



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
IES Lamas de Castelo

Lamas de Castelo, s/n
15293 – CARNOTA
Tlf. 981760667 - Fax: 981857004
ies.lamas.castelo@edu.xunta.es
<http://centros.edu.xunta.es/ieslamasdecastelo>



Curso 2011/12

**Información básica relativa á
programación didáctica**

**Departamento de Lingua
inglesa**

Índice

1.	<u>Primeiro de ESO</u>	4
1.1.	<u>Obxectivos</u>	4
1.2.	<u>Contidos</u>	4
1.3.	<u>Avaliación</u>	7
1.3.1.	<u>Criterios de avaliación</u>	7
1.3.2.	<u>Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva</u>	8
1.3.3.	<u>Criterios de cualificación</u>	10
1.3.4.	<u>Procedementos de avaliación da aprendizaxe</u>	11
2.	<u>Segundo de ESO</u>	11
2.1.	<u>Obxectivos</u>	11
2.2.	<u>Contidos</u>	12
2.3.	<u>Avaliación</u>	14
2.3.1.	<u>Criterios de avaliación</u>	14
2.3.2.	<u>Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva</u>	15
2.3.3.	<u>Criterios de cualificación</u>	17
2.3.4.	<u>Procedementos de avaliación da aprendizaxe</u>	17
3.	<u>Terceiro de ESO</u>	18
3.1.	<u>Obxectivos</u>	18
3.2.	<u>Contidos</u>	19
3.3.	<u>Avaliación</u>	21
3.3.1.	<u>Criterios de avaliación</u>	21
3.3.2.	<u>Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva</u>	22
3.3.3.	<u>Criterios de cualificación</u>	24
3.3.4.	<u>Procedementos de avaliación da aprendizaxe</u>	24
4.	<u>Cuarto de ESO - PDC</u>	25
4.1.	<u>Obxectivos</u>	25
4.2.	<u>Contidos</u>	26
4.3.	<u>Avaliación</u>	28
4.3.1.	<u>Criterios de avaliación</u>	28
4.3.2.	<u>Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva</u>	29
4.3.3.	<u>Criterios de cualificación</u>	31
4.3.4.	<u>Procedementos de avaliación da aprendizaxe</u>	31

5.	<u>Cuarto de ESO</u>	32
5.1.	<u>Obxectivos</u>	32
5.2.	<u>Contidos</u>	32
5.3.	<u>Avaliación</u>	35
5.3.1.	<u>Criterios de avaliación</u>	35
5.3.2.	<u>Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva</u>	36
5.3.3.	<u>Criterios de cualificación</u>	38
5.3.4.	<u>Procedementos de avaliación da aprendizaxe</u>	38

1. Primeiro de ESO

1.1. Obxectivos

1. escoitar e comprender información xeral e específica oral en distintas situacións comunicativas, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación co falante.
2. Comunicarse oralmente en situacións habituais de forma comprensible, axeitada e con certo nivel de autonomía.
3. Ler e comprender textos diversos dun nivel axeitado ás capacidades e intereses do alumnado co fin de extraer información xeral e específica, e utilizar a lectura como fonte de pracer e de enriquecemento persoal.
4. Escribir textos sinxelos con fins diversos sobre distintos temas utilizando recursos axeitados de cohesión e coherencia.
5. Utilizar eficazmente os compoñentes fonéticos, léxicos, estruturais e funcionais básicos do inglés en contextos reais de comunicación.
6. Desenvolver a autonomía na aprendizaxe, reflexionando sobre o propio proceso de adquisición da lingua e transferindo ao inglés coñecementos e estratexias de comunicación adquiridas noutras linguas.
7. Buscar, seleccionar e presentar información oralmente e por escrito en inglés utilizando todos os medios ao seu alcance (bibliotecas, tecnoloxías da información e a comunicación e as estratexias de aprendizaxe) e especialmente os ordenadores persoais ligados á Internet.
8. Valorar o inglés e as linguas en xeral, como instrumento de acceso á información e como ferramenta de aprendizaxe de contidos diversos, como medio de comunicación e entendemento entre persoas de procedencias, linguas e culturas distintas evitando calquera tipo de discriminación e de estereotipos lingüísticos e culturais.
9. Manifestar unha actitude receptiva e de autoconfianza na propia capacidade de aprender e usar o inglés.
10. Coñecer os elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala inglés, establecer relación entre aspectos culturais deses países e os propios rexeitando estereotipos negativos.

1.2. Contidos

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- Comprensión de mensaxes orais sinxelas e básicas para realizar actividades de aula.
- Comprensión de textos orais sinxelos gravados ou en diferentes soportes multimedia, especialmente os informáticos, conectados cos seus intereses e apoiados con imaxes, sons e xestos.
- Uso de estratexias básicas de comprensión das mensaxes orais: anticipación do contido xeral do que se escoita con axuda de elementos verbais e non verbais e uso dos coñecementos previos sobre a situación.
- Memorización de producións orais breves significativas (saúdos, rutinas para iniciar ou manter a quenda de palabra, para manter a atención), propias da vida cotiá.
- Produción de mensaxes orais curtas, con estrutura lóxica e con pronuncia que non impida a comunicación (saúdo, despedida, presentacións, felicitación ás persoas da aula nos seus aniversarios....).
- Participación en conversas breves e sinxelas controladas dentro da aula, espontáneas e/ou en simulacións relacionadas con experiencias e intereses persoais.

- Uso de respostas axeitadas ás cuestións requiridas polo profesor/a e os compañeiros/as nas actividades de aula.
- Identificación e desenvolvemento progresivo de estratexias para superar as interrupcións na comunicación (como por exemplo a demanda de repetición e aclaración entre outras), facendo uso de elementos verbais e non verbais nas actividades de aula en parella e en grupo.
- Valoración da lingua estranxeira como instrumento para comunicarse e para achegarse a persoas doutras culturas.
- Valoración positiva das intervencións orais propias e alleas.
- Uso de estratexias de cooperación na interacción e no traballo con outras persoas.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Comprensión de instrucións básicas para a resolución de actividades presentadas por escrito.
- Asociación e identificación de grafía, pronuncia, fonema e significado a partir de modelos escritos, de imaxes, con palabras coñecidas e relacionadas con temas próximos ao alumnado, en situacións contextualizadas empregando diferentes recursos visuais e informáticos, especialmente estes últimos.
- Comprensión xeral e identificación de informacións específicas en diferentes tipos de textos sinxelos auténticos e adaptados, en soporte papel e dixital, sobre diversos temas axeitados á súa idade e relacionados con contidos doutras materias do currículo.
- Iniciativa para ler con certa autonomía textos axeitados á idade, intereses e nivel de competencia do alumnado.
- Uso de estratexias básicas de comprensión lectora: identificación do tema dun texto coa axuda de elementos textuais e non textuais, uso dos coñecementos previos sobre o tema, inferencia de significados polo contexto, por comparación de palabras ou frases similares nas linguas que xa coñecen.
- Recoñecemento dalgunhas das características e convencións da linguaxe escrita e como se diferencia da linguaxe oral.
- Desenvolvemento da expresión escrita de forma guiada, como por exemplo completando ou modificando frases e parágrafos sinxelos.
- Composición de textos curtos sinxelos, coñecidos previamente en producións orais, con elementos básicos de intencións comunicativas a partir de modelos e utilizando cohesión e con diversas estratexias como a planificación, textualización e revisión do texto.
- Coidado na presentación dos textos escritos en soporte papel e dixital usando as regras básicas de ortografía e de puntuación e recoñecendo a súa importancia na comunicación escrita.
- Valoración positiva dos textos escritos propios e os do resto das persoas da aula, colaborando na súa produción e exposición e integrándoas na rutina da aula.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información e realizar tarefas individuais ou en grupo.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecementos da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Identificación de elementos morfolóxicos básicos e habituais no uso da lingua como o substantivo, o verbo, o adxectivo, o adverbio ou a preposición e conectores básicos de adición, enumeración e ordenación.
- Identificación e uso de expresións comúns, de frases feitas sinxelas e de léxico relativo a contextos concretos e cotiáns e a contidos doutras materias do currículo.
- Identificación de antónimos básicos e de uso habitual.
- Uso de estruturas e funcións básicas relacionadas coas situacións cotiás máis predicibles.
- Identificación de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción de patróns básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

2.- Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de estratexias básicas para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.
- Uso progresivo de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas e tecnoloxías da información e a comunicación.
- Reflexión guiada sobre o uso e o significado das formas gramaticais axeitadas a distintas intencións comunicativas.
- Iniciación nas estratexias de autoavaliación e autocorrección das producións orais e escritas propias.
- Aceptación do erro como parte do proceso de aprendizaxe e ter unha actitude positiva para superalo.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa e cooperativa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

D. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural.

- Recoñecemento e valoración da lingua estranxeira como instrumento de comunicación na aula, ou con persoas doutras culturas.
- Identificación dos principais costumes e trazos da vida cotiá propios doutros países e culturas onde se fala a lingua estranxeira. Comparación cos patróns culturais existentes en Galicia, evitando os estereotipos.
- Uso de fórmulas de cortesía axeitadas nos intercambios sociais.
- Coñecemento dalgúns trazos históricos e xeográficos dos países onde se fala a lingua estranxeira, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa na comunicación con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira, utilizando soporte papel ou medios dixitais.

Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

1.3. Avaliación

1.3.1. Criterios de avaliación

A avaliación enténdese como un procedemento dinámico de recollida de información e de tomada de decisións. Neste sentido, por unha parte os resultados serviranlle ao profesorado para modificar a marcha deste curso e para preparar os posteriores; ao alumnado orientaráselle para que podan dirixir a súa atención ou esforzo cara os aspectos concretos que precisan ser mellorados en cada momento concreto.

