ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CENTRO: IES PEDRAS RUBIAS
CURSO: 4º ESO
MATERIA: HISTORIA
DEPARTAMENTO: HISTORIA
DATA: 16 MAIO 2020

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

2. **Avaliación e cualificación.**

3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

4. **Información e publicidade.**

ESTÁNDARES 4º ESO	TEMP ORALI ZACI ÓN1	GRAO MÍNI MO DE	PROCED EMENT OS E INSTRU	TEMA 1:O	TEMA 2: AS	TEMA	TEMA	TEMA	TEMA	TEMA 7:	TEMA	TEMA 9:ESPAÑA
Establece, a través da análise de textos, a .diferenza entre o Absolutismo e o Par-lamentarismo.	1º	I	P. E.	*								
Distingue conceptos históricos como AntigoRéxime e Ilustración.	1º	B	P. E.	*								
Identifica os distintos estamentos dasociedade do AntigoRéxime e comenta as súasfuncións a partir de textos e información gráfica.	1º	B	P.E.	*								
Realiza un esquema no que reflexe as características das actividades económicas do AntigoRéxime a partir de fontes primarias e historiográficas.	1º	B	P.E.	*								
Analiza criticamente a desigualdadexurídica entre os	1º	I	P.E.	*								

1 Por trimestres ouavaliacións.

2 B: nivel básico; I: nivel intermedio; A: nivel avanzado.

3 Individualmente ou en grupos, segundo as circunstancias da aula e a madurez dos alumnos e alumnas, o profesor ou profesora optará por unhaououtras formas de avaliación nos casos en que se establezamáis de unha, ou por todas.

estamentos sociais do AntigoRéxime.												
Establece, a través da análise de diferentes textos, a diferenza entre Absolutismo, Despotismo Ilustrado e Parlamentarismo.	1º	I	P.E.	*								
Contextualiza o concepto de AntigoRéxime e explica brevemente as súas características políticas, sociais e económicas.	1º	B	P.E	*								
Describe as características da cultura da Ilustración e as implicacións que ten nalgunhas monarquías.	1º	B	P.E.	*								
Define os conceptos de sociedade estamental, economía de subsistencia, economía agropecuaria, gremios e sistema doméstico.	1º	B	P.E.	*								
Aprecia os avances científicos e a súa aplicación á vida diaria, e contextualiza o papel dos científicos nasúa propia época.	1º	I	P.E.	*								
Comprende as implicacións do empirismo e o método científico nunhavariedade de áreas.	1º	A	P.E.	*								

Comenta e interpreta textos sobre as teorías económicas do século XVIII, destaca as ideas fundamentais e relaciónaas cos seus autores.	1º	B	P.E.	*								
Recoñece no noso sistema económico actual as influencias do liberalismo económico e indica os aspectos nos que se manifesta.	1º/3º	A	P.E.	*	*							
Sopesa as razóns dos revolucionarios para actuar como o fixeron.	1º	A	P.E.		*							
Identifica fontes de información (textos, imaxes, estatísticas, prensa) e diferenza entre fontes históricas e historiográficas.	1º/2/ 3º	B	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Recoñece, mediante a análise de fontes de diversas épocas, o valor destas non só como información senóntamén como evidencia para os/as historiadores/as.	1º/2º /3º	A	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Analiza e comenta información de fontes diversas (mapas, textos, gráficos), indicando a súanatureza, contextualizando e explicando o seucontido, e incorporando observacións e conclusións propias.	1º/2º /3º	I	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Extrae, ordena e analiza información de fontes históricas de diversa natureza e elabora un cadro resumo entre dúas etapas da historia.	1º/2º /3º	B	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Redacta unha narrativa sintética cos principaisfeitosdalgunha das revolucións burguesas da primeirametade do século XIX, acudindo a explicaciónscausais, e sinala os proles e os contras, os éxitos e os fracasos.	1º	B	P.E.		*							
Redacta unha narrativa sintética cos principaisfeitosdalgunha das revolucións burguesas do século XVIII, acudindo a explicaciónscausais, e indica os proles e os contras, os éxitos e os fracasos.	1º	B	P.E.		*							
Discute as implicacións da violencia propia das revoluciónsempregando diversos tipos de fontes	1º/2º /3º	A	P.E./DEBATE EN CLASE	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Analiza os proles e os contras da primeira Revolución Industrial en Inglaterra.	1º	B	P.E.		*							
Analiza e compara a industrialización de diferentes países de Europa, América e Asia, nassúas distintas escalas temporais	1º	B	P.E		*		*					

