



XUNTA
DE GALICIA

POLOS CREATIVIVOS

Manuel Vila Tosar

Contidos sesión:

1) Cortadora láser Mr Beam II Dreamcut

2) Inkscape

3) Repositorios

POLOS CREATIVOS

MR Beam dreamcut

- Instalación e características
- Materiais
- Conexión coa cortadora
- Tipos de arquivos



POLOS CREATIVOS



https://www.youtube.com/watch?v=_HICnjCpURY&ab_channel=Brildor

Videotutorial iniciación ao emprego da cortadora láser, Autor: Brildor

POLOS CREATIVOS

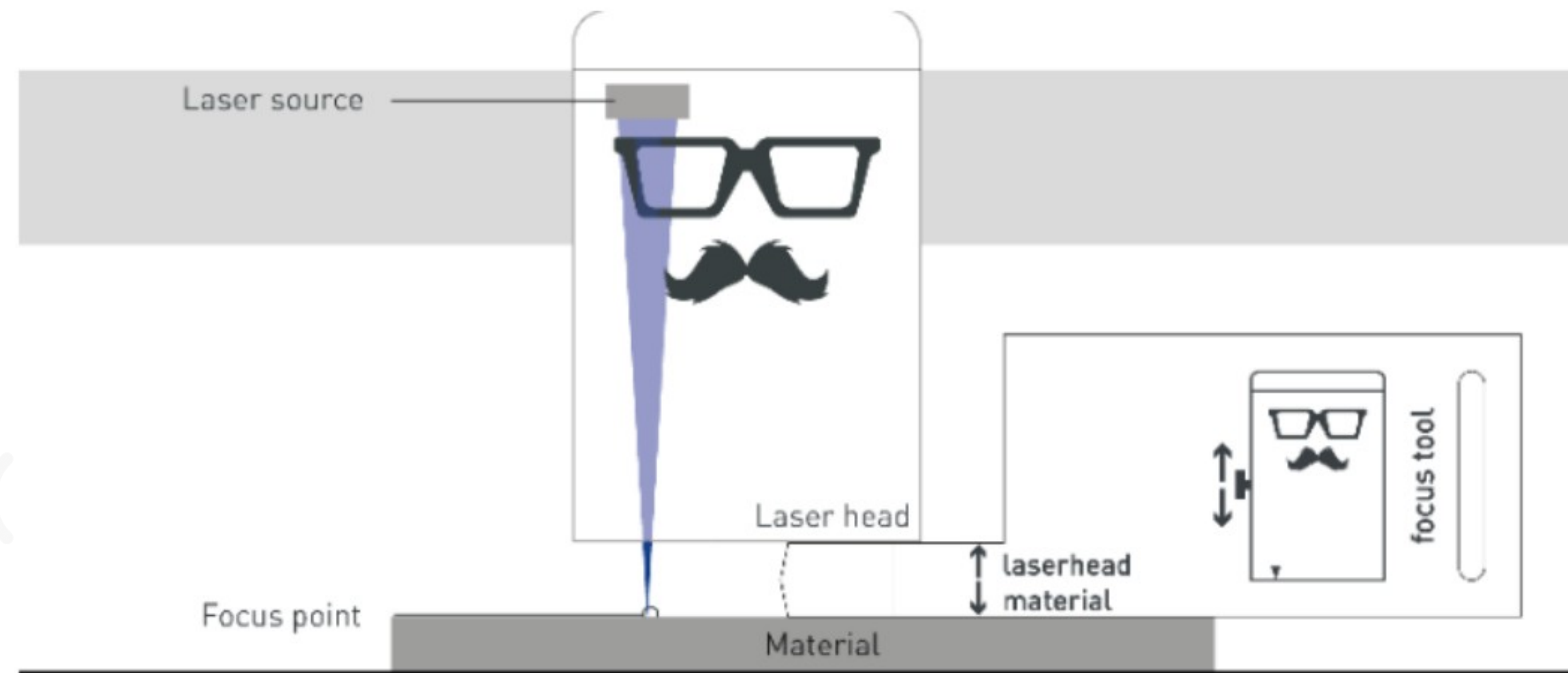
Corte e gravado por láser diodo azul 450 nm (vaporiza, queima ou derrete o material)

Área de traballo: 50x39x3,8 cm

Enfocar cabezal láser a 1 cm

Software baseado no navegador
web

Rexistro (correo e contrasinal)



POLOS CREATIVOS

Materiais



Mr Beam

- Realización de cortes ou gravado.
- Posibilidade de traballar con varios materiais, para os que se deberá adaptar a configuración.
- Superficie de traballo de 500 mm x 390 mm.
- Os deseños poden realizarse mediante calquera programa ou aplicación, sempre que se garde con unha das seguintes extensións: dxf., svg., g., gcode., gif., jpe., jpg., jpeg., bmp., nc., pcx., png. y webp. Unha vez exportado o arquivo, débese cargar na aplicación web da cortadora.

