



**PROGRAMACIÓN BIBLIOTECA 2022-2023**

**BIBLIOTECA ESCOLAR EMILIO ROCA**

**IESP PEDRA DA AGUIA  
CAMARIÑAS**

# **ÍNDICE**

- 1. CONTEXTUALIZACIÓN**
- 2. OBXECTIVOS E FUNDAMENTACIÓN**
- 3. ORGANIZACIÓN E XESTIÓN**
- 4. DINAMIZACIÓN E PROMOCIÓN. INTEGRACIÓN NO CURRÍCULO E A SÚA  
CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS**
- 5. FORMACIÓN DE USUARIOS/AS E ADQUISICIÓN DA COMPETENCIA  
INFORMACIONAL (COMPETENCIA DIXITAL)**
- 6. FOMENTO DA LECTURA E PROXECTO LECTOR DO CENTRO**
- 7. EN RELACIÓN COS AVANCES CARA UNHA BIBLIOTECA INCLUSIVA**
- 8. OUTRAS ACTUACIÓNS**
- 9. PREVISIÓN DE ACTIVIDADES**
- 10. CRITERIOS E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**
- 11. RESPONSABLE / EQUIPO DINAMIZADOR DA BIBLIOTECA**

## **1. CONTEXTUALIZACIÓN**

---

No contexto sociocultural da Costa da Morte, o instituto é un punto clave de dinamización socioeducativa e un recurso esencial na interrelación con toda a comunidade. Nese sentido, a biblioteca escolar funcionaría como un centro creativo de aprendizaxes, de carácter dinámico e en constante actualización. Así entendida, pode ser un elemento estratéxico para a innovación pedagóxica, que axude a revitalizar as prácticas educativas e a vida cultural dos centros, proporcionando ao profesorado e ao alumnado oportunidades para o emprego de múltiples recursos, que permitan unha progresiva autonomía na aprendizaxe e na adquisición das competencias clave por parte do alumnado.

O eixe central para este curso, en cumprimento cos obxectivos do desenvolvemento sostible da axenda 2030, será a promoción e a concienciación sobre a produción e o consumo responsables (12), hábitos saudables (3) e vida submarina (14).

En relación aos ODS 12 e 3, levarase a cabo un club de encontro nos recreos sobre a “horta escolar” e aprenderemos nocións básicas sobre cultivos de plantas, eliminación de plagas, coidade e mantemento dos cultivos.

En relación ao ODS 14, durante o Mes da Ciencia en Galego nas Bibliotecas en novembro, traballaremos cos libros da maleta viaxeira do CEIDA titulada “Maleta mariñeira” e o alumnado de 2ºESO realizará unha exposición sobre o proxecto de microplásticos que desenvolverán no Centro de Educación ambiental de Viérnoles (Cantabria) da semana do 24 ao 28 de outubro.

## **2. OBXECTIVOS E FUNDAMENTACIÓN**

---

- Sensibilizar coa idea da lectura como forma de acadar a liberdade intelectual e como conformadora do pensamento crítico. Queremos crear unha cidadanía consciente, que saiba reflexionar con criterio sobre o mundo que a rodea.
- Contribuir ao hábito lector desde as distintas áreas, desenvolvendo bibliotecas de

aula con contidos específicos que resulten atractivos ao alumnado, e que mostren que o coñecemento tamén se adquire cunha actitude activa mediante a lectura (aprender a aprender), e non só co discurso elaborado do profesorado durante as sesións semanais.

-Crear e fomentar o hábito e o pracer da lectura, en distintos soportes e sobre diferentes ámbitos e de empregar as bibliotecas ao longo de toda a súa vida. Temos constatado que, sobre todo en Secundaria, moito do alumnado perde esa motivación pola lectura como fonte de divertimento. Teremos, pois, que deseñar e repensar actividades de fomento da lectura para despertar a afección polos libros.

-Organizar e levar a cabo un programa articulado de promoción da lectura por niveis tendo en conta a diversidade. É fundamental a coordinación entre a biblioteca e os distintos departamentos para facilitar a creación de itinerarios lectores entre o alumnado. Neste senso, haberá que coidar especialmente a oferta de fondos axeitados a alumnado con NEAE, axudándonos do dpto. de Orientación.

-Promocionar a lectura entre toda a comunidade educativa. Continuar actividades como os Clubs de Lectura de alumnado e adultos que permite socializar a lectura.

-Promover o emprego e o gozo da biblioteca. O contexto sociocultural ao que xa nos referimos esixe que a biblioteca do centro sexa o pilar cultural no que poidan atopar diversidade de lecturas en formato libro, así como acceso á lectura dixital. Debemos facer, polo tanto, unha selección interesante e atractiva das novas adquisicións e unha aposta pola dinamización dos recursos electrónicos.

