

**1. Identificación da programación****Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15023466	Lamas de Abade	Santiago de Compostela	2016/2017

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIMP01	Estética e beleza	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0641	Cosmetoloxía para estética e beleza	2016/2017	0	160	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA ASUNCIÓN CRESPO GONZÁLEZ
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión equipo directivo



2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Recoñece os fundamentos da química cosmética e determina os compoñentes dun cosmético, aplicando a regulamentación técnico-sanitaria
RA2 - Identifica equipamentos, material de laboratorio e operacións elementais para a preparación de cosméticos, e recoñece a natureza fisicoquímica dos produtos cosméticos obtidos
RA3 - Clasifica os produtos cosméticos e relaciona os graos de penetración cosmética coa acción cosmética
RA4 - Selecciona os cosméticos de hixiene axeitados para cada tipoloxía cutánea, para o que identifica a súa composición, as súas características e a súa forma de actuar
RA5 - Selecciona os cosméticos de hidratación, mantemento e protección da pel axeitados par cada tipoloxía cutánea, tendo en conta a relación entre os seus principios activos e o seu mecanismo de acción
RA6 - Selecciona os cosméticos decorativos axeitados para cada tipoloxía cutánea, para o que identifica a súa composición, a súa función e zona da súa aplicación
RA7 - Selecciona os cosméticos para os procesos de depilación, descoloración, tratamento de mans e pés e próteses ungueais adecuados ás tipoloxías cutáneas, tendo en conta a relación entre a composición, a forma de presentación e os efectos producidos
RA8 - Aplica pautas de almacenamento, conservación e manipulación dos cosméticos, para o que identifica as condicións óptimas de uso, e prevén as reaccións adversas que poidan orixinar

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Identifícanse os átomos, os ións e as moléculas que forman as substancias inorgánicas e orgánicas de uso cosmético
CA1.2 Diferenciáronse as expresións de medidas das concentracións das mesturas de uso cosmético
CA1.3 Clasifícanse as substancias e as mesturas químicas segundo o seu pH
CA1.4 Descríbense as reaccións redox en que interveñan os cosméticos
CA1.5 Xustificouse o uso de determinadas substancias químicas na fabricación cosmética
CA1.6 Defíníuse o produto cosmético e diferenciouse do medicamento e do nutricosmético
CA1.7 Analizouse a regulamentación técnico-sanitaria de produtos cosméticos
CA1.8 Identifícanse as substancias prohibidas e as restrinxidas
CA1.9 Descríbense os requisitos que deben cumprir os produtos cosméticos canto ao seu envasamento, a súa etiquetaxe e a data de caducidade
CA1.10 Analizouse a información subministrada polo fabricante dun produto cosmético e comprobouse o cumprimento da lexislación
CA1.11 Descríbense as características das substancias máis frecuentemente empregadas en cosméticos
CA1.12 Defíníronse os conceptos de principio activo, excipiente e aditivos da composición dun cosmético, e analizouse a función de cada un
CA1.13 Recoñecéronse os principais grupos de compoñentes de diversos cosméticos comerciais
CA2.1 Xustificáronse as diferenzas entre os sistemas homoxéneos e os heteroxéneos
CA2.2 Identificouse a composición, as características, as propiedades e a concentración das disolucións, así como a súa aplicación en cosmética



Criterios de avaliación do currículo

CA2.3 Describiuse a composición, as propiedades e características dos sistemas dispersos heteroxéneos e a súa aplicación en cosmética

CA2.4 Clasificáronse os tensoactivos e analizouse a súa función

CA2.5 Interpretáronse as diferenzas entre suspensións, xeles e emulsións

CA2.6 Identificouse a natureza fisicoquímica de diversos cosméticos

CA2.7 Identificouse o material e os equipamentos de laboratorio necesarios para preparar cosméticos

CA2.8 Seguíronse os protocolos de limpeza e hixiene do material e dos equipamentos necesarios para a fabricación e o envasamento de mesturas e cosméticos sinxelos en condicións de saúde

CA2.9 Aplicáronse as medidas hixiénico-sanitarias do persoal no laboratorio necesarias para a fabricación e a manipulación de mesturas de compostos e cosméticos sinxelos, en condicións de saúde

CA2.10 Realizáronse as operacións empregadas na fabricación de cosméticos cos materiais específicos para esas técnicas

CA2.11 Elimináronse de xeito selectivo os residuos dos produtos de refugo xerados

