RÚBRICA DE AVALIACIÓN DE RETOS DE COMBA

ALUMNO : CURSO 3º :

<table>
<tr><th colspan="5">CRITERIOS</th><th>NIVEL 4
EXCELENTE</th><th>NIVEL 3
MOI BEN</th><th>NIVEL 2
BEN</th><th>NIVEL 1
REGULAR-INSUF</th></tr>
<tr><td colspan="4">Consecución de retos</td><td></td><td rowspan="2">O grupo acada un nivel máster team na dinámica de retos propostos.</td><td rowspan="2">O grupo acada un nivel crack team na dinámica de retos propostos.</td><td rowspan="2">O grupo acada un nivel beginner team na dinámica de retos propostos.</td><td rowspan="2">O grupo acada un nivel catacrack team na dinámica de retos propostos.</td></tr>
<tr><td>45</td><td>40</td><td>30</td><td>10-0</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4">Evidencia nun arquivo dixital os retos acadados</td><td></td><td rowspan="2">Entrega un arquivo dixital de gran edición ; música, especificando o nome do reto a realizar, evidenciándose os retos acadados polo grupo e o nivel de logro correspondente.</td><td rowspan="2">Entrega un arquivo dixital evidenciándose os retos acadados polo grupo e o nivel de logro correspondente.</td><td rowspan="2">Entrega un arquivo dixital con algúns retos, máis non se evidencia o nivel de logro acadado polo grupo.</td><td rowspan="2">Non entrega o arquivo dixital .</td></tr>
<tr><td>25</td><td>20</td><td>10</td><td>0</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4">Execución técnica</td><td></td><td rowspan="2">Amosa un gran control e regulación dos movementos con respecto aos modelos técnicos de todas as diferentes habilidades de comba propostas. Manifesta gran técnica de salto ; columna erguida, vista ao frente, salto sobre metatarsos, xeonllos lixeiramento flexionados e xiro de bonecas para movilizar as combas.</td><td rowspan="2">Amosa bo control e regulación dos movementos con respecto aos modelos técnicos da meirande parte das diferentes habilidades de comba propostas. Manifesta case sempre boa técnica de salto ; columna erguida, vista ao frente, salto sobre metatarsos, xeonllos lixeiramento flexionados e xiro de bonecas para movilizar as combas.</td><td rowspan="2">Amosa algunhas dificultades no control e regulación dos seus movementos, maís saca adiante algúns dos retos. Manifesta en ocasións boa técnica de salto ; columna erguida, vista ao frente, salto sobre metatarsos, xeonllos lixeiramento flexionados e xiro de bonecas para movilizar as combas.</td><td rowspan="2">Non posúe control e regulación dos movementos nas habilidades de comba. A técnica é incorrecta.</td></tr>
<tr><td>30</td><td>25</td><td>10</td><td>10-0</td><td></td></tr>
</table>