

Theano (S VI a.C)

Muller do famoso maemático Pitágoras. Que destacou na escola que dirixia o seu marido.



Na escola de Pitágoras dedicabanse ao estudo d Filosofia das Matemáticas da Astronomía da Música e da Medicina.
Entre outras cousas este dedicouse ao estudo dos numeros,onde crian que todo podia ser formulado matemáticamente.

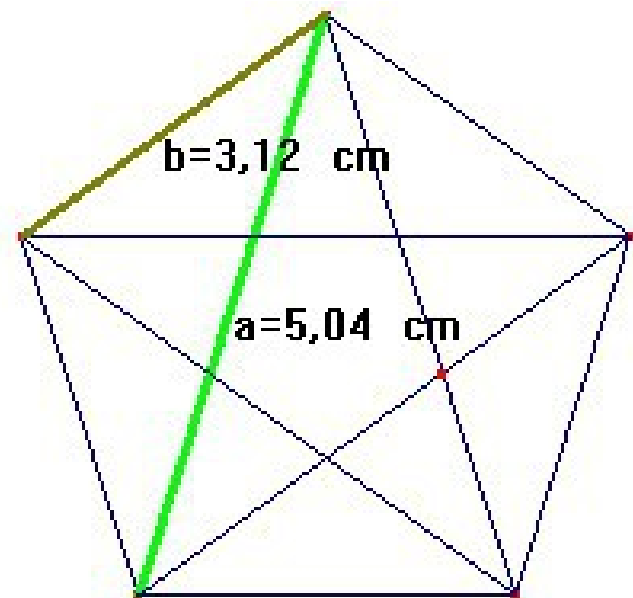


Nace en Crotona filla dun mecenas chamado Milón, o seu pai decide enviala con Pitágoras a súa escola para alí formarse, e converterse en profesora. A Theano e as súas fillas atribuíronlle algúns tratados, o máis importante: O número de ouro.

Obtense ao dividir a lonxitude de calquera das diagonais entre a lonxitude dun dos lados.



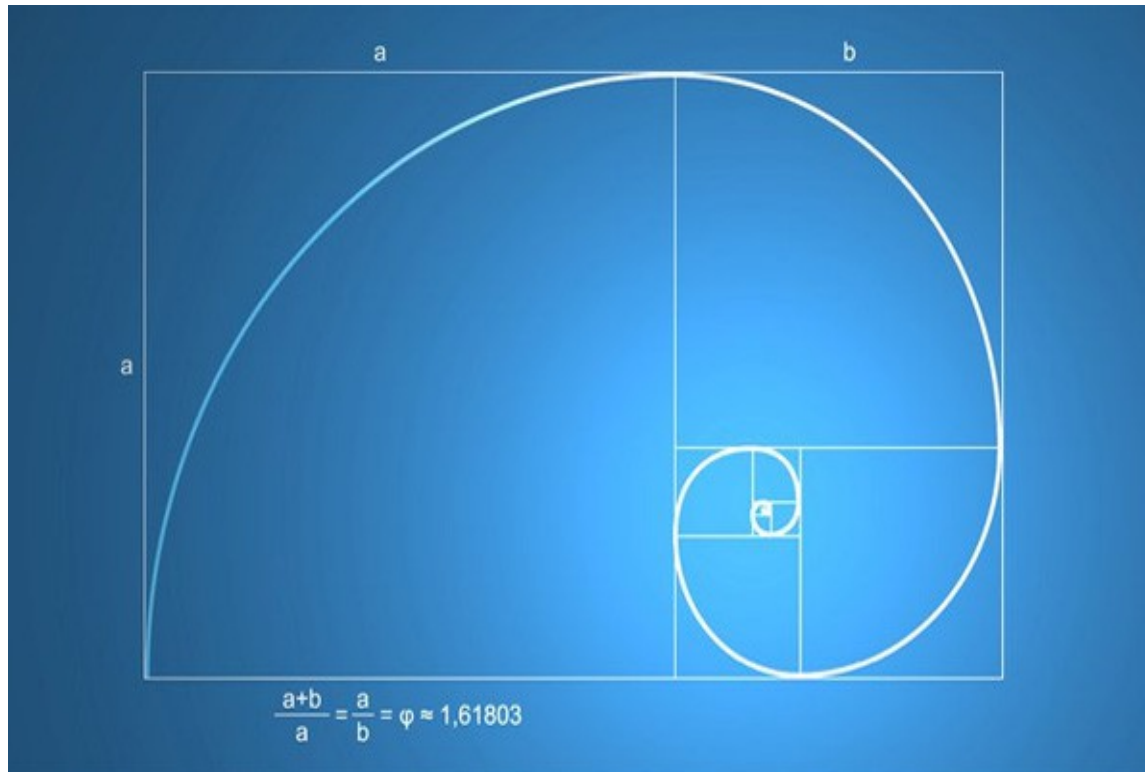
O polígono estrelado de 5 puntas obtense trazando as diagonais dun pentágono regular. Foi un símbolo secreto dos pitagóricos.