CA2.12 Recoñecéronse e cubríronse os apartados da ficha de elaboración dun cosmético (compoñentes, concentración, forma cosmética, materiais utilizados, modus operandi, descrición das substancias utilizadas e resultados obtidos)

CA3.1 Clasificáronse os cosméticos en función da súa acción principal e o lugar de aplicación

CA3.2 Identificáronse as formas de presentación dos cosméticos

CA3.3 Describíronse as vantaxes e os inconvenientes de cada forma cosmética, así como a súa forma de utilización

CA3.4 Avaliouse a vía e o grao de penetración dos cosméticos na pel

CA3.5 Analizáronse os factores que inflúen na penetración dos cosméticos na pel e na súa forma de actuar

CA3.6 Determináronse os parámetros que definen a eficacia dos cosméticos, influíndo na súa calidade

CA4.1 Definíronse os conceptos de limpeza e hixiene, e identificáronse os compoñentes que forman parte da sucidade que se acumula na superficie da pel nas súas diferentes zonas e nos anexos cutáneos

CA4.2 Diferenciáronse os mecanismos de acción das substancias limpadoras

CA4.3 Describíronse as características que deban cumprir os cosméticos empregados na limpeza da pel

CA4.4 Analizouse a composición, así como as vantaxes e os inconvenientes dos produtos limpadores faciais e corporais

CA4.5 Relacionouse o xeito de actuar dun tónico facial cos ingredientes que o compoñen

CA4.6 Diferenciouse a exfoliación estética da exfoliación médica

CA4.7 Clasificáronse os cosméticos exfoliantes e diferenciouse o seu mecanismo de acción

CA4.8 Clasificáronse as máscaras en función dos seus principios activos e da súa forma cosmética

CA4.9 Identificáronse os principios activos dos desodorizantes e dos antitranspirantes segundo o seu mecanismo de acción

CA4.10 Analizáronse e preparáronse no laboratorio fórmulas sinxelas de cosméticos de hixiene

CA5.1 Distinguíronse as substancias naturais que interveñen na hidratación cutánea



Criterios de avaliación do currículo

CA5.2 Clasifícanse os principios activos hidratantes segundo o seu mecanismo de acción
CA5.3 Seleccionouse a composición dos cosméticos hidratantes en función do tipo de pel onde se vaian empregar
CA5.4 Establecéronse as diferenzas entre unha emulsión e un aceite para hidratación corporal
CA5.5 Clasifícanse os cosméticos solares segundo a súa finalidade e o momento da súa aplicación
CA5.6 Diferenciáronse os principios activos que interveñen na formulación dos fotoprotectores solares
CA5.7 Interpretouse o grao de resistencia á auga dun fotoprotector solar e o seu poder de protección
CA5.8 Asociouse a composición dos produtos para despois do sol coa súa función
CA5.9 Analizáronse e preparáronse no laboratorio fórmulas sinxelas de cosméticos de hidratación, mantemento e protección da pel
CA6.1 Identifícanse os principios activos responsables da acción decorativa dos cosméticos, e diferenciáronse en función da súa solubilidade
CA6.2 Relacionouse a composición dos cosméticos decorativos coa súa forma de presentación
CA6.3 Clasifícanse os cosméticos decorativos en función da zona de aplicación
CA6.4 Analizáronse os cosméticos para maquillar a pel do rostro, os ollos e os beizos, e especificouse o seu obxectivo
CA6.5 Especificáronse as condicións que debe cumprir un cosmético labial canto a dureza e composición
CA6.6 Enumerouse a composición dos cosméticos utilizados nos procesos de maquillaxe das uñas
CA6.7 Clasifícanse os cosméticos para a maquillaxe corporal
CA6.8 Diferenciáronse os principios activos dos cosméticos autobronceadores e o seu xeito de actuar
CA6.9 Analizáronse artigos e expedientes sobre innovacións en cosmética decorativa
CA7.1 Identifícanse os compoñentes dos depilatorios químicos e o efecto que orixinan sobre a peluxe
CA7.2 Descríbonse os tipos de películas adhesivas, a súa composición e as súas características
CA7.3 Analizouse a composición, os efectos e o mecanismo de acción dos cosméticos que se empregan antes e despois da depilación
CA7.4 Determináronse as vantaxes e os inconvenientes dos cosméticos para eliminar a peluxe
CA7.5 Distinguiuse o xeito de actuar dos cosméticos descolorantes baseándose nos seus principios activos
CA7.6 Analizouse a composición de cada cosmético empregado en manicura e pedicura
CA7.7 Establecéronse os criterios de selección dos cosméticos de manicura, pedicura e tratamentos de mans e pés, en función da súa acción e do servizo estético que se vaia realizar
CA7.8 Descríbiuse a composición e o xeito de actuar dos cosméticos empregados para uñas artificiais
CA8.1 Recoñecéronse as causas e os factores que producen con máis frecuencia alteracións nos cosméticos
CA8.2 Relacionáronse as alteracións na composición dos produtos cosméticos cos cambios que se orixinan nas súas características organolépticas

