



LECTURAS DE VERÁN



El ladrón del rayo

Rick Riordan

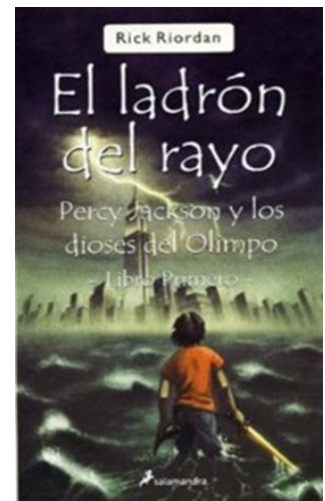
Salamandra

¿Qué pasaría si un día descubres que, en realidad, eres hijo de un dios griego que debe cumplir una misión secreta?

Pues eso es precisamente lo que le sucede a Percy Jackson, que a partir de ese momento se dispone a vivir los acontecimientos

más emocionantes de su vida.

Expulsado de seis colegios, Percy padece dislexia y dificultades para concentrarse, o por lo menos esa es la versión oficial.



1º e 2º
ESO

No país adormentado

Xabier P. DoCampo

Xerais

No país de Glearim, onde reina Ambulasac o Vixiante, todo os seus habitantes dormen deseguido. No pasado concedéraselles o don de non morrer mentres durmían, por iso teñen medo a estar espertos

e foron durmindo cada vez durante máis tempo coa intención de ser eternos.





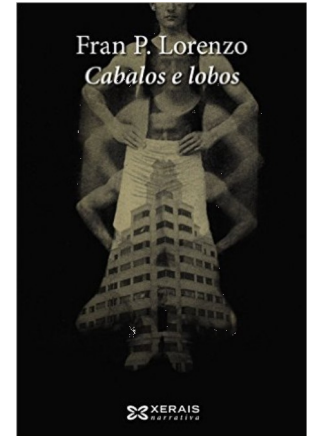
Paula acaba de atravesar unha cidade tomada pola policía franquista e colapsada pola folga. Ten quince anos e acaba de decatarse de que non coñece a súa nai, a herdeira dunha influente estirpe de empresarios alemáns asentados no porto vigués a finais da I Guerra Mun-

Cabalos e lobos

Fran P. Lorenzo

Xerais

dial. O que ela descobre esa tarde é o primeiro segredo dunha rede de mentiras e silencios que, xa no presente, se verá obrigada a des-tecer para o seu fillo.



3º e 4º
ESO

Besos entre líneas

May Rayamonte/Esmeralda Verdú

Planeta

Emma es una joven cuya vida no es nada fácil. Su madre murió en un accidente de coche y su padre sufrió grandes secuelas. Entre los estudios y sus responsabilidades familiares, Emma no tiene mucho tiempo para hacer lo propio de su edad. Pero por suerte hay algo que anima sus días: la literatura. Los libros, su blog y su nuevo canal de

Youtube son su refugio.

Todo cambia cuando Eric, el chico que acaba de llegar al pueblo, entra en su vida. Eric es guapísimo y arrollador, pero también esconde muchos secretos y un pasado oscuro por el que tiene que cumplir condena haciendo trabajo comunitario.

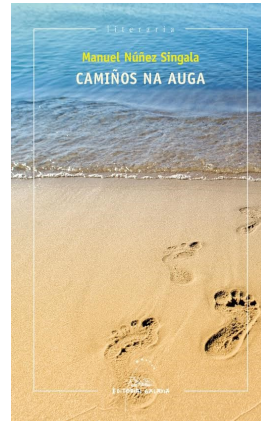


Camiños na auga
Manuel Núñez Singala
Galaxia

O protagonista, chamado Szymo, queda descrito pola letra dunha canción:

"Son un negro / a miña pel é branca / e iso gústame / é a diferenza o que é bonito. / Son un branco / o meu sangue é negro / e iso encántame / é a diferenza o que é bonito. / Gustaríame / que nos entendésemos no

amor / que nos comprendésemos no amor e na paz. / A vida será fermosa / cadaquén poderá ter o seu amor / a vida será fermosa". ¿Todos somos diferentes ou todos somos iguais? Esa é a pregunta.



Todos mis futuros son contigo

Marwan
Planeta

Autopsia emocional en toda regra, el diario sorprendido de alguien que tropieza con sus sentimientos y, asombrado, los comprende de inmediato.

En ocasiones puede que dudes de si es poesía, prosa poética o frases lanzadas

desde el fondo del corazón. No queda claro. Lo que está claro es que no te va a quedar ningún sentido intacto tras su lectura.



BACHARELATO



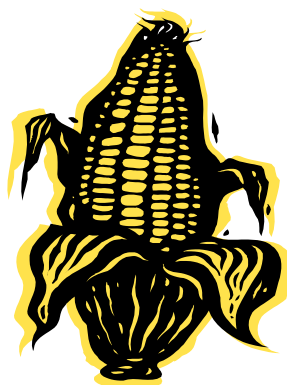
El día antes de la felicidad

Erri de Luca

Siruela

Don Gaetano es un hombre para todo que vive en una gran casa de vecindad del Nápoles populoso y salvaje de los años cincuenta: electricista, albañil, portero de los cotidianos infiernos de la vida.

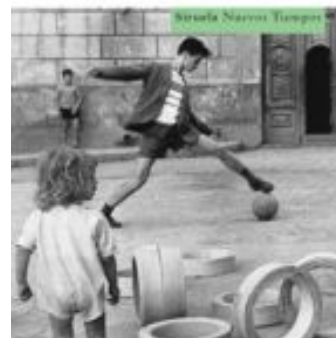
De él aprende el joven Smilzo, un huérfano hormigueante de silenciosas pasiones...



ADULTOS

El día antes
de la felicidad

ERRI DE LUCA



Contos da era do jazz

F. Scott Fitzgerald

Rinoceronte

O jazz é a música que sempre soa de fondo nas novelas e relatos de Francis Scott Fitzgerald. É o ritmo dos decadentes anos 1920, unha época que o autor definiu como a “Era do Jazz”.

Nesta atmosfera móven-se os heroes e as heroínas dos seus relatos, seres que destacan pola súa atractiva personalidade e por estaren abso-

lutamente condenados. Son personaxes que, antes de apagarse para sempre, refulxen por un intre con grande intensidade.

