

FICHA RESUMEN DE INFORMACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE 4º ESO CURSO 2021-2022

CRITERIOS Y ESTÁNDARES MÍNIMOS	CRITERIOS	ESTÁNDARES
	Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y hablar	
	B1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios de los ámbitos personal, educativo o escolar, y social.	LCLB1.1.1., LCLB1.1.4., LCLB1.1.2., LCLB1.1.5., LCLB1.1.3., LCLB1.1.6.
	B1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.	LCLB1.2.1., LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.5., LCLB1.2.6.
	B1.3. Comprender el sentido global y la intención de textos orales.	LCLB1.3.1., LCLB1.3.2., LCLB1.3.3., LCLB1.3.4., LCLB1.3.5.
	B1.4. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada, etc.).	LCLB1.4.1., LCLB1.4.2., LCLB1.4.3.
	B1.5. Valorar la lengua oral como instrumento de aprendizaje, como medio para transmitir conocimientos, ideas y sentimientos, y como herramienta para regular la conducta.	LCLB1.5.1.
	B1.6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales o informales, de forma individual o en grupo.	LCLB1.6.1., LCLB1.6.2., LCLB1.6.3., LCLB1.6.4., LCLB1.6.5., LCLB1.6.6.
	B1.7. Conocer, comparar, usar y valorar las normas de cortesía en las intervenciones orales propias de la actividad educativa, tanto espontáneas como planificadas, y en las prácticas discursivas orales propias de los medios de comunicación.	LCLB1.7.1., LCLB1.7.2., LCLB1.7.3.
	B1.8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal, y la representación de realidades, sentimientos y emociones.	LCLB1.8.1.
	Bloque 2. Comunicación escrita: leer y escribir	
	B2.1. Aplicar diferentes estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos	LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6.
	B2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos escritos en diferentes soportes y formatos.	LCLB2.2.1., LCLB2.2.2., LCLB2.2.3., LCLB2.2.4., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6.
	B2.3. Manifiestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo, respetando siempre las opiniones de los demás.	LCLB2.3.1., LCLB2.3.2., LCLB2.3.3.
	B2.4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital, integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	LCLB2.4.1., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3.
	B2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.	LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6.
	B2.6. Escribir textos en relación con su ámbito de uso.	LCLB2.6.1., LCLB2.6.2., LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.6.5., LCLB2.6.6.
	B2.7. Valorar la importancia de la lectura y la escritura como herramientas de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3., LCLB2.7.4.
	Bloque 3. Conocimiento de la lengua	
	B3.1. Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren determinadas categorías gramaticales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen, con especial atención a adjetivos, determinantes y pronombres.	LCLB3.1.1.
	B3.2. Reconocer y explicar los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	LCLB3.2.1.
	B3.3. Reconocer y explicar el significado de los principales prefijos y sufijos, y sus posibilidades de combinación para crear nuevas palabras, identificando los que proceden del latín y del griego.	LCLB3.3.1., LCLB3.3.2., LCLB3.3.3.
	B3.4. Identificar los niveles de significado de palabras o expresiones en función de la intención comunicativa del discurso oral o escrito donde aparecen.	LCLB3.4.1., LCLB3.4.2.
	B3.5. Usar correcta y eficazmente los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver duda sobre el uso correcto de la lengua y para progresar en el aprendizaje autónomo.	LCLB3.5.1.
	B3.6. Explicar y describir los rasgos que determinan los límites oracionales para reconocer la estructura de las oraciones compuestas.	LCLB3.6.1., LCLB3.6.2., LCLB3.6.3., LCLB3.6.4.
	B3.7. Aplicar los conocimientos sobre la lengua para resolver problemas de comprensión y expresión de textos orales y escritos y para la revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos.	LCLB3.7.1.
	B3.8. Identificar y explicar las estructuras de los géneros textuales, con especial atención a las estructuras expositivas y argumentativas, para utilizarlas en sus producciones orales y escritas.	LCLB3.8.1., LCLB3.8.2., LCLB3.8.3., LCLB3.8.4.
	B3.9. Reconocer en textos de diversa índole y usar en las producciones propias orales y escritas los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales como léxicos.	LCLB3.9.1., LCLB3.9.2.
	B3.10. Reconocer y utilizar los registros lingüísticos en función de los ámbitos sociales, valorando la importancia de utilizar el registro adecuado a cada momento.	LCLB3.10.1., LCLB3.10.2.
	B3.11. Participar en proyectos (elaboración de materiales multimedia, folletos, carteles, reseñas sobre libros y películas, etc.) en los que se utilicen varias lenguas, tanto curriculares como otras presentes en el centro docente, y relacionados con los elementos transversales, evitando estereotipos lingüísticos o culturales.	LCLB3.11.1.

