

EJERCICIOS DE LA PÁGINA 86

1. a) No, «La Galdrufa» es una compañía teatral de larga trayectoria, tiene treinta y cinco años de existencia.

b) Los cinco actores que componen la compañía se han puesto enfermos: cuatro han cogido el sarampión y el quinto se ha roto una pierna. El encargado de comunicar que se suspende la función es el director.

2. Margarita: Ya podrá volver a encontrarse con sus compañeros cada día. Sánchez: Ya no podrá ver gratis todas las funciones que se representaban en el teatro. Rodríguez: Ya no podrá dar de comer a sus hijos (no tiene hijos, se trata de una broma).

3. a) Margarita piensa que la única forma de salvar el teatro y también sus empleos es que los trabajadores tomen las riendas de la sala y ofrezcan una representación.

b) Margarita ofrece varios argumentos: no pueden dejar que el director se salga con la suya, tanto los empleados como el público merecen respeto, los actores son prescindibles, ha llegado la hora de que los trabajadores del teatro les tomen el relevo.

c) Cree que son unos vanidosos insoportables, unos engreídos.

6. a) Incidencias: Lo que sobreviene en el curso de un asunto o negocio accidentalmente, por casualidad, interfiriendo en su desarrollo. Percances: Contratiempo, daño, perjuicio imprevisto.

Abatidísima: desolada. Engreídos: Orgullosos, soberbios, vanidosos. b La ruina caracolera: la ruina completa, la total miseria.

7. a) La reacción de los empleados de un teatro cuando el director suspende la función.

b) Escena quinta: El director anuncia que la función debes suspenderse por enfermedad de los actores, invita al público a abandonar la sala y recuperar el dinero de sus entradas, y despide al personal del teatro. Escena sexta: Sánchez, Rodríguez y Margarita se despiden lamentando la pérdida de su trabajo. Escena séptima: Margarita reacciona proponiendo que los empleados del teatro tomen el control de la sala y se ocupen de la

representación. Escena octava: Margarita trata de organizar a los empleados, todos se han ido salvo los tramoyistas y

Cosme, el acomodador. c Introducción: Suspensión de la función y despido de los empleados. Nudo: Los empleados lamentan el cierre de la sala. Desenlace: Margarita propone que sustituyan a los actores y ofrezcan ellos mismos la función.