

LA PRÉSENTATION

Pack d'activités sur la présentation – NIVEAUX A1 et A2

Ce pack d'activités permettra à vos élèves d'exploiter à l'oral le vocabulaire concernant la présentation de la personne (nom, prénom, âge, profession, goûts, loisirs, personnalité, situation familiale...) grâce à une série de 4 activités indépendantes, utilisables seules ou comme activités complémentaires à votre cours ou encore les unes à la suite des autres. L'ensemble des activités représente au moins 120 minutes de cours selon la taille de votre groupe.

Le pack se compose :

- de 4 activités de production orale et/ou écrite sous forme de tâches autour du thème de la présentation de la personne avec des fiches à imprimer et à distribuer à vos apprenants et parfois à découper (voir pour cela les explications ci-dessous);
- d'une fiche de vocabulaire en page 13 à distribuer aux élèves.

OBJECTIF DE CE PACK D'ACTIVITÉS

L'objectif est, à partir du support de la fiche de vocabulaire que l'apprenant devra toujours avoir avec lui, d'amener l'élève à réutiliser le vocabulaire de la présentation dans des contextes variés, transversaux et stimulants laissant une part très importante à l'expression orale. En utilisant de manière répétée et approfondie ce vocabulaire, l'apprenant va peu à peu l'assimiler.

DESCRIPTION DE CHAQUE ACTIVITÉ

Les activités sont présentées en ordre croissant de difficulté : nous vous conseillons donc de les faire dans l'ordre avec des apprenants débutants.

Activité 1 :

« Ma maison, mon animal et moi », page 3 et 4
DÈS LE DÉBUT DU NIVEAU A1
Production écrite et jeu

Imprimez et découpez les duos de photos page 3 et les fiches de profils page 4. Chaque duo contient la photo d'un

animal de compagnie et d'une habitation. Distribuez un duo à chaque apprenant ou à chaque paire (si vous préférez un travail en interaction) ainsi qu'un profil à compléter.

Expliquez-leur que ces 2 photos représentent le lieu d'habitation et l'animal de compagnie de la personne qu'ils doivent décrire. Demandez aux apprenants d'imaginer la présentation de cette personne en complétant leur profil (une trame de présentation avec des morceaux de phrases à compléter) et en s'inspirant de leurs photos. Ils essaient de compléter le maximum de phrases mais ne sont pas obligés de tout compléter.

Ensuite, reprenez tous les duos de photos et placez-les les uns à côté des autres sur la table bien visible de tous les apprenants. Demandez à chaque apprenant / paire de lire sa description. Après la description, les autres apprenants / paires essaient de deviner à quel duo de photos il correspond. Pour cela, ils montrent du doigt tous en même temps le duo de photos qu'ils pensent correct. Chaque apprenant / paire d'apprenant qui a montré du doigt la bonne photo gagne un point.

On recommence le même processus pour chaque profil. L'apprenant / la paire qui a le plus de points à la fin gagne le jeu.

Activité 2 :

« L'interview », pages 5 et 6
dès le milieu du niveau A1
Tâche, production orale et écrite

Imprimez et découpez les cartes « JOURNALISTES » (autant que nécessaire pour que chaque apprenant ait une carte). Imprimez, découpez et distribuez une fiche « INTERVIEW » à chaque apprenant.

Mettez ensuite les apprenants par paires. Chaque apprenant sera à la fois journaliste et personne interviewée. Dans chaque paire, chaque apprenant doit préparer six questions pour interviewer l'autre apprenant sur le thème concerné par le magazine pour lequel il travaille. Ensuite, chaque apprenant, à tour de rôle, prend le rôle du journaliste, pose ses 6 questions et note les réponses. Puis, le deuxième apprenant fait de même.

Demandez aux apprenants de mettre ensuite au propre à

l'écrit sur la fiche «INTERVIEW» leur échange, procédez aux corrections avant ou après. Enfin, vous pouvez afficher ces interviews sur les murs de la classe ou les faire lire par vos apprenants.

