

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

**CENTRO:** IES RAMÓN CABANILLAS

**CURSO:** 1º BAC

**MATERIA:** LINGUA E LITERATURA CASTELÁ I

**DEPARTAMENTO:** LINGUA E LITERATURA CASTELÁ

**DATA:** MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>B1.1.</b> Exponer oralmente un tema especializado con rigor y claridad, documentándose en fuentes diversas, organizando la información mediante esquemas, siguiendo un orden preestablecido y utilizando las técnicas de exposición oral y las tecnologías de la información y de la comunicación.	<b>LCL1B 1.1.2.</b> Se expresa oralmente con fluidez, con la entonación, el tono, timbre y la velocidad adecuados a las condiciones de la situación comunicativa. (EO)
	<b>LCL1B1.1.3.</b> Ajusta su expresión verbal a las condiciones de la situación comunicativa (tema, ámbito discursivo, tipo de destinatario, etc.) empleando un léxico preciso y especializado y evitando el uso de coloquialismos, muletillas y palabras comodín. (EO)
<b>B1.2.</b> Sintetizar por escrito el contenido de textos orales de carácter expositivo y argumentativo sobre temas especializados, conferencias, clases, charlas, videoconferencias, etc., discriminando la información relevante y accesoria, y utilizando la escucha activa como un medio de adquisición de conocimientos.	<b>LCL1B1.2.2.</b> Reconoce las formas de organización del contenido en una exposición oral sobre un tema especializado propio del ámbito educativo, discriminando la información relevante. (CO)
	<b>LCL1B1.2.3.</b> Escucha de manera activa, toma notas y suscita preguntas con la intención de aclarar ideas que no comprendió en una exposición oral. (CO)
<b>B2.1.</b> Desarrollar por escrito un tema del currículo con rigor, claridad y corrección ortográfica y gramatical, empleando distintas estructuras expositivas (comparación, problema-solución, enumeración, causa-consecuencia, ordenación cronológica, etc.) y utilizando los recursos expresivos adecuados a las condiciones de la situación comunicativa.	<b>LCL1B2.1.1</b> Desarrolla por escrito un tema del currículo con rigor, claridad y corrección ortográfica y gramatical. (CE)
	<b>LCL1B2.1.2.</b> Ajusta su expresión verbal a las condiciones de la situación comunicativa (tema, ámbito discursivo, tipo de destinatario, etc.), empleando un léxico preciso y especializado, y evitando el uso de coloquialismos, muletillas y palabras comodín. (EE)
<b>B2.2.</b> Sintetizar el contenido de textos expositivos y argumentativos de tema especializado, discriminando la información relevante y accesoria, y utilizando la lectura como un medio de adquisición de conocimientos.	<b>LCL1B2.2.1.</b> Comprende textos escritos de carácter expositivo de tema especializado, propios del ámbito educativo o de divulgación científica y cultural, e identifica el tema y la estructura. (CE)
	<b>LCL1B2.2.2.</b> Sintetiza textos de carácter expositivo, de tema especializado, propios del ámbito educativo, distinguiendo las ideas principales y secundarias.(CE)
<b>B2.4.</b> Realizar trabajos de investigación sobre temas del currículo o de la actualidad social, científica o cultural, planificando su realización, obteniendo la información de fuentes diversas y utilizando las tecnologías de la información y de la comunicación para su realización, su evaluación y su mejora.	<b>LCL1B2.4.1.</b> Realiza trabajos de investigación planificando su realización, fijando sus propios objetivos, organizando la información en función de un orden predefinido, revisando el proceso de escritura para mejorar el producto final y llegando a conclusiones personales. <b>[SOLO PERTINENTE PARA 1º BAC STEM]</b>
	<b>LCL1B2.4.3.</b> Respeta las normas de presentación de trabajos escritos (organización en epígrafes, procedimientos de cita, notas a pie de página y bibliografía). (EE)
<b>B3. 6.</b> Conocer y manejar fuentes de la información impresa o digital para resolver dudas sobre el uso correcto de la lengua y avanzar en el aprendizaje autónomo.	<b>LCL1B3.6.1</b> Conoce y consulta fuentes de información impresa o digital para resolver dudas sobre el uso correcto de la lengua y para avanzar en el aprendizaje autónomo.
<b>B4. 4.</b> Planificar y elaborar textos de intención.	<b>LCL1B4.4.2.</b> Obtiene la información de fuentes diversas
<b>B3. 9.</b> Participar en proyectos (elaboración de materiales multimedia, folletos, carteles, etc.) en los que se utilicen varias lenguas, tanto curriculares como otras	<b>LCL1B3.9.1</b> Participa en proyectos (elaboración de materiales multimedia, folletos, carteles, reseñas sobre libros y películas, obras de teatro, etc.) en los que se utilizan varias

