

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA.
CURSO 2021/22**

**CENTRO: IES N° 1 O CARBALLIÑO
CURSO: 1º Eso
MATERIA: OBRADOIRO MUSICAL
DEPARTAMENTO: MÚSICA
DATA: ABRIL 2022**

Orde do 25 de xaneiro de 2022, pola que se actualiza a normativa de avaliación nas ensinanzas de educación primaria, de educación secundaria obrigatoria e de bacharelato no sistema educativo de Galicia.

1. Criterios sobre a avaliación e cualificación	
1º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 1º avaliación: Os criterios establecidos na Programación Anual do Departamento de Música para o curso de 1º Eso 2021/22.</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 1º avaliación: Se o alumno/a non supera a materia, despois da avaliación deberá realizar un exame tanto teórico como práctico de recuperación destes contidos. No caso en que unha das dúas partes (teórica ou práctica) supere o 5 nas probas de avaliación, respetarase dita nota na recuperación e o alumno</p>
2º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 2º avaliación: Os criterios establecidos na Programación Anual do Departamento de Música para o curso de 1º Eso 2021/22.</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 2º avaliación: Se o alumno/a non supera a materia, despois da avaliación deberá realizar un exame tanto teórico como práctico de recuperación destes contidos. No caso en que unha das dúas partes (teórica ou práctica) supere o 5 nas probas de avaliación, respetarase dita nota na recuperación e o alumno</p>
3º Avaliación	<p>Cálculo da nota da 3º avaliación: Os criterios establecidos na Programación Anual do Departamento de Música para o curso de 1º Eso 2021/22.</p>
	<p>Procedemento de recuperación da 3º avaliación: Se o alumno/a non supera a materia, despois da avaliación deberá realizar un exame tanto teórico como práctico de recuperación destes contidos. <u>Estas probas faranse no periodo comprendido entre a 3ª avaliación e a avaliación final, xa que formarán parte das probas de recuperación final.</u> No caso en que unha das dúas partes (teórica ou práctica) supere o 5 nas probas de avaliación, respetarase dita nota na recuperación e o alumno</p>

<p>Cualificación final</p>	<p>Cálculo para obter a cualificación final de curso: A cualificación obterase realizando a media aritmética das tres notas da avaliación, polo tanto, poderá ser inferior, igual ou superior á nota da terceira avaliación. Esta deberá ser maior ou igual a 5 para aprobar o curso.</p> <p><u>Recuperación Final</u> Os alumnos que non superaran a materia a comezos de Xuño, deberán realizar unha serie de tarefas de reforzo e recuperación, así como probas de avaliación dos seus coñecementos. A ponderación destas probas será a seguinte :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tareas de reforzo e recuperación: 20% da nota final. (Caderno) • Probas de carácter práctico (solfeo-frauta): 30% da nota final.(Repaso das partituras do curso) • Probas de carácter teórico: 50% da nota final. (Proba escrita) <p>A cualificación virá determinada pola suma das diferentes porcentaxes.</p> <p><u>Subir nota</u> Aqueles alumnos que teñan superado o curso a comezos do mes de Xuño e desexen subir nota, poderán facelo, mediante a realización de todas as tarefas propostas</p>
<p>Alumnado de materia pendiente</p>	<p>Cálculo para obter a cualificación final de materia pendiente: <u>Non temos</u> alumnos pendentes en 1º eso.</p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

2.1. Metodoloxía e actividades para o período comprendido entre a 3ª avaliación e a avaliación final na ESO (apoio, reforzo, recuperación, ampliación e titoría)

<p align="center">Metodoloxía</p>	<p>A metodoloxía consistirá fundamentalmente no traballo individual dos alumnos/as desenvolvendo as actividades propostas. Os alumnos/as realizarán distintos tipos de actividades, para asimilar, reforzar ou ampliar según os casos, os contidos desenvolto durante o curso. O traballo será guiado e supervisado polo profesor en todo momento,</p>
<p align="center">Actividades tipo</p>	<p>Neste período desenvolveranse actividades de recuperación, repaso ou reforzo dos contidos, tomando como referencia as actividades desenvolto ao longo do curso.</p> <p>Por outra banda e dependendo dos casos, ampliación das aprendizaxes anteriores que resulten necesarias para unha parte parte do alumnado. Por exemplo, traballos sobre aspectos musicais diversos que amplien os contidos xa desenvolto. Na medida do posible deseñaránse actividades que poidan estar debidamente titorizadas.</p> <p>Como actividades tipo sinalar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de actividades novas, propostas polo profesor/a, .
<p align="center">Materiais e recursos</p>	<p>Materiais e recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aula Virtual. Apuntes. – Fichas de actividades. – Partituras – Instrumentos escolares. – Audios e videos explicativos.

