



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE FOZ
DEPARTAMENTO: LINGUA E LITERATURA GALEGA
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

1º ESO. Lingua e Literatura Galega

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación para 1º ESO

A) Considéranse estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles dos relacionados na programación didáctica do curso 2019-20, no seu anexo, cun “grao mínimo de consecución” igual ao do 100%, os recollidos na seguinte táboa:

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación para 1º ESO	
Identificador do Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2	LGB1.2.1 Recoñece, xunto ao propósito e a idea xeral, os datos máis relevantes en textos orais do ámbito social e educativo. (CCL, CAA)
B2.1	LGB2.1.1 Utiliza técnicas de análise e síntese do contido: subliñados, esquemas, resumos. (CCL, CAA)
B2.8	LGB2.8.3 Utiliza elementos lingüísticos e discursivos esenciais para a cohesión das ideas: conectores textuais básicos, e concordancias dentro do sintagma nominal e dentro do sintagma verbal. (CCL)
B2.9	LGB2.9.1 Produce textos propios das relacións sociais: notas, cartas, avisos, mensaxes electrónicas ou de móbil. (CCL, CD, CSC)
B2.10	LGB 2.10.1 Produce, a partir dun modelo, textos propios dos medios de comunicación, fundamentalmente noticias, en formato papel ou dixital. (CCL, CD, CSC)
B3.1	LGB3.1.1 Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación. (CCL)
B3.4	LGB3.4.1 Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. (CCL)
B3.5	LGB3.5.1 Analiza e usa correctamente a puntuación de acordo coa cohesión textual. (CCL)
B3.6	LGB3.6.1 Recoñece e explica o uso das categorías gramaticais nos textos, utiliza este coñecemento para corrixir erros e distingue as flexivas das non flexivas. (CCL, CAA)
B3.10	LGB3.10.1 Recoñece as modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, dubitativas e imperativas en relación coa intención comunicativa do emisor. (CCL, CAA)

B4.2	LGB4.1.2 Coñece as linguas que se falan en Galicia. (CCL)
B5.2	LGB 5.2.1 Compara textos literarios e non literarios e describe as súas diferenzas e similitudes. (CCL)
B5.2	LGB5.2.2 Diferencia textos dos tres grandes xéneros a partir dos seus trazos característicos máis xerais. (CCL)
B5.4	LGB5.4.1 Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves e recoñece a funcionalidade dos elementos formais básicos. (CCL)
B5.6	LGB5.6.1 Escribe textos sinxelos de intención estética, servíndose dos coñecementos literarios adquiridos e dos recursos retóricos traballados na aula. (CCL, CCEC)

B) Os estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles para o alumnado de 1ºESO con Adaptación Curricular recóllense individualmente nos documentos anexos: 1, 2 e 3 (ANA LG.odt, IKER LG.odt, LUIS DAVID LG.odt)

2º ESO Lingua e Literatura Galega

Considéranse estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles dos relacionados na programación didáctica do curso 2019-20, no seu anexo, cun “graο mínimo de consecución” igual ao do 100%, os recollidos na seguinte táboa:

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación para 2º ESO	
Identificador do Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1	LGB2.1.3 Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas. (CCL)
B2.2	LGB2.2.1 Comprende e interpreta a información máis relevante de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes. (CCL, CSC)

B2.8	LGB 2.8.2 Adecúa as súas producións ao rexistro formal e educativo. (CCL)
B2.8	LGB 2.8.3 Utiliza elementos lingüísticos e discursivos de cohesión interna do texto (a deíxe, as referencias internas de tipo léxico e os conectores). (CCL)
B2.11	LGB 2.11.1 Produce, en formato papel ou dixital, textos de carácter educativo: cuestionarios, resumos, informes de tarefas, descrições e explicacións sobre contidos das materias curriculares. (CCL, CD)
B2.12	LGB 2.12.2 Sintetiza e resume narracións e descrições sen parafrasear o texto resumido. (CCL)
B3.1	LGB 3.1.1 Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa. (CCL, CSC)
B3.5	LGB3.5.1 Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. (CCL)
B3.7	LGB3.7.1 Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. (CCL, CAA)
B4.1	LGB4.1.2 Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego. (CCL, CSC)
B4.1	LGB4.1.3 Coñece as linguas que se falan en España e valora a súa existencia como un elemento de riqueza cultural. (CCL, CSC)
B4.1	LGB4.1.5 Valora a importancia da relación de Galicia coa comunidade lusófona e coñece os territorios que a integran. (CCL, CCEC)
B4.3	LGB4.3.1 Coñece as principais iniciativas normalizadoras no ámbito educativo. (CCL, CSC)
B4.5	LGB4.5.1 Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter estético e socioeconómico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno. (CCL, CSC)
B4.6	LGB 4.6.3 Recoñece os trazos da variedade estándar da lingua galega e valóraa como variante unificadora. (CCL)
B5.1	LGB5.1.2 Describe o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe nos textos literarios. (CCL)
B5.3	LGB5.3.1 Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves, localiza e describe os elementos estruturais e formais máis salientables: punto de vista, tempo, espazo e personaxes principais. (CCL)

