Anexo III. Modelo de programación de proba libre de módulos profesionais

1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15023466	IES LAMAS DE ABADE	SANTIAGO	2014-2015

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIP02	Dermoestética	Superior	

Módulo profesional

Código MP	Nome	Horas
MP0751	Dermoestética	160

Profesorado responsable

BEATRIZ CORBACHO ESTEBAN

Índice

Rexenerar co cursor no índice e premendo F9 (actualizar campos)

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1 Primeira parte da proba

2.1.a Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1. Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afec-tadas e as súas propiedades.
RA1. Xestiona a documentación técnica, para o que selecciona os procedementos de deseño e arquivo, e organiza o traballo do persoal ao seu cargo.
RA2. Selecciona os medios e os equipamentos para a análise estética facial e corporal, e describe as súas características, as súas técnicas e as súas indicacións
RA3. Aplica os procedementos de análise facial e corporal, utilizando os medios específicos
RA4. Deseña os protocolos de tratamentos faciais e corporais e determina a secuencia das fases de actuación.
RA5. Determina os coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de medici-na e cirurxía estética, e selecciona técnicas e materiais.
RA6. Deseña tratamentos estéticos novos analizando a tecnoloxía innovadora adecuada

2.1.b Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
– CA1.1. Especificáronse os tipos de documentación utilizada e xerada. – CA1.2. Seleccionouse o procedemento para xestionar a documentación técnica. – CA1.3. Deseñouse un modelo de historial estético e ficha técnica, artística e comercial da clientela. – CA1.4. Establecéronse as partes dun consentimento informado. – CA1.5. Redactáronse os modelos de información ou remisión a diferentes profesionais. – CA1.6. Identificouse a normativa do sector. – CA1.7. Identificáronse as normas deontolóxicas da profesión. – CA1.8. Describíronse os postos de traballo coas súas funcións e responsabilidades. – CA1.9. Organizouse o traballo en equipo, distribuíndo tarefas e horarios. – CA1.10. Organizouse a axenda de traballo do establecemento. – CA1.11. Especificáronse os parámetros do plan de calidade. – CA1.12. Describíronse os contidos que inclúe un manual de procedementos. – CA1.13. Identificáronse as pautas de atención á clientela. – CA1.14. Elaboráronse enquisas para avaliar o grao de satisfacción. – CA1.15. Elaboráronse propostas para a xestión de suxestións, queixas e reclamacións. , e describe as súas características, as súas técnicas e as súas indicacións. – CA2.1. Determináronse os medios e os equipamentos para a análise facial. – CA2.2. Caracterizáronse os equipamentos para a análise corporal. – CA2.3. Especificáronse as características técnicas dos equipamentos de análise. – CA2.4. Recoñecéronse as indicacións dos equipamentos. – CA2.5. Establecéronse os criterios de elección dos medios que cumpra utilizar.

– CA2.6. Determináronse as medidas de mantemento, hixiene e calidade para o uso dos equipamentos de análise.
– CA2.7. Seguíronse as pautas de aplicación dos medios e dos equipamentos.
.

– CA3.1. Determináronse os elementos do procedemento de traballo para a análise facial e corporal.
– CA3.2. Estableceuse a secuencia.
– CA3.3. Seleccionáronse os medios.
– CA3.4. Aplicáronse os equipamentos e os medios de análise.
– CA3.5. Xustificáronse as recomendacións previas á realización da análise.
– CA3.6. Relacionáronse as características cutáneas coas alteracións estéticas, tras a observación.
– CA3.7. Interpretáronse os datos obtidos logo de realizada a exploración.
– CA3.8. Cubriuse a ficha técnica.
– CA3.9. Establecéronse as pautas de información dos resultados e a proposta de tratamento
tras o estudo estético.
.
– CA4.1. Establecéronse as bases para o deseño dos procedementos de tratamentos estéticos.
– CA4.2. Determináronse os elementos que forman parte dun protocolo de tratamento estético.
– CA4.3. Identificáronse as fases.
– CA4.4. Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamento facial de hidratación, de alteracións (da secreción sebácea, a pigmentación e a vascularización), de ollos, pescozo e beizos, do avellentamento cutáneo, etc.
– CA4.5. Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamentos corporais de adiposidades localizadas e celulite, de flaccidez e elastose de estrías, de alteracións da circulación periférica, etc., segundo as súas indicacións.
– CA4.6. Determináronse e elaboráronse os procedementos especiais de tratamento de alteracións estéticas dos seos, do embarazo e do posparto.
e cirurxía estética, e selecciona técnicas e materiais.
– CA5.1. Caracterizáronse os tratamentos médico-cirúrxicos con repercusión estética.
– CA5.2. Especificáronse os coidados estéticos previos e posteriores a unha intervención de medicina estética.
– CA5.3. Seleccionáronse os coidados e os tratamentos correspondentes ás actuacións estéticas precirúrxicas e poscirúrxicas.
– CA5.4. Identificáronse as necesidades cutáneas logo dun tratamento médicocirúrxico.
– CA5.5. Identificáronse os coidados estéticos necesarios en pacientes oncolóxicos.
– CA5.6. Identificáronse os coidados estéticos en clientes con necesidades específicas (diabéticos, con mobilidade limitada, etc.).
– CA5.7. Relacionáronse os medios e as técnicas coas necesidades estéticas.
– CA5.8. Pautouse a secuencia do protocolo.
□ ao proceso.
– CA6.1. Elaborouse un plan de análise de mercado de innovacións estéticas.
– CA6.2. Valorouse o uso de medios de información e documentación.

