



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020



CENTRO: IES MONTE CASTELO
CURSO: 2º BACHARELATO
MATERIA: GREGO
DEPARTAMENTO: LATÍN E GREGO
DATA: 08/05/2020



ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**



1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

Este punto non o imos modificar xa que daranse todos os contidos , tendo en conta dous aspectos:

- as características terminativas de final de etapa deste curso de Bacharelato e que dá acceso ás probas de ABAU ;
- a planificación dos contidos avaliábeis que deu a CIUG nas últimas instrucións para as ABAU, onde non se modifican ditos contidos, senón que se incrementa as opcións nos mesmos para favorecer ao alumnado o máximo posible.

Remitimos tanto aos estándares como aos criterios de avaliación da programación orixinal presentada ao comezo do curso actual.

1

2. Avaliación e cualificación

A avaliación e cualificación adáptase tendo en consideración que se realizará sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma polo Real Decreto 463/2020, sempre e cando beneficie ao alumnado. Para a concreción dos criterios de avaliación e cualificación teranse en conta as aprendizaxes e competencias imprescindibles anteriormente identificados.

<p>Avaliación</p>	<p>Procedementos: a avaliación final centrarase na adquisición de competencias clave e dos contidos impartidos nos dous primeiros trimestres do curso, ata o día 13 de marzo, e a realización dunha serie de actividades de reforzo, repaso e ampliación e probas específicas en liña, a partir da declaración do estado de alarma, que poden contribuír á mellora da nota final obtida polo alumnado e que se concretarán na entrevista semanal en liña concertada con cada un e a revisión das súas producións.</p> <p>Instrumentos: tarefas escritas de reforzo e repaso de gramática, análise morfosintáctica e tradución de textos, probas escritas tipo ABAU(pero modificadas no aspecto da análise dos textos, onde pedimos que sexa do fragmento proposto completo, e non dunha parte e a tradución só, de maneira que dificultemos a ilexitimidade, que é máis fácil ao non poder determinala de forma presencial), cuestionarios gramaticais e rúbricas.</p>
<p>Cualificación final</p>	<p>A nota final obterase da media das cualificacións da primeira e segunda avaliacións. A nota mínima para aprobar a materia será un 5.</p> <p>A cualificación final poderá verse incrementada ata un máximo de 2 puntos, por medio das actividades non presenciais que se desenvolven dende o período de alarma,coa seguinte valoración:</p> <p>-Ata 1 punto: a parte proporcional correspondente a media aritmética obtida das probas escritas realizadas en liña, consistentes na análise morfosintáctica completa e tradución dun texto dos autores traballados no curso e cuestións de literatura e léxico; a valoración individual de cada unha destas probas será sobre 10 (ata 5 puntos a análise morfosintáctica, ata 2 a tradución, ata 1.5 a parte de literatura e ata 1.5 a parte do léxico).</p> <p>O alumnado que sexa descuberto copiando no desenvolvemento das mesmas obterá 0 puntos nesa proba.</p> <p>-Ata 1 punto as tarefas solicitadas de análise morfosintáctica e tradución de textos e cuestións gramaticais, léxicas e de literatura, colgadas na aula virtual, co seguinte reparto:</p> <p>-ata 0.50 puntos a parte proporcional das tarefas solicitadas entregadas en prazo e completas;</p> <p>-ata 0.50 puntos a parte proporcional das tarefas solicitadas ben desenvoltas.</p> <p>Só serán tidas en conta aquelas tarefas cuxa lexitimidade sexa demostrable.</p> <p>O alumnado que non consiga a puntuación mínima para aprobar a materia, a pesar da posibilidade do incremento da nota mediante as actividades realizadas durante o período de confinamento, será</p>