Preguntas frecuentes:

<https://mr-beam.freshdesk.com/de/support/solutions/43000068622>

Material	Cortado	Gravado
Madeira contrachapada e madeira maciza	Ata 3 mm	Si
Madeira de balsa (madeira branda)	Ata 5 mm	Si
Kraftplex (composto por fibra de madeira, ideal para lettering e maquetas)	Ata 3 mm	Si
Papel	Si	Si
Cartolina	Ata 5 mm	Si
Foamboard (cartón pluma)	Ata 6 mm	Non
Cartón gris	Ata 1 mm	Si
Feltro	Ata 6 mm	Si
Cortiza	Ata 2 mm	Si
Coiro	Ata 3 mm	Si
Tea	Ata 3 mm	Si
Acrílico (Agás transparente, branco ou azul)	Ata 3 mm	Si
Látex	Ata 1 mm	Non
Aluminio anodizado	Non	Si
Espuma (dependendo da cor)	Ata 20 mm	Non
Espello	Non	Si
Tea de basalto	Ata 1 mm	Non
Lousa	Non	Si

POLOS CREATIVOS

Recomendacións sobre os materiais:

- Se reflexa ou transmite a luz láser non vai poder ser editado (nin corte nin gravado) Ex. aluminio (non anodizado) ou acrílico transparente.
- A luz láser debe ser absorbida polo material
- A densidade do material tamén vai determinar o procesado



NON PROCESA BEN

metales,
acrílico
transparente ou
vidrio

ADVERTENCIA!!

Non procesar PVC, vinilo e
outros materiais que
contenúan cloruro xa que
liberan ácido clorhídrico

POLOS CREATIVOS

Conexión coa cortadora

- PASO 1: Conectarse á wifi da cortadora:
MrBeam-XXXX
Contrasinal: mrbeamsetup
- PASO 2: Escribir no navegador: 10.250.250.1
- PASO 3 (soamente a 1ª vez que nos conectamos): Crear usuario e contrasinal



POLOS CREATIVOS

Tipos de archivo

- Gráficos vectoriales: DXF ou SVG (editar/crear con Inkscape)
- Gráficos rasterizados: JPG, PNG, GIF, BMP, PCX OU WEBP (editar con GIMP)
- Archivos G, GCODE



https://www.youtube.com/watch?v=1qogu5fipPw&t=46s&ab_channel=MrBeamLasers

Como solucionar problemas: <https://mr-beam.freshdesk.com/de/support/solutions/articles/43000588717-how-to-fotografie-gravieren>

POLOS CREATIVOS

INKSCAPE

- Lettering
- Vectorización de imaxes



POLOS CREATIVOS

Instalar unha tipografía

Descargar unha tipografía en:

<https://www.dafont.com/es/>

ex. tipografía "Manuela"

Manuela

No arquivo opentype, facer dobre click e instalar

POLOS CREATIVOS

Lettering

PASOS:

- Para aumentar de tamaño: Tecla Ctrl para que mantenga dimensiones
- Transformar texto en traxecto: Trayecto-> objeto a trayecto
- Sacar relleno e deixar trazo: Obxecto-> Relleno e borde
- Unión: Traxecto->Unión
- Sacar duplicado con color de trazo vermello: Edición->Duplicar (Ctrl+D)
- Ampliar o duplicado: Traxecto->Ampliar (Ctrl+mayúsculas+9)
- Eliminar restos: Empregando a ferramenta nodos (Zoom+seleccionar+Supr)



https://www.youtube.com/watch?v=4b0Sf5OAb08&ab_channel=SrFerrete

POLOS CREATIVOS

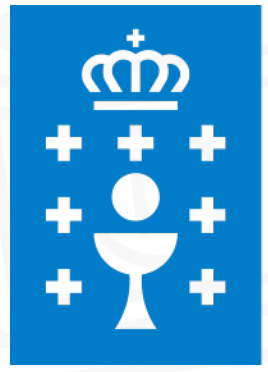
Vectorización de imaxes

PASOS:

- Cargar imaxe: "Archivo"->"Importar" (fixarse que aparezca como "incrustar")
- "Traxecto"->"Vectorizar mapa de bits"
- "Multicolor"->despregable "Detection mode"-> seleccionar "Cores"
- Desprazar de encima da imaxe
- Facendo dobre click na cor que desexas e desprazar. Eliminar a parte sobrante.
- O elemento resultante é un único trazo. Por tanto, se queremos ter todos os trazos de xeito individual: "Traxecto"->"Descombinar"
- "Obxecto"->"Relleno e borde" eliminar relleno e definir os trazos

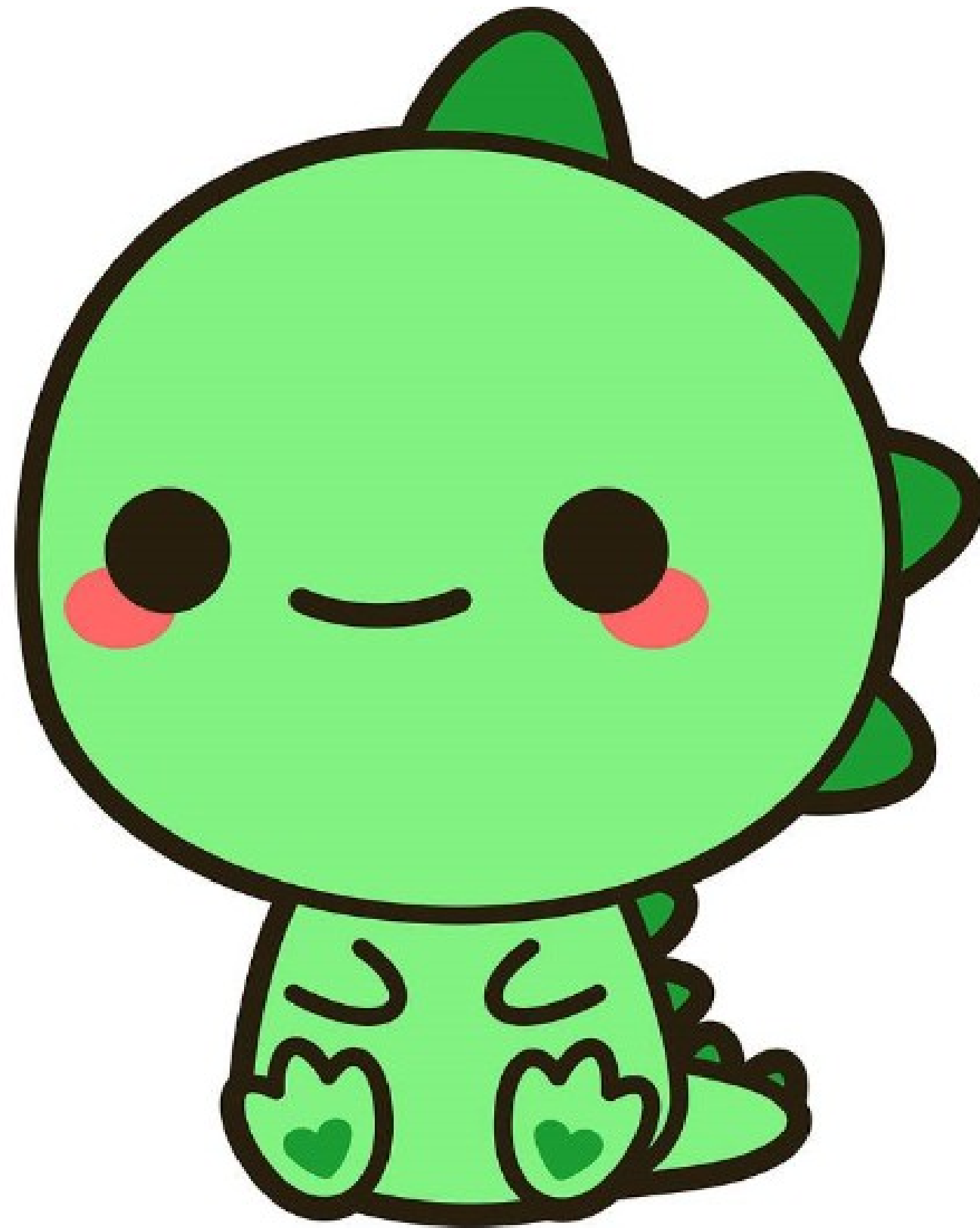


https://www.youtube.com/watch?v=E6mUnu5aUpw&t=1s&ab_channel=SrFerrete

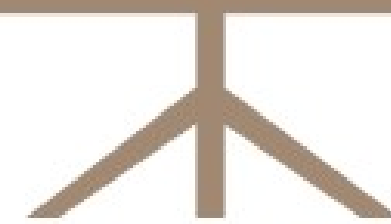
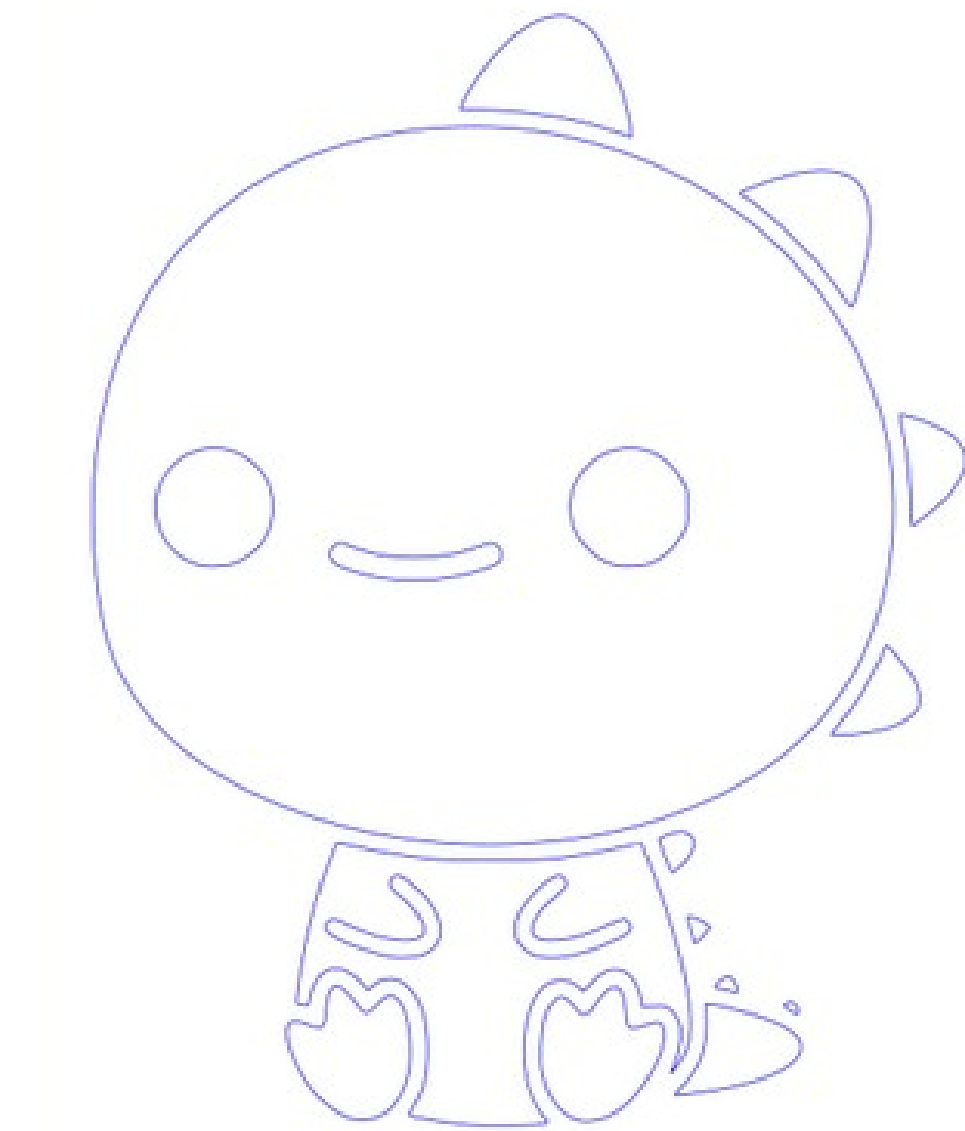