A. Avaliación inicial

Durante o primeiro mes de curso procederase a unha avaliación inicial xeral en tres niveis (cursos, grupos e individuos), para a que se utilizarán, entre outros posíbeis, os seguintes instrumentos:

- Informes individualizados do curso anterior.
- Cuestionarios escritos iniciais.
- Cuestionarios orais breves ao comezo de cada aula, aproveitando que se pasa lista.
- Textos escritos breves sobre temas do programa.
- Exame superficial do traballo no caderno individual.

Recolleranse datos sobre os seguintes indicadores:

- Grao de interese na aprendizaxe do inglés.
- Capacidade de comprensión utilizando contidos aprendidos hai tempo.
- Capacidade de memorización comprensiva e interiorización de contidos novos.
- Capacidade xeral de comunicación.
- Completitude e aproximación do intersistema fonolóxico.

Todos estes datos compararanse cos recollidos polo resto do profesorado na sesión de avaliación inicial, en outubro. Discriminarase entón que elementos do proceso de ensino/aprendizaxe están mediatizados polas actitudes e cais responden a situacións determinadas a respecto das áreas lingüística e socio-cultural de cada alumno/a.

Este ano realizarase por vez segunda a proba obxectiva en 1º de ESO que foi deseñada durante o curso pasado no marco dun grupo de traballo de formación en centros.

B. Avaliación formativa

Para a avaliación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado recolleranse todo tipo de producións, tanto orais como escritas. Todos os textos escritos recibirán un comentario dirixido á mellora na adquisición da lingua estranxeira. No caso da comunicación oral, na que a modulación ten un papel tan relevante, evitarase interromper o fluxo lingüístico e primarase a fluidez e a confianza neles mesmos.

En calquera caso, as/os anulas/os serán orientados mediante a avaliación continuada cara a reflexión sobre a propia aprendizaxe e cara a asunción de niveis cada vez máis elevados de autonomía. Para isto, faráselles ver exactamente onde residen os seus problemas e indícaráselles posíbeis medidas a tomar, tanto na súa actividade na aula como no seu tempo privado de estudo.

C. Avaliación final

1.- Xuño

Non se realizará ningunha proba escrita con carácter de “final”. A avaliación final, na medida en que mide o grao de adquisición da lingua estranxeira de acordo cuns obxectivos comúns de curso, debe facer ver en que medida estes se cumpren para cada alumno/a. Nas datas que propoña a Comisión de coordinación pedagóxica, o alumnado e nais/pais recibirán comunicación escrita do estado de progreso.

2.- Setembro

A proba de setembro consistirá nun exame escrito no que tamén se incluírán preguntas sobre os libros de lectura lidos durante o curso (en terceiro e cuarto só sobre o último) e preguntas de comprensión sobre unha audición. Non haberá interacción oral.

1.3.2. Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva

Tendo en conta o carácter da materia, por unha banda considéranse mínimos esixíbeis todos os enunciados anteriormente e, por outra, hanse de ter en conta as estratexias de aprendizaxe compensatorias (isto é, a capacidade de recorrer a vocabulario, estruturas, etc. diferentes para resolver as mesmas situacións).

A. 1º de ESO

1.- Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- Comprensión de mensaxes orais sinxelas e básicas para realizar actividades de aula.
- Comprensión de textos orais sinxelos gravados ou en diferentes soportes multimedia, conectados cos seus intereses e apoiados con imaxes, sons e xestos *nun inglés claro e lento*.
- Uso de estratexias básicas de comprensión das mensaxes orais: anticipación do contido xeral do que se escoita con axuda de elementos verbais e non verbais e uso dos coñecementos previos sobre a situación.
- Memorización de producións orais breves significativas (saúdos, rutinas para iniciar ou manter a quenda de palabra, para manter a atención), propias da vida cotiá.
- Produción de mensaxes orais curtas, con estrutura lóxica e con pronuncia que non impida a comunicación (saúdo, despedida, presentacións, felicitación ás persoas da aula nos seus aniversarios....).
- Participación en conversas breves e sinxelas controladas dentro da aula, espontáneas e/ou en simulacións relacionadas con experiencias e intereses persoais.
- Uso de respostas axeitadas ás cuestións requiridas polo profesor/a e os compañeiros/as nas actividades de aula.
- Identificación e desenvolvemento progresivo de estratexias para superar as interrupcións na comunicación (como por exemplo a demanda de repetición e aclaración entre outras), facendo uso de elementos verbais e non verbais nas actividades de aula en parella e en grupo.
- Valoración da lingua estranxeira como instrumento para comunicarse e para achegarse a persoas doutras culturas.
- Valoración positiva das intervencións orais propias e alleas.
- Uso de estratexias de cooperación na interacción e no traballo con outras persoas.

- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

2.- Bloque 2. Ler e escribir.

- Comprensión de instrucións básicas para a resolución de actividades presentadas por escrito.
- Asociación e identificación de grafía, pronuncia, fonema e significado a partir de modelos escritos, de imaxes, con palabras coñecidas e relacionadas con temas próximos ao alumnado, en situacións contextualizadas empregando diferentes recursos visuais e informáticos.
- Comprensión xeral e identificación de informacións específicas en diferentes tipos de textos sinxelos auténticos e adaptados, en soporte papel e dixital, sobre diversos temas axeitados á súa idade e relacionados con contidos doutras materias do currículo.
- Iniciativa para ler con certa autonomía textos axeitados á idade, intereses e nivel de competencia do alumnado.
- Uso de estratexias básicas de comprensión lectora: identificación do tema dun texto coa axuda de elementos textuais e non textuais, uso dos coñecementos previos sobre o tema, inferencia de significados polo contexto, por comparación de palabras ou frases similares nas linguas que xa coñecen.
- Recoñecemento dalgunhas das características e convencións da linguaxe escrita e como se diferencia da linguaxe oral.
- Desenvolvemento da expresión escrita de forma guiada, como por exemplo completando ou modificando frases e parágrafos sinxelos.
- Composición de textos curtos sinxelos *de até 30 palabras*, coñecidos previamente en producións orais, con elementos básicos de intencións comunicativas a partir de modelos e utilizando cohesión e con diversas estratexias como a planificación, textualización e revisión do texto.
- Coidado na presentación dos textos escritos en soporte papel e dixital usando as regras básicas de ortografía e de puntuación e recoñecendo a súa importancia na comunicación escrita.
- Valoración positiva dos textos escritos propios e os do resto das persoas da aula, colaborando na súa produción e exposición e integrándoas na rutina da aula.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información e realizar tarefas individuais ou en grupo.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

3.- Bloque 3. Coñecementos da lingua.

Coñecementos lingüísticos.

- Identificación de elementos morfolóxicos básicos e habituais no uso da lingua como o substantivo, o verbo, o adxectivo, o adverbio ou a preposición e conectores básicos de adición, enumeración e ordenación.
- Identificación e uso de expresións comúns, de frases feitas sinxelas e de léxico relativo a contextos concretos e cotiáns e a contidos doutras materias do currículo.
- Identificación de antónimos básicos e de uso habitual.
- Uso de estruturas e funcións básicas relacionadas coas situacións cotiáns máis predicibles, *incluíndo a obrigaón (con must), o pasado (con be), a existencia (con there is/was), o presente continuo, os pronomes interrogativos e os demostrativos e os adverbios de frecuencia.*

- Identificación de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción de patróns básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de estratexias básicas para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.
- Uso progresivo de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas e tecnoloxías da información e a comunicación.
- Reflexión guiada sobre o uso e o significado das formas gramaticais axeitadas a distintas intencións comunicativas.
- Iniciación nas estratexias de autoavaliación e autocorrección das producións orais e escritas propias.
- Aceptación do erro como parte do proceso de aprendizaxe e ter unha actitude positiva para superalo.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa e cooperativa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

4.- Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural.

- Recoñecemento e valoración da lingua estranxeira como instrumento de comunicación na aula, ou con persoas doutras culturas.
- Identificación dos principais costumes e trazos da vida cotiá propios doutros países e culturas onde se fala a lingua estranxeira. Comparación cos patróns culturais existentes en Galicia, evitando os estereotipos.
- Uso de fórmulas de cortesía axeitadas nos intercambios sociais.
- Coñecemento dalgúns trazos históricos e xeográficos dos países onde se fala a lingua estranxeira, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa na comunicación con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira, utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

1.3.3. Criterios de cualificación

Exames escritos (tres + verbos irregulares, tres+libro, tres)	60%
Observación diaria. Non traer varias veces os deberes implica unha penalización de un punto.	20%
Actitude (Comportamento, atención, deberes, colaboración cos demais)	20%

1.3.4. Procedementos de avaliación da aprendizaxe

A. Exames escritos

Farase un exame escrito ao rematar cada unidade; os contidos son acumulativos. Terán unha parte oral.

Tamén se farán exames escritos de cada libro de lectura. As preguntas serán de todo tipo.

Non hai recuperación de exames. O carácter progresivo da materia fai que os contidos se repitan sempre nas unidades posteriores.

B. Exames orais

Os exames escritos terán tamén unha parte oral consistente nunha interacción simple en parella. De cada libro de lectura lerase un fragmento.

C. Libros de lectura

Lerase un libro de narrativa, do cal se fará un exame escrito.

D. Medios informáticos

Tamén para os casos dubidosos, poderase facer un exame na aula virtual.

E. Deberes

Asignaranse deberes todos os días e controlaranse que estean feitos diariamente.

F. Caderno

Revisaranse o caderno todos os días.