Activité 3 :

« La folle présentation », pages 7 et 8 dès le milieu du niveau A1 Production orale et jeu

Imprimez et découpez les cartes. Mélangez-les et formez une pioche face cachée. À tour de rôle, **chaque apprenant doit piocher une carte et utiliser les 3 mots présents sur cette carte pour faire 3 phrases différentes pour se présenter**. Chaque phrase doit être VRAIE. Pour chaque phrase grammaticalement correcte, l'apprenant gagne un point. Jouez autant de temps que vous voulez (en respectant le fait que chaque apprenant doit jouer autant de fois que les autres) puis comptez les points. L'apprenant qui a le plus de points gagne la partie.

Exemple: Un apprenant tire une carte avec les mots suivants :

Collectionner

Maison

Écologie

Il fait les 3 phrases suivantes pour parler de lui et gagne donc 3 points :

Je collectionne les bouteilles de vin. Je n'ai pas de maison. Je déteste l'écologie.

Activité 4 :

« Seuls sur une île », pages 9 à 12 dès le milieu du niveau A1 Tâche, production orale et écrite

Organisez les apprenants en paires ou en petites équipes.

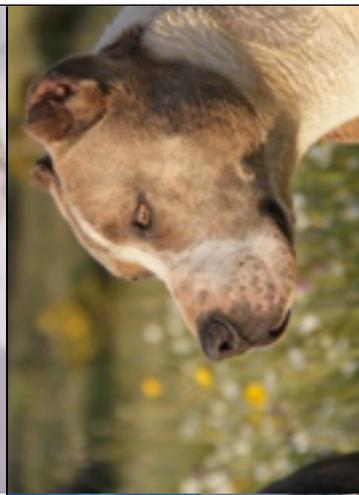
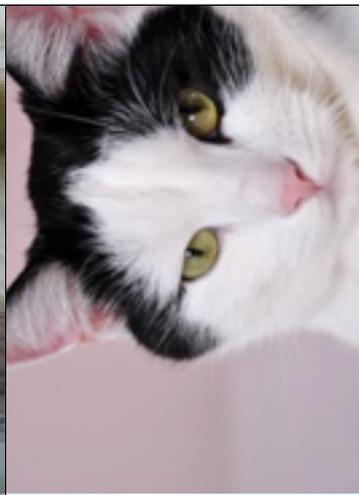
Découpez et distribuez à chacun une fiche de présentation de l'activité «Seuls sur une île». Lisez la présentation de l'activité avec eux et vérifiez que les objectifs sont clairs (ils doivent **sélectionner le casting final pour une émission de télé-réalité sur le thème de la survie**). Découpez les profils des membres du casting page 10 et 11. Répartissez équitablement ces profils entre les groupes d'apprenants. Distribuez aussi à chacun des groupes l'ensemble des tableaux à compléter (page 12).

En premier lieu, les apprenants imaginent et complètent les profils qu'ils ont reçus puis les lisent aux autres et les placent au centre de la table. Quand tous les profils sont complétés et visibles de tous, passez à l'étape suivante.

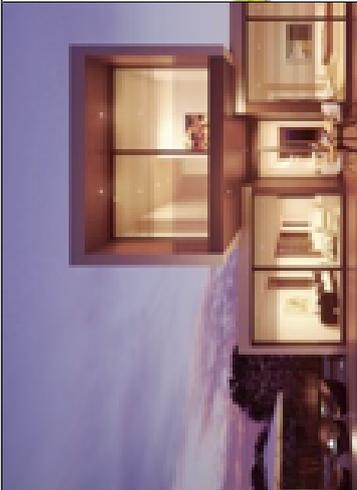
Chaque groupe d'apprenant discute alors entre eux, ils doivent dans l'ordre :

- **sélectionner 2 x 4 personnes** parmi les 10 pour former 2 équipes différentes pour l'émission de télé-réalité ;
- compléter le tableau présentant leurs deux équipes et **justifier leurs choix** dans les cases concernées du tableau ;
- compléter le tableau concernant les 2 personnes disqualifiées du casting en justifiant leurs choix dans les cases concernées.