	convocado a realización dunha proba presencial ou telemática, en función das posibilidades que permita a evolución do actual estado de alarma, antes da avaliación final de curso. Dita proba seguirá o modelo das ABAU. Para poder superar a materia con esta proba, haberá que obter unha nota mínima de 5.
Proba extraordinaria de setembro	<p>O alumnado que non obteña unha cualificación positiva en xuño, terá que facer unha proba presencial segundo o modelo das ABAU na convocatoria extraordinaria de setembro</p> <p>No caso de non poder facerse de xeito presencial, contéplase a vía telemática por videoconferencia, na data acordada polas modificacións que impidan a realización presencial.</p> <p>A nota obtida nesta proba será a súa cualificación final, sendo a mínima un 5 para aprobar a materia.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: a avaliación centrarase na adquisición das competencias clave e dos contidos impartidos no curso anterior.</p> <p>Criterios de cualificación: ante a imposibilidade de realizar unha proba presencial nas circunstancias actuais, o alumnado será convocado a unha proba telemática baseada nos contidos do curso anterior onde deberá demostrar que acadou a súa consecución. A nota obtida neste caso, será a cualificación final, sendo a mínima un 5 para aprobar a materia.</p> <p>Daráselle ao alumnado a alternativa de entregar un caderno cunha selecta de textos de autores gregos para analizar, traducir e comentar en diversos aspectos culturais elaborado pola docente, a modo de reforzo, repaso e recuperación dos contidos do curso anterior que deberá remitir á docente pola vía e prazo acordados (correo electrónico e aula virtual nas datas establecidas para as probas), sendo a nota mínima para poder aprobar un 5 e tamén a máxima que poderá obter con esta opción, dada a dificultade de determinar o nivel real de consecución dos obxectivos.</p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Entrevista en liña acordada co alumnado, revisión de producións, caderno coa selecta de textos de autores gregos a analizar, traducir e comentar e rúbricas.</p> <p>Proba telemática dos contidos do curso anterior ou entrega dun caderno cunha selecta de textos elaborado pola docente.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre(recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>-Recuperación: realización de probas presenciais ou telemáticas, en función das posibilidades derivadas da evolución do actual estado de alarma, baseadas nos contidos das ABAU, para aquel alumnado que non conseguise superar a materia, a pesar da posibilidade do incremento da nota mediante as actividades realizadas durante o período de confinamento, en dúas convocatorias: unha primeira proba antes da avaliación final de curso en xuño e , se non a superase, unha segunda proba no mes de setembro.</p> <p>-Repaso e reforzo: actividades e probas dos contidos establecidos para as ABAU a modo de repaso e reforzo de análise morfosintáctica, tradución, literatura e léxico, mediante simulacros doutros anos de ditas probas e exercicios específicos e concretos en torno a estes aspectos, elaborados pola docente. A análise que pedimos é completa, con respecto á que se lle pedirá nas ABAU, pero entendemos que é a mellor forma de que collan soltura e rapidez e poidan interpretar mellor os textos, dado que a súa correcta tradución depende totalmente da análise que fagan e así contribuímos á mellora do razoamento e coñecemento das súas linguas. Por outra banda tamén queremos evitar a simple copia da tradución (frecuente nos últimos tempos e agora facilitada pola imposibilidade da comprobación en clases presenciais) que podería detectarse sinxelamente desta maneira ante a dificultade que presentaría o alumno para dar conta do análise dunha tradución ilexítima, pois o importante é que aprenda e sexa consciente do seu propio proceso para non caer na desmotivación.</p> <p>-Ampliación: realización de actividades de análise morfosintáctica e tradución de textos de Platón, que decidimos ampliar para maximizar o abanico de opcións posuídas polo alumnado á hora da escolla dos textos das ABAU e coma parte dos contidos requiridos pola CIUG, fomentando a súa capacidade para a toma de decisións e o protagonismo na construción do seu propio aprendizaxe.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>A metodoloxía será a mesma reflectida na programación didáctica do presente curso pero adaptada ás clases non presenciais, sendo as canles de comunicación empregadas a aula virtual, o correo electrónico e, nestas últimas semanas, a videoconferencia, dedicada a explicacións, consultas, dúbidas, revisión de tarefas e probas. Mediante ditas canles, imos publicando material de diverso tipo (apuntes, esquemas, presentacións, audios explicativos e tarefas) do cal o alumnado debe estar pendente, polo que se lle vai avisando semanalmente a través da aula virtual e o correo electrónico, de</p>



