da UD, para...REVISAR OS COÑECEMENTOS PREVIOS SOBRE O VOCABULARIO DA COMIDA E AS BEBIDAS. <b>PARADA DE TRES MINUTOS</b>	
Ao inicio da UD, para...	ADQUIRIR O VOCABULARIO NECESARIO E APRENDER O USO DO IMPERATIVO <b>LÁPICES AO CENTRO</b>	ADQUIRIR O VOCABULARIO NECESARIO E APRENDER O USO DOS VERBOS IRREGULARES EN PRESENTE DE INDICATIVO E DOS ARTICULOS PARTITIVOS <b>LÁPICES AO CENTRO</b>	
Durante a UD, para...	CADA ALUMNO DEBE CONXUGAR UN VERBO EN IMPERATIVO E FORMULAS TRES ORDES RELACIONADAS CO VOCABULARIO DAS TAREFAS DOMÉSTICAS. FACER UNHA ÁEBORE XENEALÓXICA <b>FOLIO XIRATORIOI</b>	CADA ALUMNO DEBE CONXUGAR UN VERBO IRREGULAR EN PRESENTE DE INDICATIVO E REPRESENTAR UN PAPEL NUN DIÁLOGO NUN RESTAURANTE <b>FOLIO XIRATORIOI</b>	
Ao final da UD, para...	LECTURA DUN TEXTO EN FRANCÉS SOBRE A DESCRIPCIÓN DUNHA FAMILIA <b>LECTURA COMPARTIDA</b>	LECTURA DUN TEXTO EN FRANCÉS SOBRE UN DIÁLOGO NUN RESTAURANTE <b>LECTURA COMPARTIDA</b>	

<sup>4</sup> Entendemos por UD estándar aquelas nas que só aplicamos estruturas cooperativas simples.

<sup>5</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD: aproximadamente a primeira quincena de outubro, a segunda quincena de xaneiro...

<p><b>Avaliación AC: Que se avalía? Cando se avalía? Como se avalía?</b></p>	<p>A PARTICIPACIÓN, AXUDA MÚTUA, RESPECTO E ADQUISICIÓN DE COÑECEMENTOS EN CADA SESIÓN DE TRABALLO COLABORATIVO OBSERVANDO TRABALLO INDIVIDUAL E DO GRUPO E ESCOITANDO O PORTAVOZ</p>	<p>MESMOS CRITERIOS QUE NO PRIMEIRO TRIMESTRE</p>	
<p><b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b></p>	<p>EMPREGAREMOS SEMPRE AS MESMAS ESTRUCTURAS</p>	<p>EMPREGAREMOS SEMPRE AS MESMAS ESTRUCTURAS</p>	



## Unidades Didácticas singulares<sup>6</sup>:

UD singular	Título:	Inicio <sup>7</sup> :	Final:
Área/as <sup>8</sup> :			
Profesor/a/ores/as:			
Técnica <sup>9</sup> :	Estrutura/as <sup>10</sup> :	Finalidade:	
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter o u mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b>			

Nota: Énchese unha táboa para cada UD singular que se imparta

<sup>6</sup> Entendemos por UD singulares aquelas nas que utilizamos unha técnica cooperativa (Rompecabezas, Grupos de Investigación o Proyecto...), combinada con algunhas estruturas cooperativas simples para reforzar e incrementar a participación equitativa e a interacción simultánea.

<sup>7</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD ou proxecto, aproximadamente.

<sup>8</sup> Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

<sup>9</sup> Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>10</sup> Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...

UD singular	Título:	Inicio <sup>11</sup> :	Final:
Área/as <sup>12</sup> :			
Profesor/a/ores/as:			
Técnica <sup>13</sup> :	Estrutura/as <sup>14</sup> :	Finalidade:	
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b>			

<sup>11</sup> Indicar cando se levará a cabo esta UD ou proxecto, aproximadamente.

<sup>12</sup> Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

<sup>13</sup> Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>14</sup> Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...