**Criterios de avaliación do currículo**

CA8.3 Identifícase o lugar e as condicións óptimas de almacenamento para garantir a correcta conservación dos produtos cosméticos e a organización axeitada do almacén

CA8.4 Especificáronse as pautas correctas de manipulación dos produtos cosméticos para garantir unhas condicións hixiénico-sanitarias idóneas de aplicación

CA8.5 Analizáronse as consecuencias dunha incorrecta manipulación dos produtos cosméticos

CA8.6 Descríbense as pautas de recollida dos produtos cosméticos contaminados e/ou alterados, respectando a normativa e o ambiente

CA8.7 Identifícanse as reaccións adversas que poidan orixinar os cosméticos, así como os medios para os previr

CA8.8 Enumeráronse as precaucións que debe seguir o persoal para previr riscos e doenzas profesionais, e evitar contaminacións

CA8.9 Pautouse o xeito de actuar do persoal ante a aparición de reaccións adversas a cosméticos

2.2. Segunda parte da proba**2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan****Resultados de aprendizaxe do currículo**

RA1 - Recoñece os fundamentos da química cosmética e determina os compoñentes dun cosmético, aplicando a regulamentación técnico-sanitaria

RA2 - Identifica equipamentos, material de laboratorio e operacións elementais para a preparación de cosméticos, e recoñece a natureza fisicoquímica dos produtos cosméticos obtidos

RA3 - Clasifica os produtos cosméticos e relaciona os graos de penetración cosmética coa acción cosmética

RA4 - Selecciona os cosméticos de hixiene axeitados para cada tipoloxía cutánea, para o que identifica a súa composición, as súas características e a súa forma de actuar

RA5 - Selecciona os cosméticos de hidratación, mantemento e protección da pel axeitados par cada tipoloxía cutánea, tendo en conta a relación entre os seus principios activos e o seu mecanismo de acción

RA6 - Selecciona os cosméticos decorativos axeitados para cada tipoloxía cutánea, para o que identifica a súa composición, a súa función e zona da súa aplicación

RA7 - Selecciona os cosméticos para os procesos de depilación, decoloración, tratamento de mans e pés e próteses ungueais adecuados ás tipoloxías cutáneas, tendo en conta a relación entre a composición, a forma de presentación e os efectos producidos

RA8 - Aplica pautas de almacenamento, conservación e manipulación dos cosméticos, para o que identifica as condicións óptimas de uso, e prevén as reaccións adversas que poidan orixinar

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**Criterios de avaliación do currículo**

CA1.1 Identifícanse os átomos, os ións e as moléculas que forman as substancias inorgánicas e orgánicas de uso cosmético

CA1.2 Diferenciáronse as expresións de medidas das concentracións das mesturas de uso cosmético

CA1.3 Clasifícanse as substancias e as mesturas químicas segundo o seu pH

CA1.4 Descríbense as reaccións redox en que interveñan os cosméticos

CA1.5 Xustificouse o uso de determinadas substancias químicas na fabricación cosmética

CA1.6 Definiuse o produto cosmético e diferenciouse do medicamento e do nutricosmético