2. Segundo de ESO

2.1. Obxectivos

1. escoitar e comprender información xeral e específica oral en distintas situacións comunicativas, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación co falante.
2. Comunicarse oralmente en situacións habituais de forma comprensible, axeitada e con certo nivel de autonomía.
3. Ler e comprender textos diversos dun nivel axeitado ás capacidades e intereses do alumnado co fin de extraer información xeral e específica, e utilizar a lectura como fonte de pracer e de enriquecemento persoal.
4. Escribir textos sinxelos con fins diversos sobre distintos temas utilizando recursos axeitados de cohesión e coherencia.
5. Utilizar eficazmente os compoñentes fonéticos, léxicos, estruturais e funcionais básicos do inglés en contextos reais de comunicación.
6. Desenvolver a autonomía na aprendizaxe, reflexionando sobre o propio proceso de adquisición da lingua e transferindo ao inglés coñecementos e estratexias de comunicación adquiridas noutras linguas.

7. Buscar, seleccionar e presentar información oralmente e por escrito en inglés utilizando todos os medios ao seu alcance (bibliotecas, tecnoloxías da información e a comunicación e as estratexias de aprendizaxe) e especialmente os ordenadores persoais ligados á Internet.
8. Valorar o inglés e as linguas en xeral, como instrumento de acceso á información e como ferramenta de aprendizaxe de contidos diversos, como medio de comunicación e entendemento entre persoas de procedencias, linguas e culturas distintas evitando calquera tipo de discriminación e de estereotipos lingüísticos e culturais.
9. Manifestar unha actitude receptiva e de autoconfianza na propia capacidade de aprender e usar o inglés.
10. Coñecer os elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala inglés, establecer relación entre aspectos culturais deses países e os propios rexeitando estereotipos negativos.

2.2. Contidos

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- escoita e comprensión de mensaxes orais, de progresiva dificultade, emitidas dentro da aula, relacionados coas actividades habituais.
- Obtención de información xeral e específica de textos orais sobre asuntos cotiáns e predicibles procedentes de diferentes medios audiovisuais e con apoio de elementos verbais e non verbais.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, así como identificación de palabras clave.
- Produción de mensaxes orais breves e coherentes sobre temas de interese persoal e cunha pronuncia que non dificulte a comunicación.
- Participación en situacións reais ou simulada de comunicación (conversas telefónicas, peticións, autopresentacións, identificación de obxectos, lugares ou persoas) en todo tipo de interaccións (parellas, grupos, equipos) dentro da aula, con pronuncia e entoación axeitadas para conseguir a comunicación.
- Resposta axeitada a situacións de comunicación na aula.
- Desenvolvemento de estratexias de comunicación para superar as interrupcións na comunicación e para iniciar e concluír intercambios comunicativos.
- Valoración positiva das intervencións orais propias e alleas na lingua estranxeira como instrumento para comunicarse e coñecer outras culturas.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Asociación de grafía, pronuncia e significado a partir de modelos escritos e expresións orais coñecidas e consolidación das asociacións grafía-son das mensaxes empregadas en situacións funcionais de comunicación.
- Comprensión da información xeral e específica en diferentes tipos de textos, en soporte papel e dixital, auténticos e adaptados, sobre asuntos familiares e relacionados con contidos doutras áreas do currículo.
- Iniciativa para ler de xeito autónomo textos de certa extensión.
- Uso de estratexias de comprensión lectora: anticipación do contido antes e durante a lectura, identificación do tema dun texto coa axuda de elementos textuais e non textuais, emprego dos coñecementos previos sobre un tema, inferencia de significados polo contexto, por elementos visuais, por comparación de palabras ou frases similares nas linguas que coñecen.

- Recoñecemento e iniciación no uso dalgunhas fórmulas que diferencian a linguaxe formal e informal nas comunicacións escritas.
- Composición de distintos textos coa axuda de modelos, atendendo a elementos básicos de cohesión e utilizando estratexias elementais no proceso de composición escrita (planificación, textualización e revisión).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira mediante correspondencia postal ou utilizando medios informáticos: *chats*, correo electrónico, etc. Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para ler e transmitir información.
- Presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital usando as regras básicas de ortografía e puntuación e valorando a súa importancia nas comunicacións escritas e o sentido estético destes.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecemento da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Identificación de elementos morfolóxicos no uso da lingua: substantivo, verbo, adxectivo, adverbio, preposición, etc.
- Ampliación de expresións comúns, de frases feitas e de léxico apropiado a contextos concretos, cotiáns e a contidos doutras materias do currículo.
- Uso das estruturas e funcións máis habituais.
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción de patróns básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

2.- Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Ampliación de estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar léxico.
- Uso de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e da comunicación.
- Reflexión sobre o uso e o significado das formas gramaticais axeitadas a distintas intencións comunicativas.
- Participación en actividades de avaliación compartida, na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades da aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

3.- Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural.

- Recoñecemento e valoración da lingua estranxeira como instrumento de comunicación internacional.

- Identificación e respecto cara aos costumes e trazos da vida cotiá propios doutros países e culturas onde se fala a lingua estranxeira respecto a patróns culturais existentes en Galicia.
- Ampliación de fórmulas de cortesía axeitadas nos intercambios sociais.
- Coñecemento dos acontecementos culturais diversos de tipo histórico, aspectos xeográficos ou literarios, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa na realización de intercambios comunicativos con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira, utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.
- Respetto pola cultura da lingua estranxeira en comparación coa galega, acadando unha consciencia intercultural que supere os estereotipos.

2.3. Avaliación

2.3.1. Criterios de avaliación

A avaliación enténdese como un procedemento dinámico de recollida de información e de tomada de decisións. Neste sentido, por unha parte os resultados serviránlle ao profesorado para modificar a marcha deste curso e para preparar os posteriores; ao alumnado orientaráselle para que podan dirixir a súa atención ou esforzo cara os aspectos concretos que precisan ser mellorados en cada momento concreto.

A. Avaliación inicial

Durante o primeiro mes de curso procederase a unha avaliación inicial xeral en tres niveis (cursos, grupos e individuos), para a que se utilizarán, entre outros posíbeis, os seguintes instrumentos:

- Informes individualizados do curso anterior.
- Cuestionarios escritos iniciais.
- Cuestionarios orais breves ao comezo de cada aula, aproveitando que se pasa lista.
- Textos escritos breves sobre temas do programa.
- Exame superficial do traballo no caderno individual.

Recolleranse datos sobre os seguintes indicadores:

- Grao de interese na aprendizaxe do inglés.
- Capacidade de comprensión utilizando contidos aprendidos hai tempo.
- Capacidade de memorización comprensiva e interiorización de contidos novos.
- Capacidade xeral de comunicación.
- Completitude e aproximación do intersistema fonolóxico.

Todos estes datos compararanse cos recollidos polo resto do profesorado na sesión de avaliación inicial, en outubro. Discriminarase entón que elementos do proceso de ensino/aprendizaxe están mediatizados polas actitudes e cais responden a situacións determinadas a respecto das áreas lingüística e socio-cultural de cada alumno/a.

Este ano realizarase por vez segunda a proba obxectiva en 1º de ESO que foi deseñada durante o curso pasado no marco dun grupo de traballo de formación en centros.

B. Avaliación formativa

Para a avaliación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado recolleranse todo tipo de producións, tanto orais como escritas. Todos os textos escritos recibirán un comentario dirixido á mellora na adquisición da lingua estranxeira. No caso da comunicación oral, na que a modulación ten un papel tan relevante, evitarase interromper o fluxo lingüístico e primarase a fluidez e a confianza neles mesmos.

En calquera caso, as/os anulas/os serán orientados mediante a avaliación continuada cara a reflexión sobre a propia aprendizaxe e cara a asunción de niveis cada vez máis elevados de autonomía. Para isto, faráselles ver exactamente onde residen os seus problemas e indícaráselles posíbeis medidas a tomar, tanto na súa actividade na aula como no seu tempo privado de estudo.

C. Avaliación final

1.- Xuño

Non se realizará ningunha proba escrita con carácter de “final”. A avaliación final, na medida en que mide o grao de adquisición da lingua estranxeira de acordo cuns obxectivos comúns de curso, debe facer ver en que medida estes se cumpren para cada alumno/a. Nas datas que propoña a Comisión de coordinación pedagóxica, o alumnado e nais/pais recibirán comunicación escrita do estado de progreso.

2.- Setembro

A proba de setembro consistirá nun exame escrito no que tamén se incluírán preguntas sobre os libros de lectura lidos durante o curso (en terceiro e cuarto só sobre o último) e preguntas de comprensión sobre unha audición. Non haberá interacción oral.

2.3.2. Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva

Tendo en conta o carácter da materia, por unha banda considéranse mínimos esixíbeis todos os enunciados anteriormente e, por outra, hanse de ter en conta as estratexias de aprendizaxe compensatorias (isto é, a capacidade de recorrer a vocabulario, estruturas, etc. diferentes para resolver as mesmas situacións).

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- escoita e comprensión de mensaxes orais, de progresiva dificultade, emitidas dentro da aula, relacionados coas actividades habituais.
- Obtención de información xeral e específica de textos orais sobre asuntos cotiáns e predicibles procedentes de diferentes medios audiovisuais e con apoio de elementos verbais e non verbais.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, así como identificación de palabras clave.
- Produción de mensaxes orais breves e coherentes sobre temas de interese persoal e cunha pronuncia que non dificulte a comunicación.
- Participación en situacións reais ou simulada de comunicación (conversas telefónicas, peticións, autopresentacións, identificación de obxectos, lugares ou persoas) en todo tipo de interaccións (parellas, grupos, equipos) dentro da aula, con pronuncia e entoación axeitadas para conseguir a comunicación.
- Resposta axeitada a situacións de comunicación na aula.
- Desenvolvemento de estratexias de comunicación para superar as interrupcións na comunicación e para iniciar e concluír intercambios comunicativos.
- Valoración positiva das intervencións orais propias e alleas na lingua estranxeira como instrumento para comunicarse e coñecer outras culturas.

- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Asociación de grafía, pronuncia e significado a partir de modelos escritos e expresións orais coñecidas e consolidación das asociacións grafía-son das mensaxes empregadas en situacións funcionais de comunicación.
- Comprensión da información xeral e específica en diferentes tipos de textos, en soporte papel e dixital, auténticos e adaptados, sobre asuntos familiares e relacionados con contidos doutras áreas do currículo.
- Iniciativa para ler de xeito autónomo textos de certa extensión.
- Uso de estratexias de comprensión lectora: anticipación do contido antes e durante a lectura, identificación do tema dun texto coa axuda de elementos textuais e non textuais, emprego dos coñecementos previos sobre un tema, inferencia de significados polo contexto, por elementos visuais, por comparación de palabras ou frases similares nas linguas que coñecen.
- Recoñecemento e iniciación no uso dalgúñas fórmulas que diferencian a linguaxe formal e informal nas comunicacións escritas.
- Composición de distintos textos, *de até 75 palabras*, coa axuda de modelos, atendendo a elementos básicos de cohesión e utilizando estratexias elementais no proceso de composición escrita (planificación, textualización e revisión).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira mediante correspondencia postal ou utilizando medios informáticos: chats, correo electrónico, etc. Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para ler e transmitir información.
- Presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital usando as regras básicas de ortografía e puntuación e valorando a súa importancia nas comunicacións escritas e o sentido estético destes.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecemento da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Identificación de elementos morfolóxicos no uso da lingua: substantivo, verbo, adxectivo, adverbio, preposición, etc.
- Ampliación de expresións comúns, de frases feitas e de léxico apropiado a contextos concretos, cotiáns e a contidos doutras materias do currículo.
- Uso das estruturas e funcións máis habituais, *incluídos os pasados regulares, a cantidade con cuantificadores (how much), os plurais irregulares, os modais can, must, could e should, o xenitivo saxon e o futuro con going to, will e co presente continuo e as condicionais tipo I.*
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción de patróns básicos de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

2.- Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Ampliación de estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar léxico.

- Uso de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e da comunicación.
- Reflexión sobre o uso e o significado das formas gramaticais axeitadas a distintas intencións comunicativas.
- Participación en actividades de avaliación compartida, na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades da aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

D. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural.

- Recoñecemento e valoración da lingua estranxeira como instrumento de comunicación internacional.
- Identificación e respecto cara aos costumes e trazos da vida cotiá propios doutros países e culturas onde se fala a lingua estranxeira respecto a patróns culturais existentes en Galicia.
- Ampliación de fórmulas de cortesía axeitadas nos intercambios sociais.
- Coñecemento dos acontecementos culturais diversos de tipo histórico, aspectos xeográficos ou literarios, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa na realización de intercambios comunicativos con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira, utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.
- Respetto pola cultura da lingua estranxeira en comparación coa galega, acadando unha consciencia intercultural que supere os estereotipos.

2.3.3. Criterios de cualificación

Exames escritos (tres + verbos irregulares, tres+libro, tres)	60%
Observación diaria. Non traer varias veces os deberes implica unha penalización de un punto.	20%
Actitude (Comportamento, atención, deberes, colaboración cos demais)	20%

2.3.4. Procedementos de avaliación da aprendizaxe

A. Exames escritos

Farase un exame escrito ao rematar cada unidade; os contidos son acumulativos. Terán unha parte oral.

Tamén se farán exames escritos de cada libro de lectura. As preguntas serán de todo tipo.

Non hai recuperación de exames. O carácter progresivo da materia fai que os contidos se repitan sempre nas unidades posteriores.

B. Exames orais

Os exames escritos terán tamén unha parte oral consistente nunha interacción simple en parella. De cada libro de lectura lerase un fragmento.

C. Libros de lectura

Lerase un libro de narrativa, do cal se fará un exame escrito. Voluntariamente, e para os casos dubidosos, a finais de curso poderase ler outro libro proposto polo profesor.

D. Medios informáticos

Tamén para os casos dubidosos, poderase facer un exame na aula virtual.

Todas as actividades da aula virtual que se fagan son voluntarias e non se contarán para a avaliación.

E. Deberes

Asignaranse deberes todos os días e controlaranse que estean feitos diariamente.

F. Caderno

Revisaranse o caderno todos os días.

3. Terceiro de ESO

3.1. Obxectivos

1. escoitar e comprender información xeral e específica oral en distintas situacións comunicativas, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación co falante.
2. Comunicarse oralmente en situacións habituais de forma comprensible, axeitada e con certo nivel de autonomía.
3. Ler e comprender textos diversos dun nivel axeitado ás capacidades e intereses do alumnado co fin de extraer información xeral e específica, e utilizar a lectura como fonte de pracer e de enriquecemento persoal.
4. Escribir textos sinxelos con fins diversos sobre distintos temas utilizando recursos axeitados de cohesión e coherencia.
5. Utilizar eficazmente os compoñentes fonéticos, léxicos, estruturais e funcionais básicos do inglés en contextos reais de comunicación.
6. Desenvolver a autonomía na aprendizaxe, reflexionando sobre o propio proceso de adquisición da lingua e transferindo ao inglés coñecementos e estratexias de comunicación adquiridas noutras linguas.
7. Buscar, seleccionar e presentar información oralmente e por escrito en inglés utilizando todos os medios ao seu alcance (bibliotecas, tecnoloxías da información e a comunicación e as estratexias de aprendizaxe) e especialmente os ordenadores persoais ligados á Internet.
8. Valorar o inglés e as linguas en xeral, como instrumento de acceso á información e como ferramenta de aprendizaxe de contidos diversos, como medio de comunicación e entendemento entre persoas de procedencias, linguas e culturas distintas evitando calquera tipo de discriminación e de estereotipos lingüísticos e culturais.
9. Manifestar unha actitude receptiva e de autoconfianza na propia capacidade de aprender e usar o inglés.

10. Coñecer os elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala inglés, establecer relación entre aspectos culturais deses países e os propios rexeitando estereotipos negativos.

3.2. Contidos

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- Comprensión de instrucións en contextos reais e simulados.
- Comprensión global e específica de textos orais de progresiva complexidade, relacionados con actividades propias da aula, cos intereses das alumnas e dos alumnos, cos seus sentimentos, desexos e gustos.
- escoita, identificación e comprensión de información xeral e específica de mensaxes sinxelas, de progresiva dificultade, cara a cara ou emitidas por medios audiovisuais sobre temas concretos e coñecidos, pronunciados con lentitude e claridade.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, identificación de palabras clave e identificación da intención do falante.
- Producción oral de descricións, narracións e explicacións breves sobre acontecementos, experiencias e coñecementos diversos.
- Participación en conversas e simulacións sobre temas cotiás e de interese persoal con diversos fins comunicativos.
- Emprego de respostas espontáneas a situacións de comunicación na aula.
- Uso progresivamente autónomo das convencións máis habituais e propias da conversa en actividades de comunicación reais e simuladas.
- Uso progresivamente autónomo no uso de estratexias de comunicación para resolver as dificultades durante a interacción.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Comprensión da información xeral e específica de textos auténticos, en soporte papel e dixital, sobre temas cotiás de interese xeral e relacionados con contidos doutras áreas do currículo.
- Lectura autónoma de textos relacionados cos seus intereses, para obter información ou goce.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información co fin de realizar tarefas individuais ou en grupo.
- Uso de diferentes estratexias de lectura, como a identificación do contido dun texto escrito coa axuda de elementos textuais e non textuais, uso do contexto, de dicionarios ou aplicación de regras de formación de palabras para inferir significados.
- Producción guiada de textos sinxelos e estruturados, con algúns elementos de cohesión para marcar con claridade a relación entre ideas e utilizando estratexias básicas no proceso de composición escrita (planificación, textualización e revisión de borradores) que axuden á reflexión sobre o proceso de escritura.
- Uso progresivamente autónomo do rexistro apropiado ao lector ao que vai dirixido o texto (formal e informal).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira mediante a correspondencia postal ou utilizando medios informáticos: chats, correo electrónico, etc.

- Interese pola presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital, utilizando adecuadamente a ortografía e os signos de puntuación.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecemento da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Uso progresivamente autónomo de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas de interese persoal e xeral, temas cotiás e temas relacionados con contidos doutras áreas do currículo.
- Uso, con progresiva autonomía, de expresións fixas, enunciados e léxico sobre temas de interese persoal.
- Identificación de antónimos, de «falsos amigos» e de palabras con prefixos e sufixos máis habituais.
- Uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación.
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción de diferentes patróns de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

2.- Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de diferentes estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar léxico.
- Organización e uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e da comunicación.
- Análise e reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

D. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural.

- Valoración do uso da lingua estranxeira como medio para comunicarse con persoas de procedencias diversas.
- Identificación dos trazos comúns e das diferenzas máis significativas que existen entre os costumes, usos, actitudes e valores da sociedade cuxa lingua se estuda respecto a patróns culturais existentes en Galicia.
- Uso apropiado desde o punto de vista socio-cultural de fórmulas lingüísticas en situacións concretas de comunicación para expresar matices semánticos como cortesía, acordo, discrepancia, etc.
- Coñecemento dos elementos culturais máis significativos dos países onde se fala a lingua estranxeira: literatura, arte, música, cine, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a prensa, a Internet e outras tecnoloxías da información e da comunicación.

- Interese e iniciativa por comunicarse con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira utilizando soporte papel ou medios dixitais.

Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

3.3. Avaliación

3.3.1. Criterios de avaliación

A avaliación enténdese como un procedemento dinámico de recollida de información e de tomada de decisións. Neste sentido, por unha parte os resultados serviranlle ao profesorado para modificar a marcha deste curso e para preparar os posteriores; ao alumnado orientaráselle para que podan dirixir a súa atención ou esforzo cara os aspectos concretos que precisan ser mellorados en cada momento concreto.

A. Avaliación inicial

Durante o primeiro mes de curso procederase a unha avaliación inicial xeral en tres niveis (cursos, grupos e individuos), para a que se utilizarán, entre outros posíbeis, os seguintes instrumentos:

- Informes individualizados do curso anterior.
- Cuestionarios escritos iniciais.
- Cuestionarios orais breves ao comezo de cada aula, aproveitando que se pasa lista.
- Textos escritos breves sobre temas do programa.
- Exame superficial do traballo no caderno individual.

Recolleranse datos sobre os seguintes indicadores:

- Grao de interese na aprendizaxe do inglés.
- Capacidade de comprensión utilizando contidos aprendidos hai tempo.
- Capacidade de memorización comprensiva e interiorización de contidos novos.
- Capacidade xeral de comunicación.
- Completitude e aproximación do intersistema fonolóxico.

Todos estes datos compararanse cos recollidos polo resto do profesorado na sesión de avaliación inicial, en outubro. Discriminarase entón que elementos do proceso de ensino/aprendizaxe están mediatizados polas actitudes e cais responden a situacións determinadas a respecto das áreas lingüística e socio-cultural de cada alumno/a.

Este ano realizarase por vez segunda a proba obxectiva en 1º de ESO que foi deseñada durante o curso pasado no marco dun grupo de traballo de formación en centros.

B. Avaliación formativa

Para a avaliación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado recolleranse todo tipo de producións, tanto orais como escritas. Todos os textos escritos recibirán un comentario dirixido á mellora na adquisición da lingua estranxeira. No caso da comunicación oral, na que a modulación ten un papel tan relevante, evitarase interromper o fluxo lingüístico e primarase a fluidez e a confianza neles mesmos.

En calquera caso, as/os anulas/os serán orientados mediante a avaliación continuada cara a reflexión sobre a propia aprendizaxe e cara a asunción de niveis cada vez máis elevados de autonomía. Para isto, faráselles ver exactamente onde residen os seus problemas e indícaráselles posíbeis medidas a tomar, tanto na súa actividade na aula como no seu tempo privado de estudo.

C. Avaliación final

1.- Xuño

Non se realizará ningunha proba escrita con carácter de “final”. A avaliación final, na medida en que mide o grao de adquisición da lingua estranxeira de acordo cuns obxectivos comúns de curso, debe facer ver en que medida estes se cumpren para cada alumno/a. Nas datas que propoña a Comisión de coordinación pedagóxica, o alumnado e nais/pais recibirán comunicación escrita do estado de progreso.

2.- Setembro

A proba de setembro consistirá nun exame escrito no que tamén se incluírán preguntas sobre os libros de lectura lidos durante o curso (en terceiro e cuarto só sobre o último) e preguntas de comprensión sobre unha audición. Non haberá interacción oral.

3.3.2. Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva

Tendo en conta o carácter da materia, por unha banda considéranse mínimos esixíbeis todos os enunciados anteriormente e, por outra, hanse de ter en conta as estratexias de aprendizaxe compensatorias (isto é, a capacidade de recorrer a vocabulario, estruturas, etc. diferentes para resolver as mesmas situacións).

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- Comprensión de instrucións en contextos reais e simulados.
- Comprensión global e específica de textos orais de progresiva complexidade, relacionados con actividades propias da aula, cos intereses das alumnas e dos alumnos, cos seus sentimentos, desexos e gustos.
- escoita, identificación e comprensión de información xeral e específica de mensaxes sinxelas, de progresiva dificultade, cara a cara ou emitidas por medios audiovisuais sobre temas concretos e coñecidos, pronunciados con lentitude e claridade.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, identificación de palabras clave e identificación da intención do falante.
- Produción oral de descrições, narracións e explicacións breves sobre acontecementos, experiencias e coñecementos diversos.
- Participación en conversas e simulacións sobre temas cotiás e de interese persoal con diversos fins comunicativos.
- Emprego de respostas espontáneas a situacións de comunicación na aula.
- Uso progresivamente autónomo das convencións máis habituais e propias da conversa en actividades de comunicación reais e simuladas.
- Uso progresivamente autónomo no uso de estratexias de comunicación para resolver as dificultades durante a interacción.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Comprensión da información xeral e específica de textos auténticos, en soporte papel e dixital, sobre temas cotiás de interese xeral e relacionados con contidos doutras áreas do currículo.

- Lectura autónoma de textos relacionados cos seus intereses, para obter información ou goce.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información co fin de realizar tarefas individuais ou en grupo.
- Uso de diferentes estratexias de lectura, como a identificación do contido dun texto escrito coa axuda de elementos textuais e non textuais, uso do contexto, de dicionarios ou aplicación de regras de formación de palabras para inferir significados.
- Produción guiada de textos sinxelos e estruturados *de até 100 palabras*, con algúns elementos de cohesión para marcar con claridade a relación entre ideas e utilizando estratexias básicas no proceso de composición escrita (planificación, textualización e revisión de borradores) que axuden á reflexión sobre o proceso de escritura.
- Uso progresivamente autónomo do rexistro apropiado ao lector ao que vai dirixido o texto (formal e informal).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira mediante a correspondencia postal ou utilizando medios informáticos: chats, correo electrónico, etc.
- Interese pola presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital, utilizando adecuadamente a ortografía e os signos de puntuación.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecemento da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Uso progresivamente autónomo de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas de interese persoal e xeral, temas cotiás e temas relacionados con contidos doutras áreas do currículo.
- Uso, con progresiva autonomía, de expresións fixas, enunciados e léxico sobre temas de interese persoal.
- Identificación de antónimos, de «falsos amigos» e de palabras con prefixos e sufixos máis habituais.
- Uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación, incluídos as preposicións de tempo (*in, on, at*) e de lugar (*in front of, between, next to...*), a capacidade (con *can*), os verbos irregulares no pasado, as expresións con *go, have e get*, a contabilidade (substantivos contábeis e incontábeis, *some, any...*) e a predición con *going to*.
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción de diferentes patróns de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

D. Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de diferentes estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar léxico.
- Organización e uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e da comunicación.
- Análise e reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.

- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

E. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural.

- Valoración do uso da lingua estranxeira como medio para comunicarse con persoas de procedencias diversas.
- Identificación dos trazos comúns e das diferenzas máis significativas que existen entre os costumes, usos, actitudes e valores da sociedade cuxa lingua se estuda respecto a patróns culturais existentes en Galicia.
- Uso apropiado desde o punto de vista socio-cultural de fórmulas lingüísticas en situacións concretas de comunicación para expresar matices semánticos como cortesía, acordo, discrepancia, etc.
- Coñecemento dos elementos culturais máis significativos dos países onde se fala a lingua estranxeira: literatura, arte, música, cine, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a prensa, a Internet e outras tecnoloxías da información e da comunicación.
- Interese e iniciativa por comunicarse con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

3.3.3. Criterios de cualificación

Exames escritos (dous)	50%
Controis (dous)	10%
Redaccións (tres)	10%
Gravación dun texto e envío por correo electrónico	10%
Realización na aula (Preguntas, diálogos e improvisacións, exercicios, deberes)	10%
Actitude (Comportamento, atención, deberes, colaboración cos demais)	10%

Na nota final de xuño a primeira avaliación contará un 20%, a segunda un 30% e a terceira un 50%.

3.3.4. Procedementos de avaliación da aprendizaxe

A. Exames escritos

Farase un exame escrito ao rematar cada unidade; os contidos son acumulativos. Non se incluírá parte oral.

Poderanse facer un ou dous controis breves sobre temas concretos en cada avaliación.

Tamén se farán exames escritos de cada libro de lectura. O exame da primeira avaliación consistirá en preguntas de opción múltiple, o da segunda en preguntas con respostas breves e o terceiro requirirá redactar textos breves.

Non hai recuperación de exames. O carácter progresivo da materia fai que os contidos se repitan sempre nas unidades posteriores.

B. Exames orais

Entregarase en cada avaliación unha gravación en soporte informático dun texto asignado polo profesor.

C. Libros de lectura

Leranse tres libros de lectura, un por trimestre, explicativos os da primeira avaliación e narrativos os da 2ª e 3ª. Os dous primeiros serán para ler na casa e os da 3ª leranse na aula. Poderanse ver versións cinematográficas, que non entrarán na avaliación.

D. Medios informáticos

As actividades da aula virtual que se fagan non contarán como nota aparte para a avaliación.

E. Redaccións

Presentaranse entre dúas e tres redaccións en cada trimestre.

F. Deberes

Asignaranse normalmente cada dous días, en xeral ao rematar cada sub-unidade.

G. Caderno

Non se terá en conta.