**Decisións con relación ao Ámbito C:**

Cando introduciremos os Plans do Equipo e o Caderno do Equipo: UN POR TRIMESTRE

Periodicidade do Plan do Equipo <sup>15</sup>:UN POR TRIMESTRE

Modelo do Caderno do Equipo que utilizaremos: UN POR TRIMESTRE

Modelo de Plan de Equipo que utilizaremos:UN POR TRIMESTRE

Cargos e funcións en cada equipo:

<b>Cargo:</b>	<b>Funcións:</b>
Coordinador/a	EXPLICA A TAREFA A FACER EN CADA SESIÓN
Secretario/a	GARDA O PLAN DE EQUIPO
Axudante	RELATA O RESULTADO DAS ACTIVIDADES
Intendente / (Portavoz)...	MANTÉN A ORDE E ORGANIZA AS MESAS

<b>EQUIPOS</b>	<b>COMPONENTES</b>
LES SPORTIFS	IVÁN, ALDARA, JOEL, SARA
LES DYNAMIQUES	AINHOA, LIDIA, LUCÍA, ALBA PRESA
LES OPTIMISTES	ALBA PORTO, AROA, ÉRIKA, GABRIEL
LES INFORMATICIENS	JACOBO, DAVID, JAMIL, EDGAR
LES CRÉATIFS	MIGUEL DANIEL, MARCO

<sup>15</sup> Un mes, un mes e medio, un trimestre... A periodicidade depende da frecuencia coa que o alumnado traballa en equipo dentro da clase (a cantidade de tempo que traballan en equipo): canto máis tempo traballen en equipo, máis a miúdo podemos cambiar o Plan do Equipo, coa correspondente rotación dos cargos.

## Como foi o funcionamento dos equipos?

### 1º Trimestre/ Nº de Plans de Equipo... Periodicidade

MANTIVEMOS UN PLAN DE EQUIPO POR TRIMESTRE. FOI ALGO COMPLICADO QUE APRENDERAN A EMPREGAR CORRECTAMENTE AS ESTRUCTURAS. A DINÁMICA DA MALETA FUNCIONOU MOI BEN. FIXEMOS ESTA ACTIVIDADE XUNTO COA PROFESORA DE CCNN ANA GONZÁLEZ

Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre

NO SEGUNDO TRIMESTRE SEGUIREMOS COA MESMA PERIODICIDADE NO TRABALLO COLABORATIVO

## Como foi o funcionamento dos equipos?

<b>2º Trimestre/ Nº de Plans de Equipo..... Periodicidade.....</b>
TARDAMOS MENOS TEMPO EN ORGANIZARNOS E EN COMENZAR A TRABALLAR DE XEITO COLABORATIVO. MANTIVEMOS OS MESMOS EQUIPOS E FIXEMOS A DINÁMICA DE COHESIÓN DA DIANA
<b>Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>
TERMINAREMOS O TRIMESTRE DOMINANDO AS ESTRUCTURAS EMPREGADAS

## Como foi o funcionamento dos equipos?

<b>3º Trimestre/ Nº de Plans de Equipo..... Periodicidade.....</b>
Valoración: Qué aspectos do Plan do Equipo, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao curso seguinte

## Plan de Xeneralización 1º e 2º trimestre 15/16

Centro: IES *Salvaterra de Miño*

Profesora: Ana Bolibar Chinchilla

Grupo (nivel, etapa): 6 alumnas e 4 alumnos de 2º BAC B (grupo de Latín II)

### 1. Decisións con relación ao Ámbito A:

	1º trimestre		2º trimestre		3º trimestre	
<i>Dimensión sobre a que vou intervir</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?<sup>1</sup></i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>	<i>Dinámicas de grupo a aplicar</i>	<i>Cando?/Onde?</i>
<b>1. Participación e consenso</b>			Non se fan dinámicas neste trimestre		Non se fan dinámicas neste trimestre	
<b>2. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado</b>						
<b>3. Coñecemento mutuo e interacción entre o alumnado corrente e o integrado</b>						
<b>4. Importancia e eficacia do traballo en equipo</b>	Versión libre de <i>Traballo en equipo, sí ou no?</i> porque, de xeito espontáneo, a alumna e os dous alumnos repetidores se encargaron de animar aos seus	Na clase de Latín II				

<sup>1</sup>Na hora de tutoría, na clase de lingua, na clase de educación física, na asemblea de clase...

Periodicidade (cada semana, cada quince días, terceira semana de cada mes...), día e mes..



	compañeiros hacia o traballo cooperativo, narrando a súa propia experiencia positiva do ano pasado.				
<b>5. Desenvolvemento da solidariedade e da convivencia</b>					
<b>Valoración: Que dinámicas de grupo, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	<p><i>...manter?</i>                  Non parece necesario facer máis dinámicas de grupo.</p> <p><i>...mellorar?</i>                  Creo, sinceramente, que foi a dinámica máis eficaz para estimular a práctica da aprendizaxe cooperativa.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non parecen necesarias</li> <li>• Non hai tempo neste curso (dadas as súas especiais características)</li> <li>• O propio traballo cooperativo implica a cohesión do grupo</li> </ul>		





