

1. Acentuación. Pon til ás palabras que deban levalo.

Constituir, baul, baus, capitais, ademais, egoismo, acentuo, acentuou, raiz, ruido, cafeina, rio, bilingüismo, xuíz, xuizo, prexuízo, lua, oído, caída, había, album, iglu, rugby, líder, junior, beisbol, vermu, voleibol, smoking, tandem, popurri, chofer, fluor, misil, reptil, textil, acne, diocese, elite, alveolo, anodino, aureola, medula, neon, omoplata, parasito, endocrino, gladiolo, oboe, olimpiada, periodo, atmosfera, paxaro, termostato, rubeola, heroe, vertixe, reuma, rubeola, amalgama, termite.

2. Pon til as palabra que o precisen.

O chofer toma cada mañá unha cullerada de aceite de ricino. O termostato da calefacción debe de estar avariado. O periodo entre dous xogos olímpicos chamase olimpiada. O paxaro voa sobre o gladiolo. As luces de neon provocanlle vertixe ao pobre do heroe.

3. Pon os tiles diacríticos que faltan.

Compreme ben estudar tres ou catro horiñas. Díxome que fora el o que saíra fora para ver se te vía. Dame unha bola de billar e ven botar unha partidiña. O oso tropezou na pola do piñeiro e rompeu un oso da pata. Por aí ven teu irmán. Non o ves? Ven a miña casa e explícoche como se fan os nos mariñeiros. As polas da maceira saen fora da nosa horta; compre podalas un pouco. Ves ou non ves ao cine? Decídete axiña que temos moita presa. A nos non nos gustan as películas de terror, e a vos?

4. Pon os tiles que faltan:

- Hoxe nos temos moita presa. Se ti non ves axiña, marcharemos nos sos.
- Antia e mais Miguel ben ven que ti non ves ben; por iso levas lentes.
- Compre por mais atención con este rapaz. El non da feito o exercicio coma vos.
- Había unha pola cunha a rota debaixo da pola daquela Oliveira.
- As estatísticas demostran que o tabaco é prexudicial para a saúde.
- Ven aquí, Luis, e axúdame a facer un no con este cordón.

5. Descompón morfoloxicamente estas palabras nos seus constituíntes. Isto é, separa o lexema e os morfemas e indica se estes últimos son prefixos ou sufixos (flexivos/ derivativos/ alterativos..)

Exemplo: Inxusto in – xust- o

Pref. Lex. Morf. Flexivo de xº

Extraescolar, festeiro, casamento, caminante, amiguiño, mesa, aparcadoiros, mariñeiros, teléfono, furabolos, antibacteriano.

6.-Clasifica estas palabras en simples, compostas, derivadas e parasintéticas:

inmortal, sol,
taxista,
persoal,
intramuscular,
xirasol,
transcorrer,
pararraios,
emparellar,
chuchamel,
lúa, puñalada,
repatriar,
percorrer,
portavultos,
impropio,
fermosura,
bolboreta,
ollomol,
embarcar,
benvida,
paraugas,
xogador,
nenez,
xirasoles,
moza,
laranxeira,
ratiños.

7. Define estas palabras:

Muxica:

Felepas:

Congostra:

Enxiva:

Carambelo:

8. Pon ao lado de cada palabra un sinónimo.

Lóstrego
sarabia
fogaxe
refacho
Brétema
poalla

9. Clasifica os seguintes substantivos segundo o seu significado

euforia:
Carlos:
enxame:
auga:
peixe

10. Pon ao lado de cada palabra o substantivo colectivo

castiñeiro
día
prato
saia
vela

11. Indica o xénero destes substantivos poñéndolles un O ou A maiúsculos diante

cheirume, paréntese, carraxe, marxe, ubre, couce, cárcere, sal, fraude, síndrome, aguia, hepatite, suor, mel, curtametraxe, arte, cume, parálise, ponte, omoplata, pantasma, labor, dote, calor, árbore.

12. Pon estas palabras compostas en plural

garda civil
porco teixo
cabalo do demo
coche cama
piso piloto
verme da luz
ollomol
parasol
paporrubio
sapoconcho

13. Coloca ao lado a forma feminina de cada palabra

irmán
castelán
xudeu
cristián
compostelán
humano
anfitrión
arousán
cabezón
temperán
toleirón
alemán
carneiro
insán
campión
nu
folgazán
emperador
heroe
sogro
castrón
alcalde
patrón
livián
xenro

14. Coloca ao lado a forma en plural destas palabras

mil
lapis
ollomol
persoal
iogurt
difícil
ril

estéril
compás
mísil
animal
xiz
álbum

15. Pon esta oración en grao superlativo absoluto de catro maneiras diferentes: *Pedro é listo.*

b) Agora pona en grao superlativo relativo.