-Promocionar os recursos de lectura a través da páxina web, do blog...e valorar as posibilidades do uso dunha rede social segura, accesible tanto para o alumnado e o profesorado, como para as familias. Do mesmo xeito, consideramos que é moi importante orientar ao alumnado nas súas lecturas dando a coñecer o catálogo do centro, e facendo suxestións mediante guías ou folletos de novidades, a difundir en formato dixital.

- Favorecer o tratamento da educación para o consumo responsable nos currículos das diferentes etapas e niveis de ensino regrado.
- Desenvolver no alumnado un pensamento crítico e independente e fomentar a reflexión sobre os aspectos éticos, solidarios e ambientais que determinan a responsabilidade no consumo e nos hábitos de vida.

### ***3. ORGANIZACIÓN E XESTIÓN***

---

- 3.1. Renovar o equipo de biblioteca** mantendo o seu carácter multidisciplinar, coordinado grazas a unha reunión semanal, os xoves, que servirá para a planificación e organización do traballo.
- 3.2.** Solicitar á Dirección do centro, na medida do posible, unha maior **coincidencia horaria** para o traballo conxunto do equipo de biblioteca.
- 3.3.** Apostar pola **integración do equipo de Dinamización e Normalización da Lingua Galega (ENDL)**, coordinado grazas a unha reunión semanal, os venres, que servirá para a planificación e organización do traballo.
- 3.4.** Intentar que o **alumnado recién chegado** ao centro se involucre desde o inicio na biblioteca.
- 3.5.** Solicitaremos a **colaboración de toda a comunidade educativa** para o desenvolvemento da programación ao longo do curso escolar: profesorado, titoras, familias e Concello.
- 3.6.** Promoción e **dinamización do traballo interdisciplinar** e do **uso da BE** como un espazo de estudo e traballo para calquera área, dotado dos recursos e fondos que os mesmos departamentos vaian suxerindo para lograr este obxectivo e facilitando un sistema de reserva do espazo online.

**3.7.** Ampliar os **fondos** da Biblioteca Escolar, especialmente en dúas seccións inauguradas no curso pasado: feminismo, diversidade e inclusión.

**3.8.** Revisións dos **equipo informáticos da biblioteca** para que funcionen de xeito operativo e áxil.

**3.9. Mellorar a comunicación desde a BE** actualizando habitualmente o blog da biblioteca e a web do centro na seguinte ligazón: <http://pedradaaguia.blogspot.com.es/> e na web: <http://www.edu.xunta.gal/centros/iespedraaguia/>, de xeito que nos permita visibilizar o traballo desenvolvido e a oferta da BE para a comunidade. Promoverase o uso do Instagram da biblioteca. Ademais, este ano porase en funcionamento a radio do centro desde onde se anunciarán as diferentes actividades desenvolvidas desde a biblioteca.

**3.10. Facer difusión de novos fondos** e manter **espazo para suxestións e novas adquisicións** ao gusto dos usuarios/as.

#### ***4. DINAMIZACIÓN E PROMOCIÓN. INTEGRACIÓN NO CURRÍCULO E A SÚA CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS***

---

**4.1. Continuar cos programas de formación de alumnado usuario da BE**, como unha canle para a adquisición da *Competencia Dixital*, que contempla a habilidade no tratamento da información, axudando ao alumnado a desenvolverse nas diversas áreas impartidas no centro, e contemplar un apartado específico para o traballo con medios de comunicación, o punto de vista e as fake news.

**4.2** Promover o **traballo conxunto entre departamentos** do mesmo centro, propoñendo pequenos traballos interdisciplinares ao longo do curso inspirándose, por exemplo, na celebración de datas significativas no calendario.

**4.3.** Animar aos departamentos didácticos a programaren **tarefas a desenvolver na BE e con recursos disponibles nela**, facendo uso do calendario de reserva previsto eh Google calendar.

**4.4.** Producir infografías para a realización de traballos, con explicacións de cómo buscar información, ordeala e elaborar o produto final.

**4.5. Procurar unha boa información** co resto do claustro para animar á cooperación coas propostas da BE.

## ***5. FORMACIÓN DE USUARIOS E ADQUISICIÓN DA COMPETENCIA INFORMACIONAL***

---

**5.1.** Dar continuidade á **formación de alumnado usuario** para o seu coñecemento da CDU, uso do catálogo autonomamente e tamén, contemplar a alfabetización dixital facendo fincapé no ámbito ALFIN/AMI, contemplando un apartado específico para o traballo con medios de comunicación, o punto de vista e as fake news.

