Orde do 5 de abril de 2013

Anexo III. Modelo de programación de proba libre de módulos profesionais

- ## Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15023466	I.E.S. LAMAS DE ABADE	SANTIAGO	2014 - 2015

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
	IMAXE PERSOAL	CSIMPO01	CS ESTÉTICA INTEGRAL E BENESTAR	2	ORDINARIO

Módulo profesional

Código MP	Nome	Horas
MP0753	TRATAMENTOS ESTÉTICOS INTEGRAIS	139

Profesorado responsable

Isabel Rodríguez Rodríguez

Índice

Rexenerar co cursor no índice e premendo F9 (actualizar campos)

1. Identificación da programación 1
   - Centro educativo 1
   - Ciclo formativo 1
   - Módulo profesional 1
   - Profesorado responsable 1
2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación 3
   - 2.1 Primeira parte da proba 3
     - 2.1.a Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan 3
     - 2.1.b Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado 3
   - 2.2 Segunda parte da proba 6
     - 2.2.a Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan 6
     - 2.2.b Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado 6

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación 9
4. Características da proba e instrumentos necesarios para o seu desenvolvemento 11
4.1 Primeira parte da proba 12
4.2 Segunda parte da proba 12

• Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

• Primeira parte da proba

• Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
• **RA1.** Pon en práctica pautas de atención á clientela aplicando técnicas comerciais. • **RA2.** Xestiona e organiza as instalacións, os medios técnicos e materiais e os recursos humanos, integrando os elementos da rede loxística do establecemento. • **RA3.** Realiza o exame estético aplicando procedementos de análise e técnicas de comunicación. • **RA4.** Elabora o tratamento estético personalizado e xustifica a selección dos medios e as súas interaccións. • **RA5.** Aplica protocolos personalizados de tratamentos estéticos faciais e corporais coordinando as técnicas cosmetolóxicas, electroestéticas e manuais. • **RA6.** Planifica a aplicación de coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de cirurxía e medicina estética, seguindo o procedemento personalizado. • **RA7.** Avalía e valora os resultados dos servizos de estética, e propón medidas de corrección.

• Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1. Recoñecéronse as fases do protocolo de atención á clientela desde a recepción ata a despedida. 1.2. Establecéronse as normas sobre a hixiene, a indumentaria e a imaxe do persoal. 1.3. Obtivéronse os indicadores de calidade no proceso de atención á clientela. 1.4. Relacionáronse as características dos servizos de imaxe persoal coas medidas de atención á clientela. 1.5. Especificáronse as secuencias de actuación na creación de novos tratamentos estéticos. 1.6. Caracterizáronse os medios de publicidade e comunicación internos e externos nunha empresa de estética. 1.7. Seleccionáronse os instrumentos de promoción de produtos e servizos estéticos. 1.8. Establecéronse as etapas para o deseño dunha campaña de promoción. 1.9. Determináronse as fases da venda. **CA2.1**. Identificáronse os elementos que constitúen a rede loxística da empresa: provedores, clientes, sistemas de produción e/ou comercialización, almacenamento etc.

2.2. Establecéronse as condicións ambientais na zona de traballo.
2.3. Identificáronse os postos de traballo nos establecementos estéticos.
2.4. Establecéronse os criterios para a asignación efectiva de actividades a cada posto de traballo.
2.5. Caracterizouse o control de existencias de cosméticos e materiais que se empregan nos tratamentos
estéticos.
2.6. Elaborouse un sistema de xestión de compras, provedores e mantemento.
2.7. Especificáronse as características e os elementos que conforman a área de desinfección.
2.8. Proxectouse un plan de limpeza, hixiene e desinfección.

CA3.1. Describíronse os datos da ficha técnica.