B5.5	LGB5.5.2 Compara textos pertencentes ao mesmo xénero pero a diferentes subxéneros sinalando as coincidencias e diferenzas tanto estruturais como formais. (CCL)
B5.6	LGB5.6.1 Analiza textos literarios, de maneira guiada, identifica os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos. (CCL)

3º ESO Lingua e Literatura Galega

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación	
Identificador do Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.5. Identificar o tema, os subtemas e a estrutura comunicativa dos textos expositivos e explicativos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.5.1. Interpreta o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas de textos expositivos e explicativos.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.5.2. Identifica a estrutura comunicativa das mensaxes escritas e a intención do emisor.
B2.12. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.12.1. Planifica a composición dos escritos en función do tipo de texto e da situación comunicativa para redactar textos adecuados, coherentes e ben cohesionados.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.12.2. Redacta borradores, utiliza esquemas, árbores ou mapas conceptuais para planificar e organizar os seu escritos.
	LGB2.12.5. Usa elementos lingüísticos e discursivos para alcanzar a coherencia e cohesión interna (conectores e tratamento de formas verbais).
B3.1. Recoñecer e explicar os valores de léxico temático e da fraseoloxía.	LGB3.1.1. Selecciona o léxico e as expresións axeitadas en contextos comunicativos de uso formal da lingua.
B3.2. Aplicar os coñecementos sobre as distintas categorías gramaticais na elaboración de textos escritos e orais.	LGB3.2.2. Identifica e explica os usos e valores das categorías gramaticais relacionándoas coa intención comunicativa e a tipoloxía textual.
▪ B3.6. Aplicar as normas ortográficas e	▪ LGB3.6.1. Emprega textos orais e escritos e

morfolóxicas da lingua galega.	respecta as normas gramaticais.
▪ B3.7. Analizar e usar correctamente a puntuación.	▪ LGB3.7.1. Revisa os textos para puntuar correctamente.
▪ B3.10. Sintetizar o contido e identificar a estrutura de textos. Elaborar producións propias segundo estes parámetros.	▪ LGB3.10.1. Determina o tema, delimita a estrutura e identifica a progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación	
Identificador do Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
▪ B2.1. Aplicar estratexias e coñecementos lingüísticos, sociolingüísticos e pragmáticos para interpretar e producir textos propios dos ámbitos educativo, xornalístico, profesional e empresarial.	▪ LGB2.1.1. Sintetiza as ideas fundamentais do texto en resumos, esquemas e mapas conceptuais.
	▪ LGB2.1.2. Interpreta o sentido global e identifica a intención comunicativa do emisor en textos expositivos e argumentativos de distintos ámbitos.
	▪ LGB2.1.3. Diferencia as ideas principais e as secundarias e sintetiza o contido de textos expositivos e argumentativos de distintos ámbitos.
▪ B2.2. Planificar, producir e revisar textos de distintos ámbitos de uso adecuados á situación e á intención comunicativa, con coherencia, cohesión, corrección gramatical e boa presentación.	▪ LGB2.2.1. Planifica os seus traballos seguindo unha orde predefinida e revisa o proceso de escritura para mellorar a produción final.
	▪ LGB2.2.2. Produce textos propios de distintos ámbitos usando o rexistro adecuado, organizando os enunciados en secuencias lineais e ben cohesionadas.
▪ B2.4. Analizar e comentar textos argumentativos e expositivos propios dos ámbitos educativo, xornalístico, profesional e empresarial.	▪ LGB2.4.1. Describe os trazos morfosintácticos, léxico- semánticos e pragmático-textuais de textos expositivos e argumentativos.
▪ B2.6. Describir as propiedades do texto e analizar os procedementos lingüísticos básicos de adecuación, coherencia e cohesión nas producións propias e alleas.	▪ LGB2.6.1. Recoñece, describe e utiliza recursos de cohesión gramaticais e léxico-semánticos.
	▪ LGB2.6.2. Describe os tipos de rexistro e analiza as súas manifestacións lingüísticas.
▪ B3.4. Observar, reflexionar e explicar as distintas unidades e función sintácticas e aplicar os coñecementos sobre análise	▪ LGB3.4.1. Recoñece as diferentes estruturas sintácticas, explica as

sintáctica na produción de textos.	relacións que se establecen e emprega a terminoloxía axeitada.
▪ B3.5. Reflexionar e explicar as relacións e unidades semánticas.	▪ LGB3.5.1. Identifica e explica as relacións e unidades semánticas.