9 Semanas

## 2. Decisións con relación ao Ámbito B:

### 2.1. Actividades regulares<sup>2</sup>:

	1º trimestre			2º trimestre			3º trimestre		
Actividades regulares	Estrutura/s a aplicar	Temporali- zación <sup>3</sup>	Avaliación	Estrutura/s a aplicar	Tempora- lización	Avaliación	Estrutura/s a aplicar	Temporali- zación	Avaliación
Análise sintáctica	1,2,4 // 1,3	Un día á semana (non fixo)	Do ensino e da aprendizaxe, tanto do contido como do traballo cooperativo	Idem 1º trim			Idem 1º e 2º trim		
Tradución de textos do latín ó gal/cas	<i>Styli in medium</i>	Polo menos dous días á semana pero sen un día fixo	Igual que no apdo anterior excepto na <i>avaliación da aprendizaxe do contido</i>						

<sup>2</sup>Por exemplo: Cálculo, cálculo mental, resolución de problemas...; lectura, análise morfolóxica, análise sintáctico,...; vocabulario, verbos...

<sup>3</sup>Cada luns, á primeira hora; cada mércores, despois do patio...





			na que se introduce tamén <i>Números iguais xuntos e Un por todos</i>		
<b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b>	<p><i>...manter?</i> As mesmas e ir introducindo algunha nova máis complexa.</p> <p><i>...mellorar?</i> Debemos mellorar a maneira de levar a cabo as <i>estructuras</i> porque aínda que a profesora vixía e observa, non sempre son cen por cen cooperativas.</p>	<p><i>...manter?</i> As mesmas e ir introducindo algunha nova máis complexa.</p> <p><i>...mellorar?</i> Debemos seguir mellorando a práctica destas <i>estructuras</i> pola mesma razón que no 1º trim.</p>	<p><i>...manter?</i> As mesmas estruturas simples. Neste trimestre non se van introducir máis contidos de AC porque apreta moito o tempo.</p> <p><i>...mellorar?</i> Debemos seguir mellorando a práctica destas <i>estructuras</i> pola mesma razón que no 1º trim aínda que xa mellorou no 2º trim</p>		



## 2.2. Unidades didácticas estándares<sup>4</sup>:

UD: 2ª e 3ª UD (Bloques de Literatura)

Materia: Latín II Profesora: Ana Bolibar

	Estrutura/s:		
Temporalización 	1º trimestre 27 nov – 10 dec 2015	2º trimestre 20 e 27 xan 2016 16 e 19 febr 2016	3º trimestre
Momento da UD 			
<b>Antes da UD, para...</b> confirmar que se entendeu o procedemento para preparar o tema, tanto a nivel de traballo cooperativo como de contidos da propia materia// Facer unha avaliación inicial sobre os coñecementos que o alumnado ten do tema da oratoria.	<i>Parada de 3 minutos</i>	<i>Parada de 3 minutos</i>	<i>Idem 1º e 2º trim</i>
<b>Ao inicio da UD, para</b> aclarar as posibles dúbidas sobre o <i>mapa de caixas</i> entregado pola profesora para estruturar o tema do <i>Xénero lírico en Roma (1º trim)</i> // Aclarar as posibles dúbidas sobre a explicación do tema da <i>Oratoria en Roma</i> baseada nunha aplicación	<i>Parada de 3 minutos</i>	<i>Parada de 3 minutos</i>	<i>Idem 1º e 2º trim</i>

<sup>4</sup>Entendemos por UD estándar aquelas nas que só aplicamos estruturas cooperativas simples.



