

CUESTIÓN 2 (OPCIÓN A)  
COÑECEMENTO E  
REALIDADE EN PLATÓN

# INFLUENCIAS NO PENSAMENTO DE PLATÓN

## Pitágoras

Pensamento racionalista

Importancia das matemáticas

## Heráclito-Parménides

Debate sobre a fonte do coñecemento

Debate sobre a esencia do real

## Anáxagoras

Intelixencia ordenadora: Nous

## Empédocles

Catro elementos constitutivos da materia: auga, terra, aire, lume

Dualismo epistemolóxico

2 tipos de coñecemento

Dualismo ontolóxico

2 mundos: Teoría das Ideas

## VIA DA OPINIÓN

## VIA DA VERDADE



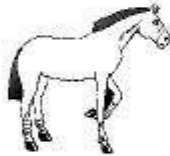
# TEORÍA DAS IDEAS

## MUNDO INTELIXIBLE OU DAS IDEAS

Se capta por la parte racional del alma

*ἰδέα (IDEA), εἶδος (IDEA FORMA), μορφή (FORMA).*

FORMAS OU MODELOS  
DAS COUSAS



IDEA DE  
CABALO

Parménides

**ÚNICAS, ETERNAS E INMUTABLES**

Son independientes de la mente humana

INEXTENSAS

UNIVERSAIS

IDEAS ÉTICAS  
(Ex. virtude)

**Idea de Bien**  
Un / Beleza / Ser

IDEAS ESTÉTICAS  
(Ex. Beleza)

IDEAS  
MATEMÁTICAS  
Ex. unidade

IDEAS DE  
COUSAS  
NATURAIS  
(Ex. caballo)

CIENCIA

## MUNDO SENSIBLE OU DAS COUSAS

**MUNDO QUE CONOCEMOS. POR EL AMOR (ERÓTICA)  
PODEMOS APRENDER Y CONOCER LAS IDEAS**

COPIAS QUE IMITAN OU  
PARTICIPAN DAS IDEAS

CABALOS  
CONCRETOS



Heráclito

**MÚLTIPLES, CORRUPTIBLES E  
MUTABLES**

CORPÓREAS

PARTICULARES

A CAVERNA

OPINIÓN

O FALSO

O REAL O VERDADERO

MATEMÁTICAS

ALMA

Concepción García

# A TEORÍA DAS IDEAS

Influencia pitágorica

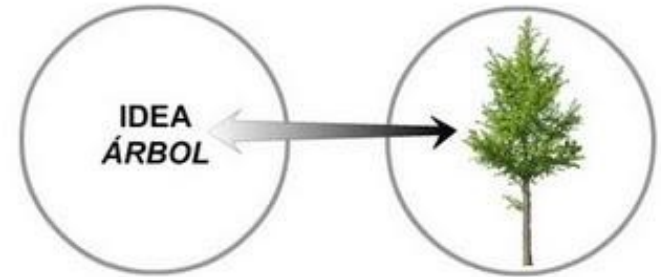
↳ Busca do permanente

**VERDADE** ↔ **REALIDADE**

O que subxace tras a multiplicidade do real

MUNDO INTELIXIBLE

MUNDO SENSIBLE



**CONCEPTO** ≠

**IDEA**

↳ Son esencia, aquilo polo que unha cousa é o que é

↳ Son entidades que posúen unha existencia real e obxectiva

Ten por obxecto a

Pertencen ao

**Mundo intelixible**

↳ Únicas  
↳ Inmutables  
↳ Eternas  
↳ Estructuradas xerarquicamente

Designa unha clase de

**COUSAS**

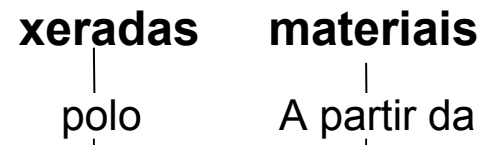
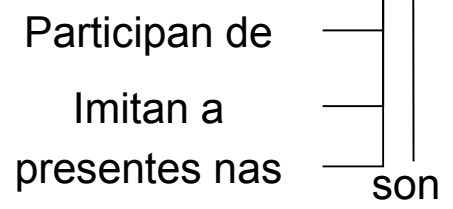
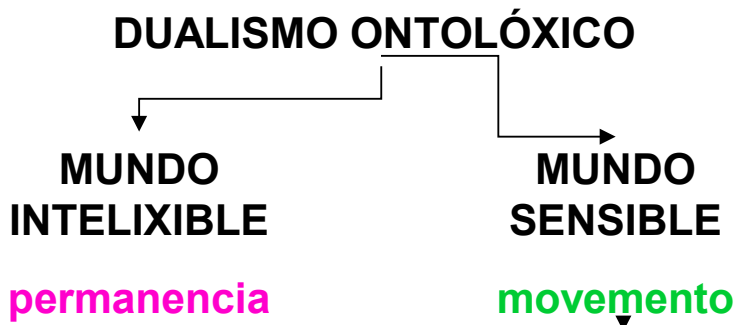
Pertencen ao

