

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CENTRO: IES PEDRAS RUBIAS

CURSO: 4º ESO

MATERIA: EPVA

DEPARTAMENTO: DEBUXO

DATA: 12/05/20

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

Temporalización: 1ª avaliación					Estándares de aprendizaxe avaliados	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación			Elementos transversais									
UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identif. estándar	Comp. clave	Estándares de aprendizaxe (1)	Grao mínimo consecución	Peso cualific.	Instrumentos	Elementos transversais									
								Traballos prácticos e láminas	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	EV		
1	B2.1 B2.2 B2.3 B2.4	B.2.1	EPVAB2.1.1	CAA CMCCT	Diferencia o sistema de debuxo descritivo do perceptivo.	Traza polígonos regulares dado o lado ou dado o radio da circunferencia.	12,,5%	100%			X							
			EPVAB2.1.2	CAA CMCCT	Resolve problemas sinxelos referidos a cuadriláteros e polígonos utilizando con precisión os materiais de debuxo técnico.		12,,5%	100%			X							
			EPVAB2.1.3	CAA CMCCT	Resolve problemas básicos de tanxencias e enlaces.	Representa obxectos sinxelos empregando os casos fundamentais de tanxencias e enlaces.	12,,5%	100%			X							
			EPVAB2.1.4	CAA CMCCT	Resolve e analiza problemas de configuración de formas xeométricas planas e aplicación á creación de deseños persoais.	Crea módulos a partir de redes.	12,,5%	100%			X							
2	B2.5 B2.6 B2.7 B2.8 B2.9 B2.10 B2.11	B.2.2	EPVAB2.2.1	CAA CMCCT	Visualiza formas tridimensionais definidas polas súas vistas.	Debuxa formas tridimensionais a partir das vistas.	12,,5%	100%			X							
			EPVAB2.2.2	CAA CMCCT	Debuxa as vistas (alzado, planta e perfil) de figuras tridimensionais sinxelas.	Traza as vistas a partir de formas tridimensionais.	12,,5%	100%			X							
			EPVAB2.2.3	CAA CMCCT	Debuxa perspectivas de formas tridimensionais, utilizando e seleccionando o sistema de representación máis axeitado.	Traza formas tridimensionais sinxelas en perspectiva isométrica e cabaleira.	12,,5%	100%			X							
			EPVAB2.2.4	CAA CMCCT	Realiza perspectivas cónicas frontais e oblicuas, elixindo o punto de vista máis adecuado.	Representa formas tridimensionais sinxelas en perspectiva cónica frontal e oblicua.	12,,5%	100%			X							

Temporalización: 2ª avaliación					Estándares de aprendizaxe avaliados	Criterios de cualificación e instrumentos de avaliación			Elementos transversais									
UD	Identif. contidos	Identif. criterios	Identif. estándar	Comp. clave	Estándares de aprendizaxe (1)	Grao mínimo consecución	Peso cualific.	Instrumentos	Elementos transversais									
								Traballos prácticos e láminas	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	EV		
3	B2.12	B2.3	EPVAB2.3.1	CAA CMCCT	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para a creación de deseños xeométricos sinxelos.	Traza formas xeométricas utilizando software específico.	10%	100%			X	X						
4	B4.1 B4.2	B4.1	EPVAB4.1.1	CD CSIEE CCEC	Analiza os tipos de plano que aparecen en películas cinematográficas, valorando os seus factores expresivos.	Identifica os distintos planos cinematográficos.	10%	100%		X								
			EPVAB4.1.2	CSIEE	Realiza un storyboard a modo de guión para a secuencia dunha película.	Identifica un storyboard. Entende o seu significado e a súa aplicación.	10%	100%			X							
	B4.3 B4.4 B4.5	B4.2	EPVAB4.2.1	CD CSIEE CCEC	Ve películas cinematográficas nas que identifica e analiza os planos, as angulacións e os movementos de cámara.	Recoñece os planos e ángulos cinematográficos.	10%	100%			X							
			EPVAB4.2.2	CD CSIEE CCEC	Analiza e realiza fotografías, tendo en conta criterios estéticos.	Realiza fotografías atendendo a criterios de ritmo, textura, contraluz...	10%	100%		X	X							
			EPVAB4.2.3	CD CSIEE CCEC	Compila imaxes de prensa e analiza as súas finalidades.	Elabora un collage dixital.	10%	100%			X							
	B4.6 B4.7 B4.8	B4.3	EPVAB4.3.1	CD CSIEE CCEC	Elabora imaxes dixitais utilizando programas de debuxo por computador.		10%	100%			X	X						
			EPVAB4.3.2	CD CSIEE CCEC	Proxecta un deseño publicitario utilizando os elementos da linguaxe gráfico-plástica.	Recoñece o papel da publicidade na sociedade de consumo.	10%	100%			X							
			EPVAB4.3.3	CAA CD CSIEE CCEC	Realiza un proxecto persoal seguindo o esquema do proceso de creación.		10%	100%			X							
B4.9	B4.4	EPVAB4.4.1	CD CSIEE CCEC	Analiza elementos publicitarios cunha actitude crítica desde o coñecementos dos elementos que os compoñen.	Recoñece o papel da publicidade na sociedade de consumo.	10%	100%		X	X								