	B3.12. Reflexionar sobre el sistema y las normas de uso de las lenguas, mediante la comparación y la transformación de textos, enunciados y palabras, y utilizar estos conocimientos para solucionar problemas de comprensión y para la producción de textos.	LCLB3.12.1.				
	Bloque 4. Educación literaria					
	B4.1. Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil.	LCLB4.1.1., LCLB4.1.2., LCLB4.1.3.				
	B4.2. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes.	LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3.				
	B4.3. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de disfrute y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.	LCLB4.3.1., LCLB4.3.2., LCLB4.3.3.				
	B4.4. Comprender textos literarios representativos desde el siglo XVIII a nuestros días, reconociendo la intención del autor/a, el tema y los rasgos propios del género al que pertenece, y relacionando su contenido con el contexto sociocultural y literario de la época, o de otras épocas, y expresando la relación con juicios personales razonados.	LCLB4.4.1., LCLB4.4.2.				
	B4.5. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.	LCLB4.5.1., LCLB4.5.2.				
	B4.6. Consultar e citar adecuadamente fuentes de información variadas para realizar un trabajo educativo en soporte impreso o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal, y utilizando las tecnologías de la información.	LCLB4.6.1., LCLB4.6.2., LCLB4.6.3.				
MATERIAL	CUADERNO	Cuaderno de clase con resúmenes, ampliaciones, explicaciones adicionales, ejercicios realizados en clase o en casa.				
	LIBRO DE TEXTO	<i>Lengua castellana y literatura, 4º ESO.</i> Ed. Anaya, 2015.				
TEMPORALIZACIÓN (por estándares*)	1ª EVALUACIÓN	<table border="1"> <tr> <td>Bloque 1: LCLB1.1.1., LCLB1.1.2., LCLB1.1.3., LCLB1.1.4., LCLB1.1.6., LCLB1.2.1., LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.6., LCLB1.5.1., LCLB1.6.3., LCLB1.6.4., LCLB1.7.1., LCLB1.7.3.</td> <td>Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1., LCLB2.2.4., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.3., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.1., LCLB2.6.2., LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3.,</td> <td>Bloque 3: LCLB3.1.1., LCLB3.3.1., LCLB3.3.2., LCLB3.3.3., LCLB3.6.1., LCLB3.6.2., LCLB3.7.1., LCLB3.9.2., LCLB3.10.2.</td> <td>Bloque 4: LCLB4.1.1., LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.3., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2.,</td> </tr> </table>	Bloque 1: LCLB1.1.1. , LCLB1.1.2., LCLB1.1.3. , LCLB1.1.4., LCLB1.1.6. , LCLB1.2.1. , LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.6. , LCLB1.5.1., LCLB1.6.3., LCLB1.6.4., LCLB1.7.1., LCLB1.7.3.	Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1. , LCLB2.2.4., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.3., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.1. , LCLB2.6.2. , LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3.,	Bloque 3: LCLB3.1.1., LCLB3.3.1., LCLB3.3.2., LCLB3.3.3., LCLB3.6.1. , LCLB3.6.2., LCLB3.7.1. , LCLB3.9.2., LCLB3.10.2.	Bloque 4: LCLB4.1.1. , LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.3., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2.,