**Mundo sensible**

↳ Cousas sen consistencia  
↳ Mudable e fugaz

**DUALISMO ONTOLÓXICO**

# OS DOUS MUNDOS

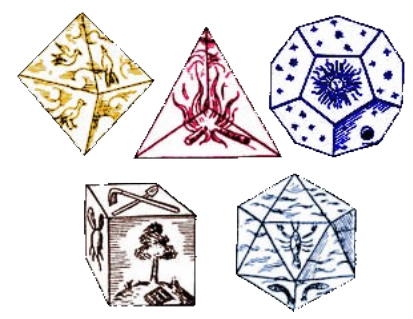


copia



ordea

producen



no

**elementos**

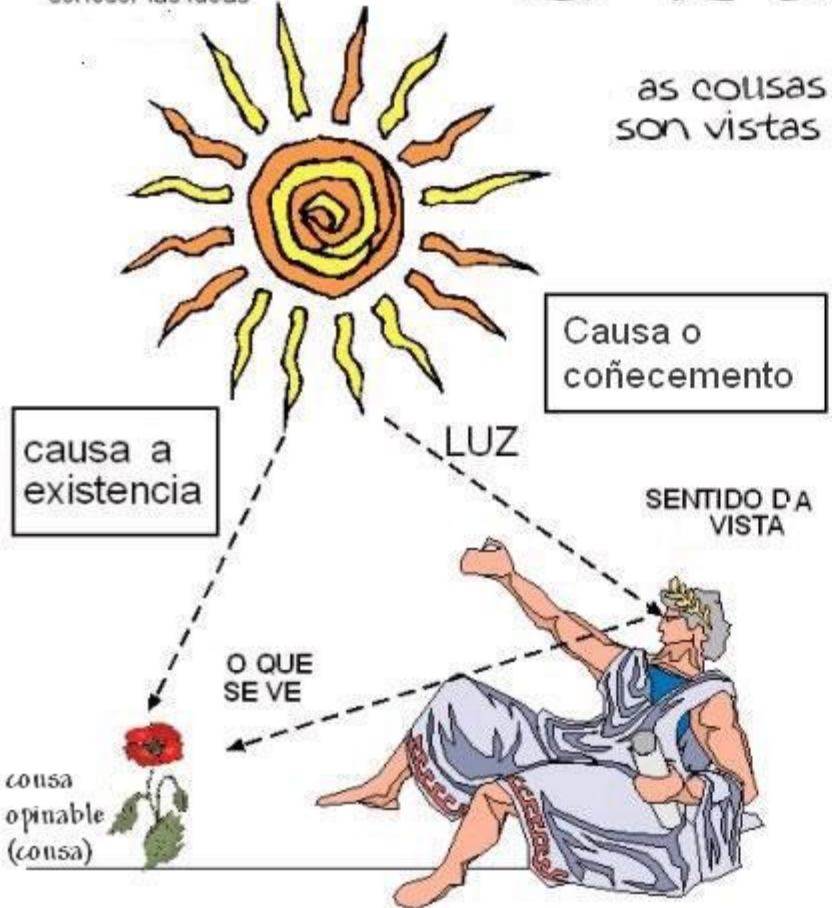
# SIMIL DA CAVERNA



Sol		Idea do Bem
coisas naturais		Ideias
sombras das coisas naturais		Ideias matemáticas $a^2 + b^2 = c^2$
luz		Sol
objectos artificiais		Seres vivos
sombras dos objectos artificiais		imagens

