

PELÍCULAS SOBRE EDUCACIÓN EN VALORES



Dezasete

Héctor é un mozo de 17 anos que leva dous interno nun centro de menores. Insociable e pouco comunicativo, apenas se relaciona con ninguén ata que se anima a participar nunha terapia de reinserción con cans. Nela establece un vínculo indisoluble cun can, ao que chama Ovella. Pero un día o can é adoptado e Héctor móstrase incapaz de aceptalo. A pesar de que quedan menos de dous meses para cumprir o seu internamento, decide escaparse para ir buscalo.

Ano: 2019

Duración: 100 min



Campeóns

Marco, un adestrador profesional de baloncesto, atópase un día, no medio dunha crise persoal, adestrando a un equipo composto por persoas con discapacidade intelectual. O que comeza como un problema acábase convertendo nunha lección de vida.

Ano: 2018

Duración: 124 min



Wonder

Un neno de 10 anos (Jacob Tremblay, coñecido por 'A habitación') nacido cunha deformidade facial que lle obrigou a ser operado 27 veces de cirurxía, esfórzase por encaixar no seu novo colexio.

Ano: 2017

Duración: 113 min

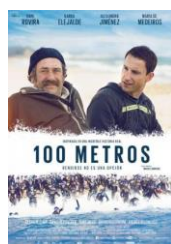


Figuras ocultas

Narra a historia nunca contada de tres brillantes mulleres científicas afroamericanas que traballaron na NASA a comezos dos anos sesenta (en plena carreira espacial, e así mesmo en metade da loita polos dereitos civís dos negros estadounidenses) no ambicioso proxecto de poñer en órbita ao astronauta John Glenn.

Ano: 2017

Duración: 127 min

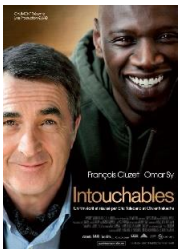


100 metros

Ramón, pai de familia treintañero, vive para o traballo ata que o seu corpo empeza a fallar. Diagnosticado de esclerose múltiple, todos os prognósticos parecen indicar que nun ano non será capaz de camiñar nin cen metros. Ramón decide entón plantarlle cara á vida participando na proba deportiva máis dura do planeta. Coa axuda da súa muller e o gruñón do seu sogro, Ramón inicia un peculiar adestramento no que loitará contra as súas limitacións, demostrándolle ao mundo que renderse nunca é unha opción... Inspirada na historia de Ramón Arroio, un mozo diagnosticado de esclerose ao que lle dixeron que non sería capaz de camiñar nin cen metros.

Ano: 2016

Duración: 108 min

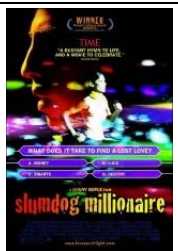


Intocable

Philippe, un aristócrata millonario que se quedou tetraplético por mor dun accidente de parapente, contrata como coidador a domicilio a Driss, un inmigrante dun barrio marxinal recentemente saído do cárcere. Aínda que, a primeira vista, non parece a persoa máis indicada, os dous acaban logrando que convivan Vivaldi e Earth Wind and Fire, a elocuencia e a hilaridad, os traxes de etiqueta e o chándal. Dous mundos enfrontados que, aos poucos, congenian ata forxar unha amizade tan disparatada, divertida e sólida como inesperada, unha relación única na súa especie da que saltan faíscas.

Ano: 2011

Duración: 109 min



Slumdog Millionaire

Jamal Malik (Dev Patel) é un adolescente pobre dos suburbios de Bombai que participa na versión hindú do popular programa "Quen quere ser millonario?". A piques de conseguir 20 millóns de rupias, que é o premio máximo do concurso, o mozo é interrogado pola policía, que sospeita que está a facer trampas. Pero para cada unha das preguntas, Jamal ten unha resposta.

Ano: 2008

Duración: 123 min



A clase

François é un novo profesor de lingua francesa nun instituto conflitivo, situado nun barrio marxinal. Os seus alumnos teñen entre 14 e 15 anos, e non dubida en enfrontarse a eles en estimulantes batallas verbais; pero a aprendizaxe da democracia pode implicar auténticos riscos. A abismal diferenza de cultura e de actitude chocan violentamente nas aulas, que non son máis que un microcosmos da Francia contemporánea. Por moi divertidos que sexan ás veces os alumnos, os seus comportamentos poden cortar de raíz o entusiasmo dun profesor. A tremenda franqueza de François sorprende aos seus alumnos, pero o seu estrito sentido da ética cambaléase cando os mozos empezan a non aceptar os seus métodos.