▪ B4.4. Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego moderno desde 1978 ata a actualidade e identificalo en textos, describir o seu contexto e a situación legal, recoñecelo como unha lingua en vías de normalización e elaborar traballos sobre a historia da lingua.	▪ LGB4.4.1. Distingue as características lingüísticas fundamentais do galego moderno (desde 1978 ata a actualidade).
	▪ LGB4.4.2. Describe o contexto histórico e cultural do galego moderno desde 1978 ata a actualidade, así como a súa situación sociolingüística.
	▪ LGB4.4.3. Analiza a importancia da etapa desde 1978 ata a actualidade no desenvolvemento do galego.
	▪ LGB4.4.4. Recoñece o galego como unha lingua en vías de normalización e sinala as súas fortalezas e debilidades.
<p>▪ B5.5. Identificar, analizar e describir a literatura galega de 1975 ata a actualidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesía: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século. • Prosa: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século. • Teatro: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século. 	▪ LGB5.5.1. Identifica, analiza e describe a poesía galega de 1975 ata a actualidade: temas, xéneros e subxéneros, e estéticas dos/das principais autores/as dos 80, os 90 e o novo século.

Os estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles para o alumno Patrick Rodríguez Santos de 3ºESO con Adaptación Curricular, recóllense individualmente no documento anexo 4.

4º ESO Lingua e Literatura Galega

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación	
Identificador criterio avaliación	Estándares de aprendizaxe
B 1.11	LGB1.11.1. Desenvolve argumentos de forma comprensible e convincente e comenta as contribucións das persoas interlocutoras.
B 2. 4	LGB2.4.1. Identifica o tema e a intención comunicativa de textos argumentativos.
B 2.9	LGB2.9.5. Revisa o texto para comprobar que a organización dos contidos do texto é correcta e que non se cometen erros ortográficos, gramaticais, de formato ou de presentación.
B 2.11	LGB2.11.1. Produce, respectando as súas características formais e de contido, e en soporte tanto impreso como dixital, textos propios da vida cotiá pertencentes a distintos ámbitos: laboral (currículo, carta de presentación, ficha de contratación en empresas e redes sociais de procura de emprego), administrativo (carta administrativa e solicitude ou instancia) e comercial (carta comercial, carta de reclamación e impreso administrativo de reclamación).
B 3. 3	LGB3.3.4. Identifica a procedencia grega ou latina de prefixos e sufixos habituais no uso da lingua galega.
B 4. 3	LGB4.3.3. Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.
B 5. 3	LGLB5.3.1. Le expresiva, comprensiva e/ou dramatizadamente textos narrativos, poéticos, teatrais e ensaísticos representativos da literatura galega de 1916 ata a actualidade.
B 5. 6	LGLB5.6.2. Desenvolve o gusto pola escrita como instrumento de comunicación capaz de analizar e regular os sentimentos e xuízos.

1º BACH Lingua e Literatura Galega

Considéranse estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles os seguintes:

- Dos relacionados na programación didáctica do curso 2019-2020, no seu anexo , todos os periodizados para a 1ª e 2ª avaliación e cuxo “graο mínimo de consecución” é igual ou superior ao do 100%.
- Dos relacionados na programación didáctica do curso 2019-2020, no seu anexo 5 , e periodizados para a 3ª avaliación, os que se recollen na seguinte táboa

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación	
Identificador do Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2	LGB1.2.1 Sintetiza o contido dun texto ou responde preguntas concretas relativas á comprensión de textos orais.
B2.1	LGB2.1.1 Recolle as ideas fundamentais do texto en resumos, esquemas e mapas conceptuais.
B2.1	LGB2.1.2 Interpreta o sentido global do texto, identifica o propósito comunicativo do/da autor/a e emite opinións e xuízos sobre a mensaxe.
B2.2	LGB 2.2.1 Selecciona e presenta os contidos dos seus textos de forma clara e ordenada.
B2.2	LGB2.2.5 Axústase ás normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.
B5.8	LGB5.8.1 Le e comenta textos representativos da literatura do Rexurdimento (tanto do Prerrexurdimento como do Rexurdimento pleno e a literatura de comezos do século XX ata 1916), caracterízalos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.
B2.10	LGB2.10.1 Consulta fontes dixitais, contrasta e selecciona a información relevante mediante fichas-resumo.
B5.7	LGB5.7.1 Identifica, analiza e describe a literatura do Rexurdimento: contextualiza sociohistórica e sociolingüísticamente a produción do Prerrexurdimento e o Rexurdimento pleno ata 1916 e describe e analiza as obras e os/as autores/as principais deste período.

2º BACH Lingua e Literatura Galega

Os relacionados na programación didáctica do curso 2019-2020, no seu anexo 6.