3.2. Recoñecéronse as pautas dos protocolos de acomodación.
3.3. Estableceuse un cuestionario para a obtención de datos que teñen relevancia na análise estética.
3.4. Recoñeceuse a actitude e a aptitude profesional como factor de calidade dos servizos estéticos.
3.5. Analizáronse as variables que determinan un protocolo personalizado.
3.6. Distinguíronse, seleccionáronse e aplicáronse as técnicas para a análise estética da zona que se vaia
tratar.

CA4.1. Establecéronse os criterios de clasificación dos tratamentos integrais.

4.2. Determináronse os medios e os recursos necesarios.
4.3. Establecéronse os criterios de selección dos equipamentos técnicos e accesorios.
4.4. Identificáronse as características das técnicas manuais e a súa forma de aplicación.
4.5. Identificáronse as pautas de preparación e manipulación dos cosméticos.
4.6. Identificáronse as incompatibilidades e os efectos sinérxicos entre as técnicas que se integran nos
tratamentos.
4.7. Xustificouse o protocolo de aplicación dos tratamentos personalizados.
4.8. Tivéronse en conta as necesidades e demandas da clientela no deseño de protocolo personalizado.

CA5.1. Determináronse pautas de información á clientela sobre o tratamento estético, as técnicas,
os efectos e as sensacións.

5.2. Xustificouse a acomodación e a protección da clientela segundo criterios de confortabilidade
seguridade.
5.3. Identificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que cumpra adoptar durante a execución do
tratamento.
5.4. Aplicáronse as técnicas previas ao tratamento segundo o protocolo establecido.
5.5. Xustificouse a elección de programas e parámetros das técnicas que se vaian empregar.
5.6. Estableceuse a secuencia do tratamento, combinando as técnicas electroestéticas, manuais e
cosmetolóxicas seleccionadas.
5.7. Establecéronse técnicas de finalización do tratamento (protección, maquillaxe)
5.8. Determináronse as pautas de asesoramento.
5.9. Relacionáronse as recomendacións cosméticas cos coidados persoais fóra da cabina.

CA6.1. Interpretáronse os informes e a prescrición médica.

6.2. Caracterizouse a acomodación e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de
tratamentos anteriores e posteriores á medicina estética.
6.3. Recoñecéronse os efectos que producen as técnicas dos tratamentos anteriores e posteriores á

medicina estética. 6.4. Xustificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que se deban manter durante a execución do tratamento. 6.5. Identificáronse as técnicas previas. 6.6. Aplicouse o tratamento anterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas e os tratamentos de hidratación, rexeneración, mellora da elasticidade, vascularización etc., en condicións de hixiene e seguridade. 6.7. Aplicouse o tratamento posterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas electroestéticas, cosmetolóxicas e manuais en condicións de hixiene e seguridade. 6.8. Planificáronse medidas de avaliación de resultados. **CA7.1.** Identificáronse os aspectos que han ser avaliados por ser determinantes na calidade do servizo prestado. 7.2. Identificáronse as principais causas que poden dar lugar a deficiencias no servizo prestado. 7.3. Formuláronse preguntas tipo que permitan detectar o grao de satisfacción da clientela, tanto polo resultado final obtido como pola atención persoal recibida. 7.4. Propuxéronse medidas correctoras para mellorar os servizos prestados e meo grao de satisfacción das persoas usuarias. 7.5. Realizáronse supostos prácticos de valoración dos resultados. 7.6. Identificouse o proceso que hai que seguir ante unha reclamación.

- Segunda parte da proba
- Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
• **RA1.** Pon en práctica pautas de atención á clientela aplicando técnicas comerciais. • **RA2**. Xestiona e organiza as instalacións, os medios técnicos e materiais e os recursos humanos, integrando os elementos da rede loxística do establecemento. • **RA3.** Realiza o exame estético aplicando procedementos de análise e técnicas de comunicación. • **RA4.** Elabora o tratamento estético personalizado e xustifica a selección dos medios e as súas interaccións. • **RA5.** Aplica protocolos personalizados de tratamentos estéticos faciais e corporais coordinando as técnicas cosmetolóxicas, electroestéticas e manuais. • **RA6.** Planifica a aplicación de coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de cirurxía e medicina estética, seguindo o procedemento personalizado. • **RA7**. Avalía e valora os resultados dos servizos de estética, e propón medidas de corrección.

- Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1. Recoñecéronse as fases do protocolo de atención á clientela desde a recepción ata a despedida.

1.2. Establecéronse as normas sobre a hixiene, a indumentaria e a imaxe do persoal.
1.3. Obtivéronse os indicadores de calidade no proceso de atención á clientela.
1.4. Relacionáronse as características dos servizos de imaxe persoal coas medidas de atención á clientela.
1.5. Especificáronse as secuencias de actuación na creación de novos tratamentos estéticos.
1.6. Caracterizáronse os medios de publicidade e comunicación internos e externos nunha empresa de estética.
1.7. Seleccionáronse os instrumentos de promoción de produtos e servizos estéticos.
1.8. Establecéronse as etapas para o deseño dunha campaña de promoción.
1.9. Determináronse as fases da venda.

CA2.1. Identificáronse os elementos que constitúen a rede loxística da empresa: provedores, clientes, sistemas de produción e/ou comercialización, almacenamento etc.

2.2. Establecéronse as condicións ambientais na zona de traballo.
2.3. Identificáronse os postos de traballo nos establecementos estéticos.
2.4. Establecéronse os criterios para a asignación efectiva de actividades a cada posto de traballo.
2.5. Caracterizouse o control de existencias de cosméticos e materiais que se empregan nos tratamentos estéticos.
2.6. Elaborouse un sistema de xestión de compras, provedores e mantemento.
2.7. Especificáronse as características e os elementos que conforman a área de desinfección.
2.8. Proxectouse un plan de limpeza, hixiene e desinfección.

CA3.1. Describíronse os datos da ficha técnica.

3.2. Recoñecéronse as pautas dos protocolos de acomodación.
3.3. Estableceuse un cuestionario para a obtención de datos que teñen relevancia na análise estética.
3.4. Recoñeceuse a actitude e a aptitude profesional como factor de calidade dos servizos estéticos.
3.5. Analizáronse as variables que determinan un protocolo personalizado.
3.6. Distinguíronse, seleccionáronse e aplicáronse as técnicas para a análise estética da zona que se vaia tratar.

CA4.1. Establecéronse os criterios de clasificación dos tratamentos integrais.

4.2. Determináronse os medios e os recursos necesarios.
4.3. Establecéronse os criterios de selección dos equipamentos técnicos e accesorios.
4.4. Identificáronse as características das técnicas manuais e a súa forma de aplicación.
4.5. Identificáronse as pautas de preparación e manipulación dos cosméticos.
4.6. Identificáronse as incompatibilidades e os efectos sinérxicos entre as técnicas que se integran nos tratamentos.
4.7. Xustificouse o protocolo de aplicación dos tratamentos personalizados.
4.8. Tivéronse en conta as necesidades e demandas da clientela no deseño do protocolo personalizado.

CA5.1. Determináronse pautas de información á clientela sobre o tratamento estético as técnicas, os efectos e as sensacións.

5.2. Xustificouse a acomodación e a protección da clientela segundo criterios de confortabilidade e seguridade.
5.3. Identificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que cumpra adoptar durante a execución do tratamento.

5.4. Aplicáronse as técnicas previas ao tratamento segundo o protocolo establecido.
5.5. Xustificouse a elección de programas e parámetros das técnicas que se vaian empregar.
5.6. Estableceuse a secuencia do tratamento, combinando as técnicas electroestéticas, manuais e cosmetolóxicas seleccionadas.
5.7. Establecéronse técnicas de finalización do tratamento (protección, maquillaxe)
5.8. Determináronse as pautas de asesoramento.
5.9. Relacionáronse as recomendacións cosméticas cos coidados persoais fóra da cabina.