número de oro
 $b/a = 1,62$



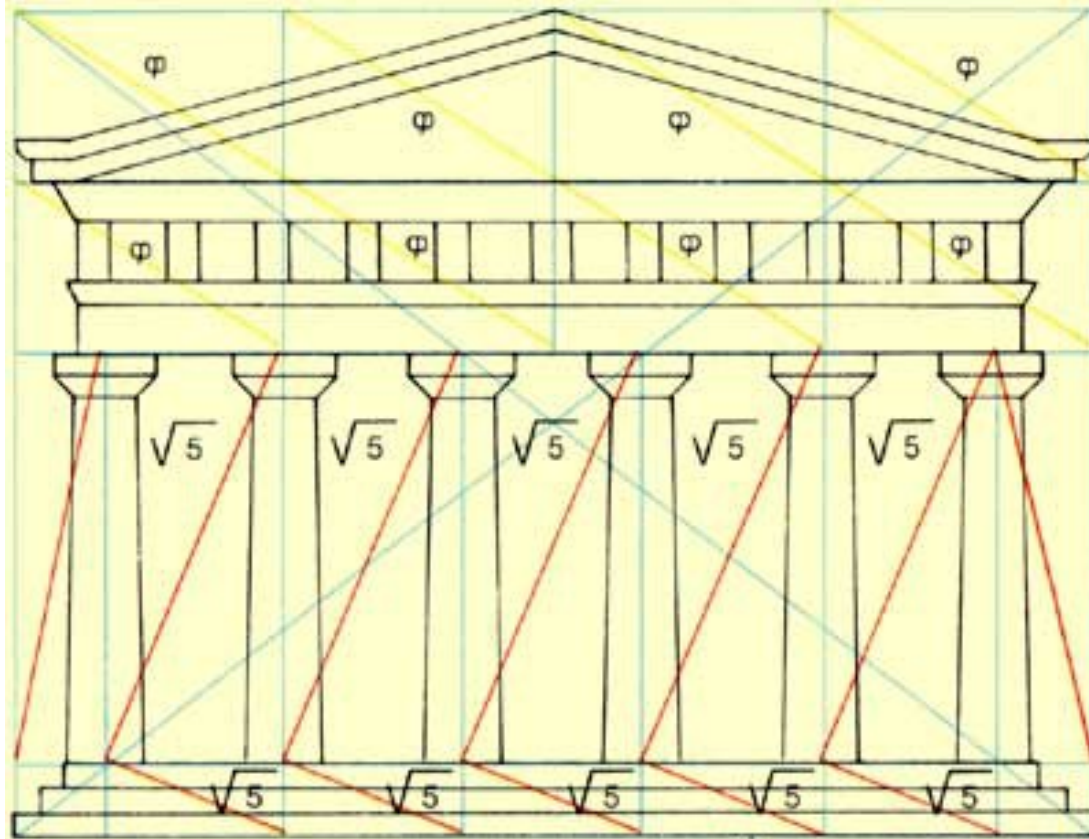
Algunhas persoas que formaban parte da escola entre els piágoras perderon a súa vida e outras intentaron huir. Theano ca escola destruída e os seus membros exiliados conseguíu renovala e fcerse a directora,ca axuda dos seus fillos/as. E seguiu difundindo os coñecementos pitagóricos por Grecia e Exipto.



