

EL TEXTO EXPOSITIVO

El texto expositivo es aquel que **explica objetivamente** una serie de **ideas** con la finalidad de que **el receptor las comprenda**. Por ello, se llama también *explicativo* o *informativo*.

CARACTERÍSTICAS:

- Suele emplear el **registro formal** y no suelen aparecer expresiones coloquiales propias de la lengua oral (excepto marcadas con comillas)

Objetividad:

- Generalmente utiliza la **3ª persona**,
- Predomina el **modo Indicativo**, normalmente en **Presente**, con valor general o habitual (aunque puede aparecer el pasado, si el tema que trata lo requiere).
- Predominan las **oraciones enunciativas**

Claridad:

- Se utiliza un **léxico variado y preciso**. Se evita la ambigüedad,
- Abundan los **cultismos y tecnicismos** (vocabulario específico del tema o materia que trata el texto)
- Son frecuentes las **aclaraciones y ejemplos** (a veces como incisos, separados por guiones, paréntesis o comas),
- Abundancia de **nexos y conectores textuales** que enlazan oraciones y párrafos relacionando sus ideas (causa, consecuencia, conclusión, ejemplo, etc.)

Conectores de orden: primero; segundo; por un lado..., por otro...; etc.

Conectores de ejemplo: así, por ejemplo; en particular, etc.

Conectores explicativos: es decir; o sea; esto es, etc.

Conectores causales: dado que; puesto que; ya que; por lo tanto; en consecuencia; etc.

- Se suelen introducir **datos y citas de autoridad**.
- Suele haber muchos **sustantivos**, (especialmente abstractos)
- Los **adjetivos y adverbios** concretan el significado: los adjetivos suelen ser **especificativos** y expresar cualidades objetivas.

ESTRUCTURA:

El texto expositivo debe estar **bien ordenado y organizado**, para que resulte claro y fácil de comprender. Las ideas pueden organizarse de forma **deductiva** (primero se dice una idea general y luego se ponen ejemplos concretos) o **inductiva** (se van exponiendo los ejemplos concretos para terminar con una conclusión general).

La estructura más habitual es aquella en la que se distinguen **tres partes**.

1. **Introducción.**- se introduce o presenta el tema el tema del que trata, bien a través de una idea general, bien de algún ejemplo concreto
2. **Desarrollo.**- se van explicando los distintos aspectos del tema de forma ordenada y relacionando unas ideas con otras

3. **Conclusión.-** se llega a una idea que se deduce de todo lo anterior, se extrae alguna consecuencia o se destaca lo más importante.

Existen dos **TIPOS** de textos expositivos diferenciados por el receptor al que van dirigidos:

1. **Divulgativo:** texto expositivo sobre cualquier tema dirigido al público en general, no especialistas en ese tema. Suelen utilizar un vocabulario más sencillo, simplificar las ideas y conceptos, y cuando aparecen tecnicismos, suelen explicarlos.
2. **Especializado:** dirigido a especialistas sobre la materia, que ya tienen conocimientos previos. Ofrecen unas ideas y conceptos más complejos y el uso constante de tecnicismos.

EJEMPLOS DE TEXTOS EXPOSITIVOS:

Una receta de cocina., un manual de instrucciones, una definición, un currículum vitae, la explicación del profesor, tu respuesta al examen, la materia explicada en los libros de texto, el parte meteorológico, una conferencia, el prospecto de un medicamento, una guía de viajes, son textos expositivos.

Un tipo especial de texto expositivo es el *ensayo*, que es el texto expositivo literario en el que un autor nos da su visión sobre un tema (se mezcla, por tanto, objetividad y subjetividad) utilizando un lenguaje literario.

Otro tipo especial de textos expositivos son los **textos instructivos**, que son aquellos que nos dan instrucciones, es decir, nos explican cómo hacer algo. Los tutoriales informáticos, manuales de instrucciones de cualquier aparato o las recetas de cocina son ejemplos de estos textos.

En el siguiente enlace encontrarás explicaciones sobre el texto expositivo que reforzarán los apuntes:

https://www.youtube.com/watch?v=Fm_jA3nkFDg

EL TEXTO EXPOSITIVO

En el siguiente enlace encontraréis ejercicios en línea sobre el texto expositivo. Estos **ejercicios son voluntarios**:

[https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual2/pluginfile.php/26253/mod_resource/content/0/Unidad 4/Web ejercicios txts expositvos/index.html](https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual2/pluginfile.php/26253/mod_resource/content/0/Unidad%204/Web%20ejercicios%20txts%20expositivos/index.html)

ACTIVIDADES SOBRE EL TEXTO EXPOSITIVO

¡!IMPORTANTE !! Fecha límite de entrega: 5/4/2020

1. Visualización del siguiente vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=Hb8FwqcPuCA>

1. Responde a las siguientes cuestiones sobre el vídeo:

- a) Tema de la presentación.
- b) ¿Qué se señala como precursoras de la escritura?
- c) ¿En qué lugar del mundo aparece la escritura? ¿En qué fecha?
- d) ¿Qué temas tratan los primeros escritos sumerios?
- e) ¿Qué representan los jeroglíficos egipcios?
- f) Enumera los tipos de escritura según el tipo de signos. Pon un ejemplo de cada uno.
- g) ¿Por qué en la Edad Media los libros no tenían significado para el pueblo?
- h) ¿Dónde y cómo se confeccionaban los libros en la Edad Media?
- i) ¿En qué año se inventó la imprenta y quién lo hizo?
- j) Enumera diferentes medios de escritura desde finales del siglo XIX hasta la actualidad (al menos 5)