CA6.1. Interpretáronse os informes e a prescrición médica.

6.2. Caracterizouse a acomodación e as medidas de protección persoal e da clientela nos procesos de tratamentos anteriores e posteriores á medicina estética.
6.3. Recoñecéronse os efectos que producen as técnicas dos tratamentos anteriores e posteriores á medicina estética.
6.4. Xustificáronse as posturas, os movementos e as actitudes que se deban manter durante a execución do tratamento.
6.5. Identificáronse as técnicas previas.
6.6. Aplicouse o tratamento anterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas e os tratamentos de hidratación, rexeneración, mellora da elasticidade, vascularización etc., en condicións de hixiene e seguridade.
6.7. Aplicouse o tratamento posterior á medicina estética segundo o protocolo establecido, combinando as técnicas electroestéticas, cosmetolóxicas e manuais en condicións de hixiene e seguridade.
6.8. Planificáronse medidas de avaliación de resultados.

CA7.1. Identificáronse os aspectos que han ser avaliados por ser determinantes nacalidade do servizo prestado.

7.2. Identificáronse as principais causas que poden dar lugar a deficiencias no servizo prestado.
7.3. Formuláronse preguntas tipo que permitan detectar o grao de satisfacción da clientela, tanto polo resultado final obtido como pola atención persoal recibida.
7.4. Propuxéronse medidas correctoras para mellorar os servizos prestados e mellorar o grao de satisfacción das persoas usuarias.
7.5. Realizáronse supostos prácticos de valoración dos resultados.
7.6. Identificouse o proceso que hai que seguir ante unha reclamación.

• Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

BC1.

- Implantación de pautas de atención á clientela.
- Atención á clientela: protocolo de atención en cada fase do proceso.
- Imaxe e profesionalidade: a imaxe do persoal como imaxe de empresa.
- Tratamentos integrais como servizos estéticos: características e tipos.
- Aplicación de técnicas de publicidade e promoción de vendas: as campañas promocionais.
- Estratexias comerciais na venda de tratamentos integrais: fases.
- Aplicación de técnicas de venda.

BC2.

- Xestión de instalacións, medios técnicos e materiais.
- Cabina de estética para tratamentos de estética integral: ambientación.
- Definición de postos: asignación de recursos e tarefas; programación de actividades; o control de axenda.
- Loxística e almacenamento: control de existencias; criterios para o almacenamento e a conservación de cosméticos, utensilios e materiais. Compras: selección de provedores e planificación das compras.
- Xestión do mantemento de equipamentos técnicos empregados en tratamentos de estética.
- Hixiene e desinfección aplicadas a tratamentos de estética integral. Área de desinfección criterios de selección e aplicación de técnicas para a hixiene, a desinfección e a esterilización de equipamentos e utensilios usados nos tratamentos de estética integral.
- Xestión de residuos.

BC3.

- Realización da análise estética.
- Documentación técnica. Ficha técnica e historial estético. Protección de datos. Arquivo ou ficheiro da documentación.
- Interpretación da documentación profesional.
- Aplicación de protocolos de acomodación da persoa usuaria: actitude profesional.
- Aplicación de técnicas de comunicación: entrevista.
- Aplicación de protocolos de técnicas de análise de alteracións estéticas.
- Análise estética personalizada para tratamentos de estética integral: análise de de mandas e expectativas da clientela.

BC4.