1º BACH Lingua Portuguesa

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación	
Identificador do Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>▪ B1.2. Identificar o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes en textos orais breves ou de lonxitude media, transmitidos de viva voz ou por medios técnicos, claramente estruturados e articulados a unha velocidade lenta ou media, nun rexistro formal, informal ou neutro, e que traten de aspectos concretos de temas xerais, sobre asuntos cotiáns en situacións correntes ou menos habituais, ou sobre os propios intereses nos ámbitos persoal, público, educativo e ocupacional, sempre que as condicións acústicas non distorsionen a mensaxe e se poida volver escoitar o dito.</p>	<p>SLEB1.2. Capta os puntos principais e os detalles salientables de mensaxes, gravadas ou de viva voz, que conteñan instrucións, indicacións ou outra información claramente estruturada, sempre que poida volver escoitar o dito ou pedir confirmación</p>
<p>B3.5. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, en formato impreso ou en soporte dixital, ben estruturados e de curta ou media extensión, escritos nun rexistro formal, informal ou neutro, que traten asuntos cotiáns, temas de interese ou relevantes para os propios estudos ou as ocupacións e que conteñan estruturas frecuentes e un léxico xeral de uso común.</p>	<p>. SLEB3.4. Identifica en lecturas adaptadas as liñas xerais do argumento, o carácter dos personaxes e as características do lugar e o tempo en que se desenvolven.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • B4.2. Completar documentos básicos nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación. • B4.3. Escribir mensaxes sinxelas e breves con información, instrucións e indicacións básicas e opinións sinxelas, relacionadas con actividades cotiáns ou do seu interese. 	<p>SLEB4.2. Completa un cuestionario con información persoal, educativa ou ocupacional (nivel de estudos, materias que cursa, preferencias, etc.) cunha finalidade específica, como inscribirse nun curso ou solicitar un campamento de verán.</p>
<p>▪ B5.6. Distinguir e levar a cabo as funcións demandadas polo propósito comunicativo, mediante os expoñentes básicos das devanditas funcións e os patróns discursivos de uso máis habitual, así como os seus significados asociados (por exemplo, utilizar unha estrutura interrogativa para facer unha suxestión), e empregar para comunicarse mecanismos sinxelos bastante axustados ao contexto e á intención comunicativa (repetición léxica, elipse, deíxe persoal, espacial e temporal, xustaposición, e conectores e marcadores discursivos moi frecuentes), sempre que sexan traballados na clase previamente.</p>	<p>SLEB5.5. Comprende e comunica o propósito solicitado na tarefa ou ligado a situacións de necesidade inmediata da aula (pedir ou dar información, agradecer, desculparse, solicitar algo, invitar, etc.), utilizando adecuadamente as estruturas sintáctico-discursivas e o léxico necesarios, propios do seu nivel escolar suficientes para comunicar con eficacia.</p>

2º BACH Lingua Portuguesa

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación	
Identificador do Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> • B3.3. Comprender información relevante en textos do seu interese, descritivos ou narrativos, de certa lonxitude e ben estruturados, nos que se informa de acontecementos, se describen accións, persoas, obxectos e lugares, e se manifestan opinións, crenzas ou valores con expresións sinxelas. • B3.4. Comprender en textos formais un repertorio básico de expresións fixas para rexeitar (agradecendo ou xustificando), acceder (con reservas ou condicións); expresar posibilidade, imposibilidade ou obriga de facer algo; conceder e denegar (con ou sen obxeccións); aconsellar, recomendar ou animar a facer algo. • B3.5. Identificar a información esencial, os puntos máis relevantes e detalles importantes en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, breves ou de lonxitude media e ben estruturados, escritos nun rexistro formal, informal ou neutro, que traten de asuntos cotiáns ou menos habituais, de temas de interese ou relevantes para os propios estudos, a ocupación ou o traballo, e que conteñan estruturas e un léxico de uso común, tanto de carácter xeral como máis específico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ SLEB3.2. Entende o sentido xeral, os puntos principais e información relevante de anuncios e comunicacións de carácter público, institucional ou corporativo claramente estruturados, relacionados con asuntos do seu interese persoal, educativo ou ocupacional (organización de grupos de traballo, información sobre actividades de formación específicas, etc.).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Escribir mensaxes breves, en calquera soporte, con información, instrucións e indicacións básicas e opinións sinxelas, destacando os aspectos que resulten importantes ou do seu interese para o tema que se trate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ SLEB4.3. Escribe notas, anuncios, mensaxes e comentarios breves, en calquera soporte, nos que solicita e transmite información e opinións sinxelas e nos que resalta os aspectos que lle resultan importantes, respectando as convencións e as normas de cortesía, tamén nas redes sociais.
<p>B4.5. Escribir, en papel ou en soporte electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara, sobre</p> <p>temas de interese persoal, ou asuntos cotiáns ou menos habituais, nun rexistro formal, neutro ou informal, utilizando adecuadamente os recursos de cohesión, as convencións ortográficas e os signos de puntuación máis comúns, e amosando un control razoable de expresións e estruturas, e un léxico de uso frecuente, tanto de carácter xeral como máis específico dentro da propia área de especialización ou de interese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ SLEB4.5. Escribe, nun formato convencional, informes expositivos breves e sinxelos, atendendo á súa estrutura básica e particularidades sintáctico-discursivas elementais, nos que dá información esencial sobre un tema educativo, ocupacional ou menos habitual, describindo brevemente situacións, persoas, obxectos e lugares; narrando acontecementos nunha clara secuencia lineal, e explicando de maneira sinxela os motivos de certas accións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Expresarse de xeito claro e comprensible e coa suficiente fluidez para facerse entender, aínda que poidan producirse pausas e mesmo se as persoas interlocutoras poden necesitar repeticións cando se trata de palabras e estruturas pouco frecuentes, en cuxa articulación poden cometerse erros que non interrompan a comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ SLEB5.1. Produce léxico e estruturas básicas intelixibles no oral e na escrita, e trazos fonéticos que distinguen fonemas (nasalización, sonorización, etc.), e utiliza con eficacia comunicativa patróns de ritmo, entoación e acentuación de palabras e frases.

