

## PLANTILLA PARA CORREGIR LOS EJERCICIOS DE GRAMÁTICA (1)

### Sobre la subordinación sustantiva y adjetiva

1) **Distingue entre oraciones subordinadas sustantivas y adjetivas.** En las sustantivas, indica la función que realizan, subraya el nexo e indica la clase de palabras a que pertenece; en las adjetivas, señala el antecedente, el relativo, la función que este desempeña dentro de su oración y si son explicativas o especificativa:

a) Hemos ido a visitar a Luis, **que todavía está enfermo.**

- Es una subordinada adjetiva explicativa.
- El relativo que la introduce es la palabra QUE y su antecedente es “Luis”.
- El relativo funciona como SUJETO de la subordinada

b) Siento una angustia **cuyo origen desconozco.**

- Es una subordinada adjetiva especificativa.
- El relativo que la introduce es la palabra CUYO y su antecedente es “angustia”.
- El relativo funciona como DETERMINANTE del sustantivo “origen”, que, a su vez, es el NÚCLEO del sintagma nominal COMPLEMENTO DIRECTO de su oración.

c) Dame una aguja **con la que quite esa espina.**

- Es una subordinada adjetiva especificativa.
- El relativo es la palabra QUE, precedida en este caso de un artículo y de una preposición (“con la que”). Su antecedente es “aguja”.
- El relativo forma parte del TÉRMINO de un sintagma preposicional que funciona como COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL de la subordinada.

d) **Que tengas razón** no justifica tu actitud.

- Es una oración subordinada sustantiva.
- El nexo es la conjunción completiva QUE.
- La subordinada desempeña la función de SUJETO.

- e) Después habló el presidente, **quien señaló que España va bien**.
- Es una oración subordinada adjetiva explicativa.
  - Su nexos es el pronombre relativo QUIEN. Su antecedente es “presidente”
  - El relativo desempeña la función de SUJETO dentro de la subordinada.
  - La subordinada es, a su vez, una oración compuesta y en su interior aparece una subordinada sustantiva: “que España va bien”. El nexos de esta subordinada es la conjunción completiva QUE y toda ella funciona como COMPLEMENTO DIRECTO dependiendo del verbo “señaló”.
- f) No me digas otra vez **que me quieras**.
- Es una oración subordinada sustantiva.
  - El nexos es la conjunción completiva QUE.
  - La subordinada funciona como COMPLEMENTO DIRECTO.
- g) Sé de un sitio **donde va poca gente**.
- Es una subordinada adjetiva especificativa.
  - Su nexos es el adverbio relativo DONDE, cuyo antecedente es la palabra “sitio”.
  - El relativo desempeña la función de COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL.
- h) En aquella época, **cuando mi abuela era joven**, me daba veinte duros los domingos.
- Es una oración subordinada adjetiva explicativa.
  - Su nexos es el adverbio relativo CUANDO, cuyo antecedente es el sustantivo “época”.
  - El relativo desempeña la función de COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL.
- i) **Comer demasiado rápido** es perjudicial.
- Es una subordinada sustantiva.

- Está yuxtapuesta, sin nexos introductorios y con el verbo en infinitivo.
- Desempeña la función de SUJETO.

j) Prefirió **llegar antes de la hora a la cita**.

- Es una oración subordinada sustantiva
- Está yuxtapuesta, sin nexos introductorios y con el verbo en infinitivo.
- La subordinada desempeña la función de COMPLEMENTO DIRECTO.

k) Me dijo **que la avisara temprano**

- Es una oración subordinada sustantiva.
- El nexo es la conjunción completiva QUE.
- La subordinada desempeña la función de COMPLEMENTO DIRECTO.

l) Los días **en que no te veo** son interminables

- Es una oración subordinada adjetiva especificativa.
- El relativo es la palabra QUE, precedida en este caso de una preposición. Su antecedente es “días”.
- El relativo es el TÉRMINO de un sintagma preposicional que funciona como COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL de la subordinada.

m) No concedió importancia a **que llevara la mano vendada**.