	Bloque 1: LCLB1.1.1. , LCLB1.1.2., LCLB1.1.3. , LCLB1.1.4., LCLB1.1.6. , LCLB1.2.1. , LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.6. , LCLB1.5.1., LCLB1.6.3., LCLB1.6.4., LCLB1.7.1., LCLB1.7.3.	Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1. , LCLB2.2.4., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.3., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.1. , LCLB2.6.2. , LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3.,	Bloque 3: LCLB3.1.1., LCLB3.3.1., LCLB3.3.2., LCLB3.3.3., LCLB3.6.1. , LCLB3.6.2., LCLB3.7.1. , LCLB3.9.2., LCLB3.10.2.	Bloque 4: LCLB4.1.1. , LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.3., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2.,		
	2ª EVALUACIÓN	<table border="1"> <tr> <td>Bloque 1: LCLB1.1.1., LCLB1.1.2., LCLB1.1.3., LCLB1.1.4., LCLB1.1.6., LCLB1.2.1., LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.6., LCLB1.3.1., LCLB1.3.2., LCLB1.3.3., LCLB1.3.4., LCLB1.3.5., LCLB1.4.1., LCLB1.4.2., LCLB1.4.3., LCLB1.5.1., LCLB1.6.1., LCLB1.6.2., LCLB1.6.4., LCLB1.6.5., LCLB1.6.6., LCLB1.7.1., LCLB1.7.2.,</td> <td>Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1., LCLB2.2.4., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.1., LCLB2.3.2., LCLB2.3.3., LCLB2.4.1., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.1., LCLB2.6.2., LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.6.6., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3., LCLB2.7.4.</td> <td>Bloque 3: LCLB3.1.1., LCLB3.2.1., LCLB3.4.1., LCLB3.4.2., LCLB3.5.1., LCLB3.6.1., LCLB3.6.3., LCLB3.6.4., LCLB3.7.1., LCLB3.8.1., LCLB3.8.2., LCLB3.8.3., LCLB3.8.4., LCLB3.9.2., LCLB3.12.1.,</td> <td>Bloque 4: LCLB4.1.1., LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.3., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2., LCLB4.6.1., LCLB4.6.2., LCLB4.6.3.</td> </tr> </table>	Bloque 1: LCLB1.1.1. , LCLB1.1.2., LCLB1.1.3. , LCLB1.1.4., LCLB1.1.6. , LCLB1.2.1. , LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.6. , LCLB1.3.1., LCLB1.3.2., LCLB1.3.3., LCLB1.3.4., LCLB1.3.5. , LCLB1.4.1., LCLB1.4.2., LCLB1.4.3., LCLB1.5.1., LCLB1.6.1., LCLB1.6.2., LCLB1.6.4., LCLB1.6.5., LCLB1.6.6., LCLB1.7.1., LCLB1.7.2.,	Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1. , LCLB2.2.4., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.1., LCLB2.3.2., LCLB2.3.3., LCLB2.4.1., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.1. , LCLB2.6.2. , LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.6.6., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3., LCLB2.7.4.	Bloque 3: LCLB3.1.1., LCLB3.2.1., LCLB3.4.1., LCLB3.4.2., LCLB3.5.1., LCLB3.6.1. , LCLB3.6.3. , LCLB3.6.4., LCLB3.7.1. , LCLB3.8.1., LCLB3.8.2., LCLB3.8.3., LCLB3.8.4., LCLB3.9.2., LCLB3.12.1.,	Bloque 4: LCLB4.1.1. , LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.3., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2., LCLB4.6.1., LCLB4.6.2., LCLB4.6.3.
Bloque 1: LCLB1.1.1. , LCLB1.1.2., LCLB1.1.3. , LCLB1.1.4., LCLB1.1.6. , LCLB1.2.1. , LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.6. , LCLB1.3.1., LCLB1.3.2., LCLB1.3.3., LCLB1.3.4., LCLB1.3.5. , LCLB1.4.1., LCLB1.4.2., LCLB1.4.3., LCLB1.5.1., LCLB1.6.1., LCLB1.6.2., LCLB1.6.4., LCLB1.6.5., LCLB1.6.6., LCLB1.7.1., LCLB1.7.2.,	Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1. , LCLB2.2.4., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.1., LCLB2.3.2., LCLB2.3.3., LCLB2.4.1., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.1. , LCLB2.6.2. , LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.6.6., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3., LCLB2.7.4.	Bloque 3: LCLB3.1.1., LCLB3.2.1., LCLB3.4.1., LCLB3.4.2., LCLB3.5.1., LCLB3.6.1. , LCLB3.6.3. , LCLB3.6.4., LCLB3.7.1. , LCLB3.8.1., LCLB3.8.2., LCLB3.8.3., LCLB3.8.4., LCLB3.9.2., LCLB3.12.1.,	Bloque 4: LCLB4.1.1. , LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.3., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2., LCLB4.6.1., LCLB4.6.2., LCLB4.6.3.			