4. Cuarto de ESO - PDC

4.1. Obxectivos

1. escoitar e comprender información xeral e específica oral en distintas situacións comunicativas, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación co falante.
2. Comunicarse oralmente en situacións habituais de forma comprensible, axeitada e con certo nivel de autonomía.
3. Ler e comprender textos diversos dun nivel axeitado ás capacidades e intereses do alumnado co fin de extraer información xeral e específica, e utilizar a lectura como fonte de pracer e de enriquecemento persoal.
4. Escribir textos sinxelos con fins diversos sobre distintos temas utilizando recursos axeitados de cohesión e coherencia.
5. Utilizar eficazmente os compoñentes fonéticos, léxicos, estruturais e funcionais básicos do inglés en contextos reais de comunicación.
6. Desenvolver a autonomía na aprendizaxe, reflexionando sobre o propio proceso de adquisición da lingua e transferindo ao inglés coñecementos e estratexias de comunicación adquiridas noutras linguas.
7. Buscar, seleccionar e presentar información oralmente e por escrito en inglés utilizando todos os medios ao seu alcance (bibliotecas, tecnoloxías da información e a comunicación e as estratexias de aprendizaxe) e especialmente os ordenadores persoais ligados á Internet.
8. Valorar o inglés e as linguas en xeral, como instrumento de acceso á información e como ferramenta de aprendizaxe de contidos diversos, como medio de comunicación e entendemento entre persoas de procedencias, linguas e culturas distintas evitando calquera tipo de discriminación e de estereotipos lingüísticos e culturais.

9. Manifestar unha actitude receptiva e de autoconfianza na propia capacidade de aprender e usar o inglés.
10. Coñecer os elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala inglés, establecer relación entre aspectos culturais deses países e os propios rexeitando estereotipos negativos.

4.2. Contidos

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- escoita, identificación e comprensión do significado xeral e específico de conversas interpersoais sinxelas sobre temas coñecidos presentados de forma clara e organizada co fin de contestar no momento a preguntas ou cuestións sobre temas coñecidos.
- escoita, identificación e comprensión xeral e dos datos máis relevantes de programas emitidos por medios de comunicación audiovisuais nunha linguaxe clara e sinxela.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, identificación de palabras clave e identificación da actitude e intención do falante.
- Producción oral de descricións, narracións e explicacións sobre experiencias, acontecementos e contidos diversos.
- Participación activa en conversas e simulacións sobre temas cotiáns e de interese persoal con diversos fins comunicativos.
- Uso de estratexias de cooperación na interacción e no traballo con outras persoas, colaborando, verificando a comprensión e cooperando activamente na realización das tarefas de comunicación.
- Emprego de respostas espontáneas e precisas a situacións de comunicación na aula.
- Uso de convencións propias da conversa en actividades de comunicación reais e simuladas.
- Uso autónomo de estratexias de comunicación para iniciar, manter e terminar a interacción.
- Valoración das linguas como medio para comunicarse e relacionarse con compañeiras e compañeiros doutros países, como recurso de acceso á información e como instrumento de enriquecemento persoal ao coñecer culturas e maneiras de vivir diferentes.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Identificación da intención do emisor da mensaxe.
- Comprensión de instrucións e indicacións sinxelas e de comentarios básicos aos seus traballos escritos.
- Obtención de información xeral de textos orais auténticos, gravados e en soporte multimedia que conteñan vocabulario relativo a lugares, persoas, obxectos, acontecementos e accións ligados a temas de conversa habituais na idade das alumnas e alumnos.
- Comprensión xeral e específica de diversos tipos de texto, en soporte papel e dixital, de interese xeral ou referidos a contidos doutras materias do currículo.
- Lectura autónoma de textos máis extensos relacionados co seus intereses.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información co fin de realizar tarefas específicas.

- Consolidación de estratexias de lectura xa utilizadas como a identificación do tema dun texto escrito co apoio contextual que este conteña.
- Composición de textos diversos, con léxico axeitado ao tema e ao contexto, cos elementos necesarios de cohesión para marcar con claridade a relación entre as ideas e utilizando con autonomía estratexias básicas no proceso de composición escrita como a planificación, textualización e revisión do texto.
- Uso con certa autonomía do rexistro axeitado ao lector ao que vai dirixido o texto (formal e informal).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira a través de correspondencia postal ou utilizando medios informáticos.
- Presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital utilizando correctamente a ortografía e os signos de puntuación.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecementos da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Uso de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas de interese persoal e xeral, temas cotiáns e temas relacionados con contidos doutras materias do currículo.
- Recoñecemento de antónimos, sinónimos e «falsos amigos» e formación de palabras a partir de prefixos e sufixos.
- Consolidación e uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación.
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción autónoma de diferentes patróns de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

2.- Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar o léxico.
- Organización e uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou recursos dixitais e informáticos.
- Análise e reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa e cooperativa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

D. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Valoración da importancia da lingua estranxeira en todos os eidos das relacións internacionais.
- Identificación das características máis significativas dos costumes, normas, actitudes e valores da sociedade cuxa lingua se estuda e respecto a patróns culturais distintos aos existentes en Galicia.

- Coñecemento dos elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a prensa, a internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa por comunicarse con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Uso apropiado, desde o punto de vista sociocultural, de fórmulas lingüísticas en situacións concretas de comunicación para expresar matices semánticos, como cortesía, acordo, discrepancia...

Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

4.3. Avaliación

4.3.1. Criterios de avaliación

A avaliación enténdese como un procedemento dinámico de recollida de información e de tomada de decisións. Neste sentido, por unha parte os resultados serviranlle ao profesorado para modificar a marcha deste curso e para preparar os posteriores; ao alumnado orientaráselle para que podan dirixir a súa atención ou esforzo cara os aspectos concretos que precisan ser mellorados en cada momento concreto.

A. Avaliación inicial

Durante o primeiro mes de curso procederase a unha avaliación inicial xeral en tres niveis (cursos, grupos e individuos), para a que se utilizarán, entre outros posíbeis, os seguintes instrumentos:

- Informes individualizados do curso anterior.
- Cuestionarios escritos iniciais.
- Cuestionarios orais breves ao comezo de cada aula, aproveitando que se pasa lista.
- Textos escritos breves sobre temas do programa.
- Exame superficial do traballo no caderno individual.

Recolleranse datos sobre os seguintes indicadores:

- Grao de interese na aprendizaxe do inglés.
- Capacidade de comprensión utilizando contidos aprendidos hai tempo.
- Capacidade de memorización comprensiva e interiorización de contidos novos.
- Capacidade xeral de comunicación.
- Completitude e aproximación do intersistema fonolóxico.

Todos estes datos compararanse cos recollidos polo resto do profesorado na sesión de avaliación inicial, en outubro. Discriminarase entón que elementos do proceso de ensino/aprendizaxe están mediatizados polas actitudes e cais responden a situacións determinadas a respecto das áreas lingüística e socio-cultural de cada alumno/a.

Este ano realizarase por vez segunda a proba obxectiva en 1º de ESO que foi deseñada durante o curso pasado no marco dun grupo de traballo de formación en centros.

B. Avaliación formativa

Para a avaliación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado recolleranse todo tipo de producións, tanto orais como escritas. Todos os textos escritos recibirán un comentario dirixido á mellora na adquisición da lingua estranxeira. No caso da comunicación oral, na que a modulación ten un papel tan relevante, evítase interromper o fluxo lingüístico e primárase a fluidez e a confianza neles mesmos.

En calquera caso, as/os anulas/os serán orientados mediante a avaliación continuada cara a reflexión sobre a propia aprendizaxe e cara a asunción de niveis cada vez máis elevados de autonomía. Para isto, faráselles ver exactamente onde residen os seus problemas e indícaráselles posíbeis medidas a tomar, tanto na súa actividade na aula como no seu tempo privado de estudo.

C. Avaliación final

1.- Xuño

Non se realizará ningunha proba escrita con carácter de “final”. A avaliación final, na medida en que mide o grao de adquisición da lingua estranxeira de acordo cuns obxectivos comúns de curso, debe facer ver en que medida estes se cumpren para cada alumno/a. Nas datas que propoña a Comisión de coordinación pedagóxica, o alumnado e nais/pais recibirán comunicación escrita do estado de progreso.

2.- Setembro

A proba de setembro consistirá nun exame escrito no que tamén se incluírán preguntas sobre os libros de lectura lidos durante o curso (en terceiro e cuarto só sobre o último) e preguntas de comprensión sobre unha audición. Non haberá interacción oral.

4.3.2. Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva

Tendo en conta o carácter da materia, por unha banda considéranse mínimos esixíbeis todos os enunciados anteriormente e, por outra, hanse de ter en conta as estratexias de aprendizaxe compensatorias (isto é, a capacidade de recorrer a vocabulario, estruturas, etc. diferentes para resolver as mesmas situacións).

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- Comprensión de instrucións en contextos reais e simulados.
- Comprensión global e específica de textos orais de progresiva complexidade, relacionados con actividades propias da aula, cos intereses das alumnas e dos alumnos, cos seus sentimentos, desexos e gustos.
- escoita, identificación e comprensión de información xeral e específica de mensaxes sinxelas, de progresiva dificultade, cara a cara ou emitidas por medios audiovisuais sobre temas concretos e coñecidos, pronunciados con lentitude e claridade.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, identificación de palabras clave e identificación da intención do falante.
- Produción oral de descrições, narracións e explicacións breves sobre acontecementos, experiencias e coñecementos diversos.
- Participación en conversas e simulacións sobre temas cotiás e de interese persoal con diversos fins comunicativos.
- Emprego de respostas espontáneas a situacións de comunicación na aula.
- Uso progresivamente autónomo das convencións máis habituais e propias da conversa en actividades de comunicación reais e simuladas.
- Uso progresivamente autónomo no uso de estratexias de comunicación para resolver as dificultades durante a interacción.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Comprensión da información xeral e específica de textos auténticos, en soporte papel e dixital, sobre temas cotiás de interese xeral e relacionados con contidos doutras áreas do currículo.
- Lectura autónoma de textos relacionados cos seus intereses, para obter información ou goce.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información co fin de realizar tarefas individuais ou en grupo.
- Uso de diferentes estratexias de lectura, como a identificación do contido dun texto escrito coa axuda de elementos textuais e non textuais, uso do contexto, de dicionarios ou aplicación de regras de formación de palabras para inferir significados.
- Produción guiada de textos sinxelos e estruturados *de até 100 palabras*, con algúns elementos de cohesión para marcar con claridade a relación entre ideas e utilizando estratexias básicas no proceso de composición escrita (planificación, textualización e revisión de borradores) que axuden á reflexión sobre o proceso de escritura.
- Uso progresivamente autónomo do rexistro apropiado ao lector ao que vai dirixido o texto (formal e informal).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira mediante a correspondencia postal ou utilizando medios informáticos: *chats*, correo electrónico, etc.
- Interese pola presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital, utilizando adecuadamente a ortografía e os signos de puntuación.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecemento da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Uso progresivamente autónomo de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas de interese persoal e xeral, temas cotiás e temas relacionados con contidos doutras áreas do currículo.
- Uso, con progresiva autonomía, de expresións fixas, enunciados e léxico sobre temas de interese persoal.
- Identificación de antónimos, de «falsos amigos» e de palabras con prefixos e sufixos máis habituais.
- Uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación, incluídos as preposicións de tempo (*in, on, at*) e de lugar (*in front of, between, next to...*), a capacidade (con *can*), os verbos irregulares no pasado, as expresións con *go, have e get*, a contabilidade (substantivos contábeis e incontábeis, *some, any...*) e a predición con *going to*.
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción de diferentes patróns de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

D. Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de diferentes estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar léxico.
- Organización e uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e da comunicación.