e xeográficas.												
Compara o proceso de industrialización en Inglaterra e nos países nórdicos.	1º	B	P.E.		*		*					
Explica a situación laboral feminina e infantil nascidadesindustriais.	1º	B	P.E.		*		*					
Especifica algunhasrepercusións políticas como consecuencia dos cambios económicos en España.	1º/2º /3º	A	P.E.		*	*	*					
Elabora un eixecronolóxico, diacrónico e sincrónico, cos principais avances científicos e tecnolóxicos do século XIX, e realiza unha valoración da súa aportación ao progreso da humanidade.	1º/2º	B	TRABALLO ESPECÍFICO		*		*					
Explica razoadamente que o concepto imperialismo reflicteunharealidade que influirá naxeopolítica mundial e nasrelacións económicas transnacionais.	2º	I	P.E.				*					
Elabora discusións (=participa en debates) sobre eurocentrismo eglobalización, argumentando a súa	2º/3º	A	DEBATE EN CLASE				*				*	

opinión.												
Sabe recoñecercadeas e interconexiónscausais entre colonialismo, imperialismo e a Gran Guerra de 1914.	2º	I	P.E.				*	*				
Diferencia os acontecementos dos procesos, nunha explicación histórica, da I Guerra Mundial, e analiza a súa conexión coa revolución rusa.	2º	I	P.E.					*				
Analiza o novo mapa político de Europa despois da I Guerra Mundial, indicando os cambios territoriais e os novos estados xurdidos tras a paz de Versalles.	2º	I	COMENTARIO DE MAPA/P.E.					*				
Describe a derrota de Alemaña desde a súa propia perspectiva e desde a dos aliados na I Guerra Mundial.	2º	I	P.E.					*				
Contrasta algunhasinterpretacións do alcance da Revolución Rusa nasúa época e naactualidade.	2º	A	P.E.					*				
Coñece as características dos diferentes estilos artísticos dos séculos XVIII e XIX,identifica os principais artistas e analiza someramenteas obras	1º/2º	B	P.E.									

máisrepresentativas.												
Comenta analiticamente (elementos, temática, técnicas, contextualización histórica e cultural) cadros, esculturas e exemplos arquitectónicos da arte do século XIX.	1º/2º	I	COMEN TARIOS CONTIN UADOS/ P.E.	*	*	*	*					
Compara movementos artísticos europeos e asiáticos.	1º/2º /3º	A	COMEN TARIOS COMPA RATIVOS CONTIN UADOS/ P. E.				*	*	*	*	*	
Expón razóns (por escrito, en debates...) para a conservación e o respecto do patrimonio histórico-artístico.	1º/2º /3º	A	P.E./DEB ATE									
Analiza interpretacións diversas de fontes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	1º/2º /3º	B	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Relaciona algunhascuestións concretas do pasado co presente e as posibilidades do futuro, como o alcance das crises financeiras de 1929 e de 2008.	2º/3º	A	P.E.					*			*	*

Discute (=participa en debates argumentando a súa opinión, elabora informes, etc.) as circunstancias da loita polo sufraxio da muller.	2º/3º	I	PRESEN TACIÓN S/DEBAT ES/P.E.		*		*	*	*	*	*	*
Explica diversos factores que fixeron posible o auxe do fascismo en Europa, referenciando os grupos sociais que os apoiaron.	2º	I	PRESEN TACIÓN/ P.E.					*				
Explica as principais reformas durante a II República española, e reaccións a elas.	2º	I	PRESEN TACIÓN/ P.E.						*			
Explica as causas da Guerra Civil española no contexto europeo e internacional.	2º	B	PRESEN TACIÓN/ P.E.					*	*			
Recoñece a xerarquía causal (diferente importancia dunhas causas ououtras se- gundo as narrativas)	1º/2º /3º		P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Sitúa nun mapa as fases do conflito. (Segunda Guerra Mundial)	2º	B	ELABOR ACIÓN DE					*				

