

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS PARA ALUMNOS CON LA MATERIA PENDIENTE DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA CURSO 2022/2023

3º ESO

1º PARCIAL

MORFOLOGÍA

Análisis de palabras (sueltas o sacadas de un texto): Reconocer y clasificar clases de palabras: Determinantes, pronombres, sustantivos, adjetivos, adverbios... (Verbo no)

Reconocer e identificar los formantes básicos de las palabras: Lexemas, afijos, morfemas flexivos

Clasificación de palabras según sus constituyentes: Simples, compuestas, derivadas, parasintéticas, acortamientos, siglas...

LITERATURA

Reconocer figuras y estrofas

Características del Mester de clerecía y del Mester de juglaría: Principales autores y obras (sólo citar)

La prosa medieval. Principales autores y obras (Sólo citar): Alfonso X, el sabio y Don Juan Manuel

Estructura, métrica y temas de las *Coplas a la muerte de su padre*.

Temas y autoría de *La Celestina*

COMENTARIO DE TEXTO (Guiado con algunas cuestiones básicas acerca del contenido, la estrofa o de los principales recursos literarios presentes)

2º PARCIAL

MORFOSINTAXIS

Análisis de formas verbales

Reconocimiento y clasificación de perífrasis verbales

Análisis de oración simple (reconocimiento de sintagmas y funciones)

Clasificación de la oración según la modalidad. Oraciones Impersonales (Tipos)

Relaciones semánticas de palabras: Sinonimia, polisemia, homonimia, antonimia. Tabú y eufemismo.

LITERATURA

Estrofas, temas (Amor, Naturaleza, mitología) y tópicos de la literatura Renacentista

Características de la ascética y la mística (Vías) y principales autores (Sólo citar)

Conceptismo y Culteranismo. Características y principales representantes.

Características del pícaro. *Lazarillo de Tormes*. Argumento y estructura

El Quijote. Argumento y temas.

El teatro barroco: El corral de comedias (evolución del espacio escénico desde la E.M.), características de la Comedia nueva de Lope de Vega.

COMENTARIO DE TEXTO (Guiado con algunas cuestiones básicas acerca del contenido, la estrofa o de los principales recursos literarios presentes)