

- MARTA VERÁN ROMERO
- MAICA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
- IES FONTEXERÍA

SOPHIE GERMAIN

MULLERES MATEMÁTICAS

BIOGRAFÍA



A SÚA VIDA

- Foi unha destacada matemática, de finais do século XVIII, que introduxo grandes aportacións dos Números e a teoría da Elasticidade.
- En moitos sentidos encarnaba o espírito da revolución na que naceu (1/4/1776).
- Era unha muller de clase media que iba en contra dos desexos da súa familia e dos prexuízos sociais da época.

MOSTRAS DA SÚA ÉPOCA



O SEU ENTORNO

- O seu pai tiña unha biblioteca. Era a única fonte de información da que podía contar pero ela sacoulle moito proveito.
- Cando os seus pais se enteraron dos seus intereses pola ciencia intentaron facer todo o posible para que o deixara.
- As mulleres non podían estudar na Escola Politécnica de París ata 1972, pero Sophie tivo acceso ás ensinanzas grazas a unseudónimo.

O SEU DIARIO

Equation de l'équinoxe

De la surface elliptique ser-vira à l'action de sous quelconque

La position de chacun des vints Vents
 telle latitude peut être déterminée par rapport à un plan
 oblique fixe, et comme il se trouve dans ce même cas que
 les seules surfaces planes, on peut prendre la position
 naturelle de la surface elliptique pour le plan fixe dont
 on se sert.

La
 m. p. v.
 l. l. l.
 l. l. l.
 l. l. l.
 l. l. l.
 l. l. l.

Equation $\sqrt{x^2 + y^2} = \sqrt{a^2 + b^2} \sqrt{1 - \frac{x^2}{a^2} - \frac{y^2}{b^2}}$
 que je propose comme étant celle de l'équinoxe de la surface
 elliptique oblique que pour un point quelconque de
 cette surface on ait les trois coordonnées orthogonales x, y, z
 à la fois que l'élément soit exprimé chacun d'eux
 par l'équation. Soit la $\sqrt{a^2 + b^2} \sqrt{1 - \frac{x^2}{a^2} - \frac{y^2}{b^2}}$, la masse de
 cet élément le sera plus par z ; si même l'équation oblique
 aussi que (*) et (**). Étant les deux axes variables. La
 ligne adéquate dans le lieu auquel appartenent les coordonnées
 x, y, z soit représentée par \sqrt{z} que conséquemment à
 la nature des plaques de verre et de métal, cette élasticité
 soit uniforme dans tous les sens. (*) cela peut se dire

(*) On voit que je prends $\sqrt{a^2 + b^2}$ pour le cosinus de son axe, et non pas long
 à l'axe de la courbe que je prends à l'origine de son axe. Les deux axes variables
 à la fois, et on voit de suite que l'équation que l'équation de l'équinoxe de l'équinoxe
 est une surface plane. Et on verra conséquemment que cette surface est oblique, et que les plaques
 de verre et de métal qui sont représentées par \sqrt{z} que conséquemment à la nature
 des plaques de verre et de métal, cette élasticité soit uniforme dans tous les sens.
 que l'on voit de suite que je prends $\sqrt{a^2 + b^2}$ pour le cosinus de son axe, et non pas long

-Nas súas memorias facía os apuntamentos sobre as teorías dos Números e Elasticidade.

-Tamén é importante explicar que non é o único escrito que se coñece senón que ela frecuentaba escribir a Gauss.

OS SEUS DESCUBRIMENTOS

-OS PRIMOS DE GERMAIN:

Un primo é de Germain si o seguinte do seu dobre tamén é primo:

2 $\rightarrow 2 \cdot 2 + 1 = 5$ (primo) $\rightarrow 2$ é primo de Germain.

4 $\rightarrow 2 \cdot 3 + 1 = 7$ (primo) $\rightarrow 3$ é primo de Germain.

7 $\rightarrow 2 \cdot 5 + 1 = 11$ (primo) $\rightarrow 5$ é primo de Germain.

10 $\rightarrow 2 \cdot 7 + 1 = 15$ (non primo) $\rightarrow 7$ non é primo de Germain.

11 $\rightarrow 2 \cdot 11 + 1 = 23$ (primo) $\rightarrow 11$ é primo de Germain.

A ELASTICIDADE

- A hipótese considera que a força da elasticidade é proporcional á suma das curvas principais.
- Definiu a curva media como medida aritmética das curvaturas principais.
- Con isto, Sophie, contribuiu á evolución da Teoría Xeral da Elasticidade.
- Antes de ser recoñecida por este traballo esta mesma tese foi rechazada polo xurado dun concurso da Academia da Ciencia de París-