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN	
AVALIACIÓN	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo do alumnado consistente en realización de láminas, películas, fotomontaxes e debuxos.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Envío por parte do alumnado á profesora dos vídeos, fotografías, láminas..., a través do mail, con posterior reenvío da corrección da profesora a través do mail personal de cada alumnx. • Instrumentos de autoavaliación: unha vez entregadas as tarefas o alumnado recibe a plantilla de resposta para realizar a súa autocorrección.
	<p>Criterios de cualificación :</p> <ul style="list-style-type: none"> • A puntuación da 3ª avaliación será sempre positiva: <ul style="list-style-type: none"> ○ Outorgarase 1 punto por entregar correctamente do 50% ao 80% das tarefas. ○ Outorgarase 2 puntos por entregar correctamente máis do 80% das tarefas.
CUALIFICACIÓN FINAL	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Media aritmética das notas da 1ª e 2ª Avaliación, incluídas as recuperacións, máis unha puntuación por entrega de traballos da 3ª avaliación a distancia, que se especifica a continuación: • A puntuación da 3ª avaliación será sempre positiva: <ul style="list-style-type: none"> ○ Outorgarase 1 punto por entregar correctamente do 50% ao 80% das tarefas. ○ Outorgarase 2 puntos por entregar correctamente máis do 80% das tarefas.
PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	<ul style="list-style-type: none"> • No caso de ser presencial: <ul style="list-style-type: none"> ○ Proba práctica: 100% Cualificación • No caso de non ser presencial: <ul style="list-style-type: none"> ○ Entrega de actividades: 100% Cualificación
ALUMNADO DE MATERIA PENDENTE	<p>Criterios de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O alumnado recuperará a materia pendente de EPVA se acada os obxectivos da materia en cursos posteriores. • Para o alumnado que non acade os obxectivos do curso actual ou non a curse, deberá facer unha tarefa de recuperación individualizada que terá que entregar por correo electrónico á profesora responsable.
	<p>Criterios de cualificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrega con corrección de polo menos o 50% das actividades propostas.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Envío e posterior corrección das actividades.

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE	
ACTIVIDADES	ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN
	Dirixidas ao alumnado con avaliacións e/ou materias de cursos anteriores suspensas, co fin de que poidan recuperalas. <ul style="list-style-type: none"> • Material individualizado para o alumnado que terá que entregar.
	ACTIVIDADES DE REPASO
	Dirixidas a consolidar as aprendizaxes do 1º e 2º trimestre. <ul style="list-style-type: none"> • Fichas con actividades
	ACTIVIDADES DE REFORZO
	Tarefas dirixidas ao alumnado con dificultades de aprendizaxe . <ul style="list-style-type: none"> • Actividades individualizadas: <ul style="list-style-type: none"> ○ Fichas con actividades
METODOLOXÍA	ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN
	Son as que permiten continuar construíndo coñecementos e afondar neles para superar con facilidade os obxectivos propostos. Estas actividades pódense plantexar cun nivel superior de elaboración ou tamén solicitar que as realicen cun maior grado de autonomía. <ul style="list-style-type: none"> • Traballos de investigación. • Proxectos.
	ALUMNADO CON CONECTIVIDADE
MATERIAIS E RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ○ Proposta de actividades semanalmente na Web do centro. ○ Corrección individual por correo electrónico. ○ Resolución de dúbidas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Correo electrónico. ▪ Videoconferencia.
	ALUMNADO SEN CONECTIVIDADE
	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega de tarefas en man vía Protección Civil.
	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Apuntamentos da clase.</u> • <u>Enderezos web.</u> • <u>Textos a descargar da web do centro.</u> • <u>Recursos dixitais:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ <u>todo o alumnado dispón de ordenador.</u> ○ <u>Correo electrónico.</u> ○ <u>Web do centro.</u> ○ <u>Abalarmóbi</u> ○ <u>Webex</u> ○ <u>Aula Virtual</u>

4. Información e publicidade	
INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS	<ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico • Web do centro
PUBLICIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Publicación obrigatoria na páxina web do centro. • Aviso de publicación por Abalarmóbil