3ª EVALUACIÓN	<table border="1"> <tr> <td>Bloque 1: LCLB1.1.1., LCLB1.1.2., LCLB1.1.3., LCLB1.1.4., LCLB1.1.5., LCLB1.1.6., LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.5., LCLB1.3.4., LCLB1.4.1., LCLB1.4.2., LCLB1.4.3., LCLB1.5.1., LCLB1.6.3., LCLB1.6.4., LCLB1.6.5., LCLB1.7.2., LCLB1.7.3., LCLB1.8.1.</td> <td>Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1., LCLB2.2.2., LCLB2.2.3., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.1., LCLB2.3.2., LCLB2.3.3., LCLB2.4.1., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.6.5., LCLB2.6.6., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3., LCLB2.7.4.</td> <td>Bloque 3: LCLB3.2.1., LCLB3.4.1., LCLB3.4.2., LCLB3.5.1., LCLB3.6.3., LCLB3.6.4., LCLB3.7.1., LCLB3.9.1., LCLB3.9.2., LCLB3.9.2., LCLB3.10.1., LCLB3.10.2., LCLB3.11.1., LCLB3.12.1.,</td> <td>Bloque 4: LCLB4.1.1., LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.4., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2., LCLB4.6.1., LCLB4.6.2., LCLB4.6.3.</td> </tr> </table>	Bloque 1: LCLB1.1.1. , LCLB1.1.2., LCLB1.1.3. , LCLB1.1.4., LCLB1.1.5., LCLB1.1.6. , LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.5., LCLB1.3.4., LCLB1.4.1., LCLB1.4.2., LCLB1.4.3., LCLB1.5.1., LCLB1.6.3., LCLB1.6.4., LCLB1.6.5., LCLB1.7.2., LCLB1.7.3., LCLB1.8.1.	Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1. , LCLB2.2.2., LCLB2.2.3., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.1., LCLB2.3.2., LCLB2.3.3., LCLB2.4.1., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.6.5., LCLB2.6.6., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3., LCLB2.7.4.	Bloque 3: LCLB3.2.1., LCLB3.4.1., LCLB3.4.2., LCLB3.5.1., LCLB3.6.3., LCLB3.6.4., LCLB3.7.1. , LCLB3.9.1., LCLB3.9.2., LCLB3.9.2., LCLB3.10.1. , LCLB3.10.2. , LCLB3.11.1., LCLB3.12.1.,	Bloque 4: LCLB4.1.1. , LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.4., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2., LCLB4.6.1., LCLB4.6.2., LCLB4.6.3.	
Bloque 1: LCLB1.1.1. , LCLB1.1.2., LCLB1.1.3. , LCLB1.1.4., LCLB1.1.5., LCLB1.1.6. , LCLB1.2.2., LCLB1.2.3., LCLB1.2.4., LCLB1.2.5., LCLB1.3.4., LCLB1.4.1., LCLB1.4.2., LCLB1.4.3., LCLB1.5.1., LCLB1.6.3., LCLB1.6.4., LCLB1.6.5., LCLB1.7.2., LCLB1.7.3., LCLB1.8.1.	Bloque 2: LCLB2.1.1., LCLB2.1.2., LCLB2.1.3., LCLB2.1.4., LCLB2.1.5., LCLB2.1.6., LCLB2.2.1. , LCLB2.2.2., LCLB2.2.3., LCLB2.2.5., LCLB2.2.6., LCLB2.3.1., LCLB2.3.2., LCLB2.3.3., LCLB2.4.1., LCLB2.4.2., LCLB2.4.3., LCLB2.5.1., LCLB2.5.2., LCLB2.5.3., LCLB2.5.4., LCLB2.5.5., LCLB2.5.6., LCLB2.6.3., LCLB2.6.4., LCLB2.6.5., LCLB2.6.6., LCLB2.7.1., LCLB2.7.2., LCLB2.7.3., LCLB2.7.4.	Bloque 3: LCLB3.2.1., LCLB3.4.1., LCLB3.4.2., LCLB3.5.1., LCLB3.6.3., LCLB3.6.4., LCLB3.7.1. , LCLB3.9.1., LCLB3.9.2., LCLB3.9.2., LCLB3.10.1. , LCLB3.10.2. , LCLB3.11.1., LCLB3.12.1.,	Bloque 4: LCLB4.1.1. , LCLB4.1.2., LCLB4.1.3., LCLB4.2.1., LCLB4.2.2., LCLB4.2.3., LCLB4.3.1., LCLB4.3.4., LCLB4.4.1., LCLB4.4.2., LCLB4.5.1., LCLB4.5.2., LCLB4.6.1., LCLB4.6.2., LCLB4.6.3.			