Enfin, chaque groupe présentera oralement sa sélection au reste de la classe. On peut laisser ensuite les groupes interagir entre eux pour critiquer la sélection des autres groupes .



MA MAISON, MON ANIMAL...ET MOI



LE PROFIL

Il/elle s'appelle

Il/elle a ans.

Il a un, une et beaucoup de/d'.....

Son est

Sa est

Il/elle travaille comme dans

Il/elle est très et mais aussi un peu

.....

Il/elle habite avec

Il/elle parle et un peu

Il/elle tous les week-ends.

Il/elle pendant la semaine.

Il/elle ne jamais.

Il/elle aime

Il/elle adore

Il/elle déteste

Il rêve de

Il/elle a un secret :

LE PROFIL

Il/elle s'appelle

Il/elle a ans.

Il a un, une et beaucoup de/d'.....

Son est

Sa est

Il/elle travaille comme dans

Il/elle est très et mais aussi un peu

.....

Il/elle habite avec

Il/elle parle et un peu

Il/elle tous les week-ends.

Il/elle pendant la semaine.

Il/elle ne jamais.

Il/elle aime

Il/elle adore

Il/elle déteste

Il rêve de

Il/elle a un secret :

L'INTERVIEW - CARTES JOURNALISTES



Vous êtes journaliste pour le magazine SPORTIC, un magazine sportif. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.



Vous êtes journaliste pour le magazine AMBITION qui parle de la réussite professionnelle et des carrières. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.



Vous êtes journaliste pour CULTURIRA, un magazine culturel. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.



Vous êtes journaliste pour NEOTECH, un magazine sur les nouvelles technologies. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.



Vous êtes journaliste pour BEAU ET BELLE, un magazine sur la mode et le style. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.



Vous êtes journaliste pour HORIZON, un magazine sur les voyages. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.



Vous êtes journaliste pour FAMILIAMI, un magazine sur la famille et les amis. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.



Vous êtes journaliste pour WEEKEND et COMPAGNIE, un magazine sur les loisirs et les sorties. Vous devez interviewer votre voisin pour votre magazine. Posez-lui 6 questions, notez les réponses et préparez à l'écrit votre interview.

L'INTERVIEW- FICHE INTERVIEW

Nom du Magazine :

Nom de la personne interviewée :

Titre de l'interview :

Question 1 :

Réponse :

Question 2 :

Réponse :

Question 3 :

Réponse :

Question 4 :

Réponse :

Question 5 :

Réponse :

Question 6 :

Réponse :

collez une photo
ou dessinez
la personne interviewée

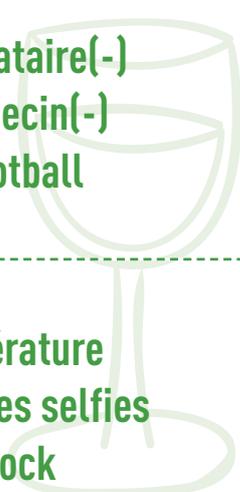
LA FOLLE PRÉSENTATION - CARTES



ketchup
États-Unis
nager



science-fiction
chocolat
sœur



célibataire(-)
médecin(-)
football

légumes
policier(ère)
rap

fil(s)/fille unique
ambitieux(euse)
sortir le soir

littérature
faire des selfies
rock



chinois(e)
bleu
surfer sur Internet

veuf(euve)
enfant(s)
campagne

jeux vidéo
cousine
maladroit(e)

avocat(e)
vacances à la mer
politique

étudier
père
fromage bleu

économie
maquillage
faire du shopping



bureau
anglais
extraordinaire(-)



idiot(e)
voiture
grand-mère

bavard(e)
ski
Paris

moto
retraité(e)
pantalons

bruit
ami(e)
smartphone

tante
ping-pong
paresseux(euse)