			MAPA/P .E.									
Dáunha interpretación de por querematou antes a guerra europea que a mundial. (Segunda)	2º	I	P. E.					*				
Elabora unha narrativa explicativa das causas e as consecuencias da II Guerra Mundial, a distintos niveistemporais e xeográficos.	2º	B/I	P.E.					*				
Recoñece a significación do Holocausto na historia mundial.	2º	B	PRESEN TACIÓN/ P.E.					*				
Coñece a situación da posguerra e a represión en España, así como as fases da ditadura de Franco	2º	B	P.E./TRA BALLO DE INVESTI GACIÓN FAMILIA R						*			
Analiza o problema do terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Te-rra Lliure, etc.): a xénese e a historia das orga-nizacións terroristas, a aparición dos primeirosmovementos asociativos en defensa das vítimas, etc.	3º	I	P.E.									*

Ordena temporalmente algúnsfeitos históricos e outrosfeitossalientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade.	1º/2º /3º	B	ELABORACIÓN DE EIXES CRONOLÓXICOS/ P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Manexacadroscronolóxicos que permitan a análise da sincroníados cambios políticos e socioeconómicos.	1º/2º /3º	B	P.E./REXISTRO	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Realiza diversos tipos de eixescronolóxicos, representando etapas e acontecementos, e mapas históricos.	1º/2º /3º	B	REXISTRO DE CLASE /REXISTRO INDIVIDUALIZADO DE EVOLUCIÓN/	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Distingue entre causas de longa e curta duración, así como consecuencias a curto e longo prazo.	1º/2º /3º	B	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Entende que varias culturas convivían á	1º/2º	B	P.E.								*	

vez en diferentes enclaves xeográficos.	/3º											
Utiliza con fluidez e precisión o vocabulario histórico e artístico necesario, situándoo no contexto que corresponde.	1º/2º /3º	B	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Comenta analiticamente (elementos, temática, técnicas, contextualización histórica e cultural), cadros, esculturas, exemplos arquitectónicos e fotografías, da arte do século XX e XXI.	2º/3º	I	P.E.				*	*	*	*	*	*
Selecciona, ordena e relaciona información para elaborar un mapa conceptual sobre un acontecemento histórico.	1º/2º /3º	B	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Realiza unha lectura comprensiva dun texto sobre un personaxeouacontecemento histórico e redacta unha narración explicativa, incorporando observaciónspersoais e conclusións.	1º/2º /3º	B	P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Elabora un dossier de documentos sobre un personaxeouacontecemento histórico, incluíndo información de fontes diversas.	1º/2º /3º	I	TRABALLO ESPECÍFICO	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Aplica, nuntraballosinxelo de investigación no ámbito familiar, a	3º	**A	TRABALLO					*	*	*	*	*

selección de fontes e o contraste entre elas, e elabora a información obtida.			ESPECÍFICO									
En traballos en equipo, responsabilízase do seutraballo e coordínase cos seuscompañeiros, respectando as súasopinións e observacións.	1º/2º/3º	B	REXISTRO	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Analiza e comenta textos, mapas, gráficas, estatísticas e imaxes, seguindo un esquema.	1º/2º/3º	B	REXISTRO	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Elabora resumos, esquemas, mapas conceptuais, informes e sínteses, de maneira habitual como práctica de estudo.	1º/2º/3º	B	REXISTRO	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Mostra interese polo rigor e pola obxectividadena busca e na interpretación de información histórica.	1º/2º/3º	B	REXISTRO/PRESENTACIÓNS/INVESTIGACIÓNS	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Relaciona fontes de información diversas como explicativas de procesos históricos complexos.	1º/2º/3º	B	REXISTRO/P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Mostracapacidade crítica á hora de analizar distintas interpretacións históricas.	1º/2º/3º	B	REXISTRO/P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Demostra a capacidade de relacionar novos conceptos con	1º/2º/3º	B	REXISTRO/P.E.	*	*	*	*	*	*	*	*	*

outrosxatraballados e adquiridos anteriormente.												
Mostra interese por coñecer os antecedentes históricos máis directamente relacionados co mundo contemporáneo.	1º/2º /3º	B	REXISTRO	*	*	*	*	*	*	*	*	*
Entende que é necesaria a formación histórica para adoptar unha posición social crítica propia.	1º/2º /3º	B	REXISTRO	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

1. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN	
AVALIACIÓN	**Procedementos**: • Traballo do alumnado consistente en (realización de exercicios, experimento, proxectos, aula virtual, elaboración vídeo, debuxo, redacción ...
	Instrumentos: • Envío e posterior correción dos traballos escrito. • Visionado/lectura ... dos vídeos, fotografías, redaccións, ...
	Criterios de cualificación : Empregarase a media da 1º e 2º avaliación. Entregando no que sería o 3º trimestre actividades de recuperación (como nota máxima obterá unha cualificación de 5) e de reforzo, e actividades para subir nota (ata 2 puntos). Alumnos que aproban as dúas avaliacións: realizarase a media aritmética de ambas, e poden subir a nota ata 2 puntos, pola realización das actividades marcadas para elo, neste período de clases non presenciais. Alumnos que suspenderon 1 avaliación: farán un plan de recuperación, que terá que estar ben feito e remitido aos docentes (como nota máxima obterá unha cualificación de 5). Farase media aritmética coa nova nota da avaliación recuperada (se é o caso). Epoden subir a nota ata 2 puntos no caso de entregar as actividades marcadas para elo neste período de clases non presenciais. Alumnos con 2 avaliacións suspensas: entregarán o plan de recuperación de cada avaliación ben feito. Poden acadar ata un 5 en cada avaliación. Realizarase unha media aritmética coas dúas notas. Poden subir a nota ata 2 puntos coas actividades marcadas para elo neste período de clases non presenciais.
CUALIFICACIÓN FINAL	**Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:** • Media aritmética das notas da 1ª e 2ª Avaliación (despois de ser recuperadas de ser o caso) • Poden chegar ata 2 puntos máis pola entrega e correcta realización das actividades do 3ª trimestre.
PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	• **No caso de ser presencial:** ○ **Proba escrita: 100% Cualificación** • **No caso de non ser presencial:** ○ **Entrega de traballo/actividades: 100% Cualificación**
ALUMNADO DE MATERIA PENDENTE	**Criterios de avaliación**:
	Criterios de cualificación:

	Procedementos e instrumentos de avaliación:

2. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE

<table>
<tr><td rowspan="8">ACTIVIDADES</td><td>ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN</td></tr>
<tr><td>Dirixidas ao alumnado con avaliacións e/ou materias de cursos anteriores suspensas, co fin de que poidan recuperalas.
• Material individualizado para o alumnado que terá que entregar.</td></tr>
<tr><td>ACTIVIDADES DE REPASO</td></tr>
<tr><td>Dirixidas a consolidar as aprendizaxes do 1º e 2º trimestre.
• Fichas con actividades
• Actividades do libro
• Actividades interactivas</td></tr>
<tr><td>ACTIVIDADES DE REFORZO</td></tr>
<tr><td>Tarefas dirixidas ao alumnado con dificultades de aprendizaxe .
• Actividades individualizadas:
○ Fichas con actividades
○ Actividades do libro
○ Actividades interactivas....</td></tr>
<tr><td>ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN</td></tr>
<tr><td>Son as que permiten continuarconstruíndo coñecementos e afondar neles para superarcon facilidade os obxectivos propostos. Estas actividades pódenseplantexar cun nivel superior de elaboración ou tamén solicitar que asrealicen cun maior grado de autonomía.
• Traballos de investigación.
• Proxectos.
• Actividades interactivas</td></tr>
<tr><td rowspan="4">METODOLOXÍA</td><td>ALUMNADO CON CONECTIVIDADE</td></tr>
<tr><td>○ Proposta de actividades semanalmente na Web do centro.
○ Correccións semanais na web do centro / corrección individual por correo electrónico.
○ Resolución de dúbidas:
▪ Correo electrónico.</td></tr>
<tr><td>ALUMNADO SEN CONECTIVIDADE</td></tr>
<tr><td>• Entrega de tarefas en man vía Protección Civil.</td></tr>
<tr><td>MATERIAIS E RECURSOS</td><td>• <u>Libro de texto.</u>
• <u>Apuntamentos da clase.</u>
• <u>Enderezos web.</u>
• <u>Textos a descargar da web do centro.</u>
• <u>Recursos dixitais:</u>
○ <u>todo o alumnado dispón de ordenador.</u></td></tr>
</table>

	○ Correo electrónico. ○ Web do centro. ○ Abalarmóbi ○ Webex

3. Información e publicidade	
INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS	• Abalarmóbil • Correo electrónico • Web do centro
PUBLICIDADE	• Publicación obrigatoria na páxina web do centro. • Aviso de publicación por Abalarmóbil