

LIBROS PARA TODOS

LIBROS PARA ALUMNOS/AS

1º e 2º ESO



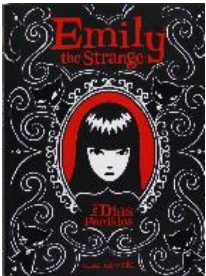
OS MEGATOXOS. ANXO FARIÑA.

Catro mozos teñen que compatibilizar as clases no instituto, cunha dobre vida que os impulsa a viaxar polo tempo en busca dunha cura para a súa mutación xenética.



CARTAS DE INVERNO. AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ

Tareixa Louzao recibe un sobre remitido polo seu irmán Xabier. No seu interior aparecen unhas cartas que lle foran remitidas a Xabier por un amigo seu. Nelas fálase dos estraños sucesos que están a ocorrer nunha casa e nos que se envolveren todos os protagonistas.



EMILY THE STRANGE. ROB REGER

Emily the Strange es una chica de 13 años, pálida, con una larga melena tan negra como su ropa, que siempre va rodeada de cuatro gatos. Sus frases: : “Piérdete” “No quiero formar parte, quiero estar aparte”... En esta novela, Emily se encuentra en pueblo desconocido y sufre de amnesia. ¿Qué hará para encontrarse?



NUEVO DIARIO DE LA JOVEN MANIÁTICA.

ANN MCPHERSON, AIDAN MACFARLANE

Pete se encuentra en una edad difícil: la adolescencia. En su diario nos descubre cómo supo que era un hipocondríaco, sus problemas con el acné y el tabaco, su obsesión por el sexo y muchas otras cuestiones relacionadas con el amor, la amistad y la salud. Su hermana Susie, en cambio, escribe en su diario sobre temas tan interesantes como el sida, las drogas, las dietas, la anorexia y la menstruación.

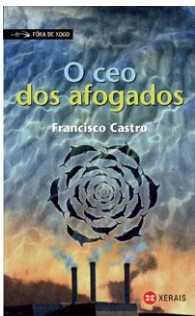


PERSÉPOLE. MARJANE SATRAPI

Para rir, chorar, enfadarse, sorprenderse, rabiarse, sentir.

Neste cómic autobiográfico, a irana Marjane Satrapi comparte con nós a súa vida, de nena a muller, co contorno terrible da guerra entre Irán e Iraq, e da revolución islámica dos aiatolás iranianos.

3º e 4º ESO



O CEO DOS AFOGADOS. FRANCISCO CASTRO.

O ceo dos afogados aborda -baixo a aparencia dunha novela de aventuras e intriga- a importante cuestión da comunicación dos seres humanos cos animais e o desenvolvemento sostible do planeta.



ERA POR SETEMBRO. XABIER QUIROGA

Aldara regresa á súa vila natal para asistir a un enterro. Durante a súa viaxe, rememora o que sucedeu alí hai trinta anos, coincidindo co inicio da súa adolescencia. A escrita engaiolante de Xabier Quiroga converte esta novela sobre o difícil tránsito á madurez e a consciencia nunha pequena alfaia literaria que destila emoción en cada páxina.



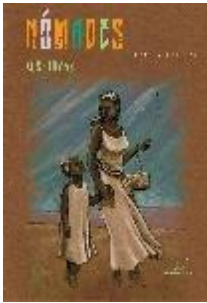
LEGADO. CHRISTOPHER PAOLINI.

El jinete de Dragón cabalga de nuevo. El legado llega a su fin, pero la leyenda nunca muere. Cuarta y última entrega de la serie de fantasía juvenil más vendida de la última década.



EL LADRÓN DEL RAYO. RICK RIORDAN

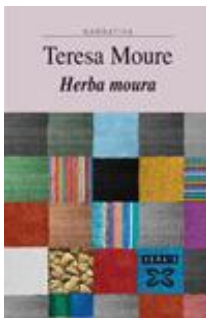
Expulsado de seis colegios, Percy padece dislexia y dificultades para concentrarse. Objeto de burlas por inventarse historias fantásticas, ni siquiera él mismo acaba de creérselas hasta el día que los dioses del Olimpo le revelan la verdad: Percy es nada menos que un semidiós, es decir, el hijo de un dios y una mortal.



NÓMADES. XOSÉ TOMÁS

Mulleres xenerosas que sofren, pero sempre loitando e mantendo a esperanza. “Triste e duro, como a vida mesma, pero esperanzador”, en palabras do seu autor, Xosé Tomás.

LIBROS PARA PAIS /NAIS E DOCENTES



HERBA MOURA. TERESA MOURE

“Herba Moura” é un canto ás paixóns: á paixón amorosa, mais tamén a outras paixóns como a do amor polo coñecemento, a da amizade, a da maternidade, a da lectura e a da palabra. Unha novela que deita unha ollada crítica sobre o devir das mulleres na historia, dándolles voz e recuperándoa para elas.