presentes en el centro, y relacionadas con los elementos transversales, evitando estereotipos lingüísticos o culturales.

lenguas y relacionados con los elementos transversales, evita estereotipos lingüísticos o culturales, y valora las competencias que posee como persona plurilingüe. **[SOLO PERTINENTE PARA 1º BAC STEM]**

## 2. Avaliación e cualificación

### Avaliación

#### Procedementos:

##### *Durante las dos primeras evaluaciones:*

1. La observación directa de los hábitos de trabajo, participación, así como el orden, la precisión, la destreza y la eficacia. Se utiliza habitualmente como instrumento la lista de control y/o el diario de aula.
2. Análisis de las diversas actividades y producciones del alumnado que se han ido desarrollando en cada uno de los trimestres presenciales, recogidas en los instrumentos formales que posee cada profesor (cuaderno del profesor, ipad, tabla de excell...)
3. La autoevaluación y la coevaluación de algunos de los trabajos desarrollados por los alumnos. Los instrumentos han sido muy variados, aunque lo más habitual ha sido la rúbrica.
4. Las diversas pruebas objetivas que se han realizado a lo largo del trimestre y al final de cada una de las dos evaluaciones del curso. Los instrumentos han sido cuestionarios de diverso tipo (orales, escritos, tipo test, de respuesta abierta...)

##### *Durante la tercera evaluación:*

1. La comprensión de las instrucciones enviadas para la realización /organización de las tareas.
2. El seguimiento de los materiales indicados.
3. El interés en la resolución de dudas.
4. La autonomía y organización en las tareas con autocorrección y, cuando sea el caso, la realización de las tareas de manera regular.
5. La entrega de los trabajos/ ejercicios en el plazo establecido.
6. La corrección lingüística en la realización de las tareas, que deben presentar corrección ortográfica al mismo tiempo que coherencia y cohesión en su expresión escrita.

#### Instrumentos:

##### *Durante las dos primeras evaluaciones:*

En el Departamento, aunque el nivel ha sido administrado por dos profesores, se han utilizado los siguientes, siempre según el criterio razonado de cada docente:

1. Pruebas objetivas como cuestionarios de respuesta abierta.
2. Pruebas objetivas con cuestionarios de completar, respuesta múltiple o relacionar ideas...
3. Rúbricas para evaluar trabajos escritos y orales.
4. Listas de control y/o diario de aula para utilizar en los procedimientos de observación.
7. Trabajos escritos y producciones orales
8. Exposiciones individuales o en grupo de pequeños trabajos de investigación usando las TICs. (SOLO 1º BAC STEM)

##### *Durante la tercera evaluación:*

- 1) Actividades y tareas marcadas a través de las plataformas digitales, relacionadas con la comprensión y expresión oral y escritas, contenidos gramaticales, textuales y literarios trabajados. Se han usado múltiples plataformas (Webex, Aula Virtual, Dropbox, hangouts, meet y listas de difusión)
- 2) Realización de trabajos: recensiones, presentaciones y trabajos de investigación...
- 3) Producciones escritas: creación de textos variados, preferentemente de la vida cotidiana.
- 4) Lecturas voluntarias de libros, para aquellos alumnos que deseaban una orientación.