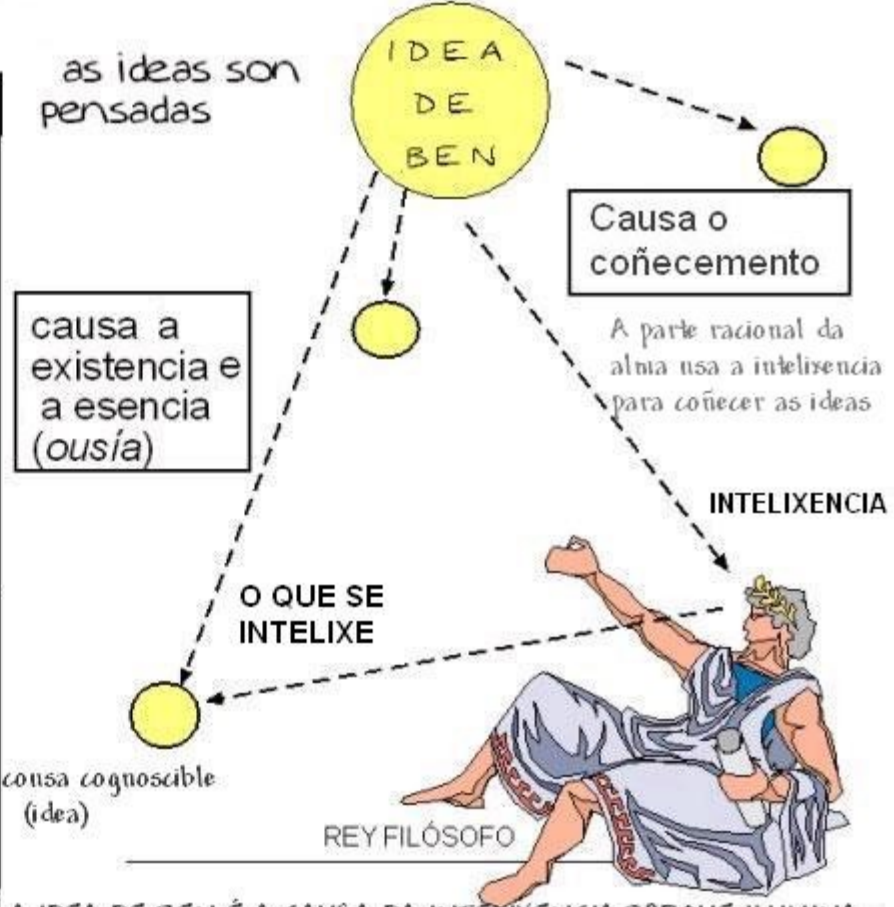
# SIMIL DO SOL

La parte racional del alma usa la inteligencia para conocer las ideas



O SOL NON É A VISTA, PERO É A SÚA CAUSA  
O SOL FAI QUE AS COUSAS Poidan VIVIR

as ideas son pensadas



A IDEA DE BEN É A CAUSA DA INTELIXENCIA PORQUE ILLUMINA AS IDEAS E FAI QUE A VERDADE BRILLE  
O BEN É A CAUSA DE QUE AS IDEAS EXISTAN E SEXAN VERDADEIRAS, ETERNAS E INMUTABLES