**5.2.** Apostar pola **unificación de criterios sobre os formatos de presentación** dos traballos, escritos e en formatos dixitais, para as diferentes materias: índices, uso das citas, hiperenlaces, inclusión de imaxes e/ou arquivos multimedia, mecanismos de corrección, cita das fontes orixinais.

**5.3. Fomentar a utilización de recursos dixitais**, por parte do alumnado, á hora de presentar os traballos realizados.

**5.4.** Realizar, xunto co equipo encargado da posta en marcha do Plan Dixital do Centro, unha guía sobre criterios simples de selección e búsqueda de información fiable en internet.

## ***6.. FOMENTO DA LECTURA E PROXECTO LECTOR DO CENTRO***

---

**6.1.** Promoción do **Proxecto Lector do Centro** conectando a biblioteca cos departamentos didácticos do centro educativo.

Deste xeito, as lecturas escollidas para este curso desde algúns departamentos son:

**Departamento de Lingua Galega:**

## 1º ESO

- *A chamada da selva*, Jack London (autor) Gonzalo Navaza (tradutor), edicións Xerais;
- *Jules Verne e a vida secreta das mulleres planta*, Leticia Costas, edicións Xerais;
- *Un monstro vén a verme*, Patrick Ness (autor) Xesús Fraga (tradutor), Kalandraka Factoría K;

## 2ºESO

- *Iridium*. Francisco Castro//*Unha estrela no vento*. Leticia Costas.
- *Cando petan na porta pola noite*. Xabier P. Docampo.
- *Chamando ás portas do ceo*. Jordi Sierra i Fabra.

## 3º ESO

- *A fraternidade de Eihwaz*. César Mallorquí. Editorial Rodeira-Edebé
- *A miña nai, o meu clan, o meu pobo. Sen medo: Os fillos de Miled, conquistadores de Irlanda*, Fernando Navarro, Amazon Books.
- *O gran reino*, Eduardo Santiago, edicións Xerais;

## 4ºESO

- *O corazón de Xúpiter*. Leticia Costas.
- *A caixiña dos rancores*. Héctor Cajaraville.// *O neno do pixama a raias*. John Boyne.

## **Departamento de Lingua Castelá:**

### 1ºESO

- ZORN, Steven. *Relatos de monstruos*, ed. Vicens Vives. Colección Cucaña.
- SIERRA I FABRA, Jordi. *La mansión de las mil puertas*, ed. Planetalector. Colección Cuatrovientos.
- LÓPEZ, Nando. *Por qué tiene que ser todo tan difícil*, ed. Santillana Educación. Colección Loqueleo.



## 2º ESO

- MALLORQUÍ, César. Las lágrimas de Shiva, ed. Edebé.
- SANTOS, Care. Mentira, ed. Edebé.
- CASONA, Alejandro. La dama del Alba, ed. Vicens Vives. Colección Aula de Literatura.

## 3º ESO

- DE ROJAS, Fernando. La Celestina, ed. Vicens Vives. Clásicos adaptados.
- El Lazarillo de Tormes, ed. Vicens Vives. Clásicos adaptados.
- CASONA, Alejandro. Retablo jovial, editorial Anaya (Nueva Biblioteca Didáctica).

## 3o ESO (PDC)

- PRADO PLANO, Miguelanxo. A mansión dos Pampín, editorial Norma editorial.
- MACEIRAS, Andrea. O que sei do silencio, ed.Xerais.
- NÚÑEZ SINGALA, Manuel. O achado do castro, ed. Galaxia.

## 4º ESO

- Antología de textos del siglo XIX seleccionados y subidos al aula virtual por la docente.
- LORCA, Federico. La casa de Bernarda Alba, ed. Vicens Vives.
- RUIZ ZAFÓN, Carlos. Marina (cualquier edición).

**6.2.** Manter, de ser posible, os **Clubs de Lectura Arao**, para alumnado e familias.

**6.3.** Apostar pola **“Hora de Ler”** para todo o instituto. Valorarase a continuidade da hora semanal con carácter rotativo ao longo do ano, tal e como se realizou no pasado curso 2021-2022. Este ano inclúesen as lecturas obrigatorias como libros a escoller para ler nesta hora.

**6.4.** Promover a **lectura en voz alta** como unha actividade voluntaria desde a BE durante algún recreo programado e reutilizando fondos de club de lectura de anos anteriores. Poden ser lecturas asociadas á temática dunha data significativa. Ex. “Día da Ciencia en galego”, “Día Internacional polos Dereitos dos Animais”, “Día de Rosalía”, “Día do Medioambiente”...

