

Orde do 5 de abril de 2013

Anexo III. Modelo de programación de proba libre de módulos profesionais

• Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15023466	IES LAMAS DE ABADE	SANTIAGO	2014-2015

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIP02	Peiteado e cosmética capilar	medio	Libre

Módulo profesional

Código MP	Nome				Horas
MP0844	Cosmética para peiteado				160

Profesorado responsable

FILOMENA GUTIERREZ VARGA

Índice

Rexenerar co cursor no índice e premendo F9 (actualizar campos)

1.	Identificación da programación.....	1
	Centro educativo	1
	Ciclo formativo	1
	Módulo profesional	1
	Profesorado responsable	1
2.	Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación.....	3
2.1	Primeira parte da proba	3
	2.1.a Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan	3
	2.1.b Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado	3
2.2	Segunda parte da proba	5
	2.2.a Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan	5

2.2.b Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado 5

3. **Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación** 6

4. **Características da proba e instrumentos necesarios para o seu desenvolvemento** 8

4.1 Primeira parte da proba 8

4.2 Segunda parte da proba 8

- **Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación**

- **Primeira parte da proba**

- **Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1. Caracteriza os cosméticos, para o que analiza a súa composición e a súa presentación
RA2. Prepara produtos cosméticos para peiteado, para o que interpreta os procedementos de elaboración
RA3. Selecciona cosméticos, tendo en conta a relación entre as súas características e o proceso técnico de peiteado
RA4. Identifica os cosméticos para os procesos de tratamento de mans e pes e peiteado masculino tendo en conta a relación entre a composición e os seus efectos.
RA5. Manipula e almacena cosméticos, analizando as condicións óptimas de conservación.
RA6. Aplica pautas de venda de cosméticos, informando sobre as súas características, as súas funcións e os seus efectos.

- **Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**

Criterios de avaliación do currículo
• CA 1.1. Identifícanse os átomos, os ións e as moléculas que forman as substancias inorgánicas e orgánicas de uso cosmético.
• CA1.2. Diferenciáronse as expresións de medidas das concentracións das mesturas de uso cosmético.
• CA1.3. Clasifícanse as substancias e as mesturas químicas segundo o seu pH.
• CA1.4. Descríbense as reaccións redox en que interveñan os cosméticos.
• CA1.5. Xustificouse o uso de determinadas substancias químicas na fabricación cosmética.
• CA1.6. Identifícanse as características do produto cosmético segundo a regulamentación técnico-sanitaria.
• CA1.7. Estableceuse a diferenza entre medicamento e nutricosmético
• CA1.8. Defíníronse os conceptos de principio activo, excipiente e aditivos da composición dun cosmético, e analizouse a función de cada un.
• CA1.9. Relacionáronse as características das substancias empregadas nos cosméticos coa función que desempeñan.
• CA1.10. Caracterizáronse os elementos que constitúen a parte externa dun cosmético.
• CA1.11. Indicouse a normativa que ten que cumprir a etiquetaxe.
• CA1.12. Identifícanse as substancias prohibidas y restrinxidas.
• CA1.13. Valorouse a importancia da parte externa do cosmético como medio de información ao consumidor.
• CA2.1. Identifícanse o material e os equipamentos de laboratorio empregados na preparación de produtos cosméticos
• CA2.4. Estableceuse a diferenza entre composición cuantitativa e cualitativa.
• CA2.5. Caracterizáronse as formas cosméticas.
• CA 3.1 Diferenciáronse os tipos de cosméticos que se empregan nun establecemento de peiteado