XUNTA
DE GALICIA

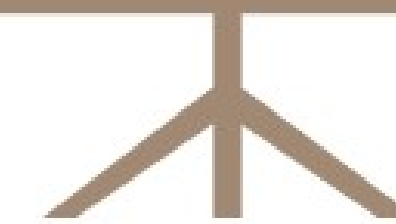
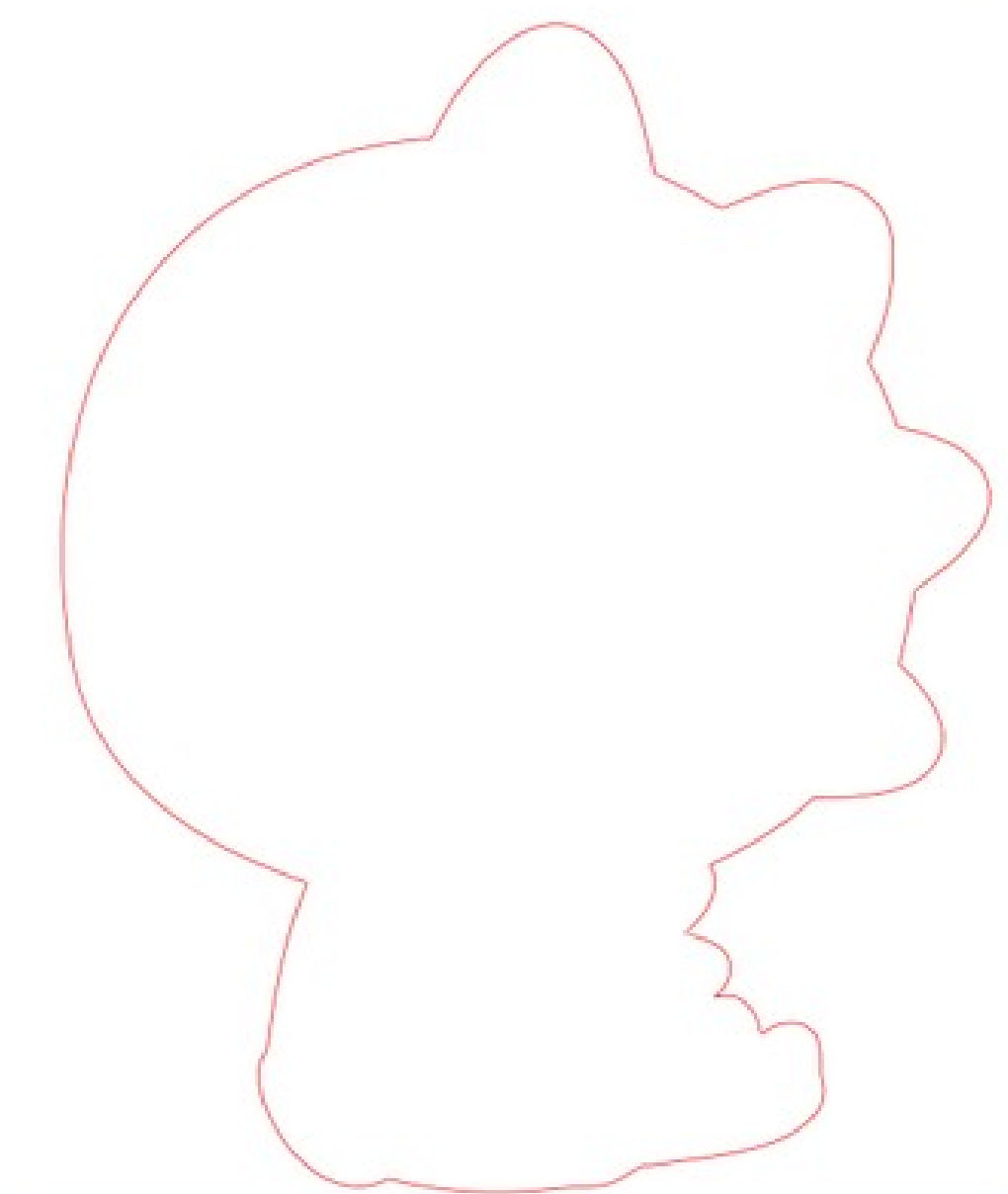
POLOS CREATIVOS



CORTE MATERIAL VERDE



CORTE MATERIAL NEGRO



POLOS CREATIVOS

Repositorios

Repositorios de archivos:

- 3axis
<https://3axis.co/#>
- Ameede
<https://www.ameede.com/>
- Dreamstime
<https://es.dreamstime.com/>

Repositorios webs:

- Laberintos
<https://adashrod.github.io/LaserCutMazes/welcome>
- Puzzles
<https://gists.rawgit.com/Draradech/35d36347312ca6d0887aa7d55f366e30/raw/b04cf9cd63a59571910cb226226ce2b3ed46af46/jigsaw.html>
- Papelería
<https://www.templatemaker.nl/en/>
- Editores de caixas
<https://www.makercase.com/#/>
- Editor de caixas flexibles
<https://www.festi.info/boxes.py/>

POLOS CREATIVOS

MOITAS GRACIAS!!