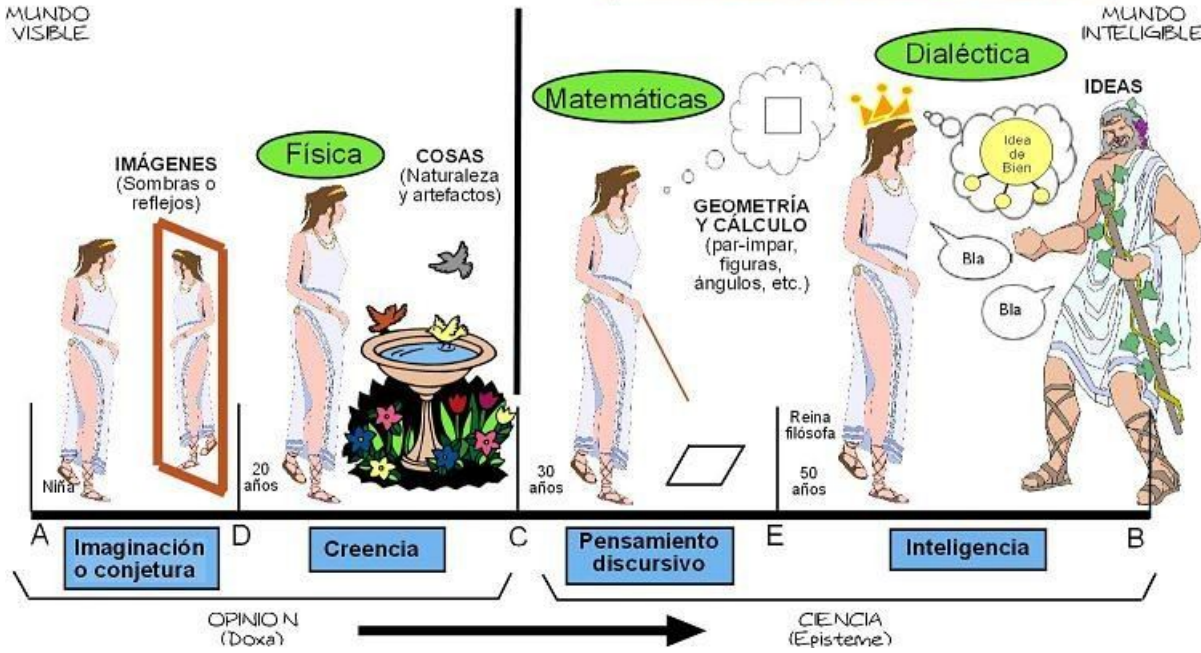


# OS GRAOS DO COÑECEMENTO

Esquema realizado por: Concepción Perez Garcia

## SIMIL DE LA LINEA

Explica la teoría de las ideas y LOS GRADOS DE CONOCIMIENTO



## O COÑECEMENTO

É posible porque

As cousas imitan as ideas

A alma é unha realidade intermedia entre cousas e ideas

As ideas están xerarquizadas

## MÉTODOS

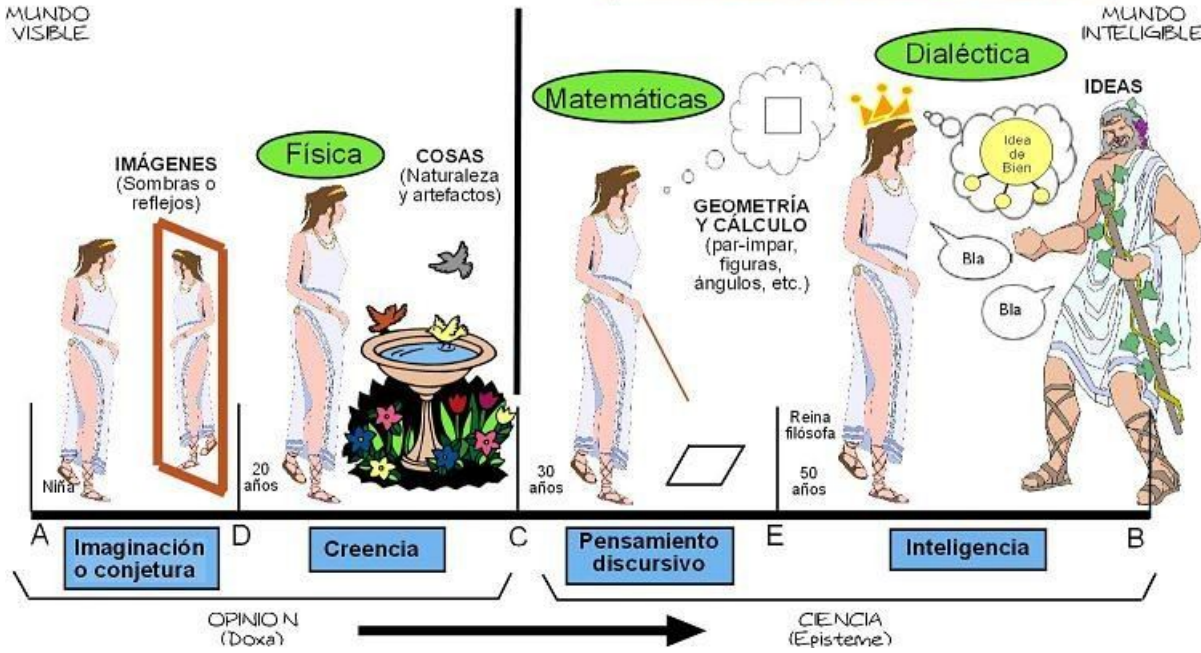
- **reminiscencia** → Coñecer é recordar as ideas
- **dialéctica** → Procedemento a través das relación lóxicas entre ideas
- **Pulo erótico** → Dialéctica emocional ascendente na busca da beleza

# OS GRAOS DO COÑECEMENTO

Esquema realizado por: Concepción Perez Garcia

## SIMIL DE LA LINEA

Explica la teoría de las ideas y LOS GRADOS DE CONOCIMIENTO



## O COÑECEMENTO

É posible porque

As cousas imitan as ideas

A alma é unha realidade intermedia entre cousas e ideas

As ideas están xerarquizadas

## MÉTODOS

- **reminiscencia** → Coñecer é recordar as ideas
- **dialéctica** → Procedemento a través das relación lóxicas entre ideas
- **Pulo erótico** → Dialéctica emocional ascendente na busca da beleza