- Es una oración subordinada sustantiva.
- El nexo es la conjunción completiva QUE.
- La subordinada desempeña la función de TÉRMINO de un sintagma preposicional COMPLEMENTO INDIRECTO.

2) **Localiza las oraciones subordinadas sustantivas que haya en el siguiente fragmento e indica la función que desempeña cada una:**

“No sabiendo **cómo darle un final a la visita de Adriana** (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO)-*aquella conversación con ella parecía*

*París, que no se acaba nunca, y yo sentía que debía marcharme antes de que fuera demasiado tarde* (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO; es, a su vez, una oración compuesta)-, *le dije que no sabía si ella lo había pensado alguna vez, PERO que incluso el peor Hemingway nos recuerda que para comprometerse en la literatura uno tiene primero que comprometerse en la vida* (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO; es, a su vez, una oración compuesta de dos coordinadas adversativas, cada una de ellas incluye otras subordinadas sustantivas (1)). *Eso pensé que podía hacerla llorar* (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO), *pero a decir verdad, no lloró, entre otros motivos porque no comprendió nada de mis palabras. Decidí marcharme cuanto antes de allí.* (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO) *Y entonces fue ella la que dijo algo con la intención de que yo llorara* (FUNCIÓN DE ATRIBUTO). «*Ya no soy tan vieja como mi padre, que está muerto*» [Enrique Vila Matas, París no se acaba nunca]

(1) .....**QUE NO SABÍA SI ELLA LO HABÍA PENSADO ALGUNA VEZ:**  
**subordinada sustantiva en función de COMPLEMENTO DIRECTO.**

.....**QUE INCLUSO EL PEOR HEMINGWAY NOS RECUERDA QUE PARA COMPROMETERSE EN LA LITERATURA UNO TIENE QUE COMPROMETERSE EN LA VIDA:** subordinada sustantiva en función de **COMPLEMENTO DIRECTO.** (“comprometerse en la literatura” es otra subordinada sustantiva, **TÉRMINO** de un sintagma preposicional **COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL**)

- 3) Localiza las oraciones de relativo que haya en el siguiente texto e indica la función del relativo o del sintagma preposicional de que es término en cada una de ellas:

“Caminaba yo muy concentrado (. . .), en parte para alejar de mi mente la tristeza **de la que** (FUNCIÓN DE SUPLEMENTO) me iba impregnando la separación y en parte para no tropezar con los cubos de basura **que** (FUNCIÓN DE SUJETO) salpimentaban la acera, cuando recordé que todavía llevaba puesto el traje **que** (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO) don Plutarquete Pajarell me había prestado. Me detuve en seco y me senté en el repecho de una ventana a debatirme en la duda. Por un lado me urgía llegar pronto a un lugar **donde** (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL) pudiera descabezar un sueño, porque la fatiga me vencía y las secuelas de la droga **que** (FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO) me habían administrado apenas me permitían mantener la verticalidad. Por otro, ni siquiera el alma de canalla **con que** (FUNCIÓN DE SUPLEMENTO) el azar me ha agraciado podía soportar la idea de privar de su única prenda de vestir a un anciano **que** (FUNCIÓN DE SUJETO) me había tratado con tanto desprendimiento.” [Eduardo Mendoza, El laberinto de las aceitunas]

4) **Redacta un pequeño texto (3-4 líneas) en el que aparezca:**

- a) Una subordinada adjetiva modificador dentro de un sintagma nominal en función de complemento directo.
- b) Una subordinada sustantiva término de sintagma preposicional
- c) Un pronombre personal átono catafórico.

**Identifica los elementos que respondan a lo que pide el ejercicio.**

*LE (1) dije a Carmen que mañana iríamos a visitarla. Confiaba en QUE A TI TE PARECIESE UNA BUENA IDEA (2) y ya encargué un ramo de rosas, QUE SON SUS FLORES FAVORITAS (3), para llevarle.*

- (1) Pronombre personal átono catafórico -el referente es “Carmen”.
- (2) Subordinada sustantiva término de sintagma preposicional.
- (3) Subordinada adjetiva modificador dentro de un sintagma nominal en función de complemento directo