1º FP Básica: Comunicación e sociedade

Segundo o establecido no anexo 5 da Programación de Fp básica (Cociña e Restauración / Servizos Administrativos) estes son os estándares imprescindibles:

1. Resultados de aprendizaxe e competencias imprescindibles da 3ª avaliación	
Resultado aprendizaxe	Criterios avaliación
<p>RA 1 Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, aplicando os principios da escoita activa, estratexias sinxelas de composición e as normas lingüísticas básicas</p>	<p>CA 1.4 Analizáronse os usos e os niveis da lingua e as normas lingüísticas na comprensión e aplicáronse na composición de mensaxes orais, e revisáronse e elimináronse os usos discriminatorios, nomeadamente nas relacións de xénero</p>
<p>RA 2 Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, aplicando á composición autónoma de textos breves seleccionados, estratexias de lectura comprensiva e de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado e progresivo.</p>	<p>CA 2. 6 Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de textos, de xeito que o texto final resulte claro e preciso.</p> <p>CA2.7. Utilizouse o léxico específico da familia profesional do título.</p> <p>CA2.9. Seguíronse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario adecuado ao contexto.</p>
<p>RA3. Realiza a lectura de textos literarios representativos da literatura castelá anteriores ao século XIX, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal.</p> <p>RA4. Realiza a lectura de textos literarios representativos da literatura en lingua galega anteriores ao século XX, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal.</p>	<p>CA3.1. Contrastáronse as etapas de evolución da literatura en lingua castelá no período considerado e recoñecéronse as obras máis representativas.</p> <p>CA4.1. Contrastáronse as etapas de evolución da literatura en lingua galega no período considerado e recoñecéronse as obras máis representativas.</p>
<p>RA2. Valora a construción do espazo europeo ata as primeiras transformacións industriais das sociedades agrarias, analizando as súas características principais, así como a súa persistencia na sociedade actual e no contorno inmediato.</p>	<p>CA2.1. Analizouse a transformación do mundo antigo no medieval, recoñecendo a evolución do espazo europeo, as súas relacións co espazo extraeuropeo e as características máis significativas das sociedades medievais en Galicia e en España.</p> <p>CA2.7. Analizouse a evolución do sector ou dos sectores produtivos propios do perfil do título, analizando as súas transformacións e os principais fitos de evolución nos seus sistemas organizativos e tecnolóxicos.</p>

2. Avaliación e cualificación

A avaliación e cualificación adáptase tendo en consideración que se realizará sobre as aprendizaxes realizadas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes levadas a cabo dende a declaración do estado de alarma polo Real Decreto 463/2020, sempre e cando beneficie ao alumnado. Para a concreción dos criterios de avaliación e cualificación teranse en conta as aprendizaxes e competencias imprescindibles citadas anteriormente.

Avaliación	Procedementos: <ul style="list-style-type: none">• Análise das distintas tarefas, probas e traballos realizados polo alumnado, por medios telemáticos.
	Técnicas e Instrumentos: <ul style="list-style-type: none">• Cuestionarios en liña.• Traballos escritos: mapas conceptuais, fichas de libro de lectura, comentarios críticos, resumos, ...• Fichas de observación (para vídeos que enviaron con exposicións orais).• Diario de aula para anotar os resultados dos exercicios.
Cualificación final	a) Alumnado coa 1ª e 2ª avaliación aprobadas: <ul style="list-style-type: none">• A cualificación final será a nota da 2ª avaliación e no caso de ser esta inferior á da 1ª avaliación realizarase a media aritmética das dúas primeiras avaliacións, e á mesma, poderáselle sumar ata 1 punto polas tarefas de repaso e/ ou ampliación coa seguinte porcentaxe:<ul style="list-style-type: none">◦ Realización de todas as tarefas 40%◦ Realización satisfactoria das tarefas 40%◦ Entregadas no prazo marcado 20%• A nota da 3ª avaliación non será inferior á da 2ª. b) Alumnado con algunha avaliación suspensa: <ul style="list-style-type: none">• O alumnado seguirá os procedementos de recuperación da/s avaliación/s suspensa/s.• Para obter unha cualificación positiva (un 5), o alumno deberá ter entregadas, como mínimo, o 75% das actividades propostas,