– CA6.3. Relacionáronse as características das novas técnicas cos tratamentos estéticos.
– CA6.4. Recoñecéronse as propiedades dos novos materiais e accesorios.
– CA6.5. Xustificouse o emprego de novos principios activos.
– CA6.6. Valorouse a viabilidade da inclusión de tecnoloxía avanzada.
– CA6.7. Determinouse o protocolo do tratamento innovador.

2.2 Segunda parte da proba

2.2.a Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1. Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afec-tadas e as súas propiedades.
RA1. Xestiona a documentación técnica, para o que selecciona os procedementos de deseño e arquivo, e organiza o traballo do persoal ao seu cargo.
RA2. Selecciona os medios e os equipamentos para a análise estética facial e corporal, e describe as súas características, as súas técnicas e as súas indicacións
RA3. Aplica os procedementos de análise facial e corporal, utilizando os medios específicos
RA4. Deseña os protocolos de tratamentos faciais e corporais e determina a secuencia das fases de actuación.
RA5. Determina os coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de medici-na e cirurxía estética, e selecciona técnicas e materiais.
RA6. Deseña tratamentos estéticos novos analizando a tecnoloxía innovadora adecuada

2.2.b Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
– CA1.1. Especificáronse os tipos de documentación utilizada e xerada. – CA1.2. Seleccionouse o procedemento para xestionar a documentación técnica. – CA1.3. Deseñouse un modelo de historial estético e ficha técnica, artística e comercial da clientela. – CA1.4. Establecéronse as partes dun consentimento informado. – CA1.5. Redactáronse os modelos de información ou remisión a diferentes profesionais. – CA1.6. Identificouse a normativa do sector – CA1.9. Organizouse o traballo en equipo, distribuíndo tarefas e horarios – CA1.10. Organizouse a axenda de traballo do establecemento. – CA1.11. Especificáronse os parámetros do plan de calidade. – CA1.12. Describíronse os contidos que inclúe un manual de procedementos. – CA1.13. Identificáronse as pautas de atención á clientela. – CA1.14. Elaboráronse enquisas para avaliar o grao de satisfacción. – CA1.15. Elaboráronse propostas para a xestión de suxestións, queixas e reclamacións. , e describe as súas características, as súas técnicas e as súas indicacións. – CA2.1. Determináronse os medios e os equipamentos para a análise facial. – CA2.2. Caracterizáronse os equipamentos para a análise corporal. – CA2.3. Especificáronse as características técnicas dos equipamentos de análise. – CA2.4. Recoñecéronse as indicacións dos equipamentos. – CA2.5. Establecéronse os criterios de elección dos medios que cumpra utilizar. – CA2.6. Determináronse as medidas de mantemento, hixiene e calidade para o uso dos equipamentos de análise.

– CA2.7. Seguíronse as pautas de aplicación dos medios e dos equipamentos.
.

– CA3.1. Determináronse os elementos do procedemento de traballo para a análise facial e corporal.
– CA3.2. Estableceuse a secuencia.
– CA3.3. Seleccionáronse os medios.
– CA3.4. Aplicáronse os equipamentos e os medios de análise.
– CA3.5. Xustificáronse as recomendacións previas á realización da análise.
– CA3.6. Relacionáronse as características cutáneas coas alteracións estéticas, tras a observación.
– CA3.7. Interpretáronse os datos obtidos logo de realizada a exploración.
– CA3.8. Cubriuse a ficha técnica.
– CA3.9. Establecéronse as pautas de información dos resultados e a proposta de trata-mento
tras o estudo estético.
.
– CA4.1. Establecéronse as bases para o deseño dos procedementos de tratamentos estéti-cos.
– CA4.2. Determináronse os elementos que forman parte dun protocolo de tratamento estético.
– CA4.3. Identificáronse as fases.
– CA4.4. Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamento facial
de hidratación, de alteracións (da secreción sebácea, a pigmentación e a vascularización),
de ollos, pescozo e beizos, do avellentamento cutáneo, etc.
– CA4.5. Especificáronse e elaboráronse os protocolos estéticos de tratamentos corporais
de adiposidades localizadas e celulite, de flaccidez e elastose de estrías, de alteracións
da circulación periférica, etc., segundo as súas indicacións.
– CA4.6. Determináronse e elaboráronse os procedementos especiais de tratamento de alteracións estéticas dos seos, do embarazo e do posparto.
e cirurxía estética, e selecciona técnicas e materiais.
– CA5.1. Caracterizáronse os tratamentos médico-cirúrxicos con repercusión estética.
– CA5.2. Especificáronse os coidados estéticos previos e posteriores a unha intervención de medicina estética.
– CA5.3. Seleccionáronse os coidados e os tratamentos correspondentes ás actuacións estéticas precirúrxicas e poscirúrxicas.
– CA5.4. Identificáronse as necesidades cutáneas logo dun tratamento médicocirúrxico.
– CA5.5. Identificáronse os coidados estéticos necesarios en pacientes oncolóxicos.
– CA5.6. Identificáronse os coidados estéticos en clientes con necesidades específicas (diabéticos, con mobilidade limitada, etc.).
– CA5.7. Relacionáronse os medios e as técnicas coas necesidades estéticas.
– CA5.8. Pautouse a secuencia do protocolo.
□ ao proceso.
– CA6.1. Elaborouse un plan de análise de mercado de innovacións estéticas.
– CA6.2. Valorouse o uso de medios de información e documentación.

