

Adaptación da PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

IES PLURILINGUE FONTEXERÍA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º BACHARELATO

DATA: 08 / 05 / 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

1ª AVALIACIÓN

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Valorar a actividade física desde a perspectiva da saúde, a satisfacción, a autosuperación e as posibilidades de interacción social e de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interese, respecto, esforzo e cooperación na práctica da actividade física.	EFB1.1.1. Deseña, organiza e participa en actividades físicas, como recurso de lecer activo, valorando os aspectos sociais e culturais que levan asociadas e as súas posibilidades profesionais futuras, e identificando os aspectos organizativos e os materiais necesarios.
	EFB1.1.2. Adopta unha actitude crítica ante as prácticas de actividade física que teñen efectos negativos para a saúde individual ou colectiva, e ante os fenómenos socioculturais relacionados coa corporalidade e os derivados das manifestacións deportivas.
B1.2. Controlar os riscos que pode xerar a utilización dos equipamentos, o contorno e as propias actuacións na realización das actividades físico- deportivas e artístico-expresivas, actuando de forma responsable no seu desenvolvemento, tanto individualmente como en grupo.	EFB1.2.1. Prevé os riscos asociados ás actividades e os derivados da propia actuación e da do grupo.
	EFB1.2.2. Usa os materiais e os equipamentos atendendo ás súas especificacións técnicas.
	EFB1.2.3. Ten en conta o nivel de cansazo como un elemento de risco na realización de actividades que requiren atención ou esforzo.
B1.3. Amosar un comportamento persoal e social responsable respectándose a si mesmo/a, ás outras persoas e o contorno, no marco da actividade física.	EFB1.3.1. Respecta as regras sociais e o contorno en que se realizan as actividades físico-deportivas.
	EFB1.3.2. Facilita a integración doutras persoas nas actividades de grupo, animando á súa participación e respectando as diferenzas.
B1.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para mellorar o seu proceso de aprendizaxe, aplicando criterios de fiabilidade e eficacia na utilización de fontes de información e participando en ámbitos colaborativos con intereses comúns.	EFB1.4.1. Aplica criterios de procura de información que garantan o acceso a fontes actualizadas e rigorosas na materia.
	EFB1.4.2. Comunica e comparte a información coa ferramenta tecnolóxica axeitada, para a súa discusión ou a súa difusión.
B3.2. Planificar, elaborar e pór en práctica un programa persoal de actividade física que incida na mellora e no mantemento da saúde, aplicando os sistemas de desenvolvemento das capacidades físicas implicadas, tendo en conta as súas características e nivel inicial, e avaliando as melloras obtidas.	EFB3.2.1. Aplica os conceptos aprendidos sobre as características que deben cumprir as actividades físicas cun enfoque saudable á elaboración de deseños de prácticas en función das súas características e dos seus intereses persoais.
	EFB3.2.2. Avalía as súas capacidades físicas e coordinativas considerando as súas necesidades e motivacións, e como requisito previo para a planificación da súa mellora.
	EFB3.2.3. Concreta as melloras que pretende alcanzar co seu programa de actividade.

	EFB3.2.4. Elabora e leva á práctica o seu programa persoal de actividade física, conxugando as variables de frecuencia, volume, intensidade e tipo de actividade.
	EFB3.2.5. Comproba o nivel de logro dos obxectivos do seu programa de actividade física, reorientando as actividades nos aspectos que non chegan ao esperado.
	EFB3.2.6. Formula e pon en práctica iniciativas para fomentar o estilo de vida activo e para cubrir as súas expectativas.
B4.1. Resolver situacións motoras en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motoras específicas individuais ou de adversario/a con fluidez, precisión e control, perfeccionando a adaptación e a execución dos elementos técnicos desenvolvidos no curso anterior.	EFB4.1.1. Perfecciona as habilidades específicas das actividades individuais que respondan aos seus intereses.
	EFB4.1.2. Adapta a realización das habilidades específicas aos condicionantes xerados polos compañeiros e as compañeiras, e polas persoas adversarias, nas situacións colectivas.
	EFB4.1.3. Resolve con eficacia situacións motoras nun contexto competitivo.
B4.2. Solucionar de xeito creativo situacións de oposición, colaboración ou colaboración-oposición en contextos deportivos ou recreativos, adaptando as estratexias ás condicións cambiantes que se producen na práctica.	EFB4.2.1. Desenvolve accións que conduzan a situacións de vantaxe con respecto á persoa adversaria, nas actividades de oposición.
	EFB4.2.2. Colabora con participantes nas actividades físico-deportivas nas que se produce colaboración ou colaboración-oposición, e explica a achega de cadaquén.
	EFB4.2.3. Desempeña as funcións que lle corresponden, nos procedementos ou nos sistemas postos en práctica para conseguir os obxectivos do equipo.
	EFB4.2.4. Valora a oportunidade e o risco das súas accións nas actividades físico-deportivas desenvolvidas.
	EFB4.2.5. Formula estratexias ante as situacións de oposición ou de colaboración-oposición, adaptándoas ás características das persoas participantes.