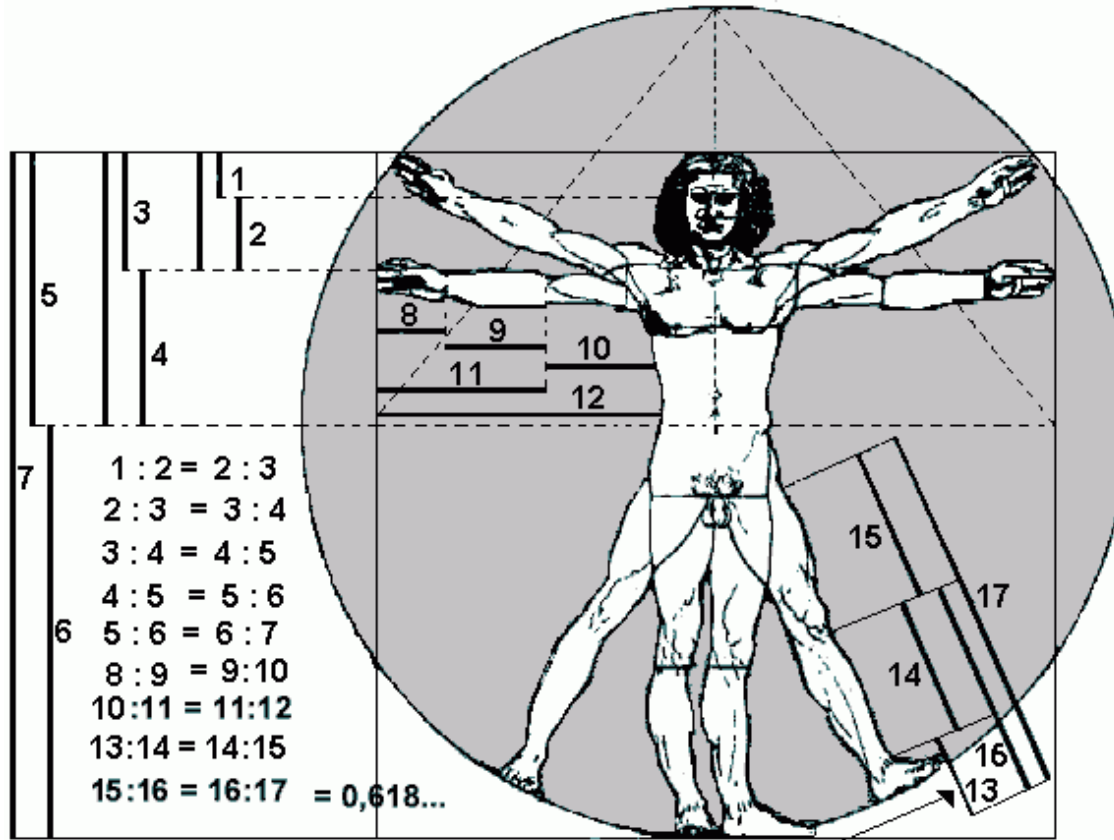
Este número é unha das solucións da ecuación de segundo grao, na cal realízase unha proporción entre segmentos denominada proporción aurea, pola súa beleza xeométrica.



A proporción aurea apareceu nalgunhas construcións exípcias e foi moi apreciada no Renacemento. Utilizándose tanto na arquitectura coma no desaroio armonioso da figura humana. Un rectángulo de proporción aurea será aquel no que se dividimos o lado maior entre o menos obteremos 1,618..



Fidias, famoso escultor Grego utilizou o rectángulo da proporción aurea na fachada do partenón e en diferentes medidas do edificio.



todas as partes do corpo humano gardan relación ca proporción aurea. A relación entre a altura total dunha persoa entre a altura do embigo ao solo ou a distancia entre o nacemento do pelo e o mentón e a distancia o nacemento do pelo e os beizos.

PROPOSTAS DE EXERCICIOS PARA O ALUMNADO.

1-Ca axuda dun metro as dúas persoas midense en total,e logo dende o embigo ata o chan. Divídense as dúas lonxitudes tomadas e danos como resultado a persoa máis armoniosa según a que máis se acerque ao número de ouro.

Tomadas as medidas das dúas persoas ,e realizadas as contas da o mesmo resultado.

2-Fai unha lista dos diferentes obxectos e elementos da natureza nos que podemos observar a divina proporción.

Xirasol,captus,cajetillas de tabaco,rosas,formas das galaxias,o corazón das mazás,telas de araña,e nalgúns cornos de animais coma o norumiante.

TRABALLO REALIZADO
POR ANA PORTALS E
CARLA MOURIÑO 3º A.
IES FONTEXERÍA