Powerpoint colgada na aula virtual (2º trim)			
<b>Durante a UD, para</b> encher o <i>mapa de caixas</i> (1º trim)// Para ler un <i>discurso-tipo</i> (2º trim)	<i>Styli in médium</i>	<i>Legendo inter pares</i>	<i>Idem 1º e 2º trim</i>
<b>Ao final da UD, para</b> comprobar a aprendizaxe dos contidos do tema	<i>Styli in medium</i> reforzada con <i>Un por todos</i> <i>Lápis ó centro</i> reforzada con	<i>Unha por todas</i>	<i>Idem 1º e 2ºtrim</i>
<b>Avaliación AC:Que se avalía? Cando se avalía? Como se avalía?</b>	<i>Que se avalía?</i> A confección do <i>mapa de caixas</i> , o desenrolo das estruturas <i>utilizadas</i> e a adecuación da metodoloxía para a aprendizaxe dos contidos. <i>Cando se avalía?</i> Mentres o alumnado está reunido en grupo a profesora observa a súa maneira de traballar. Ó final, a profesora trata de reflexionar co alumnado acerca do seu grao de consecución dunha aprendizaxe verdadeiramente cooperativa. <i>Como se avalía?</i> Mediante observación e reflexión propia da docente e os alumnos. Logo, a profesora traduce as conclusións nunha nota que forma parte dese 30% da nota final.	<i>Que se avalía?</i> O desenrolo das estruturas <i>utilizadas</i> e a adecuación da metodoloxía para a aprendizaxe dos contidos. <i>Cando se avalía?</i> Mentres o alumnado está reunido en grupo a profesora observa a súa maneira de traballar. Ó final, tras levar a cabo a estrutura <i>Unha por todas</i> a profesora trata de reflexionar co alumnado acerca do seu grao de consecución dunha aprendizaxe verdadeiramente cooperativa. <i>Como se avalía?</i> Mediante observación e reflexión propia da docente e o alumnado. Logo, a profesora traduce as conclusións nunha nota que forma parte dese 30% da nota final.	
<b>Valoración: Que estruturas</b>	<i>...manter?</i> As mesmas.	É necesario seguir traballando a	



<p><b><i>cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</i></b></p>	<p><b><i>...mellorar?</i></b></p> <p>Para este tipo de contidos tamén se pode utilizar a estrutura <b><i>Legendo inter pares.</i></b></p> <p>Debemos mellorar no sentido de conquistar un traballo realmente cooperativo porque a tendencia do alumnado é a repartirse tarefa e facer cada un o que mellor se lle da.</p>	<p>aprendizaxe cooperativa.</p>	
---	---	---------------------------------	--



### 2.3. Unidades Didácticas singulares<sup>5</sup>:

<b>UD singular</b>	<b>Título:</b> <i>A vida de Cicerón como clave da súa obra e do seu momento histórico</i>	<b>Inicio<sup>6</sup>:</b> 26 xan 2016	<b>Final:</b> 15 mar 2016
<b>Área/as<sup>7</sup>:</b>	Latín II (2º BAC) Literatura Latina		
<b>Profesora:</b>	Ana Bolívar		
<b>Técnica<sup>8</sup>:</b>	<b>Estrutura/as<sup>9</sup>:</b>	<b>Finalidade:</b>	
<i>Rompecabezas:</i> A vida de Cicerón se divide en tres etapas relacionadas con feitos históricos relevantes. Cada un dos membros dos grupos escolle unha desas etapas e a prepara	Ningunha porque se utilizou <i>Rompecabezas</i> como estrutura de traballo. Agora xa está comprendido que non debería ter sido así	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provocar a interrelación entre os grupos e romper vicios das dinámicas propias de cada grupo</li> </ul>	

<sup>5</sup>Entendemos por UD singulares aquelas nas que utilizamos unha técnica cooperativa (Rompecabezas, Grupos de Investigación o Proyecto...), combinada con algunhas estruturas cooperativas simples para reforzar e incrementar a participación equitativa e a interacción simultánea.

<sup>6</sup>Indicar cando se levará a cabo esta UD ou proxecto, aproximadamente.

<sup>7</sup>Pódese tratar dun pequeno proxecto interdisciplinar que afecta a máis dunha área: lingua, coñecemento do medio (ou ciencias sociais), educación plástica...

<sup>8</sup>Grupos de Investigación (GI), Rompecabezas, TGT...

<sup>9</sup>Por exemplo: Parada de 3 Minutos, para que o resto da clase plantexe preguntas ou dúbidas; 1-2-4, para que o equipo que explicou o tema plantexe preguntas de comprensión ao resto dos equipos; Saco de Dúbidas, para preparar o exame...



<p>individualmente mediante a información colgada na aula virtual pola profesora. Seguidamente se reúnen os membros dos grupos que escolleron a mesma etapa e confrontan o seu traballo. Tras isto, volven ós seus grupos e cada membro informa aos demais acerca da súa parte.</p> <p>Finalmente houbo unha exposición final oral mediante a estratexia <i>Unha por todas</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Provocar un certo grao de investigación e ampliación dun tema e unha bibliografía dadas</li> </ul>
<p><b>Valoración: Que estruturas cooperativas, como e cando, debemos manter ou mellorar de cara á seguinte Unidade Didáctica Singular</b></p>	<p>Este <i>experimento</i> (non é xustamente unha unidade didáctica) hai que perfeccionalo para que chegue a considerarse unha <i>UDSingular</i>. Despois da sesión de formación do mes de marzo a profesora entendeu en que consiste unha <i>Unidade Didáctica Singular</i> pero xa era tarde para levala a cabo. De todos modos o que se fixo non deixa de ser unha estrutura cooperativa que o propio alumnado calificou de interesante a pesar de que houbo algunhas persoas moi reacias a levala a cabo e que incluso lle pediron á profesora que non a avaliara.</p> <p>Unha próxima <i>Unidade Didáctica Singular</i> xa se faría para traballar contidos máis xerais e utilizando estruturas cooperativas simples dentro dela. Parece máis axeitada para principio de curso que no 3º trimestre dun curso de 2º BAC.</p>	



