

DEPTO. LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

2º ESO

CONTIDOS MÍNIMOS ESIXIBLES E CRITERIOS DE AVALIACIÓN A TER EN CONTA PARA A OBTENCIÓN DUNHA AVALIACIÓN POSITIVA

- Participación en diferentes formas de comunicación oral (conversacións, debates, coloquios...) axustándose ás normas propias da interacción verbal.
- Comprensión e análise de diferentes textos orais e escritos.
- Producción de textos sinxelos de diferentes tipos de acordo coa estrutura apropiada para cada un deles.
- Interese, esforzo e autoesixencia na elaboración rigurosa das producións orais e escritas.
- Utilización das normas ortográficas na produción de textos en castelán.
- Emprego de diversos procedementos para enriquecer o léxico formal.
- Identificación das distintas clases de palabras.
- Recoñecemento e análise dos elementos morfolóxicos e sintácticos que integran a estrutura oracional
- Análise sintáctica e clasificación da oración simple.
- Análise dos trazos caracterizadores dos xéneros literarios.
- Interese pola lectura como fonte de información, aprendizaxe, coñecemento e lecer.
- Lectura das obras propostas polo profesor ou polo Departamento Didáctico de Lingua Castelá e Literatura.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Os criterios de avaliación establecidos para este curso son:

- escoitar de forma activa, comprender, interpretar e valorar textos orais de diferente tipo.
- Comprender o sentido global de textos orais.
- Aprender a falar en público, en situacións formais e informais, de xeito individual ou en grupo.
- Participar e valorar a intervención en debates, coloquios e conversas espontáneas.
- Aplicar estratexias de lectura comprensiva e crítica de textos.
- Ler, comprender, interpretar e valorar textos en diferentes formatos e soportes.
- Procurar e manexar información, na biblioteca e noutras fontes, en papel ou dixital, para integrala nun proceso de aprendizaxe continua.
- Aplicar progresivamente as estratexias necesarias para producir textos adecuados, coherentes e cohesionados.
- Escribir textos en diferentes soportes e formatos, en relación co ámbito de uso.
- Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as súas normas de uso para resolver

- problemas de comprensión de textos orais e escritos, e para a composición e a revisión progresivamente autónoma dos textos propios e alleos.
- Recoñecer e clasificar as categorías gramaticais.
 - Recoñecer a estrutura dunha oración e analizar sintacticamente os compoñentes principais.
 - Comprender o significado das palabras en toda a súa extensión para recoñecer e diferenciar os usos obxectivos dos subxectivos.
 - Comprender e valorar as relacións de igualdade e de contrariedade que se establecen entre as palabras e o seu uso no discurso oral e escrito.
 - Recoñecer os cambios de significado que afectan a palabra no texto: metáfora, metonimia, palabras tabú e eufemismos.
 - Identificar os conectores textuais e os principais mecanismos de referencia interna presentes nos textos, recoñecendo a súa función na organización do contido do discurso.
 - Identificar a intención comunicativa da persoa que fala ou escribe.
 - Identificar e analizar os constituíntes da oración simple.
 - Recoñecer e valorar a diversidade lingüística, con especial atención á realidade galega.
 - Ler fragmentos ou obras da literatura española e universal de todos os tempos e da literatura xuvenil, próximas aos propios gustos e ás afeccións, amosando interese pola lectura.
 - Promover a reflexión sobre a conexión entre a literatura e o resto das artes (música, pintura, cine, etc.), como expresión do sentimento humano, analizando e relacionando obras literarias, musicais e arquitectónicas, e personaxes, temas, etc. de todas as épocas.
 - Coñecer os trazos caracterizadores básicos do xénero lírico, narrativo e dramático.
 - Fomentar o gusto e o hábito pola lectura en todas as súas vertentes: como fonte de acceso ao coñecemento e como instrumento de lecer e diversión que permite explorar mundos diferentes aos nosos, reais ou imaxinarios.
 - Redactar textos persoais de intención literaria seguindo as convencións do xénero, con intención lúdica e creativa.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A cualificación global da avaliación será o resultado de ponderar os seguintes apartados:

EXAMES OU PROBAS ESCRITAS: Sobre os contidos explicados na clase: 80% da nota final da avaliación.

ACTITUDE E TRABALLO: Valorarase o traballo diario, o interese do alumno pola materia, o comportamento, a participación en clase, a boa presentación, limpeza e orde dos traballos, cadernos e exames: 20%

Neste apartado valorarase que o alumno non sexa sancionado con apercibimentos e/ou repetidas faltas de orde e que o seu comportamento se axuste ás normas de convivencia do centro; que acuda a clase co material, o utilice na aula e o conserve en bo estado; a presentación dun caderno pulcro, ordenado e con todos os exercicios feitos na clase.

LECTURAS OBRIGATORIAS: Os libros de *lectura obrigatoria*, un por avaliación, terán carácter *eliminatorio*, isto é, o alumno non aprobará a materia sen a lectura destes

libros e a superación da proba correspondente.

A cualificación desta proba terá en conta os seguintes criterios:

- Se o alumno obtén unha cualificación inferior ao 5, a proba é Non Apta.
- Se o alumno obtén entre un 5 e un 7, sumarase 0.25 na nota da avaliación.
- Se o alumno obtén máis dun 7, sumarase 0.5 na nota da avaliación.

PENALIZACIÓNS POR FALTAS DE ORTOGRAFÍA: Descontarase 0,1 puntos por cada til incorrecto e 0.25 polas restantes faltas de ortografía, ata un máximo de 2 puntos.

Realizaranse dúas probas ou exames de contidos en cada avaliación, que ponderarán un 40% o primeiro e un 60% o segundo. A nota mínima que o alumno debe acadar en cada exame parcial para establecer a nota media da avaliación é de 3,5.

NOTA DA AVALIACIÓN: A nota mínima, una vez feitas as medias e ponderacións pertinentes, que se establece como aprobado será un 5.

Poderanse establecer recuperacións cada avaliación e/ou a final de curso para aqueles alumnos que non acaden o 5.

Para a avaliación extraordinaria de setembro establécense os seguintes puntos:

- ✓ Só se terá en conta para a cualificación o exame realizado.
- ✓ Serán materia de exame as lecturas obrigatorias marcadas durante o curso.
- ✓ O profesor que así o estime poderá mandar traballo de verán a aqueles alumnos suspensos na convocatoria de xuño.