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles
2ª AVALIACIÓN

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Valorar a actividade física desde a perspectiva da saúde, a satisfacción, a autosuperación e as posibilidades de interacción social e de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interese, respecto, esforzo e cooperación na práctica da actividade física.	EFB1.1.1. Deseña, organiza e participa en actividades físicas, como recurso de lecer activo, valorando os aspectos sociais e culturais que levan asociadas e as súas posibilidades profesionais futuras, e identificando os aspectos organizativos e os materiais necesarios.
	EFB1.1.2. Adopta unha actitude crítica ante as prácticas de actividade física que teñen efectos negativos para a saúde individual ou colectiva, e ante os fenómenos socioculturais relacionados coa corporalidade e os derivados das manifestacións deportivas.
B1.2. Controlar os riscos que pode xerar a utilización dos equipamentos, o contorno e as propias actuacións na realización das actividades físico- deportivas e artístico-expresivas, actuando de forma responsable no seu desenvolvemento, tanto individualmente como en grupo.	EFB1.2.1. Prevé os riscos asociados ás actividades e os derivados da propia actuación e da do grupo.
	EFB1.2.2. Usa os materiais e os equipamentos atendendo ás súas especificacións técnicas.
	EFB1.2.3. Ten en conta o nivel de cansazo como un elemento de risco na realización de actividades que requiren atención ou esforzo.
B1.3. Amosar un comportamento persoal e social responsable respectándose a si mesmo/a, ás outras persoas e o contorno, no marco da actividade física.	EFB1.3.1. Respecta as regras sociais e o contorno en que se realizan as actividades físico-deportivas.
	EFB1.3.2. Facilita a integración doutras persoas nas actividades de grupo, animando á súa participación e respectando as diferenzas.
B1.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para mellorar o seu proceso de aprendizaxe, aplicando criterios de fiabilidade e eficacia na utilización de fontes de información e participando en ámbitos colaborativos con intereses comúns.	EFB1.4.1. Aplica criterios de procura de información que garantan o acceso a fontes actualizadas e rigorosas na materia.
	EFB1.4.2. Comunica e comparte a información coa ferramenta tecnolóxica axeitada, para a súa discusión ou a súa difusión.
B2.1. Crear e representar composicións corporais individuais ou colectivas con orixinalidade e expresividade, aplicando as técnicas máis apropiadas á intencionalidade da composición.	EFB2.1.1. Colabora no proceso de creación e desenvolvemento das composicións ou montaxes artísticas expresivas.
	EFB2.1.2. Representa composicións ou montaxes de expresión corporal individuais ou colectivas, axustándose a unha intencionalidade de carácter estética ou expresiva.
	EFB2.1.3. Adapta as súas accións motoras ao sentido do proxecto artístico expresivo.
B4.1. Resolver situacións motoras en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motoras específicas individuais ou de adversario/a con fluidez, precisión e control, perfeccionando	EFB4.1.1. Perfecciona as habilidades específicas das actividades individuais que respondan aos seus intereses.

a adaptación e a execución dos elementos técnicos desenvolvidos no curso anterior.	EFB4.1.2. Adapta a realización das habilidades específicas aos condicionantes xerados polos compañeiros e as compañeiras, e polas persoas adversarias, nas situacións colectivas.
	EFB4.1.3. Resolve con eficacia situacións motoras nun contexto competitivo.
B4.2. Solucionar de xeito creativo situacións de oposición, colaboración ou colaboración-oposición en contextos deportivos ou recreativos, adaptando as estratexias ás condicións cambiantes que se producen na práctica.	EFB4.2.1. Desenvolve accións que conduzan a situacións de vantaxe con respecto á persoa adversaria, nas actividades de oposición.
	EFB4.2.2. Colabora con participantes nas actividades físico-deportivas nas que se produce colaboración ou colaboración-oposición, e explica a achega de cadaquén.
	EFB4.2.3. Desempeña as funcións que lle corresponden, nos procedementos ou nos sistemas postos en práctica para conseguir os obxectivos do equipo.
	EFB4.2.4. Valora a oportunidade e o risco das súas accións nas actividades físico-deportivas desenvolvidas.
	EFB4.2.5. Formula estratexias ante as situacións de oposición ou de colaboración-oposición, adaptándoas ás características das persoas participantes.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Instrumentos (na 1ª e 2ª avaliación)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Probas e test obxectivos para a valoración da condición física. - Probas prácticas para valoración de habilidades técnico-tácticas e comportamentos en torneos deportivos de diferentes modalidades. - Traballos escritos: plan persoal de actividade física, cadros de competición de diferentes modalidades deportivas, deseño e montaxe de actividades rítmico-expresivas (videoclip musical), etc. - Rúbricas para valoración de xestos técnicos, aspectos tácticos, regulamento, etc. - Rexistro anecdótico/diario de clase para valoración de estándares de aprendizaxe con carácter máis común. - Escalas de valoración
-------------------	--