<p><b>Cualificación final</b></p>	<p>La nota final del curso será la media aritmética de las dos primeras evaluaciones que, en su caso, serán sustituidas por las notas numéricas (nunca superiores a 5) obtenidas en las recuperaciones de dichas evaluaciones. Estas se realizarán a lo largo del mes de mayo con plazo máximo del 29/05.</p> <p>La nota numérica podrá ser redondeada al alza hasta con un punto, en caso de que el/lal alumno/a realizase las tareas de la tercera evaluación de forma continuada y correcta. Esta última nota podrá ser también redondeada a la unidad.</p> <p>Si no realiza las tareas encomendadas en la tercera evaluación, quedará con la nota media resultante de las dos primeras evaluaciones o, si fuese el caso, con el 5 de las recuperaciones.</p> <p>Si no entrega las tareas de recuperación encomendadas, siguiendo las instrucciones establecidas por cada profesor, o bien, se constata una falta de probidad que impida considerar APTA la recuperación, la media resultante se hará con la media aritmética truncada de la primera y segunda evaluación.</p>
<p><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	<p>En septiembre el Departamento propondrá:</p> <p>a) La realización de una batería de ejercicios de recuperación para el período estival diseñado por cada profesor de la materia. El alumno deberá entregar este material por correo electrónico al profesor que corresponda. El plazo máximo será el 01/09.</p> <p>b) Si las circunstancias lo permiten, se celebrará una prueba escrita <b>basada solo en los contenidos tratados en las dos primeras evaluaciones</b>, cuyos criterios de evaluación y estándares quedan recogidos más arriba.</p> <p>Si <u>no es</u> posible realizar la prueba presencial, los ejercicios puntuarán sobre 10. Si <u>fuese posible realizar una prueba escrita</u>, el trabajo del período estival supondrá el 30% de la nota y la prueba escrita ponderará un 70%. En ambos casos, para aprobar será necesario alcanzar un 5.</p>

<b>3. Metodología e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Las actividades realizadas durante el tercer trimestre estarán dedicadas al <b>repaso y reforzo de los contenidos abordados durante las dos primeras evaluaciones, ampliable en aquellos casos en que la materia impartida no estaba finalizada</b>. Para ello se están utilizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fichas con actividades de reforzo en comprensión lectora, expresión escrita, conocimiento de la lengua, educación literaria...</li> <li>▪ Visionado de vídeos divulgativos, enlaces a páginas web de interés para trabajos o tareas de investigación, presentaciones digitales, grabaciones de vídeos explicativos...</li> <li>▪ Videoconferencias.</li> <li>▪ Elaboración de textos propios.</li> </ul>
<b>Metodología (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>La metodología se adapta a las nuevas circunstancias, teniendo para ello que hacer uso del aula virtual del centro, del correo electrónico y en su caso, de los dispositivos electrónicos al alcance del alumnado. A través de ellos se realiza un seguimiento individualizado de cada alumno/a a través de correcciones e indicaciones que inciden en las carencias o errores más frecuentes de cada uno de ellos con el objetivo de que los vayan corrigiendo. Intentamos seguir aplicando una metodología que vincule a contextos reales los conceptos más abstractos para mejorar el desarrollo lingüístico del alumno. Para ello seguiremos fomentando las tareas competenciales que contextualicen los aprendizajes en situaciones cotidianas y cercanas a los alumnos.</p> <p>Los problemas de conectividade de algunos alumnos han sido solucionados por el equipo TIC del centro en un plazo de quince días desde que fue decretado el estado de alarma, con lo que todo el alumnado de 1º BAC ha tenido tiempo suficiente para continuar con sus estudios <i>online</i> y acceder a los materiales y explicaciones pertinentes.</p> <p>Alumnado con buena conectividade: envío de material, correcciones y explicaciones a través del aula virtual, Dropbox y videollamadas con Cisco Webex y Hangouts. Notificación del material existente y la realización de tareas a través de listas de difusión vinculadas al WhatsApp del teléfono móvil que han facilitado todos los alumnos de 1º BAC B y C.</p> <p>Alumnado con mala conectividade puntual: envío de material para realizar las actividades y consultas a través del correo electrónico o Whatsapp.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aula virtual del centro.</li> <li>▪ Material específico (actividades, presentaciones, vídeos...) preparado por las docente.</li> <li>▪ Videoconferencias interactivas.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Lista de difusión vinculada al Whatsapp facilitado por los alumnos.
<b>Publicidade</b>	Publicación obligatoria en la página web del centro