	<p>correctamente realizadas e entregadas en forma e prazo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A nota do procedemento de recuperación substituirá á da avaliación suspensa sempre que sexa superior a esta pero sen superar o 5. • No caso de ter recuperada/s a/as avaliación/s suspensa/s aplicarase o procedemento exposto no apartado a), en caso contrario, a cualificación final será a media aritmética das dúas primeiras avaliacións. <p>c) Alumnado da Materia Comunicación e Sociedade I:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ao alumnado desta materia aplícase o exposto nos apartados a) e b) tendo en conta que na nota final do ámbito correspóndelle un 75% ao Departamento de Lingua e Literatura galega e o outro 25% ao de Lingua inglesa.
<p>Proba extraordinaria de setembro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita cunha estrutura e contidos similares ás feitas durante os dous primeiros trimestres: <ul style="list-style-type: none"> ◦ ESO e 1º BACH: léxico, gramática, ortografía, literatura, lingua e sociedade, tipoloxía textual. ◦ 2º BACH: modelo exame ABAU 2020.
<p>Avaliación de materia pendentas</p>	<p>Criterios de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os criterios de avaliación son os expostos na programación didáctica do curso 2019-2020, no apartado 9. D <hr/> <p>Criterios de cualificación:</p> <p>A) Alumnado coa 1ª e 2ª avaliación aprobadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O alumnado que logrou o aprobado nos procedementos de recuperación da 1ª e 2ª avaliación ten a materia aprobada e a cualificación final será a nota da 2ª avaliación e no caso de ser esta inferior á da 1ª avaliación realizarase a media aritmética das dúas primeiras avaliacións. <p>A) Alumnado con algunha avaliación suspensa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O alumnado seguirá os procedementos de recuperación da/s avaliación/s suspensa/s cumprindo os prazos indicados. • Para obter unha cualificación positiva (un 5), o alumno deberá ter entregadas, como mínimo, o 75% das actividades propostas, correctamente realizadas e entregadas en forma e prazo.

	<ul style="list-style-type: none"> • A nota do procedemento de recuperación substituirá á da avaliación suspensa sempre que sexa superior a esta pero sen superar o 5.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades remitidas ao alumnado que inclúen: léxico, gramática, ortografía, literatura, lingua e sociedade, tipoloxía textual.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Recuperación: <ul style="list-style-type: none"> ◦ Actividades de recuperación na Aula Virtual, E-Dixgal, Abalar e a través do correo sobre os contidos da 1ª e 2ª avaliación para os cursos de 1º, 2º, 4º, 1º Bach, 2º Bach (adultos) ◦ 3º ESO: o alumnado recuperará a/s avaliación/s mediante a realización de dúas probas correspondentes a cada trimestre enviadas a cada alumno/a a través do correo electrónico persoal. ◦ 2º BAC: o alumnado recuperará a/s avaliación/s mediante a realización dunha proba correspondente a cada trimestre e que se axustará ao modelo de ABAU tal e como está recollido na programación didáctica. Ditas probas serán enviadas a cada alumno/a a través do correo electrónico persoal. ◦ Estas terán que ser entregadas no prazo establecido pola profesora/or, que será comunicado ao alumnado con tempo suficiente • Repaso e reforzo: <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas, exercicios en rede e traballos de investigación sobre os contidos dos dous primeiros trimestres. • Ampliación: <ul style="list-style-type: none"> • 1º ESO e 2º ESO non están previstas ampliacións significativas. • Lecturas seleccionadas das unidades secuenciadas para o 3º trimestre e os exercicios correspondentes ás mesmas • Elaboración de diferentes esquemas. • En 2º BAC realizaranse actividades (segundo modelo ABAU) de gramática (léxico-semántica, sintaxe, morfoloxía...) así como comentarios críticos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Explicacións a través de Webex Meetings.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación; a estas alturas case todo o alumnado da materia ten conectividade aos medios empregados (algún alumno que se detectou con problemas foi posto en coñecemento da dirección a través dos titores) • Na Aula Virtual do centro e en E-Dixgal pódense atopar todos os materiais de repaso, así como as actividades propostas, que se van secuenciando semanalmente ou quincenalmente. A entrega de tarefas así como os cuestionarios fanse a través da Aula Virtual, E-Dixgal, Abalar ou o correo electrónico. • O alumnado ten á súa disposición para resolver as dúbidas e contactar co profesor as seguintes ferramentas: mensaxería interna da Aula Virtual, foro de dúbidas, correo electrónico do profesor e titoría telefónica. mensaxería de E-Dixgal, Webex Meetings, Abalar e foro de dúbidas de E-Dixgal coa profesora de PROA.
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Os profesores facilitarán ao alumnado todo o material teórico-práctico que precisen. • O proporcionado polas editoriais para Edixgal. • Materiais de elaboración propia. • Recursos na rede (vídeos, páxinas web de contidos de lingua e literatura) que axuden a reforzar contidos.