• CA 3.2. Relacionouse o mecanismo de acción dun xampu cos ingredientes activos que conteña.
• CA 3.3. Relacionouse a composición duna condicionador cos efectos que orixina na fibra capilar.
• CA3.4. Determináronse os efectos dos protectores sobre a fibra capilar
• CA3.5. Identificáronse a composición e os efectos dos fixadores capilares.
• CA3.6. Establecéronse as transformacións que teñen lugar na fibra capilar nos procesos de cambio de forma temporal no cabelo.
• CA3.7. Relacionouse a aplicación dos cosméticos específicos do proceso de cambio permanente do cabelo cos cambios químicos que teñen lugar nel.
• CA3.8. Identificáronse os compoñentes dos cosméticos para cambios de cor e a súa acción sobre o talo capilar.
• CA3.9. Recoñecéronse os cosméticos para as alteracións capilares que se empregan habitualmente en establecementos de peiteado.
• CA3.10. Valorouse a importancia da elección do cosmético adecuado en cada proceso técnico.
• CA 4.1 Identificáronse os cosméticos para manicura, pedicura e tratamentos de mans e pes.
• CA 4.2. Relacionáronse os seus principios activos co mecanismo de acción.
• CA 4.3. Relacionouse a forma cosmética co modo de aplicación.
• CA4.4. Seleccionouse o cosmético adecuado a cada fase do proceso
• CA4.5. Especificáronse os cosméticos empregados no proceso de afeitado en establecementos de peiteado.
• CA4.6. Estableceuse a acción de cada cosmético empregado nas técnicas de barbaría, en función dos seus principios activos.
• CA4.7. Seleccionouse o cosmético adecuado segundo as características da clientela.
• CA4.8. Identificouse a cosmética masculina de protección e de tratamento.
• CA 5.1 Recoñecéronse as causas e os factores que producen con máis frecuencia alteracións nos cosméticos.
• CA 5.2. Relacionáronse as alteracións na composición dos produtos cosméticos cos cambios que se orixinan nas súas características organolépticas
• CA 5.3. Identificáronse o lugar e as condicións óptimas de almacenamento para garantir a correcta conservación dos produtos cosméticos.
• CA5.4. Especificáronse as pautas correctas de manipulación dos produtos cosméticos para garantir unhas condicións hixiénico-sanitarias idóneas de aplicación.
• CA5.5. Analizáronse as consecuencias dunha incorrecta manipulación dos produtos cosméticos.
• CA5.6. Enumeráronse as precaucións que debe seguir o profesional para previr riscos e doenzas profesionais, e para evitar contaminacións.
• CA5.7. Pautouse o xeito de actuar do profesional ante a aparición de reaccións adversas a cosméticos.
• CA5.8. Aplicáronse as pautas de recollemento dos produtos cosméticos contaminados e/ou alterados, respectando a normativa e o ambiente.
• CA 6.1 Identificáronse as liñas comerciais de cosméticos para peiteado.
• CA 6.2. Establecéronse as diferenzas entre os cosméticos de venda ao público e os de uso profesional.
• CA 6.3. Especificáronse os establecementos de venda de cosméticos para peiteado.
• CA 6.4. Realizáronse fichas informativas sobre os efectos e a aplicación de cosméticos.
• CA 6.5. Relacionouse o consello profesional coa mellora do servizo de venda de cosméticos
• CA 6.6. Determinouse a importancia de manter unha constante actualización em produtos de innovación en peiteado.
• CA 6.7. Utilizáronse medios para obter información sobre innovacións cosméticas para peiteado.

- **Segunda parte da proba**
- **Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

RA1. Caracteriza os cosméticos, para o que analiza a súa composición e a súa presentación
RA2. Prepara produtos cosméticos para peiteado, para o que interpreta os procedementos de elaboración
RA5. Manipula e almacena cosméticos, analizando as condicións óptimas de conservación.
RA6. Aplica pautas de venda de cosméticos, informando sobre as súas características, as súas funcións e os seus efectos.