NOTAS:

(1) Los estándares que por su naturaleza continua (es decir, no se refieren a conocimientos puntuales sobre un tema o aspecto de la lengua o la literatura, sino más se trata de destrezas) se tratan a lo largo de uno o varios trimestres aparecen repetidos en la casilla correspondiente de cada uno de ellos.

(2) En negrita los estándares mínimos exigibles para superar la materia.

*Para el significado de los códigos alfanuméricos, véase el último punto.

METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN	**NÚMERO DE EXÁMENES**	Mínimo de uno por trimestre, ampliable según las necesidades específicas de cada grupo, que podrá proponer al profesor la realización de una o más pruebas en función de la cantidad de materia tratada.	
MODELO DE EXAMEN	Comentario de texto según el sistema visto en clase, incluyendo preguntas de comprensión y contextualización; oraciones para analizar morfosintácticamente; ejercicios de tipología textual; preguntas relacionadas con las etapas de la historia de la literatura tratadas en cada trimestre.		
EJERCICIOS DE CLASE	Resumen del contenido del libro de texto referido a la historia de la literatura y la tipología textual. Análisis morfosintáctico. Comentarios de texto, etc.		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (Porcentaje sobre la nota global)		**PRESENCIAL**	**NO PRESENCIAL**
EXÁMENES	80%	80%	
LECTURA	10%	10%	
ACTITUD EN CLASE, CUADERNO	5%	**(Trabajo y participación en actividades online)** 10%	
PARTICIPACIÓN Y TRABAJO DIARIO	5%		
PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN	Un examen de recuperación por trimestre similar a la prueba original.	Realización de una prueba online o un trabajo propuesto por el profesor y consensuado con el alumno/a.	

***Estándares de aprendizaje de la Competencia en comunicación lingüística (CCL) de acuerdo con el currículum oficial.**

LCLB1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios de los ámbitos personal, educativo y laboral, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.

LCLB1.1.2. Anticipa ideas e infiere datos del emisor e del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal.

LCLB1.1.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.

LCLB1.1.4. Distingue las partes en que se estructuran los mensajes orales y la relación entre discurso y contexto.

LCLB1.1.5. Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación, y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales, identificando als estratexias de enfatización e expansión.