CA1.7 Analizouse a regulamentación técnico-sanitaria de produtos cosméticos



Criterios de avaliación do currículo
CA1.8 Identifícanse as substancias prohibidas e as restrinxidas
CA1.9 Descríbense os requisitos que deben cumprir os produtos cosméticos canto ao seu envasamento, a súa etiquetaxe e a data de caducidade
CA1.10 Analízase a información subministrada polo fabricante dun produto cosmético e comprobase o cumprimento da lexislación
CA1.11 Descríbense as características das substancias máis frecuentemente empregadas en cosméticos
CA1.12 Defínense os conceptos de principio activo, excipiente e aditivos da composición dun cosmético, e analízase a función de cada un
CA1.13 Recoñécense os principais grupos de compoñentes de diversos cosméticos comerciais
CA2.1 Xustificáronse as diferenzas entre os sistemas homoxéneos e os heteroxéneos
CA2.2 Identifícase a composición, as características, as propiedades e a concentración das disolucións, así como a súa aplicación en cosmética
CA2.3 Descríbese a composición, as propiedades e características dos sistemas dispersos heteroxéneos e a súa aplicación en cosmética
CA2.4 Clasifícanse os tensoactivos e analízase a súa función
CA2.5 Interpretáronse as diferenzas entre suspensións, xeles e emulsións
CA2.6 Identifícase a natureza fisicoquímica de diversos cosméticos
CA2.7 Identifícase o material e os equipamentos de laboratorio necesarios para preparar cosméticos
CA2.8 Seguíronse os protocolos de limpeza e hixiene do material e dos equipamentos necesarios para a fabricación e o envasamento de mesturas e cosméticos sinxelos en condicións de saúde
CA2.9 Aplícanse as medidas hixiénico-sanitarias do persoal no laboratorio necesarias para a fabricación e a manipulación de mesturas de compostos e cosméticos sinxelos, en condicións de saúde
CA2.10 Realízanse as operacións empregadas na fabricación de cosméticos cos materiais específicos para esas técnicas
CA2.11 Elimínanse de xeito selectivo os residuos dos produtos de refugo xerados
CA2.12 Recoñécense e cubríronse os apartados da ficha de elaboración dun cosmético (compoñentes, concentración, forma cosmética, materiais utilizados, modus operandi, descrición das substancias utilizadas e resultados obtidos)
CA3.1 Clasifícanse os cosméticos en función da súa acción principal e o lugar de aplicación
CA3.2 Identifícanse as formas de presentación dos cosméticos
CA3.3 Descríbense as vantaxes e os inconvenientes de cada forma cosmética, así como a súa forma de utilización
CA3.4 Avalíase a vía e o grao de penetración dos cosméticos na pel
CA3.5 Analízanse os factores que inflúen na penetración dos cosméticos na pel e na súa forma de actuar
CA3.6 Determináronse os parámetros que definen a eficacia dos cosméticos, influíndo na súa calidade
CA4.1 Defínense os conceptos de limpeza e hixiene, e identifícanse os compoñentes que forman parte da sucidade que se acumula na superficie da pel nas súas diferentes zonas e nos anexos cutáneos
CA4.2 Diferenciáronse os mecanismos de acción das substancias limpadoras
CA4.3 Descríbense as características que deban cumprir os cosméticos empregados na limpeza da pel



Criterios de avaliación do currículo

CA4.4 Analizouse a composición, así como as vantaxes e os inconvenientes dos produtos limpadores faciais e corporais

CA4.5 Relacionouse o xeito de actuar dun tónico facial cos ingredientes que o compoñen

CA4.6 Diferenciouse a exfoliación estética da exfoliación médica

CA4.7 Clasificáronse os cosméticos exfoliantes e diferenciouse o seu mecanismo de acción

CA4.8 Clasificáronse as máscaras en función dos seus principios activos e da súa forma cosmética

CA4.9 Identificáronse os principios activos dos desodorizantes e dos antitranspirantes segundo o seu mecanismo de acción

CA4.10 Analizáronse e preparáronse no laboratorio fórmulas sinxelas de cosméticos de hixiene

CA5.1 Distinguíronse as substancias naturais que interveñen na hidratación cutánea

CA5.2 Clasificáronse os principios activos hidratantes segundo o seu mecanismo de acción

CA5.3 Seleccionouse a composición dos cosméticos hidratantes en función do tipo de pel onde se vaian empregar

CA5.4 Establecéronse as diferenzas entre unha emulsión e un aceite para hidratación corporal

CA5.5 Clasificáronse os cosméticos solares segundo a súa finalidade e o momento da súa aplicación

CA5.6 Diferenciáronse os principios activos que interveñen na formulación dos fotoprotectores solares

CA5.7 Interpretoouse o grao de resistencia á auga dun fotoprotector solar e o seu poder de protección

CA5.8 Asociouse a composición dos produtos para despois do sol coa súa función

CA5.9 Analizáronse e preparáronse no laboratorio fórmulas sinxelas de cosméticos de hidratación, mantemento e protección da pel

CA6.1 Identificáronse os principios activos responsables da acción decorativa dos cosméticos, e diferenciáronse en función da súa solubilidade

CA6.2 Relacionouse a composición dos cosméticos decorativos coa súa forma de presentación