SI O VELLO SIMBAD VOLVEUSE ÁS ILLAS. ÁLVARO CUNQUEIRO

Memorias do mítico mariño contadas por Al-Faris Ibn Iaquim Al Galizí. O pasado convive co presente, no que Sinbad fai tertulia con viaxeiros de todo o mundo e soña con volver ao mar pilotando a nao Venadita.



MIL SOLES ESPLÉNDIDOS. KHALED HOSSEINI

Conmovedora historia de amistad entre dos mujeres afganas de orígenes muy dispares, cuyos destinos se entrelazan por obra del azar y de las convulsiones que ha sufrido Afganistán en los últimos treinta años.



LOS GIRASOLES CIEGOS. ALBERTO MÉNDEZ

Son historias de los tiempos del silencio, cuando daba miedo que alguien supiera que sabías. Cuatro historias, sutilmente engarzadas entre sí, contadas desde el mismo lenguaje pero con los estilos propios de narradores distintos que van perfilando la verdadera protagonista de esta narración: la derrota.



EMIGRANTES. SHAUN TAN

Esta novela gráfica sin palabras es la historia de cualquier emigrante, y un homenaje a todos los que han realizado el viaje. ¿Qué es lo que lleva a tanta gente a dejarlo todo atrás para viajar hacia un país desconocido, un lugar en el que no tienen familia ni amigos, donde nada tiene nombre y el futuro es una incógnita?



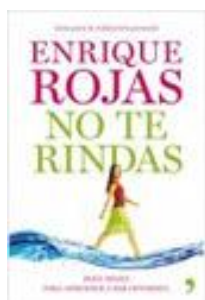
LOS SECRETOS DE LA MOTIVACIÓN. JOSE ANTONIO MOLINA

Este libro habla de la actitud ante la frustración y el esfuerzo, de la creencia en la capacidad de mejorar; habla de la perseverancia y del aplazamiento de la recompensa. Habla del razonamiento y entrenamiento. Habla de cómo introducir la motivación EN LA VIDA y en la PERSONALIDAD de nuestros **hijos** y todo lo hace a través de ejemplos y casos prácticos muy ilustrativos y cercanos a **padres y docentes**.



MENTES CREATIVAS. HOWARD GARDNER

Partiendo de la base de las *.Siete Inteligencias.*, Howard Gardner pasa revista a siete figuras extraordinarias de la historia contemporánea que representan cada una a un tipo específico de estas inteligencias: *Sigmund Freud, Albert Einstein, Pablo Picasso, Igor Stravinsky, T. S. Eliot, Martha Graham y Mahatma Gandhi.* Todos tienen en común determinados aspectos de su personalidad e inteligencia que demuestran que la creatividad se expresa en las diferentes inteligencias.



NO TE RINDAS. ENRIQUE ROJAS

La educación es un desafío fabuloso pero también un reto que por el camino desgasta y erosiona a **padres y docentes**. Por este motivo os recomendamos este libro: porque despierta en el lector su capacidad de superar adversidades y de encajar positivamente los sinsabores de la vida. Un libro, además de optimista y motivador, realmente convincente.



TODOS LOS NIÑOS PUEDEN SER EINSTEIN. FERNANDO ALBERCA

El libro comienza con una pequeña biografía de Albert Einstein. Su genialidad pasó desapercibida por el sistema educativo y social del momento, rígido y miope; desde el poco afecto de su **madre** hasta su fracaso escolar. Una caída cuesta abajo hasta que llegó a una escuela motivadora, que creyó en él y le hizo sentir único y especial. Y eso es lo que pretende este libro: fomentar la motivación y el esfuerzo de tu **hijo**; mejorar la imagen de sí mismo, potenciar la memoria y la concentración; enseñarle a resolver problemas y a leer mejor. Le enseñará qué hacer antes, durante y después de un examen importante o cómo dominar el estrés. Un libro para expresar el 100% de tu **hijo** o **alumno**.



MADRE TIGRE, HIJOS LEONES. AMY CHUA

Este libro es la experiencia de una **madre** que maneja de una forma muy particular la educación de sus dos **hijas**. Su proyecto educativo está basado en la estricta pedagogía china, en la exigencia, en el éxito, en el desarrollo absoluto de los talentos, en la consecución de medallas. ¿Cómo gestiona los desafíos de sus **hijas**? ¿Realmente es mejor este sistema que el occidental? ¿Pueden los niños soportar tanta presión? Para algunos **padres y educadores** puede parecer una exageración pero este libro puede aportarnos algunas ideas que complementarán nuestro modelo educativo, en ocasiones demasiado permisivo y laxo. Un punto de vista a tener en cuenta.