LCLB1.1.6. Sigue e interpreta instrucciones orales.

LCLB1.2.1. Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instrutiva, expositiva y argumentativa, identificando la estructura y la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.

LCLB1.2.2. Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal.

LCLB1.2.3. Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.

LCLB1.2.4. Interpreta y valora aspectos concretos del contenido de textos narrativos, descriptivos, instrutivos, expositivos y argumentativos, emitiendo juicios razonados e relacionándolos con conceptos personales, para justificar un punto de vista particular.

LCLB1.2.5. Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en que aparece, etc.).

LCLB1.2.6. Resume textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.

LCLB1.3.1. Escucha, observa e interpreta el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y a postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contido que regulan los intercambios comunicativos formales y los espontáneos.

LCLB1.3.2. Reconoce y explica las características del lenguaje conversacional (cooperación, espontaneidad, economía y subjetividad) en las conversaciones espontáneas.

LCLB1.3.3. Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate, coloquio o conversación espontánea teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de las demás personas.

LCLB1.3.4. Identifica el propósito, la tesis y los argumentos de las personas participantes en debates, coloquios y entrevistas procedentes de los medios de comunicación audiovisual, valorando de forma crítica aspectos concretos de su forma y su contenido.

LCLB1.3.5. Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.

LCLB1.4.1. Conoce el proceso de producción de discursos orales y valora la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso y la cohesión de los contenidos.

LCLB1.4.2. Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen, etc.) la mirada, la colocación, el lenguaje corporal, la gestión de tiempos y el uso de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.

LCLB1.4.3. Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, y propone soluciones para mejorarlas.

LCLB1.5.1. Utiliza y valora la lengua como un medio para adquirir, procesar y transmitir nuevos conocimientos, para expresar ideas y sentimientos, y para regular la conduta.

LCLB1.6.1. Realiza presentaciones orale de forma individual o en grupo, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente, aprovechando vídeos, grabaciones u otros soportes digitales.

LCLB1.6.2. Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y las diferencias entre discursos formales y espontáneos.

LCLB1.6.3. Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.

LCLB1.6.4. Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.

LCLB1.6.5. Resume oralmente exposiciones, argumentaciones, intervenciones públicas, etc., recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógicamente y semánticamente.

LCLB1.6.6. Aplica los conocimientos gramaticales a la evaluación y a la mejora de la expresión oral, reconociendo en exposiciones orales propias o ajenas las dificultades expresivas (incoherencias, repeticiones, ambigüidades, impropiedades léxicas, pobreza y repetición de conectores, etc.).

LCLB1.7.1. Conoce, valora y aplica las normas que rigen la cortesía en la comunicación oral.

LCLB1.7.2. Analiza críticamente debates y coloquios procedentes de los medios de comunicación, reconociendo en ellos la validez de los argumentos y valorando críticamente su forma y su contenido.

LCLB1.7.3. Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.

LCLB1.8.1. Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.

LCLB2.1.1. Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos, trabajando los errores de comprensión y construyendo el significado global del texto.

LCLB2.1.2. Localiza, relaciona y secuencia las informaciones explícitas de los textos.

LCLB2.1.3. Infiere la información relevante de los textos, identificando la idea principal y las secundarias, y estableciendo relaciones entre ellas.

LCLB2.1.4. Construye el significado global de un texto o de frases del texto demostrando una comprensión plena y detallada de éste.

LCLB2.1.5. Hace conexiones entre un texto y su contexto, integrándolo y avalándolo críticamente, e realizando hipótesis sobre él.

LCLB2.1.6. Comprende el significado de palabras propias del nivel culto de la lengua que incorpora a su repertorio léxico, y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse con exactitud y precisión.

LCLB2.2.1. Reconoce y expresa el tema, las ideas principales, la estructura y la intención comunicativa de textos escritos propios de los ámbitos personal, educativo, social y laboral, y de relaciones con organizaciones, identificando la tipología textual seleccionada (narración, exposición, etc.), la organización del contenido y el formato utilizado.