- Análise e reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

E. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural.

- Valoración do uso da lingua estranxeira como medio para comunicarse con persoas de procedencias diversas.
- Identificación dos trazos comúns e das diferenzas máis significativas que existen entre os costumes, usos, actitudes e valores da sociedade cuxa lingua se estuda respecto a patróns culturais existentes en Galicia.
- Uso apropiado desde o punto de vista socio-cultural de fórmulas lingüísticas en situacións concretas de comunicación para expresar matices semánticos como cortesía, acordo, discrepancia, etc.
- Coñecemento dos elementos culturais máis significativos dos países onde se fala a lingua estranxeira: literatura, arte, música, cine, obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a prensa, a Internet e outras tecnoloxías da información e da comunicación.
- Interese e iniciativa por comunicarse con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

4.3.3. Criterios de cualificación

Exames escritos (tres)	50%
Controis (dez)	20%
Exames orais	10%
Realización na aula (Preguntas, diálogos e improvisacións, exercicios, deberes)	10%
Actitude (Comportamento, atención, deberes, colaboración cos demais)	10%

Na nota final de xuño a primeira avaliación contará un 20%, a segunda un 30% e a terceira un 50%.

4.3.4. Procedementos de avaliación da aprendizaxe

A. Exames escritos

Farase un exame escrito ao rematar cada unidade; os contidos son acumulativos.

Tamén se fará un exames escritos do libro de lectura.

Non hai recuperación de exames. O carácter progresivo da materia fai que os contidos se repitan sempre nas unidades posteriores.

Faranse controis do dado cada semana todos os xoves.

B. Exames orais

Non se farán.

C. Libros de lectura

Lerase un libro en clase durante o último trimestre, que será obxecto dun exame específico.

D. Deberes

Asignaranse deberes practicamente todos os días e controlaranse que estean feitos diariamente.

5. Cuarto de ESO

5.1. Obxectivos

1. escoitar e comprender información xeral e específica oral en distintas situacións comunicativas, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación co falante.
2. Comunicarse oralmente en situacións habituais de forma comprensible, axeitada e con certo nivel de autonomía.
3. Ler e comprender textos diversos dun nivel axeitado ás capacidades e intereses do alumnado co fin de extraer información xeral e específica, e utilizar a lectura como fonte de pracer e de enriquecemento persoal.
4. Escribir textos sinxelos con fins diversos sobre distintos temas utilizando recursos axeitados de cohesión e coherencia.
5. Utilizar eficazmente os compoñentes fonéticos, léxicos, estruturais e funcionais básicos do inglés en contextos reais de comunicación.
6. Desenvolver a autonomía na aprendizaxe, reflexionando sobre o propio proceso de adquisición da lingua e transferindo ao inglés coñecementos e estratexias de comunicación adquiridas noutras linguas.
7. Buscar, seleccionar e presentar información oralmente e por escrito en inglés utilizando todos os medios ao seu alcance (bibliotecas, tecnoloxías da información e a comunicación e as estratexias de aprendizaxe) e especialmente os ordenadores persoais ligados á Internet.
8. Valorar o inglés e as linguas en xeral, como instrumento de acceso á información e como ferramenta de aprendizaxe de contidos diversos, como medio de comunicación e entendemento entre persoas de procedencias, linguas e culturas distintas evitando calquera tipo de discriminación e de estereotipos lingüísticos e culturais.
9. Manifestar unha actitude receptiva e de autoconfianza na propia capacidade de aprender e usar o inglés.
10. Coñecer os elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala inglés, establecer relación entre aspectos culturais deses países e os propios rexeitando estereotipos negativos.

5.2. Contidos

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- escoita, identificación e comprensión do significado xeral e específico de conversas interpersoais sinxelas sobre temas coñecidos presentados de forma clara e organizada co fin de contestar no momento a preguntas ou cuestións sobre temas coñecidos.

- Escoita, identificación e comprensión xeral e dos datos máis relevantes de programas emitidos por medios de comunicación audiovisuais nunha linguaxe clara e sinxela.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, identificación de palabras clave e identificación da actitude e intención do falante.
- Produción oral de descrições, narracións e explicacións sobre experiencias, acontecementos e contidos diversos.
- Participación activa en conversas e simulacións sobre temas cotiáns e de interese persoal con diversos fins comunicativos.
- Uso de estratexias de cooperación na interacción e no traballo con outras persoas, colaborando, verificando a comprensión e cooperando activamente na realización das tarefas de comunicación.
- Emprego de respostas espontáneas e precisas a situacións de comunicación na aula.
- Uso de convencións propias da conversa en actividades de comunicación reais e simuladas.
- Uso autónomo de estratexias de comunicación para iniciar, manter e terminar a interacción.
- Valoración das linguas como medio para comunicarse e relacionarse con compañeiros e compañeras doutros países, como recurso de acceso á información e como instrumento de enriquecemento persoal ao coñecer culturas e maneiras de vivir diferentes.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Identificación da intención do emisor da mensaxe.
- Comprensión de instrucións e indicacións sinxelas e de comentarios básicos aos seus traballos escritos.
- Obtención de información xeral de textos orais auténticos, gravados e en soporte multimedia que conteñan vocabulario relativo a lugares, persoas, obxectos, acontecementos e accións ligados a temas de conversa habituais na idade das alumnas e alumnos.
- Comprensión xeral e específica de diversos tipos de texto, en soporte papel e dixital, de interese xeral ou referidos a contidos doutras materias do currículo.
- Lectura autónoma de textos máis extensos relacionados co seus intereses.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información co fin de realizar tarefas específicas.
- Consolidación de estratexias de lectura xa utilizadas como a identificación do tema dun texto escrito co apoio contextual que este conteña.
- Composición de textos diversos, con léxico axeitado ao tema e ao contexto, cos elementos necesarios de cohesión para marcar con claridade a relación entre as ideas e utilizando con autonomía estratexias básicas no proceso de composición escrita como a planificación, textualización e revisión do texto.
- Uso con certa autonomía do rexistro axeitado ao lector ao que vai dirixido o texto (formal e informal).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira a través de correspondencia postal ou utilizando medios informáticos.
- Presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital utilizando correctamente a ortografía e os signos de puntuación.

- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecementos da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Uso de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas de interese persoal e xeral, temas cotiáns e temas relacionados con contidos doutras materias do currículo.
- Recoñecemento de antónimos, sinónimos e «falsos amigos» e formación de palabras a partir de prefixos e sufixos.
- Consolidación e uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación.
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción autónoma de diferentes patróns de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

2.- Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar o léxico.
- Organización e uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou recursos dixitais e informáticos.
- Análise e reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa e cooperativa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

D. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Valoración da importancia da lingua estranxeira en todos os eidos das relacións internacionais.
- Identificación das características máis significativas dos costumes, normas, actitudes e valores da sociedade cuxa lingua se estuda e respecto a patróns culturais distintos aos existentes en Galicia.
- Coñecemento dos elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a prensa, a internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa por comunicarse con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Uso apropiado, desde o punto de vista sociocultural, de fórmulas lingüísticas en situacións concretas de comunicación para expresar matices semánticos, como cortesía, acordo, discrepancia...

Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

5.3. Avaliación

5.3.1. Criterios de avaliación

A avaliación enténdese como un procedemento dinámico de recollida de información e de tomada de decisións. Neste sentido, por unha parte os resultados serviranlle ao profesorado para modificar a marcha deste curso e para preparar os posteriores; ao alumnado orientaráselle para que podan dirixir a súa atención ou esforzo cara os aspectos concretos que precisan ser mellorados en cada momento concreto.

A. Avaliación inicial

Durante o primeiro mes de curso procederase a unha avaliación inicial xeral en tres niveis (cursos, grupos e individuos), para a que se utilizarán, entre outros posíbeis, os seguintes instrumentos:

- Informes individualizados do curso anterior.
- Cuestionarios escritos iniciais.
- Cuestionarios orais breves ao comezo de cada aula, aproveitando que se pasa lista.
- Textos escritos breves sobre temas do programa.
- Exame superficial do traballo no caderno individual.

Recolleranse datos sobre os seguintes indicadores:

- Grao de interese na aprendizaxe do inglés.
- Capacidade de comprensión utilizando contidos aprendidos hai tempo.
- Capacidade de memorización comprensiva e interiorización de contidos novos.
- Capacidade xeral de comunicación.
- Completitude e aproximación do intersistema fonolóxico.