– CA6.3. Relacionáronse as características das novas técnicas cos tratamentos estéticos.
– CA6.4. Recoñecéronse as propiedades dos novos materiais e accesorios.
– CA6.5. Xustificouse o emprego de novos principios activos.
– CA6.6. Valorouse a viabilidade da inclusión de tecnoloxía avanzada.
– CA6.7. Determinouse o protocolo do tratamento innovador.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

<table>
<tr><td colspan="2">Mínimos esixibles: Serán a totalidade de resultados de aprendizaxe (RA) e de contidos (BC) indicados no currríCulo do ciclo SUPERIOR DE IMAXE PERSOAL</td></tr>
<tr><td>RA1. Caracteriza a pel e as súas alteracións, analizando as estruturas histolóxicas afectadas e as súas propiedades.</td><td>BC1. Caracterización da pel e as súas alteracións</td></tr>
<tr><td>RA1. Xestiona a documentación técnica, para o que selecciona os procedementos de deseño e arquivo, e organiza o traballo do persoal ao seu cargo.</td><td>BC1. Xestión da documentación</td></tr>
<tr><td>RA2. Selecciona os medios e os equipamentos para a análise estética facial e corporal,
e describe as súas características, as súas técnicas e as súas indicacións</td><td>BC2. Selección de medios e equipamentos para a análise facial e corporal</td></tr>
<tr><td>RA3. Aplica os procedementos de análise facial e corporal, utilizando os medios específicos</td><td>BC3. Aplicación do protocolo de diagnóstico estético</td></tr>
<tr><td>RA4. Deseña os protocolos de tratamentos faciais e corporais e determina a secuencia das fases de actuación.</td><td>BC4. Deseño de protocolos estéticos de tratamentos faciais e corporais</td></tr>
<tr><td>RA5. Determina os coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de medicina
e cirurxía estética, e selecciona técnicas e materiais.</td><td>BC5. Determinación dos coidados estéticos anteriores e posteriores aos tratamentos de medicina e cirurxía estética</td></tr>
<tr><td>RA6. Deseña tratamentos estéticos novos analizando a tecnoloxía innovadora adecuada</td><td>BC6. Deseño de tratamentos innovadores</td></tr>
</table>

4. Características da proba e instrumentos necesarios para o seu desenvolvemento

4.1 Primeira parte da proba

Esta parte da proba consistirá na resolución dun cuestionario elaborado con preguntas teóricas que poden ser de diverso formato: pregunta curta, preguntas de relacionar propostas, preguntas de verdadeiro ou falso, test … elaboradas a partires dos contidos do módulo e tendo en conta os resultados de aprendizaxe cuxa adquisición será motivo de avaliación.

Para a realización da proba utilizarase bolígrafo azul ou negro.

Non se permitirá o uso de móbiles nin de ningún outro dispositivo electrónico.

Será necesaria a identificación mediante DNI ou pasaporte, que durante a proba permanecerá sobre a mesa a disposición do profesorado.

A duración da proba teórica será de 2 h.

Non se permitirá o acceso á proba unha vez finalizado o proceso de chamamento público do/a

alumno/a.

Non se permite o abandono da aula ata transcorridos 30 minutos do inicio do exame. Ao remate do exame entregarase o cuestionario e calquera outro papel utilizado.

Calquera irregularidade durante a realización da proba pode implicar a expulsión da mesma.

4.2 Segunda parte da proba

Consistirá na resolución dunha serie de supostos prácticos (láminas corporais ou no seu propio corpo, realización de protocolos sobre papel etc …) nos que alumno/a debe resolver correctamente as cuestións que se lle formulen en relación á materia.

A duración da proba será de 2 horas.

Será necesaria a identificación mediante o DNI ou pasaporte, que deberá estar sobre a mesa a disposición do profesorado.
Non se permitirá o uso de móbiles nin de ningún outro dispositivo electrónico.
Non se permitirá o acceso á proba unha vez finalizado o proceso de chamamento público do/a alumno/a.

Non se permite o abandono da aula ata transcorridos 30 minutos do inicio do exame. Ao remate do exame entregarase o cuestionario e calquera outro papel utilizado.

Calquera irregularidade durante a realización da proba pode implicar a expulsión da mesma.