LCLB2.2.2. Identifica los rasgos diferenciales de los géneros periodísticos, informativos y de opinión (noticias, reportajes, editoriales, artículos y columnas, cartas al director, comentarios y crítica).

LCLB2.2.3. Comprende y explica los elementos verbales y los no verbales, y la intención comunicativa de un texto publicitario procedente de los medios de comunicación.

LCLB2.2.4. Localiza informaciones explícitas en un texto y las relaciona entre sí y con el contexto, las secuencia y deduce informaciones o valoraciones implícitas.

LCLB2.2.5. Interpreta el sentido de palabras, expresiones, frases o pequeños fragmentos extraídos de un texto en función de su sentido global.

LCLB2.2.6. Interpreta, explica y deduce la información dada en esquemas, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, fotografías, etc.

LCLB2.3.1. Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.

LCLB2.3.2. Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.

LCLB2.3.3. Respeta las opiniones de las demás personas.

LCLB2.4.1. Utiliza de forma autónoma diversas fuentes de información, integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.

LCLB2.4.2. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital, diccionarios de dudas e irregularidades de la lengua, etc.

LCLB2.4.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales, etc.) y de bibliotecas digitales, y es capaz de solicitar autónomamente libros, vídeos, etc.

LCLB2.5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos (esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc.).

LCLB2.5.2. Redacta borradores de escritura.

LCLB2.5.3. Escribe textos en diferentes soportes usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas, y respetando las normas gramaticales y ortográficas.

LCLB2.5.4. Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas, estructura, etc.) o con la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación).

LCLB2.5.5. Evalúa, utilizando guías, su propia producción escrita y la de sus compañeros/as.

LCLB2.5.6. Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora que se deducen de la evaluación de la producción escrita.

LCLB2.6.1. Redacta con claridad e corrección textos propios dos ámbitos persoal, educativo, social e laboral.

LCLB2.6.2. Redacta con claridade y corrección textos narrativos, descriptivos, instrutivos, expositivos y argumentativos, adecuándose a los rasgos propios de la tipología seleccionada.

LCLB2.6.3. Utiliza variados organizadores textuales en sus escritos.

LCLB2.6.4. Resume el contenido de cualquier tipo de texto, recogiendo las ideas principales con coherencia y cohesión, y expresándolas con un estilo propio, evitando reproducir literalmente las palabras del texto.

LCLB2.6.5. Realiza esquemas y mapas conceptuales que estructuren el contido de los textos trabajados.

LCLB2.6.6. Explica por escrito el significado de los elementos visuales que puedan aparecer en los textos (gráficas, imágenes, etc.).

LCLB2.7.1. Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.

LCLB2.7.2. Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua que incorpora a su repertorio léxico, y reconoce la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.

LCLB2.7.3. Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la lectura y la escritura.

LCLB2.7.4. Conoce y utiliza herramientas de las tecnologías de la información y de la comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos, o escribiendo y dando a conocer los propios.

LCLB3.1.1. Explica los valores expresivos que adquieren algunos adjetivos, determinantes y pronombres en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

LCLB3.2.1. Reconoce y explica los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

LCLB3.3.1. Reconoce los procedimientos para la formación de palabras nuevas y explica el valor significativo de los prefijos y de los sufijos.

LCLB3.3.2. Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales, utilizando diversos procedimientos lingüísticos.

LCLB3.3.3. Conoce el significado de los principales prefijos y sufijos de origen grecolatino y los utiliza para deducir el significado de palabras desconocidas.

LCLB3.4.1. Explica todos los valores expresivos de las palabras que guardan relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.

LCLB3.4.2. Explica con precisión el significado de palabras, y usa la acepción adecuada en relación al contexto en que aparecen.

LCLB3.5.1. Utiliza los diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital, resuelve eficazmente sus dudas sobre el uso correcto de la lengua y progresa en el aprendizaje autónomo.

LCLB3.6.1. Transforma y amplía oraciones simples en oracións compuestas, usando conectores y otros procedimientos de sustitución para evitar repeticiones.

