

## ACTIVIDADES NO DOMICILIO

PERÍODO: Semana 18-22 maio

MATERIA: Lengua Castellana

CURSO: 1ºB ESO

PROFESOR/A: Flori Veloso

CONTACTO: [Floripedrasrubias@gmail.com](mailto:Floripedrasrubias@gmail.com)

## SOLUCIÓN – ACTIVIDADES

1.- Relaciona cada elemento de la comunicación con la definición correspondiente: emisor, receptor, mensaje, código, canal, situación

a) Es la información que se transmite: **MENSAJE**

b) Es quien recibe la información, el destinatario. **RECEPTOR**

c) Es el sistema de signos combinados entre sí en el que se ha construido el mensaje: **CÓDIGO**

d) Es quien emite la información: **EMISOR**

e) Es el lugar donde se desarrolla el acto comunicativo y el conjunto de circunstancias que lo rodean. **SITUACIÓN**

f) Es el medio físico a través del cual se transmite el mensaje. **CANAL**

2.- Indica si las siguientes características pertenecen a la lírica, a la narrativa o la dramática (puedes repasar los géneros literarios en la página 193, 194, 206, 232 libro de texto)

a) Siempre hay un narrador, que es la voz que cuenta los sucesos en 3ª persona:

**Narrativa**

b) Expresa el mundo interior del autor o la autora, es decir, sus emociones y expresa sus sentimientos. **Lírica**

c) Cuenta hechos (reales o ficticios) que le han ocurrido a unos personajes: **narrativa**

d) Las obras de este género se escriben para ser representadas por unos actores ante un público. **Dramática (Teatro)**

e) El autor se expresa solo a través del diálogo de sus personajes, cuyos nombres aparecen escritos en el margen, y de las acotaciones. **Dramática (teatro)**

f) Las obras de este género suelen estar compuestas en verso. **Lírica**

3.- Ejercicio 6 de la página 54 del libro de texto. (sin la pregunta del final). Copio el ejercicio también aquí por si lo queréis hacer en el ordenador.

Completar con los determinantes demostrativos correspondientes:

- a) ¿Cuál prefieres, **este** sillón de aquí o **aquel** sofá de allí?
- b) Quiero verlo ahora, en **este** mismo momento
- c) Pasaron tantos años que en **ese** momento no dudé.
- d) Me quedo con **este** jarrón de rayas de aquí.
- e) **Aquellas** montañas que ves a lo lejos son hermosísimas.
- f) No hablo de lo que ocurrió **esta** mañana, me interesa lo que ha pasado ahora, por la tarde.
- g) Cuando llegue **ese** día lo celebraremos a lo grande.
- h) **Esta** ensalada de aquí es mala, **esas** patatas de allí son peores, pero **aquellos** filetes que veo al fondo son absolutamente espantosos.