CA6.3 Clasificáronse os cosméticos decorativos en función da zona de aplicación

CA6.4 Analizáronse os cosméticos para maquillar a pel do rostro, os ollos e os beizos, e especificouse o seu obxectivo

CA6.5 Especificáronse as condicións que debe cumprir un cosmético labial canto a dureza e composición

CA6.6 Enumerouse a composición dos cosméticos utilizados nos procesos de maquillaxe das uñas

CA6.7 Clasificáronse os cosméticos para a maquillaxe corporal

CA6.8 Diferenciáronse os principios activos dos cosméticos autobronceadores e o seu xeito de actuar

CA6.9 Analizáronse artigos e expedientes sobre innovacións en cosmética decorativa

CA7.1 Identificáronse os compoñentes dos depilatorios químicos e o efecto que orixinan sobre a peluxe

CA7.2 Descríronse os tipos de películas adhesivas, a súa composición e as súas características

**Criterios de avaliación do currículo**

CA7.3 Analizouse a composición, os efectos e o mecanismo de acción dos cosméticos que se empregan antes e despois da depilación

CA7.4 Determináronse as vantaxes e os inconvenientes dos cosméticos para eliminar a peluxe

CA7.5 Distinguiuse o xeito de actuar dos cosméticos descolorantes baseándose nos seus principios activos

CA7.6 Analizouse a composición de cada cosmético empregado en manicura e pedicura

CA7.7 Establecéronse os criterios de selección dos cosméticos de manicura, pedicura e tratamentos de mans e pés, en función da súa acción e do servizo estético que se vaia realizar

CA7.8 Describiuse a composición e o xeito de actuar dos cosméticos empregados para uñas artificiais

CA8.1 Recoñecéronse as causas e os factores que producen con máis frecuencia alteracións nos cosméticos

CA8.2 Relacionáronse as alteracións na composición dos produtos cosméticos cos cambios que se orixinan nas súas características organolépticas

CA8.3 Identificouse o lugar e as condicións óptimas de almacenamento para garantir a correcta conservación dos produtos cosméticos e a organización axeitada do almacén

CA8.4 Especificáronse as pautas correctas de manipulación dos produtos cosméticos para garantir unhas condicións hixiénico-sanitarias idóneas de aplicación

CA8.5 Analizáronse as consecuencias dunha incorrecta manipulación dos produtos cosméticos

CA8.6 Describíronse as pautas de recollida dos produtos cosméticos contaminados e/ou alterados, respectando a normativa e o ambiente

CA8.7 Identifícaronse as reaccións adversas que poidan orixinar os cosméticos, así como os medios para os previr

CA8.8 Enumeráronse as precaucións que debe seguir o persoal para previr riscos e doenzas profesionais, e evitar contaminacións

CA8.9 Pautouse o xeito de actuar do persoal ante a aparición de reaccións adversas a cosméticos

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os mínimos serán os especificados en cada unha das unidades didácticas.

Faranse dous probas, unha práctica e outra teórica. Unha vez superadas ambas probas, faranse a media entre elas. O módulo superárase sempre que a nota sexa, en cada unha delas, superior ao cinco sobre 10.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento**4.a) Primeira parte da proba**

Proba obxectiva escrita, de carácter eliminatorio, que constará de varias partes onde o alumno mostrará seus coñecementos conceptuais e demostrará si a alcanzado os resultados de aprendizaxe do currículo.

- ¿ Preguntas cortas
- ¿ Preguntas tipo test. As repostas incorrectas contarán negativo.
- ¿ Preguntas de verdadeiro ou falso
- ¿ Análise das formulacións cosméticas . identificándoas e analizando os seus de seus compoñentes.
- ¿ Preguntas para desenrolar
- ¿ Formulación orgánica de compostos de diferentes grupos funcionais



- ¿ Realización de ejercicios de concentración de produtos cosméticos

4.b) Segunda parte da proba

Constará de unha proba práctica, de carácter eliminatorio, onde o alumno mostrará o seu coñecemento das formulacións cosméticas, estruturas químicas, manexo dos materiais de laboratorio , capacidade na elaboración dun cosmético sinxelo, e coñecemento do proceso de venda.

- ¿ Identificación de material de laboratorio
- ¿ Realización de medidas de diferentes parámetros
- ¿ Elaboración dun cosmético seguindo os protocolos axeitados de manipulación y elaboración
- ¿ Utilización de modelos estruturais para a representación de moléculas orgánicas
- ¿ Identificación dos cosméticos e de seus envases e embalaxes.
- ¿ Realización de un proceso de venda.