- Deseño de tratamentos estéticos personalizados.
- Clasificación de tratamentos: segundo a zona corporal (facial, corporal, seos etc.), a alteración (deshidratación, flaccidez, obesidade, celulite, acne etc.), o tipo de pel (seca, graxa etc.), o efecto desexado (reafirmante, antiestrés, despigmentante etc.), a situación fisiolóxica (embarazo, posparto, avellentamento etc.), os equipamentos empregados (radiofrecuencia, IPL, láser etc.), o sexo, o márketing (efecto lifting , satén) etc.
- Criterios de selección de técnicas manuais e equipamentos empregados en tratamentos estéticos faciais e corporais.
- Criterios de selección de cosméticos indicados para tratamentos integrais: pautas de preparación e manipulación e métodos de aplicación.
- Criterios de integración dos medios técnicos, manuais e cosmetolóxicos: efectos sumativos (sinerxía) e antagónicos (incompatibilidades entre os medios).
- Protocolos personalizados de tratamentos de estética integral: interpretación dos datos obtidos da análise estética e dos informes profesionais. Adecuación ás necesidades, ás demandas e ás características da clientela. Elementos do protocolo personalizado.

BC5.

- Execución de tratamentos estéticos integrais.
- Información técnica á clientela sobre o proceso.
- Técnicas previas: preparación da zona.
- Organización da execución de tratamentos faciais e corporais personalizados. Particularidades do protocolo personalizado: secuencia de técnicas, regulación de parámetros e temporalización.
- Asesoramento posterior ao tratamento: pautas de vida saudable, posibles efectos secundarios e precaucións. Pautas de aplicación de cosméticos de uso persoal.

BC6.

- Planificación da aplicación de coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de cirurxía e medicina estética.

- Interpretación de informes e prescrición médica.
- Tratamentos e técnicas específicas en coidados estéticos previos e posteriores á medicina estética: tipos. Deseño do protocolo personalizado. Indicacións e contraindicacións.
- Procesos de execución de tratamentos e técnicas específicas en coidados estéticos previos e posteriores á medicina estética: combinación de técnicas manuais, cosmetolóxicas e electroestéticas; fases do proceso; precaucións.

BC7.

- Valoración da calidade dos servizos de estética e benestar.
- Principais causas das deficiencias nos servizos estéticos básicos.
- Técnicas para detectar o grao de satisfacción da clientela.
- Técnicas para corrixir as desviacións producidas nos servizos de estética e benestar.
- Técnicas de resolución de queixas e reclamacións.
- Este módulo profesional contén a formación necesaria para desempeñar a función de aplicación de tratamentos de estética integral.
- A formación contida neste módulo aplícase a diversas funcións e abrangue aspectos relacionados con:

    - Recepción e atención á clientela.
    - Identificación de alteracións estética.
    - Deseño de protocolos personalizados de tratamentos estéticos.
    - Selección e aplicación de técnicas cosmetolóxicas, manuais e electroestéticas.
    - Aplicación de normas de hixiene, desinfección e esterilización.

- As actividades profesionais asociadas a esta función aplícanse en procesos de execución de:

    - Deseño de protocolos personalizados.
    - Tratamentos de estética facial e corporal.
    - Técnicas específicas en coidados estéticos previos e posteriores á cirurxía estética.

- A formación do módulo contribúe a alcanzar os obxectivos xerais c), d), e), f), n), ñ), o), r), t), u), v) e w) do ciclo formativo, e as competencias c), d), e), k), l), m), ñ), p), q) e r). As liñas de actuación no proceso de ensino e aprendizaxe que permiten alcanzar os obxectivos do módulo han versar sobre:

    - Protocolos de atención á clientela.
    - Execución de técnicas de análise estética.
    - Coordinación de técnicas cosmetolóxicas, manuais e electroestéticas.
    - Información e asesoramento previo e posterior ao tratamento.

• Características da proba e instrumentos necesarios para o seu desenvolvemento

• Primeira parte da proba

Proba escrita:

- Preguntas cortas
- Preguntas tipo test con respostas múltiples
- Preguntas teórico- prácticas

Duración da proba: máximo de dos horas

- ## Segunda parte da proba

Proba práctica:

- Realización teórica e práctica dos contidos que aparecen citados anteriormente.

Duración da proba: máximo de tres horas

Será necesario para esta proba que o alumno traia os seus propios modelos e o material que considere necesario para a súa realización así como a indumentaria axeitada.