GUÍA PARA TRABAJO DE LECTURA OBLIGATORIA

1 Diccionario

Busca en el diccionario y copia el significado de las palabras que no entiendas, según vayas leyendo el libro. Deberás anotar, al menos, el significado de tres palabras de cada capítulo. Si las entiendes todas, busca y copia las que te parezcan que tienen más relación con el tema que se desarrolla en el capítulo.

2. Capítulo a capítulo

- 2. a) Realiza un breve resumen de cada uno de los capítulos del libro.
- 2. b) Formula y contesta 10 preguntas de cada uno de los capítulos del libro.
- 2. c) Realiza un resumen de todo el libro en el que se incluyan todos los personajes y aquellos sucesos más representativos y desencadenantes de la acción. (Mínimo 35 líneas).

3. La historia

- 3. a) ¿Qué tipo de narración es? Realista, fantástica, mezcla elementos realistas y fantásticos. Justifica tu respuesta.
- 3. b) ¿A qué subgénero narrativo pertenece la obra? (cuento literario, leyenda, novela de amor, novela policiaca, novela de aventuras, etc.) Justifica tu respuesta.
- 3. c) ¿En qué época transcurre la historia? (En la Edad Media, en el futuro, en la actualidad, etc.)
- 3. d) ¿En qué lugar o lugares se desarrolla la historia?
- 3. e) ¿Cuánto tiempo transcurre en la narración?

4. El narrador

- 4. a) ¿Quién es el narrador? ¿Coincide el narrador con algún personaje?
- 4. b) Analiza el tipo de narrador (interno/externo, testigo, omnisciente, etc.)
- 4. c) Se mantiene el mismo tipo de narrador a lo largo de toda la narración?
- 4. d) ¿En qué tiempo verbal se expresa el narrador?
- 4. d) Copia algunas oraciones del libro que demuestren el tiempo verbal en el que se expresa el narrador.

5. Los personajes

- 5. a) ¿Quién es el personaje o personajes principales? ¿Te parece que ese personaje o personajes son redondos, es decir, sufre o sufren algún tipo de evolución psicológica a lo largo de la narración? Justifica tu respuesta.
- 5. b) ¿Quiénes son los personajes secundarios?
- 5. c) ¿Qué otros personajes aparecen en la narración?
- 5. d) Describe a cada uno de los personajes (TODOS) que aparecen en la obra explicando sus características físicas y de carácter, además de su relación el personaje principal.

5. Opinión personal

Expresa en un mínimo de 25 líneas tu opinión sobre lo que has leído: si te ha gustado o no, y por qué; personajes que te han caído simpáticos o antipáticos; situaciones que te han parecido graciosas, divertidas, interesantes, aburridas, curiosas, etc; capítulos o partes del libro más o menos interesantes; compara la historia con otras que hayas leído, visto en películas, vivido personalmente, etc.

NORMAS DE PRESENTACIÓN

Todo trabajo será realizado a ordenador en letra Times New Roman, tamaño 12, espaciado 1,5 y cuidando todos los márgenes y sangrías. Asimismo, se tendrá especial cuidado con la expresión lingüística y la ortografía.

Todo trabajo será enviado mediante correo electrónico a la siguiente dirección: silviaaldariz@gmail.com

El plazo máximo de entrega será: domingo 31 de mayo de 2020 a las 23:59

NOTA: Todo trabajo que contenga **fragmentos plagiados o copiados** será automáticamente evaluado con un 0, del mismo modo que si se detectan respuestas de dos o más compañeros **exactamente iguales** también serán evaluados con un 0 y no se corregirá el resto del trabajo.