Ano: 2008

Duración: 128 min



En busca da felicidade

Chris Gardner (Will Smith) é un vendedor brillante e con talento, pero o seu emprego non lle permite cubrir as súas necesidades máis básicas. Tanto é así que acaban botándoo, xunto ao seu fillo de cinco anos (Jaden Smith), do seu piso de San Francisco, e ambos non teñen ningún lugar ao que ir. Cando Gardner consegue facer unhas prácticas nunha prestixiosa correduría de bolsa, os dous protagonistas terán que afrontar moitas adversidades para facer realidade o seu soño dunha vida mellor.

Ano: 2006

Duración: 116 min

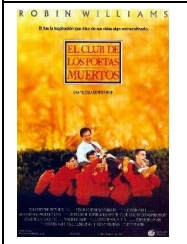


Planta 4ª

Miguel Ángel, Izan, Dani e Jorge, son un grupo de mozos que logran coa súa alegría desafiar o desprezo do destino e facer soportable a súa convalecencia na planta de traumatoloxía dun hospital. "Os Pelones" descubren neste contexto a importancia da amizade e da pertenza a un grupo. Pero fronte ás reafirmacións colectivas, está a identidade de cada un reaccionando á súa situación: a soidade pretendidamente autosuficiente de Miguel Ángel, o temor de Jorge ao diagnóstico, os recordos indelebles de Izan, as inquietudes emocionais de Dani... O humor é a forza vital que empregan "Os Pelones" para alterar a súa sorte.

Ano: 2003

Duración: 101 min

	Quero ser como Beckham Os pais de Jess (Parminder Nagra) queren que sexa unha convencional moza india, pero ela só quere xogar ao fútbol como David Beckham, a estrela do Manchester United. Un día, Jules (Keira Knightley), unha moza da súa idade, convídaa a unirse ao equipo de fútbol feminino local. Os seus pais non entenden por que xoga ao fútbol no canto de estudar Dereito e aprender a cociñar, por que non tenta parecerse a Pinky (Panjabi), a súa irmá maior, que está prometida co home adecuado. Ademais, a Jules e a Jess gústanles o mesmo mozo, o seu adestrador Joe (Meyers). Ano: 2002 Duración: 110 min
	Billy Elliot En 1984, durante unha folga de mineiros no condado de Durham, sucédense os enfrontamentos entre piquetes e policía. Entre os mineiros máis exaltados están Tony e o seu pai. Este empeñouse en que Billy, o seu fillo pequeno, reciba clases de boxeo. Pero, aínda que o mozo ten un bo xogo de pernas, carece por completo de pegada. Un día, no ximnasio, Billy observa a clase de ballet da señora Wilkinson, unha muller de carácter severo que o anima a participar. A partir dese momento, Billy dedicarase apaixonadamente á danza. Ano: 2000 Duración: 111 min
	Cadea de favores Un neno imaxina un curioso sistema para mellorar o mundo; facer favores desinteresadamente. Para sorpresa de todos, a xenerosa proposta causa furor entre a xente. Entretida comedia con toques dramáticos e unha eficaz repartición. Na novela na que se basea o filme, o personaxe interpretado por Spacey é de raza negra, o que provocou certa polémica en USA. Ano: 2000 Duración: 122 min
	A vida é bela En 1939, a piques de estalar a Segunda Guerra Mundial (1939-1945), o extravagante Guido chega a Arezzo, na Toscana, coa intención de abrir unha librería. Alí coñece á encantadora Dora e, a pesar de que é a prometida do fascista Rodolfo, casa con ela e ten un fillo. Ao estalar a guerra, os tres son internados nun campo de exterminio, onde Guido fará o imposible para facer crer ao seu fillo que a terrible situación que están a padecer é tan só un xogo. Ano: 1997 Duración: 117 min
	O clube dos poetas mortos Nun elitista e estrito colexio privado de Nova Inglaterra, un grupo de alumnos descubrirá a poesía, o significado do "carpe diem" -aproveitar o momento- e a importancia vital de loitar por alcanzar os soños, grazas ao Sr. Keating, un excéntrico profesor que esperta as súas mentes por medio de métodos pouco convencionais. Ano: 1989 Duración: 124 min