4. Información e publicidade

<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p>Infórmase ao alumnado por medio da Aula Virtual, E-Dixgal e correo electrónico e ás familias pola publicación deste documento na páxina web do centro.</p>
<p>Publicidade</p>	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p>

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE FOZ
CURSO: 1º B
ALUMNO: ANA RITA VAZ RIBEIRO
MEDIDA EDUCATIVA: AC
MATERIA: LÍNGUA GALEGA

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados	2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto(narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo). 2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto
2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.	2.3.2.Realiza o subliñado e Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias. 2.3.3. Realiza o resumo dun texto
2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade	2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras. 2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión. 2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.
3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto	3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados. 3.1.3. Respecta as regras de puntuación no texto. 3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe 3.1.5. Revisa e reescribe o texto cando é preciso
3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás	3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero. 3.2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación
4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos. 4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra,

	<p>diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado:, interrogativo, exclamativo e imperativo. .</p>
--	---

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: revisión dos traballos realizados ao longo de todo o curso e exames do 1º e 2º trimestre
	Instrumentos: diario de aula, exames 1º e 2º trimestre
Cualificación final	A cualificación final será obtida da media da 1ª e 2ª avaliación posto que neste 3º trimestre non se poido dar novos contidos novos pola dificultade para contactar cos alumnos

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	FICHAS DE REPASO DOS CONTIDOS TRABALLADOS AO LONGO DO 1º E 2º TRIMESTRE
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	A TRAVÉS DO CORREO ELECTRÓNICO E ABALAR
Materiais e recursos	FICHAS DE ELABORACIÓN PROPIA

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Comunicación a través do titor do curso e profesor de área.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

OBSERVACIÓNS: Debido a suspensión da actividade lectiva de forma preseencial e a dificultade para contactar cos alumnos non se puideron desenvolver tódolos obxectivos e contidos sinalados na AC do curso 2019-2020, polo que sería convinte que o vindeiro curso comezase co desenvolvemento dos contidos non traballados.

A mestra de PT

M.^a José Nieto García

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE FOZ
CURSO: 1º B
ALUMNO: IKER PALEO URÍA
MEDIDA EDUCATIVA: REFORZO
MATERIA: LÍNGUA GALEGA

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.	<p>2.1.1. Comprende a información relevante de textos</p> <p>2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p>2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo</p>
2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e resumir o seu contido	2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo
2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuado	<p>2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> <p>2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p>
3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	<p>3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia</p> <p>3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe</p>
3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotidiáns	<p>3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións</p> <p>3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e (anuncios e carteis), imitando modelos publicitarios moi sinxelos</p> <p>3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido</p> <p>3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos</p>
4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á	4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome,

<p>comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua</p>	<p>adxectivo e verbo</p> <p>4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas</p> <p>4.1.5. Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo.</p>
<p>4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en partícula</p>	<p>4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica</p> <p>4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.</p>
<p>4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións escrita</p>	<p>4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación</p> <p>4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</p>
<p>5.2. Ler textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<p>5.2.1. Le textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos:revisión dos traballos realizados ao longo de todo o curso
	Instrumentos:diario de aula, exames 1º e 2º trimestre
Cualificación final	A cualificación final será obtida da media da 1ª e 2ª avaliación posto que neste 3º trimestre non se poido dar novos contidos novos pola dificultade para contactar cos alumnos

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	FICHAS DE REPASO DOS CONTIDOS TRABALLADOS AO LONGO DO 1º E 2º TRIMESTRE
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	A TRAVÉS DO CORREO ELECTRÓNICO E ABALAR
Materiais e recursos	FICHAS DE ELABORACIÓN PROPIA

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Comunicación a través do titor do curso e profesor de aula
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

OBSERVACIÓNS: Debido a suspensión da actividade lectiva de forma preseencial e a dificultade para contactar cos alumnos non se puideron desenvolver tódolos obxectivos e contidos sinalados na AC do curso 2019-2020, polo que sería convinte que o vindeiro curso comezase co desenvolvemento dos contidos non traballados.

A mestra de PT

M.^a José Nieto García

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE FOZ

CURSO: 1º B

ALUMNO: LUIS DAVID MACHADO DA CONCEICAO

MEDIDA EDUCATIVA: AC

MATERIA: LÍNGUA GALEGA

DEPARTAMENTO:

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade. 2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.
2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido	2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo 2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo
2.6. Ler, , textos en galego adaptados aos seus interese	2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, sen dificultade
3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás	3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guiión establecido
4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua	4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas. 4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas 4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores 4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao
4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular	4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación 4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.
4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación. 4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións. 4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas

	morfosintácticas de colocación do pronome átono.
4.7. Identificar sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual	4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual. 4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos:revisión dos traballos realizados ao longo de todo o curso
	Instrumentos: diario de aula, exames 1º e 2º trimestre
Cualificación final	A cualificación final será obtida da media da 1ª e 2ª avaliación posto que neste 3º trimestre non se poido dar novos contidos novos pola dificultade para contactar cos alumnos

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	FICHAS DE REPASO DOS CONTIDOS TRABALLADOS AO LONGO DO 1º E 2º TRIMESTRE
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	A TRAVÉS DO CORREO ELECTRÓNICO E ABALAR
Materiais e recursos	FICHAS DE ELABORACIÓN PROPIA

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Comunicación a través do titor do curso e profesor de área
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

OBSERVACIÓNS: Debido a suspensión da actividade lectiva de forma presencial e a dificultade para contactar cos alumnos non se puideron desenvolver tódolos obxectivos e contidos sinalados na AC do curso 2019-2020, polo que sería convinte que o vindeiro curso comezase co desenvolvemento dos contidos non traballados.