- **• Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**

Criterios de avaliación do currículo
• CA 1.1. Identifícanse os átomos, os ións e as moléculas que forman as substancias inorgánicas e orgánicas de uso cosmético.
• CA1.2. Diferenciáronse as expresións de medidas das concentracións das mesturas de uso cosmético.
• CA1.3. Clasifícanse as substancias e as mesturas químicas segundo o seu pH.
• CA1.4. Caracterizáronse os elementos que constitúen a parte externa dun cosmético.
• CA1.5. Xustificouse o uso de determinadas substancias químicas na fabricación cosmética.
• CA1.6. Identifícanse as características do produto cosmético segundo a regulamentación técnico-sanitaria.
• CA1.10. Caracterizáronse os elementos que constitúen a parte externa dun cosmético.
• CA1.11. Indicouse a normativa que ten que cumprir a etiquetaxe.
• CA1.13. Valorouse a importancia da parte externa do cosmético como medio de información ao consumidor
• CA2.1. Identifícanse o material e os equipamentos de laboratorio empregados na preparación de produtos cosméticos
• CA2.2. Realizáronse as operacións básicas para elaborar cosméticos: medidas de peso e volumen.
• CA2.3. Especificáronse protocolos de hixiene e desinfección de materiais e equipamentos, ademais das medidas hixiénico-sanitarias do profesional no laboratorio e nos establecementos de peiteado que cumpra aplicar na preparación de produtos cosméticos.
• CA2.4. Estableceuse a diferenza entre composición cuantitativa e cualitativa.
• CA2.5. Caracterizáronse as formas cosméticas.
• CA2.6. Determináronse as pautas de elaboración en función do tipo de cosmético que se vai preparar.
• CA2.7. Preparáronse cosméticos sinxelos empregando as materias primas, o material e os equipamentos adecuados
• CA2.8. Seguíronse as pautas de limpeza e colocación do material de laboratorio empregado.
• CA2.9. Elimináronse de xeito selectivo os residuos dos produtos de refugo xerados
• CA 5.1. Recoñecéronse as causas e os factores que producen con máis frecuencia alteracións nos cosméticos.
• CA 5.2. Relacionáronse as alteracións na composición dos produtos cosméticos cos cambios que se orixinan nas súas características organolépticas
• CA 5.3. Identifícanse o lugar e as condicións óptimas de almacenamento para garantir a correcta conservación dos produtos cosméticos.
• CA5.4. Especificáronse as pautas correctas de manipulación dos produtos cosméticos para garantir unhas condicións hixiénico-sanitarias idóneas de aplicación.
• CA5.5. Analizáronse as consecuencias dunha incorrecta manipulación dos produtos cosméticos.
• CA5.6. Enumeráronse as precaucións que debe seguir o profesional para previr riscos e doenzas profesionais, e para evitar contaminacións.
• CA5.7. Pautouse o xeito de actuar do profesional ante a aparición de reaccións adversas a cosméticos.
• CA5.8. Aplicáronse as pautas de recollemento dos produtos cosméticos contaminados e/ou alterados, respectando a normativa e o ambiente.
• CA 6.1. Identifícanse as liñas comerciais de cosméticos para peiteado.
• CA 6.2. Establecéronse as diferenzas entre os cosméticos de venda ao público e os de uso profesional.
• CA 6.3. Especificáronse os establecementos de venda de cosméticos para peiteado.

<ul style="list-style-type: none"> • CA 6.4. Realizáronse fichas informativas sobre os efectos e a aplicación de cosméticos.
<ul style="list-style-type: none"> • CA 6.5. Relacionouse o consello profesional coa mellora do servizo de venda de cosméticos
<ul style="list-style-type: none"> • CA 6.6. Determinouse a importancia de manter unha constante actualización en produtos de innovación en peiteado.
<ul style="list-style-type: none"> • CA 6.7. Utilizáronse medios para obter información sobre innovacións cosméticas para peiteado.

- **Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

<ul style="list-style-type: none"> • Átomo, molécula, e compostos inorgánicos e orgánicos
<ul style="list-style-type: none"> • Expresións de medidas de concentración das mesturas de uso cosmético.
<ul style="list-style-type: none"> • pH e a súa relación coa cosmética e o órgano cutáneo.
<ul style="list-style-type: none"> • Reaccións redox.
<ul style="list-style-type: none"> • Substancias químicas de uso frecuente na formulación cosmética. Auga oxixenada: dilucións e mesturas, precaucións, conservación e almacenamento. Amoníaco.
<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de cosmético. Diferenzas entre cosmético, medicamento e nutricosmético. Regulamentación técnico-sanitaria de produtos cosméticos.
<ul style="list-style-type: none"> • Partes dun cosmético: <ul style="list-style-type: none"> • -Parte interna. Componentes do cosmético: principio activo, vehículo o excipiente, aditivos (conservantes, perfumes e colorantes), etc. • -Parte externa: Envase, cartonaxe e prospecto.
<ul style="list-style-type: none"> • Substancias empregadas frecuentemente nos cosméticos. Substancias prohibidas en formulación cosmética.
<ul style="list-style-type: none"> • Etiquetaxe: requisitos, símbolos (PAO) e normas que ten que cumprir. Substancias restrinxidas e a súa especificación na etiquetaxe..
<ul style="list-style-type: none"> • Nomenclatura ou código INCI
<ul style="list-style-type: none"> • Parte externa do cosmético como medio de información e como elemento do marketing.
<ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio cosmético: utensilios e equipamentos; materias primas. Operacións elementais na preparación de cosméticos.
<ul style="list-style-type: none"> • Composición cualitativa e cuantitativa dun cosmético. Formas cosméticas: tipos e características. Formas líquidas e disolucións: características propiedades e expresión da concentración. Locións. Sistemas dispersos: suspensións, emulsións, aerosóis, espumas e xeles. Pos. Barras. Envase monodose.
<ul style="list-style-type: none"> • Protocolos de hixiene e desinfección de materiais e equipamentos. Medidas hixiénico-sanitarias do profesional no laboratorio.
<ul style="list-style-type: none"> • Pautas de preparación de cosméticos para peiteado. Fórmula cosmética: fases na elaboración. Criterios de valoración do produto final.
<ul style="list-style-type: none"> • Xestión de residuos
<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación dos cosméticos empregados en peiteado.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos para a hixiene do cabelo: composición, mecanismo de actuación e clasificación. Sucidade capilar e do coiro cabeludo.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos para o acondicionamento do cabelo: mecanismo de actuación, formulación e formas cosméticas.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos protectores do cabelo: mecanismo de actuación, efectos e forma de aplicación.
<ul style="list-style-type: none"> • Composición e efectos dos fixadores capilares.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos para cambios de forma temporal e permanente do cabelo: Fundamento científico, composición, forma de actuar e tipos. Cosméticos redutores e neutralizantes: Activos cosméticos, acción cosmética e lexislación.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos para cambios de cor do cabelo. Tinturas e descolorantes capilares (tinturas temporais, semipermanentes e permanentes e descolorantes capilares): composición, mecanismo de acción, formas cosméticas e precaucións. Compostos que interveñen nos procesos de cambios de cor: influencia e efectos das formas cosméticas de auga oxixenada e os álcalis.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos para alteracións capilares.
<ul style="list-style-type: none"> • Criterios de selección dos cosméticos para procesos técnicos de peiteados.
<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación dos cosméticos de manicura e pedicura.
<ul style="list-style-type: none"> • Características dos cosméticos de manicura e pedicura: composición, mecanismo de acción, formas cosméticas, finalidade e