LCLB3.6.2. Reconoce la palabra nuclear que organiza sintácticamente y semánticamente un enunciado, así como los elementos que se agrupan a su alrededor.

LCLB3.6.3. Reconoce la equivalencia semántica y funcional entre el adjetivo, el sustantivo y algunos adverbios con oraciones de relativo, sustantivas y adverbiales respectivamente, transformando y ampliando adjetivos, sustantivos y adverbios en oraciones subordinadas e insertándolas como constituyentes de otra oración.

LCLB3.6.4. Utiliza de forma autónoma textos de la vida cotidiana para la observación, reflexión y explicación sintáctica.

LCLB3.7.1. Revisa sus discursos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social para obtener una comunicación eficiente.

LCLB3.8.1. Identifica y explica las estructuras de los géneros textuales, con especial atención a las expositivas y argumentativas, y las utiliza en las propias producciones orales y escritas.

LCLB3.8.2. Conoce los elementos de la situación comunicativa que determinan los usos lingüísticos (tema, propósito, destinatario, género textual, etc.).

LCLB3.8.3. Describe los rasgos lingüísticos más sobresalientes de textos expositivos y argumentativos, relacionándolos con la intención comunicativa y el contexto en que se producen.

LCLB3.8.4. Reconoce en un texto los procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad, e los utiliza en las producciones propias.

LCLB3.9.1. Reconoce e utiliza la sustitución léxica como un procedimiento de cohesión textual.

LCLB3.9.2. Identifica, explica y usa distintos tipos de conectores de causa, consecuencia, condición e hipótesis, así como los mecanismos gramaticales y léxicos de referencia interna que proporcionan cohesión a un texto.

LCLB3.10.1. Reconoce los registros lingüísticos en textos orales o escritos en función de la intención comunicativa y de su uso social.

LCLB3.10.2. Valora la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa, y lo aplica en sus discursos orales y escritos.

LCLB3.11.1. Participa en proyectos (elaboración de materiales multimedia, folletos, carteles, reseñas sobre libros y películas, obras de teatro, etc.) en los que se utilizan varias lenguas y relacionados con los elementos transversales, evita estereotipos lingüísticos o culturales, y valora las competencias que posee como persona plurilingüe.

LCLB3.12.1. Utiliza los conocimientos lingüísticos de ámbito contextual, textual, oracional y de la palabra desarrollados en el curso en una de las lenguas, para mejorar la comprensión y la producción de los textos trabajados en cualquiera de las otras.

LCLB4.1.1. Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias próximas a sus gustos y a sus aficiones.

LCLB4.1.2. Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más llamaron su atención y lo que la lectura le aportó como experiencia personal.

LCLB4.1.3. Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.

LCLB4.2.1. Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine, etc.).

LCLB4.2.2. Reconoce y comenta el mantenimiento o la evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de los diversos períodos histórico-literarios, hasta la actualidad.

LCLB4.2.3. Compara textos literarios y fragmentos de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico, observando, analizando y explicando los puntos de vista según el medio, la época o la cultura, y valorando y criticando lo que lee o ve.

LCLB4.3.1. Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con sus compañeros/as.

LCLB4.3.2. Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma.

LCLB4.3.3. Lee en voz alta, modulando y adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal.

LCLB4.3.4. Dramatiza fragmentos literarios breves desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones, respetando las producciones de las demás personas.

LCLB4.4.1. Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura desde el siglo XVIII a nuestros días, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.

LCLB4.4.2. Expresa la relación entre el contenido de la obra, la intención del autor/a y el contexto, y el mantenimiento de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.

LCLB4.5.1. Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados, siguiendo las convenciones del género y con intención lúdica y creativa.

LCLB4.5.2. Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.

LCLB4.6.1. Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura.

LCLB4.6.2. Incorpora en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias, expresándose con rigor, claridad y coherencia.

LCLB4.6.3. Utiliza recursos variados de las tecnologías de la información y de la comunicación para la realización de sus trabajos educativos.