	<p>Instrumentos (no período especial)</p> <p>Cuestionarios, documentos gráficos (fotos, vídeos), traballos escritos (resumos, esquemas). Valorarase de forma positiva a entrega das tarefas propostas e a calidade das mesmas durante o período sen docencia presencial.</p>
Cualificación final	<ul style="list-style-type: none"> - A nota final será o cálculo da media aritmética das cualificacións da 1ª e 2ª avaliación segundo os criterios establecidos na programación. - Desde o 13 de marzo o traballo telemático poderá ser tido en conta para subir a nota media ata un máximo de 2(dous) puntos. O anterior sempre que o/ profesor/a considere que as tarefas encomendadas foron realizadas cumprindo os prazos (na medida do posible), con orixinalmente e certa calidade por parte do alumnado. Estableceranse instrumentos para valorar os aspectos anteriormente citados e obter a puntuación a subir.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas, esquemas e resumos de repaso. - Adestramentos e retos físicos. - Coreografías individuais. - Materiais de apoio (vídeos, enlaces a Youtube, apuntes). - Cuestionarios. - Videoconferencia para preguntar dúbidas. - Cuestionarios para votacións grupais.
Metodoloxía (alumnado con	<ul style="list-style-type: none"> - Dúbidas e explicación de tarefas por videoconferencia - Emprego de instrucións e material a través Aula virtual do centro para explicación das tarefas a realizar.

<p>conectividad e sen conectividade):</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Enlaces a YouTube na Aula Virtual para visionado de vídeos explicativos. - Realización de tarefas e entrega a través de medios telemáticos: correo electrónico e plataforma “Classroom”. - Corrección das tarefas de xeito individual a través do correo electrónico e da plataforma, con envío das correccións oportunas a través dos mesmos medios. - Creación e montaxe de vídeos por parte dos alumnos para entrega de tarefas de carácter práctico ou procedimental. - Lectura, uso e estudo do material(APUNTES, FICHAS DE TRABALLO) pendurado na aula virtual. - Votacións grupais por parte a través de cuestionarios para elección de determinados contidos a traballar.
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apuntes - Preguntas, esquemas e resumos de repaso - Cuestionarios - Vídeos - Plataforma Cisco de videoconferencias. - Plataforma Classroom. - Aula virtual do centro.
<p>Mecanismo para a recuperación de avaliacións suspensas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Facilitación ao alumnado (se fora o caso), da documentación necesaria (apuntes, preguntas de repaso, modelos de exame, guión de traballo). - Proba escrita, telemática, acordando data, hora concreta de entrega. Esta proba pendúrase AV un día e hora acordada co alumnado e despois de 50 minutos, envíase ao correo da profesora. Terán que ter activa a cámara e micro da videoconferencia da plataforma CISCO WEBEX. - Entrega de traballos sobre os contidos non superados da avaliación (1ª, 2ª ou ambas) sobre guión previamente enviado pola profesora. A entregar en data indicada con suficiente antelación.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> - Este documento será pendurado na páxina web do centro - Enviarase tamén ás familias por ABALAR - A profesora avisará a través do correo electrónico á/ó alumno os traballos que debe recuperar no caso das recuperacións.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

5. Proba de setembro Alumnado de materia pendente	
Proba extraordinaria de setembro	<ul style="list-style-type: none"> - A proba extraordinaria será unha única proba presencial escrita e/ou práctica (se chegado o momento fora posible adaptada á situación sanitaria vixente no momento), ou a través doutros medios telemáticos (se o anterior non fose posible) que terá como referente os estándares de aprendizaxe, criterios de avaliación da 1ª e 2ª avaliación e poden ser consultados nas táboas que aparecen nesta programación. - No caso de non poder realizar a proba de xeito presencial o mecanismo, criterios de avaliación e estándares serán os mesmos que para as recuperacións. - Para facer a media o/a alumno/a deberá conseguir un resultado de 5 puntos como mínimo en cada parte (teórica e práctica se houbese), sendo a cualificación final o resultado de facer a media aritmética da cualificación das dúas partes. Necesítase una media de 5 puntos para aprobar a materia.
Avaliación materias pendentes: non contamos con ningún alumno/a coa materia pendente do ano anterior.	