modo de emprego.
<ul style="list-style-type: none"> • Criterios de selección dos produtos empregados en manicura e pedicura.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos de tratamentos de mans e pes.
<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación dos cosméticos para os procesos de afeitado: cosméticos preafeitado, específicos para o afeitado e postafeitado.
<ul style="list-style-type: none"> • Características: composición, mecanismo de acción, formas cosméticas, finalidade e modo de emprego. Criterios de selección dos cosméticos para o afeitado.
<ul style="list-style-type: none"> • Cosmética masculina de protección e de tratamento.
<ul style="list-style-type: none"> • Estabilidade e alteracións dos cosméticos
<ul style="list-style-type: none"> • Conservación e almacenamento.
<ul style="list-style-type: none"> • Manipulación e aplicación.
<ul style="list-style-type: none"> • Medidas hixiénicas na preparación de mestura nos establecementos de peiteado.
<ul style="list-style-type: none"> • Alteracións relacionadas coa manipulación e a aplicación de cosméticos: causas, consecuencias, prevención e xeito de actuación.
<ul style="list-style-type: none"> • Normativa sobre recollida de produtos cosméticos contaminados e alterados.
<ul style="list-style-type: none"> • Doenzas profesionais relacionadas coa manipulación de cosméticos en peiteado: prevención.
<ul style="list-style-type: none"> • Liñas comerciais de cosméticos para peiteado
<ul style="list-style-type: none"> • Cosméticos de venda ao público e cosméticos para profesionais.
<ul style="list-style-type: none"> • Establecementos de venda de cosméticos para peiteado
<ul style="list-style-type: none"> • Venda de cosméticos en establecementos de peiteado: consellos á clientela.
<ul style="list-style-type: none"> • Innovacións en cosmética para peiteado. Fontes de información.

- **Características da proba e instrumentos necesarios para o seu desenvolvemento**

- **Primeira parte da proba**

Proba obxectiva escrita que constará de varias partes onde o alumno mostrará seus coñecementos conceptuais e demostrará si a alcanzado os resultados de aprendizaxe do currículo.

- Preguntas cortas
- Preguntas tipo test. As repostas incorrectas contarán negativo.
- Preguntas de verdadeiro ou falso
- Análise das formulacións cosméticas . identificándoas e analizando os seus de seus compoñentes.
- Preguntas para desenrolar
- Formulación orgánica de compostos de diferentes grupos funcionais
- Realización de exercicios de concentración de produtos cosméticos

A duración da proba será de dous horas

- **Segunda parte da proba**

Constará de unha proba práctica onde o alumno mostrará o seu coñecemento das fomulacións cosméticas, estruturas químicas, manexo dos materiais de laboratorio , capacidade na elaboración dun cosmético sinxelo, e coñecemento do proceso de venda.

- Identificación de material de laboratorio
- Realización de medidas de diferentes parámetros
- Elaboración dun cosmético seguindo os protocolos axeitados de manipulación y elaboración
- Utilización de modelos estruturais para a representación de moléculas orgánicas
- Identificación dos cosméticos e de seus envases e embalaxes.
- Realización de un proceso de venda.

A duración da proba será de dous horas