LA FOLLE PRÉSENTATION - CARTES

collectionner
maison
écologie

pizza
oncle
neige

musique classique
frère
Facebook

piano
grands-parents
Internet

végétarien(ne)
acheter
avion

aller au théâtre
argent
travail

vin
bricoler
chien

marié(e)
prendre le métro
hiver

Rihanna
Dieu
adorer

chanter
cousine
manger

boire de l'alcool
détester
sandwich

hipster
grand-père
viande

mode
soleil
week-end

karaoké
blond(e)
vélo

crédit
montagne
aventure

aller en boîte
Côte d'Azur
écouter

parents
jardiner
dormir

pluie
chat
musée

SEULS SUR UNE ÎLE



Vous êtes les producteurs de l'émission de télévision ultrapopulaire «Seuls sur une île». Le principe de l'émission: 2 équipes de 4 personnes sont seules sur une île déserte pendant 15 jours et doivent **SURVIVRE**. L'équipe la plus forte et la plus solidaire gagne.

Voici les 10 personnes les plus intéressantes de votre casting. Préparez leur description. Ensuite, formez 2 équipes de 4 personnes (vous devez éliminer 2 personnes) pour:

- avoir des équipes équilibrées pour le suspense;
- avoir des compétences complémentaires dans chaque équipe;
- augmenter les chances d'avoir des histoires d'amour (pour attirer le public devant la télévision) dans chaque équipe.

VOUS DEVREZ JUSTIFIER VOS CHOIX.



Vous êtes les producteurs de l'émission de télévision ultrapopulaire «Seuls sur une île». Le principe de l'émission: 2 équipes de 4 personnes sont seules sur une île déserte pendant 15 jours et doivent **SURVIVRE**. L'équipe la plus forte et la plus solidaire gagne.

Voici les 10 personnes les plus intéressantes de votre casting. Préparez leur description. Ensuite, formez 2 équipes de 4 personnes (vous devez éliminer 2 personnes) pour:

- avoir des équipes équilibrées pour le suspense;
- avoir des compétences complémentaires dans chaque équipe;
- augmenter les chances d'avoir des histoires d'amour (pour attirer le public devant la télévision) dans chaque équipe.

VOUS DEVREZ JUSTIFIER VOS CHOIX.



Vous êtes les producteurs de l'émission de télévision ultrapopulaire «Seuls sur une île». Le principe de l'émission: 2 équipes de 4 personnes sont seules sur une île déserte pendant 15 jours et doivent **SURVIVRE**. L'équipe la plus forte et la plus solidaire gagne.

Voici les 10 personnes les plus intéressantes de votre casting. Préparez leur description. Ensuite, formez 2 équipes de 4 personnes (vous devez éliminer 2 personnes) pour:

- avoir des équipes équilibrées pour le suspense;
- avoir des compétences complémentaires dans chaque équipe;
- augmenter les chances d'avoir des histoires d'amour (pour attirer le public devant la télévision) dans chaque équipe.

VOUS DEVREZ JUSTIFIER VOS CHOIX.

SEULS SUR UNE ÎLE

Manuel, le beau gosse



Sandra, l'étudiante sérieuse



Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Robert, Monsieur muscle



Jean-Claude, l'ancien criminel



Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

**Delphine,
la modeuse**



Eric, l'ancien militaire



Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

**Tatiana,
la chanteuse de Hip hop**



Gaston, le sage



Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Thomas, le geek



**Véronique,
la chef d'entreprise**



Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Âge:
Lieu d'habitation:
Profession:
Situation familiale:
Personnalité:
Loisirs:
Goûts:
Points forts:
Points faibles:
Son secret:

Équipe 1 – Noms des membres

Membre 1 :	Membre 2 :	Membre 3 :	Membre 4 :
Pourquoi ils peuvent gagner ensemble ?	<i>Ils peuvent gagner ensemble parce que...</i>		
Quels sont leurs points communs ?	<i>X aime... et Y aussi. / X et Y ont les mêmes goûts... / X et Y ont la même profession...</i>		
Pourquoi ils peuvent se disputer ?	<i>X peut se disputer avec Y parce que...</i>		
Histoires d'amours possibles	<i>X peut aimer Y parce que...</i>		