**6.5.** Celebración de diferentes **certames literarios e artísticos arredor da literatura ou do feito lector.**

**6.6.** Programar **encontros con autores e autoras**, ben en persoa ben a través de videoconferencias.

**6.7.** Elaborar folletos dixitais de **recomendacións lectoras** para longos períodos vacacionais.

**6.8.** Ofertar a relación de **lecturas do fondo de clubs de lectura** aos departamentos por se quixeran reutilizar eses títulos para as lecturas obrigatorias ou como complemento das distintas materias.

**6.9. Renovar e ampliar os fondos:** libros, filmes, revistas... solicitadas pola comunidade educativa.

**6.10.** Retomar as “**mochilas viaxeiras**” ben as que disponibiliza a Asesoría de Bibliotecas ou o CEIDA, por exemplo para conmemorar o Mes da ciencia en Galego nas Bibliotecas.

## ***7. EN RELACIÓN COS AVANCES CARA UNHA BIBLIOTECA INCLUSIVA***

---

**7.1.** Adquirir **fondos adaptados** a alumnado con necesidades especiais de aprendizaxe (Asperger, TDAH, deficiencia visual limitada...) en colaboración co dpto. de Orientación e con atención ás indicacións da PT do instituto.

**7.2.** Continuar coa **implementación de fondos específicos** sobre **diversidade e igualdade**

**7.3.** Coidar, por parte da Biblioteca, en todas as súas comunicacións o uso dunha **linguaxe inclusiva** como un recurso para xerar realidades favorecedoras dunha integración e igualdade máis efectiva.

**7.4.** Habilitar un espazo dentro da biblioteca para que o alumando con NEAE dispoña de material adaptado ás súas necesidades no tempo de lecer.

## **8. OUTRAS ACTUACIÓNS**

---

**8.1.** Implementar o novo sistema de préstamos co **sistema E-LBE.2** para lectura dixital. Crear usuarios para alumnado e profesorado.

**8.6.** Embarcarse na **dixitalización da BE** tanto a nivel de fondos como de recursos de consulta axeitados aos distintos departamentos.

## **9. PREVISIÓN DE ACTIVIDADES**

---

A programación de actividades da BE para este curso 22-23 revisará o calendario habitual de actividades no noso centro para centrar o seu esforzo naquelas liñas de acción con máis arraigo e conectadas coa promoción da lectura e do hábito lector na nosa comunidade. Para tal fin, atenderemos ás recomendacións da Asesoría de Bibliotecas Escolares.

Deste xeito, durante este curso desenvolveremos as seguintes actividades ou programas:

- Hora de ler: promoción do hábito lector e do apego pola lectura. Unha hora semanal de outubro a maio.
- Pequenas bibliotecas de aula: selección de lecturas para ter de man en caso do alumnado fallar en traer o seu libro de lectura na sesión de Hora de Ler. Tamén libros de consulta.

- Clubs de lectura para cada nivel educativo e de adultos. A programación das lecturas axustarase a diversas temáticas e xéneros literarios; banda deseñada, manga, narrativa, ciencia,...
- Encontros con autores/as e/ou conferencias, posiblemente con Leticia Costas, César Mallorquí ou Care Santos.
- Mochilas viaxeiras de contido científico impulsadas polo CEIDA para conmemorar o Mes da ciencia en Galego nas Bibliotecas. Traballarase co alumnado na materia de Bioloxía e Xeoloxía de 1ºESO.
- Recomendacións lectoras en formato dixital previa aos períodos vacacionais.
- Formación de usuarios/as.
- Nos recreos, creación dun espazo de clubs de encontro propostos polo propio alumnado, e no que pode participar tamén o profesorado.
- Lectura a voz viva con cans polo día Internacional dos Dereitos dos Animais.

## **10. CRITERIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN**

---

Utilizaremos cuestionarios de avaliación, en rede, entre o alumnado e profesorado, para recadar información e opinións sobre o funcionamento da BE dun xeito directo. Nas reunións do equipo de BE, avaliaremos en grupo as actividades plantexadas e desenvolvidas, así como propostas de mellora que nos fagan chegar.

## **11. RESPONSABLE / DINAMIZACIÓN DA BIBLIOTECA**

---

O equipo de biblioteca de cara ao curso 2022-2023 vai ter cambios. Continuarán: María Varela, profesora de lingua francesa; e Fabiola Cobián, profesora de bioloxía e xeoloxía e coordinadora do equipo. Incorpórase ao equipo María Duro, profesora de Lingua Galega e encargada de levar a radio escolar e difundir as novas a través da páxina web do insituto.

María Benedicta Mouzo Romero  
A Directora

Fabiola Cobián Muñoz  
A Coordinadora BE

A Ponte do Porto, a 30 de setembro de 2022