A mestra de PT

M.^a José Nieto García

Anexo 4

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

Centro: IES Foz

Curso: 3ºB

Materia: Lingua galega

ACI: 2ºESO

Alumno: Patrick Rodríguez Santos

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> -Busca o significado do léxico descoñecido a partir do contexto, analiza a forma das palabras ou usa os dicionarios para contextualizar as aceptacións. -Identifica a idea principal e a secundarias e comprende a relación existente entre elas. -Relaciona a información explícita e implícita dun escrito en función do contexto. -Compila información para comprender e ampliar o coñecemento das mensaxes: busca bibliografía; consulta libros, revistas, xornais; utiliza recursos audiovisuais e buscadores de internet. -Contrasta os contidos dos textos analizados cos coñecementos propios, antes e despois da lectura.
Seleccionar a información que se obtén nas bibliotecas, nas TIC e outras fontes e integrar os coñecementos adquiridos non proceso de aprendizaxe continua.	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza, de forma progresivamente autónoma, diversas fontes de información e integra os coñecementos adquiridos nos seus discursos orais e escritos. -Coñece e utiliza habitualmente dicionarios impresos ou en versión dixital.
Amosar unha actitude reflexiva e crítica ante a lectura que permita identificar usos lingüísticos discriminatorios e manifestar posturas de acordo ou desacordo e respecto ás mensaxes expresadas.	<ul style="list-style-type: none"> -Detecta mensaxes que transmiten prexuízos e evita usos lingüísticos discriminatorios. -Identifica e expresa posturas de acordo e desacordo sobre aspectos parciais ou globais dun texto. -Elabora a súa propia interpretación sobre o significado dun texto.
Usar procedementos de planificación e revisión para conseguir a adecuación, coherencia, cohesión e corrección dos contidos nas relacións internas e externas do texto.	<ul style="list-style-type: none"> -Adecúa as súas producións ao rexistro formal e educativo. -Utiliza elementos lingüísticos e discursivos de cohesión interna do texto (a deíxe, as referencis internas de tipo léxico e os conectores). -Usa os signos de puntuación do texto en relación coa organización oracional e coa forma do texto (os parágrafos e a distribución e ordenación das ideas expresadas)
Recoñecer e usar a fonética da lingua galega.	Recoñece a pronuncia correctamente os fonemas propios da lingua galega.
Usar eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta, en papel ou en soporte electrónico, para	Obtén, de xeito autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.

<p>resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe autónoma.</p>	
<p>Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión textual.</p>	<p>Analiza e usa correctamente a puntuación para a cohesión textual.</p>
<p>Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais.</p>	<p>-Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. -Exprésase, con estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade.</p>

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: - Observación do traballo do alumno. - Cuestionario de resposta escrita. - Revisión de tarefas.
	Instrumentos: -Análise sistemático e continuado das tarefas enviadas. -Probas obxectivas (verdadeiro-falso, opción múltiple, textos incompletos)
Cualificación final	O alumno será avaliado tendo en conta as notas da 1ª e da 2ª avaliaciós. Poderase recuperar a materia co traballo na casa durante a 3ª avaliaciós.
Proba extraordinaria de setembro	Proba obxectiva que constará de: .Lectura e comprensión dun texto. .Ejercicios de ortografía e léxico. .Elaboración dun pequeno texto sobre un tema de actualidade.
Avaliación de materia pendent	Criterios de avaliación: -----
	Criterios de cualificación: -----
	Procedementos e instrumentos de avaliación: -----

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Actividades de recuperación, repaso e reforzo. Non se contempla a ampliación.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	Cada domingo envío o programado para traballar esa semana, co fin de que sexa el o que organice o tempo e as tarefas, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo. <ul style="list-style-type: none"> • Unha <u>lectura comprensiva</u>, sinxela e dirixida, cunha batería de preguntas para axudarlle nas dificultades que presenta na comprensión lectora.

	<ul style="list-style-type: none"> • Unha <u>explicación teórica</u>, esquemática e con código de cores, para que lle resulte moito mais sinxela a consulta, ao ser moi visual, para contrarrestar a actividade lectiva non presencial. • <u>Actividades de recuperación, repaso e reforzo</u>, xa que ten suspensas a 1ª e a 2ª avaliación. <p>Estamos en contacto a través do móbil e o correo electrónico para axudar a organizar as actividades, regular a súa aprendizaxe e interesarme polo seu estado emocional. Non é posible as clases online, debido ás circunstancias persoais e familiares, segundo conversación mantida coa súa nai.</p> <p>Corrixo as actividades e as devolvo coas explicacións correspondentes.</p>
Materiais e recursos	<p>-Material didáctico elaborado de maneira sinxela para enténdelo cun golpe de vista, a través de esquemas e código de cores.</p> <p>-Correo electrónico.</p> <p>-Vídeo chamadas.</p> <p>-WhatsApp</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>-Chamada telefónica.</p> <p>-Correo electrónico.</p> <p>-WhatsApps</p>
Publicidade	Páxina web do centro.