SEULS SUR UNE ÎLE

Équipe 2 – Noms des membres

Membre 1 :	Membre 2 :	Membre 3 :	Membre 4 :
Pourquoi ils peuvent gagner ensemble ?	<i>Ils peuvent gagner ensemble parce que...</i>		
Quels sont leurs points communs ?	<i>X aime... et Y aussi. / X et Y ont les mêmes goûts... / X et Y ont la même profession...</i>		
Pourquoi ils peuvent se disputer ?	<i>X peut se disputer avec Y parce que...</i>		
Histoires d'amours possibles	<i>X peut aimer Y parce que...</i>		

Personnes éliminées	Personne 1 :	Personne 2 :
Pourquoi ?	<i>X ne peut pas survivre sur l'île parce que... Y ne peut pas être dans une équipe parce que...</i>	

LE VOCABULAIRE DE LA PRÉSENTATION

vocatif
la présentation

A1/A2

Le nom et le prénom

Je m'appelle Jacques Leterrier.

Moi, c'est Jacques Leterrier.

L'âge

J'ai vingt-cinq ans.

d'entreprise / informaticien (ne) /
dentiste (-) / médecin (-) / chercheur
(euse) / infirmier (ère) / journaliste (-)
/ avocat (e) / directeur (trice)
commercial / homme (femme) au
foyer / infirmier (ère)...

Mon père / Ma mère / Mon frère /
Ma sœur / Ma grand-mère / Mon
grand-père / Mon oncle / Ma tante /
Mon cousin / Ma cousine est...
Mes parents / Mes grands-parents
habitent...

Mon grand-père / ma grand-mère est
décédé (e).

Les goûts

J'aime / J'adore / Je déteste... les
gens / la vie / le cinéma...
travailler / rire / prendre le bus...

Les loisirs

Je fais du sport / du football / de la
natation / de la course / du tennis...
Je fais de la couture / du bricolage /
du jardinage...

Je collectionne les livres / les voitures
/ les chaussures...

Je joue de la guitare / du piano / des
percussions / du violon...

Je joue aux jeux de société / aux jeux
vidéo / aux échecs...

La personnalité

Je suis / Je ne suis pas / Je suis un
peu / Je suis trop... sérieux (euse)
/ drôle (-) / sympathique (-) /
travailleur (euse) / maladroit (e)
/ timide (-) / sociable (-) /
courageux (euse) / gentil (le)
/ méchant (e) / patient (e) /
calme (-)...

Les projets

Je rêve de... voyager / changer de
pays / changer de travail...
Dans l'avenir, je veux... acheter un
appartement / trouver l'amour...



Le lieu d'habitation

J'habite... à Paris en France.

/ à Lisbonne au Portugal.

Les nationalités

Je suis français (e) / anglais (e)

/ américain (e) / russe (-) /

mexicain (e) / tunisien (ne)

/ espagnol (e) / chinois (e) /

allemand (e) / italien (ne) / suisse (-)

/ canadien (ne)...

Je parle français, anglais et un peu
russe...

La profession

Je suis ingénieur (-) / musicien (ne)

/ comptable (-) / cadre (-) dans

une grande entreprise / cuisinier

(ère) / architecte (-) / policier

(ère) / traducteur (trice) / chef (-)

Je ne travaille plus. / Je suis
retraité (e) / Je suis au chômage.

Les études

Je suis étudiant (e) / lycéen (ne).

Je suis au lycée / à l'université / dans
une école spécialisée.

J'étudie l'économie / le droit /

les mathématiques / l'histoire / la
littérature / la médecine...

L'état civil

Je suis marié (e) / divorcé (e). Je vis
en couple.

Je suis célibataire (-) / veuf (euve)

Je n'ai pas d'enfants. / J'ai deux
enfants.

La famille

J'ai un frère, une sœur. Je suis fils/
fille unique.