	<p>maneira que revisarán este material, irán desenvolvendo as tarefas, que deben entregar no prazo establecido, devolvéndoselle as mesmas corrixidas individualmente a través de audios e/ou arquivos de textos, no período de tempo máis breve posible, facilitando o proceso de aprendizaxe ao resolver os exercicios feitos e telos máis presentes na memoria, garantindo así unha atención personalizada e un seguimento pormenorizado do traballo do alumno. A súa vez o alumnado deberá revisar as correccións para expor as posibles dúbidas que poidan xurdir e que consultarán coa docente por medio destas canles, especialmente o correo electrónico, co que mantemos un contacto permanente como reforzo extraordinario e solución doutras cuestións e comunicacións que poidan ter que facerse.</p> <p>Nas primeiras semanas, unha parte do alumnado tivo problemas de conectividade por non contar con recursos aptos para a adaptación metodolóxica feita para o período do confinamento, tales como a falta dun ordenador ou ter que compartilo cos outros membros da familia, liña inestable ou falta dela, conciliación familiar e/ ou falta de formación e uso destes medios, polo que fomos implementando outros alternativos e resolvendo dúbidas mediante tutoriais, correo electrónico, aplicacións de suba de arquivos para o móbil, a chamada telefónica (en última instancia, para aqueles alumnos cos que non puidésemos contactar) e a videoconferencia como elemento máis unificador e de interacción entre todos nós(co grupo e individualmente cos alumnos, en función das necesidades detectadas), conseguindo de momento un seguimento medianamente constante, aínda que non perfecto, polas limitacións do servidor ou carencias e calidade do sistema de vídeo e audio que no seu caso van xurdindo e que tratamos de resolver, planificando as sesións en franxas horarias de baixa demanda de datos ou nas que o alumnado mellor poida conectarse pola súa situación concreta(sempre que é posible respéctase o horario que tiñan nas clases presenciais) e facendo un seguimento semanal desta conectividade, de maneira que detectemos o material e recursos que van necesitando para tratar de facilitarillo , na medida do posible.</p> <p>Reflectimos tamén o caso minoritario dalgúns alumnos que , ao principio da suspensión das clases presenciais , non interactuaban, pero tras comprobar que non era por falta de medios, senón a continuidade dunha actitude similar ás das clases presenciais, e con risco de abandono ante a perda de certas rutinas, falamos con eles e agora conéctanse e van traballando.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>O alumnado traballa con material elaborado pola docente que vai publicando na aula virtual (actividades de gramática e cultura, selecta de textos de autores gregos das ABAU, apuntes de repaso de cultura e sintaxe e audios), manuais e páxinas web.</p>



4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado segundo a canle de comunicación que xa teña establecida. As familias serán informadas pola publicación deste documento na páxina web do centro así como por abalar móbil.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

Os profesores encargados dos cursos do Departamento de Latín e Grego son os seguintes:

3º ESO - **CULTURA CLÁSICA**: María Rivero Lestón

3º ESO - **CULTURA CLÁSICA** : Patricia Inés Fernández Salas

1º BACHARELATO ADULTOS - **LATÍN I** : Patricia Inés Fernández Salas

2º BACHARELATO ADULTOS - **LATÍN II** : Patricia Inés Fernández Salas

4º ESO - **LATÍN**: Paz Hermo Pereira

1º BACHARELATO - **LATÍN I**: Paz Hermo Pereira

2º BACHARELATO - **LATÍN II**: Paz Hermo Pereira

1º BACHARELATO - **GREGO I**: Paz Hermo Pereira

2º BACHARELATO - **GREGO II**: Paz Hermo Pereira