Todos estes datos compararanse cos recollidos polo resto do profesorado na sesión de avaliación inicial, en outubro. Discriminarase entón que elementos do proceso de ensino/aprendizaxe están mediatizados polas actitudes e cais responden a situacións determinadas a respecto das áreas lingüística e socio-cultural de cada alumno/a.

Este ano realizarase por vez segunda a proba obxectiva en 1º de ESO que foi deseñada durante o curso pasado no marco dun grupo de traballo de formación en centros.

B. Avaliación formativa

Para a avaliación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado recolleranse todo tipo de producións, tanto orais como escritas. Todos os textos escritos recibirán un comentario dirixido á mellora na adquisición da lingua estranxeira. No caso da comunicación oral, na que a modulación ten un papel tan relevante, evitarase interromper o fluxo lingüístico e primarase a fluidez e a confianza neles mesmos.

En calquera caso, as/os anulas/os serán orientados mediante a avaliación continuada cara a reflexión sobre a propia aprendizaxe e cara a asunción de niveis cada vez máis elevados de autonomía. Para isto, faráselles ver exactamente onde residen os seus problemas e indicaráselles posíbeis medidas a tomar, tanto na súa actividade na aula como no seu tempo privado de estudo.

C. Avaliación final

1.- Xuño

Non se realizará ningunha proba escrita con carácter de “final”. A avaliación final, na medida en que mide o grao de adquisición da lingua estranxeira de acordo cuns obxectivos comúns de curso, debe facer ver en que medida estes se cumpren para cada alumno/a. Nas datas que propoña a Comisión de coordinación pedagóxica, o alumnado e nais/pais recibirán comunicación escrita do estado de progreso.

2.- Setembro

A proba de setembro consistirá nun exame escrito no que tamén se incluírán preguntas sobre os libros de lectura lidos durante o curso (en terceiro e cuarto só sobre o último) e preguntas de comprensión sobre unha audición. Non haberá interacción oral.

5.3.2. Mínimos esixibles para obter unha valoración positiva

Tendo en conta o carácter da materia, por unha banda considéranse mínimos esixíbeis todos os enunciados anteriormente e, por outra, hanse de ter en conta as estratexias de aprendizaxe compensatorias (isto é, a capacidade de recorrer a vocabulario, estruturas, etc. diferentes para resolver as mesmas situacións).

A. Bloque 1. escoitar, falar e conversar.

- escoita, identificación e comprensión do significado xeral e específico de conversas interpersoais sinxelas sobre temas coñecidos presentados de forma clara e organizada co fin de contestar no momento a preguntas ou cuestións sobre temas coñecidos.
- escoita, identificación e comprensión xeral e dos datos máis relevantes de programas emitidos por medios de comunicación audiovisuais nunha linguaxe clara e sinxela.
- Uso de estratexias de comprensión das mensaxes orais: uso do contexto verbal e non verbal e dos coñecementos previos sobre a situación, identificación de palabras clave e identificación da actitude e intención do falante.
- Producción oral de descrições, narracións e explicacións sobre experiencias, acontecementos e contidos diversos.
- Participación activa en conversas e simulacións sobre temas cotiáns e de interese persoal con diversos fins comunicativos.
- Uso de estratexias de cooperación na interacción e no traballo con outras persoas, colaborando, verificando a comprensión e cooperando activamente na realización das tarefas de comunicación.
- Emprego de respostas espontáneas e precisas a situacións de comunicación na aula.
- Uso de convencións propias da conversa en actividades de comunicación reais e simuladas.
- Uso autónomo de estratexias de comunicación para iniciar, manter e terminar a interacción.
- Valoración das linguas como medio para comunicarse e relacionarse con compañeiras e compañeiros doutros países, como recurso de acceso á información e como instrumento de enriquecemento persoal ao coñecer culturas e maneiras de vivir diferentes.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

B. Bloque 2. Ler e escribir.

- Identificación da intención do emisor da mensaxe.

- Comprensión de instrucións e indicacións sinxelas e de comentarios básicos aos seus traballos escritos.
- Obtención de información xeral de textos orais auténticos, gravados e en soporte multimedia que conteñan vocabulario relativo a lugares, persoas, obxectos, acontecementos e accións ligados a temas de conversa habituais na idade das alumnas e alumnos.
- Comprensión xeral e específica de diversos tipos de texto, en soporte papel e dixital, de interese xeral ou referidos a contidos doutras materias do currículo.
- Lectura autónoma de textos máis extensos relacionados co seus intereses.
- Uso de distintas fontes, en soporte papel, dixital ou multimedia, para obter información co fin de realizar tarefas específicas.
- Consolidación de estratexias de lectura xa utilizadas como a identificación do tema dun texto escrito co apoio contextual que este conteña.
- Composición de textos diversos, *de até 150 palabras*, con léxico axeitado ao tema e ao contexto, cos elementos necesarios de cohesión para marcar con claridade a relación entre as ideas e utilizando con autonomía estratexias básicas no proceso de composición escrita como a planificación, textualización e revisión do texto.
- Uso con certa autonomía do rexistro axeitado ao lector ao que vai dirixido o texto (formal e informal).
- Comunicación persoal con falantes da lingua estranxeira a través de correspondencia postal ou utilizando medios informáticos.
- Presentación coidada dos textos escritos, en soporte papel e dixital utilizando correctamente a ortografía e os signos de puntuación.
- Comprensión do sentido dun texto e reformulación na propia lingua, como actividade de mediación ante interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira.

C. Bloque 3. Coñecementos da lingua.

1.- Coñecementos lingüísticos.

- Uso de expresións comúns, frases feitas e léxico sobre temas de interese persoal e xeral, temas cotiáns e temas relacionados con contidos doutras materias do currículo.
- Recoñecemento de antónimos, sinónimos e «falsos amigos» e formación de palabras a partir de prefixos e sufixos.
- Consolidación e uso de estruturas e funcións asociadas a diferentes situacións de comunicación, incluídas a orde sintáctica da oración, o pasado continuo, o presente perfecto, as preguntas con e sen auxiliares, os conectores (*so, because, but, although*), as predicións con *going to* e *will*, as promesas con *will*, as comparacións (*as... as / less... than*) e os superlativos.
- Recoñecemento e pronuncia de fonemas de especial dificultade.
- Recoñecemento e produción autónoma de diferentes patróns de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

2.- Reflexión sobre a aprendizaxe.

- Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, lembrar e utilizar o léxico.
- Organización e uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou recursos dixitais e informáticos.

- Análise e reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.
- Participación na avaliación da propia aprendizaxe e uso de estratexias de autocorrección.
- Organización do traballo persoal como estratexia para progresar na aprendizaxe.
- Interese por aproveitar as oportunidades de aprendizaxe creadas no contexto da aula e fóra dela.
- Participación activa e cooperativa en actividades e traballos grupais.
- Confianza e iniciativa para expresarse oralmente e na escrita.

D. Bloque 4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Valoración da importancia da lingua estranxeira en todos os eidos das relacións internacionais.
- Identificación das características máis significativas dos costumes, normas, actitudes e valores da sociedade cuxa lingua se estuda e respecto a patróns culturais distintos aos existentes en Galicia.
- Coñecemento dos elementos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira obtendo a información por diferentes medios, entre eles a biblioteca, a prensa, a internet e outras tecnoloxías da información e comunicación.
- Interese e iniciativa por comunicarse con falantes ou aprendices/zas da lingua estranxeira utilizando soporte papel ou medios dixitais.
- Uso apropiado, desde o punto de vista sociocultural, de fórmulas lingüísticas en situacións concretas de comunicación para expresar matices semánticos, como cortesía, acordo, discrepancia...
- Valoración do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas pertencentes a outras culturas.

5.3.3. Criterios de cualificación

Exames escritos (dous)	50%
Controis (tres)	10%
Presentacións na aula (2º e 3º trimestre; no 1º este 10% súmase ao 50% dos escritos)	10%
Redaccións (tres)	10%
Realización na aula (Preguntas, diálogos e improvisacións, exercicios, deberes)	10%
Actitude (Comportamento, atención, deberes, colaboración cos demais)	10%

Na nota final de xuño a primeira avaliación contará un 20%, a segunda un 30% e a terceira un 50%.

5.3.4. Procedementos de avaliación da aprendizaxe

A. Exames escritos

Farase un exame escrito ao rematar cada unidade; os contidos son acumulativos. Poderanse facer un ou dous controis breves sobre temas concretos en cada avaliación.

Tamén se farán exames escritos de cada libro de lectura. O exame da primeira avaliación consistirá en preguntas de opción múltiple, o da segunda en preguntas con respostas breves e o terceiro requirirá redactar textos breves.

Non hai recuperación de exames. O carácter progresivo da materia fai que os contidos se repitan sempre nas unidades posteriores.

B. Exames orais

Faranse presentacións libres na aula de 1 minuto nos trimestres segundo e terceiro.

C. Libros de lectura

Leranse tres libros de lectura, un por trimestre, explicativos os da primeira avaliación e narrativos os da 2ª e 3ª. Os dous primeiros serán para ler na casa e os da 3ª leranse na aula. Poderanse ver versións cinematográficas, que non entrarán na avaliación.

D. Medios informáticos

As actividades da aula virtual que se fagan son voluntarias e non contarán como nota para a avaliación.

E. Redaccións

Presentaranse entre dúas e tres redaccións en cada trimestre.

F. Deberes

asignaranse normalmente cada dous días, en xeral ao rematar cada sub-unidade.

G. Caderno

Non se terá en conta.

Carnota, 15 de setembro de 2011

O xefe do departamento