### 3. Decisións con relación ao **Ámbito C**:

**Introdución dos Plans do Equipo e do Caderno do Equipo** :10 de novembro

**Periodicidade do Plan do Equipo**<sup>10</sup>: polo de agora (29 marzo) non teñen sido cambiados

**Inicio e final do 1º Plan do Equipo**:10 novembro ata o momento presente

**Modelo de Caderno do Equipo que utilizaremos**: o que utilizamos o curso pasado

**Modelo de Plan do Equipo que utilizaremos**: o mesmo do ano pasado

**Cargos e funcións en cada equipo**:

<b>Cargo:</b>	<b>Funcións:</b>
<b>Coordinador/a</b>	Coordina e organiza as intervencións e os turnos
<b>Secretario/a</b>	Se encarga de custodiar o Caderno de Equipo e de escribir nelou en representación do equipo.
<b>Axudante</b> (este cargo so no único grupo de catromembros)	Axudante da coordinadora/coordinador e suplente de calqueira cargo.
<b>Voceira/o</b>	Fala ou opina en nome do equipo

<sup>10</sup>Un mes, un mes e medio, un trimestre... A periodicidade depende da frecuencia con que os alumn@straballan en equipo dentro da clase (a cantidade de tempo que traballan en equipo): canto máis tempo traballan en equipo, máis a menudo podemos cambiar o Plan do Equipo, coa correspondente rotación dos cargos.





## Como foi o funcionamento dos equipos?

<b>1º Trimestre</b>	<b>Nº de Plans de Equipo: 1</b> <b>Periodicidade:</b> dende o 10 de novembro
<p>O funcionamento dos equipos podería calificarse de regular, tirando a bo, no sentido de que, por unha banda, se desatende o traballo verdadeiramente cooperativo e ao alumnado lle custamanter a estrutura de traballo, pero, por outra, vaise progresando e, este xeito de traballar, axuda moito ao alumnado e está incidindo positivamente nos avances e os resultados.</p>	
<p><b>Valoración: Qué aspectos do <i>Plan do Equipo</i>, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b></p> <p><i>...manter?</i> Todo</p> <p><i>...mellorar?</i> A elaboración e a avaliación do <i>Plan do Equipo</i> no sentido da reflexión sobre o alcance do proposto. Aínda estamos nesa fase da aprendizaxe cooperativa: que o alumnado a vexa como un aprendizaxe máis e para iso hai que perfeccionar o modo de avaliación da mesma.</p>	



<b>2º Trimestre</b>	<b>Nº de Plans de Equipo: 1</b> <b>Periodicidade:</b> dende o 10 de novembro
<p>O funcionamento dos equipos sigue apuntando a bo coa mesma explicación que no trimestre anterior e porque neste nivel de 2º BAC non hai moito tempo para adicalo á aprendizaxe cooperativa como tal, se non que, máis ben, está sendo utilizada como metodoloxía de traballo e non como contido a aprender. Por outra banda a experiencia da estrutura complexa foi considerada positivamente polo alumnado.</p>	
<p><b>Valoración: Qué aspectos do <i>Plan do Equipo</i>, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b></p> <p><i>...manter?</i> Todo</p> <p><i>...mellorar?</i> Neste curso á profesora tórnaselle difícil <b>ensinar</b> aprendizaxe cooperativa ao seu alumnado, principalmente pola falta de tempo. Por tanto debemos mellorar no proceso de ensino da cooperación como contido.</p>	



<b>3º Trimestre</b>	<b>Nº de Plans de Equipo: Periodicidade:</b>
<p><b>Valoración: Qué aspectos do <i>Plan do Equipo</i>, como e cando, debemos... manter e/ou mellorar de cara ao seguinte trimestre</b></p> <p><i>...manter?</i> hai que retomar os <i>Plans de Equipo</i> que estiveron algo abandonados no 2º trim</p> <p><i>...mellorar?</i> os <i>Plans de Equipo</i> e os <i>Diarios de sesións</i></p>	