Diez consejos para hacer un texto expositivo con corrección:

1. Lo primero que se debe hacer es establecer un borrador con el tema objeto de la exposición y las cuestiones que encierra, a las que debemos responder y conviene ilustrar el razonamiento con cuantos datos se tengan al alcance.
2. Es preferible escribir con párrafos breves y usar los nexos de unión entre ellos con precaución para que no degeneren en "muletillas" y que resulten adecuados a la relación que expresen.
3. Emplear un buen diccionario de sinónimos para no incurrir en la repetición de idénticos vocablos y evitar las palabras comodín (palabras con un significado tan poco preciso que sirven para todo: cosa, tema, problema, haber, hacer...).
4. Evitar el uso de los nombres con igual o parecido significado: "Se vio preso de sueños y quimeras."
5. Emplear palabras usuales en lugar de las poco corrientes o rebuscadas, en cuyo caso se puede caer en la pedantería que da lugar a neologismos inaceptables como: concretizar, inflacionados...
6. Evitar los barbarismos (palabras o expresiones extranjeras innecesarias porque la lengua propia ya dispone de otras).
7. Dosificar el empleo de adjetivos calificativos.
8. No abusar de los adverbios en -mente cuando son complementos de un adjetivo: "desafortadamente excéntrico".
9. Preferir una construcción preposicional a una proposición subordinada de relativo: "anuncios de la empresa" a "anuncios que ha llevado a cabo la empresa".
10. Releer el texto que se acaba de escribir para pulir, podar y limpiar las oraciones que no añadan nada a lo anteriormente dicho.

2. Ahora tendrás que elaborar un texto expositivo divulgativo sobre el Coronavirus. Para ello tendrás que tener en cuenta tanto los apuntes sobre el texto expositivo como los consejos anteriores. El texto tendrá una extensión mínima de 25 líneas.

3. Lee el siguiente texto e indica si es un texto divulgativo o especializado y justifica tu respuesta.

Antidepresivos:

Varios metaanálisis que analizan la eficacia de los antidepresivos en FM apoyan su utilidad, principalmente la del antidepresivo tricíclico amitriptilina. En 2009, Häuser y otros publican un metaanálisis de alta calidad donde solo se seleccionaron los AECCA que comparaban la eficacia de los antidepresivos con placebo.

4. Responde a las siguientes cuestiones sobre el siguiente texto:

Desde siempre el ser humano ha compartido su hábitat con los animales. Pero esta convivencia puede llegar a ser problemática cuando los animales se constituyen en plaga.

Una plaga animal es la presencia masiva de un tipo de animal donde y cuando no debiera estar y cuando se le considera perjudicial, dañino o molesto por los seres humanos que comparten su hábitat.

Las plagas animales pueden clasificarse en cuatro categorías:

En primer lugar, la de aquellas plagas que implican un daño para el hombre o sus animales domésticos, como las de serpientes, tábanos y mosquitos, de picada irritante, dolorosa o causante de algún daño en la piel.

En segundo lugar, las plagas que destruyen o dañan las cosechas, como las de langostas, saltamontes y palomas.

Un tercer lugar lo forman las plagas que afectan a los productos almacenados, que consumen los alimentos que el hombre tiene en reserva. Son, fundamentalmente, plagas de insectos, como el gorgojo, y de pequeños roedores, como ratas y ratones.

Por último está el grupo cuyo daño consiste en la convivencia equilibrada entre hombres y animales puede verse frecuentemente alterada.

- a) ¿Ante qué tipo de texto nos encontramos? ¿Por qué?
- b) ¿Se trata de un texto divulgativo o especializado? ¿Por qué?
- c) ¿Cuál es el tema del texto?
- d) Divide el texto en partes: introducción, desarrollo y conclusión. Resume en un par de líneas el contenido de cada parte.

5. Lee el siguiente texto y contesta:

Las Google Glass podrían tener una función social muy importante. Un reciente estudio de la American Chemical Society sentencia que estas peculiares gafas podrían salvar vidas, sobre todo en ubicaciones aisladas de los núcleos urbanos.

La forma en la que Google Glass ayudaría a salvar vidas se basa en una aplicación muy sencilla, diseñada especialmente para este dispositivo que funciona bajo el sistema operativo Android. Primero, la “app” realizaría una fotografía de una hoja de análisis de sangre u orina y, posteriormente, enviaría la imagen junto a su código QR (código de respuesta rápida) a una serie de ordenadores. Después, estos analizarían rápidamente los resultados y alcanzarían un diagnóstico fiable para el paciente en cuestión, eliminando el paso intermedio de pedir cita con el médico para determinar si hay algo destacable en nuestros análisis. Los resultados serían inmediatos. En las pruebas piloto realizadas, los resultados estuvieron disponibles en tan solo ocho segundos.

Toda esta información recabada por millones de personas en todo el mundo podría ayudar a rastrear la propagación de enfermedades por todo el mundo, evitando la pérdida innecesaria de vidas gracias a la detección previa de posibles amenazas de salud pública antes de que se produzca la epidemia o el brote de la enfermedad.



- a) Realiza un resumen del texto en un máximo de 8 líneas.
- b) ¿Crees que este texto reúne las tres características básicas de las exposiciones? ¿Por qué?
- c) ¿Crees que se trata de una exposición divulgativa o especializada? Justifica tu respuesta.
- d) Señala las tres partes (introducción, desarrollo y conclusión) en que se divide el texto.
- e) Indica todos los conectores discursivos del texto. ¿De qué tipo es cada uno?
- f) ¿Qué otros rasgos propios del lenguaje expositivo hay en el texto?