16. Coloca ao lado a forma feminina destes adxectivos

irmán
castelán
urbano
cristián
compostelán
humano
anfitrión
arousán
cabezón
toleirón
alemán
vacún
campión
ancían

17. Corrixe e puntúa axeitadamente estas oracións.

a) Que e un quilovatio? eme igual o que sexa e dicir dame o mesmo teño moita presa por que teño presa? pois porque estou eu so

b) ti es un cobarde! ves xunto a min co teu mobil de infrabermellos esaserando e falando estranseiro con algun estraño da cia ou da consellaria de educacion da xunta de galicia facilmente sesa un linguista que anda a grabar as maravillosas palabras do pobo galego

c) el saiu as duas da sua habitacion ou quizais despois xa habia tempo que non bebia e pediu mais cerbexa bebeu tanto que hinchou non lle entraba ben o osiseno na boca

18. Coloca a partícula comparativa que corresponda. Nalgúns casos deberás realizar algunha contracción.

Quéreme máis a min.....a ti.
Fala tanto.....mente.
Gústame máis ir ao cine.....a discoteca.
Teño tantos cartos.....ela.
O pai quérelle máis ao neno.....a nena.

19. Coloca o artigo nos ocos baleiros

Quero que pintes ... garaxe antes do inverno.

O neno ficou sorprendido ao ver que ... leite saía a fío por ... ubre da vaca que estaba muxindo seu tío.

Ao chegarmos a aquela curva, tivemos que facer ... viraxe bruscamente para evitarmos ... choque contra ... camión.

Levantóuselle ... forte dor de cabeza ao saber que a súa filla quería casar e non tiña ... cartos para lle dar ... dote.

Mentres arrolaba ... berce de ... seu neto miraba con desacougo para ... lume que se achegaba ameazadoramente a ... casa desde ... cume de ... monte.

... febre fora provocada por ... farinxite que pillara uns días antes cando agatuñara case espido a ... árbore que estaba diante de ... súa casa.

... aguia é ... ave que percorre o ceo voando e ... anguía móvese sempre por ... auga.

20. Escribe correctamente as seguintes frases facendo as contraccións dos DEMOSTRATIVOS:

1 Este outro día veume visita-lo teu pai para falar de aquelas vellas historias.

2 Estes nenos fixeron o xantar e esas outras nenas fregaron os pratos.

3 En esta outra casa atoparon unhas moedas dos antigos donos.

21. Subliña os numerais que atopas nestas frases e clasifícaos en cardinais, ordinais, partitivos ou multiplicativos.

- Cobráronme o triple do prezo oficial de venda.
- A centésima parte do metro chámase centímetro.
- Estou no undécimo lugar da lista de admitidos.
- Lucía quedou clasificada no vixésimo posto .
- Póñame dez xurelos e vinte parrochas para fritir.
- Deixamos sen recoller a metade das bólas.
- Quedan por vender os sétimos pisos deste edificio.
- Estragaches máis de media mazá.

- Todas as semanas xogamos un décimo e nunca nada nos tocou.
- A min tócame dobre ración por ser o máis grande do grupo.

22. Busca os pronomes persoais nestas oracións. Indica se son tónicos ou átonos e clasifícaos segundo a persoa á que se refiran. Ollo! Pode haber contraccións con dous pronomes.

Fíxate no exemplo: Quen vos contou onte iso? Vos: pronome persoal átono. 1ª persoa de plural.

Estimado director:

Gustaríame poñer no seu coñecemento que a semana pasada me enviaron un pedido de libros que eu non solicitei. De feito, ao abril; para min foi toda unha sorpresa comprobar que este non se axustaba ao que eu realizara; e como Vostede comprenderá, non podo aceptalo. Solicítolle que no futuro non se volvan a cometer erros deste tipo; xa que sería moi desagradable devolvérllelo de novo e ter que deixar de traballar con Vostedes. Pídlles que revisen de novo a miña petición e ma envíen o antes posible ao meu enderezo.

Aproveito a ocasión para saudalo de novo.

23. Subliña os pronomes persoais, indica se son tónicos(T) ou átonos(A) e a función sintáctica que desempeñan: SUX, CD, CI, CC, P.solidariedade (PS), P.de interese(PI)

A eles non lles contaron toda a verdade

Vímola cando ti nola ensinaches

Ti dis que o teu rapaz non che come nada pero o meu nin che conto

Ela vén comigo e ti cómeme todo o peixe que che deixei

O teu rapaz éche ben guapo! Recórdacheme a seu pai.

Eu dese asunto non lles sei nadiña. Pregúntenlle ao xefe.

24. Coloca TE ou CHE nos espazos baleiros. Nalgunhas oracións tes varias posibilidades de colocalo. Escolle a axeitada

1. ... andaba... un rato comendo... no queixo.

2. Sempre ... lembrarei..., pase o que ... pase!

3. Ese médico ... sandou... e nada ... pediu... a cambio.

4. Os reféns ... saíron... ilesos do banco.

5. Xamais ... tratarei... como un escravo, non ... queixes...

25.Substitúe o C. Directo e o C. Indirecto polos pronomes átonos correspondentes e realiza as contraccións necesarias.

1. Dixen a Xosé todo o que opinaba.

2. Cantei a Noa e a Ana esta canción.

3. O carteiro entregou os paquetes aos destinatarios.

4. Comprei a vós un agasallo.

5. Trouxen estas flores para ti.

26.-Indica, nas seguintes formas verbais : persoa, número, tempo e modo.

1. marcharei
2. temo
3. marchasen
4. cantabas
5. cantaríamos
6. produzan
7. conduciu
8. falaren
9. comestes
10. rexeitara
11. falades
12. bebésedes
13. distribúes
14. pediría
15. amei
16. mida
17. temes
18. partía
19. pido

*ACTIVIDADES RECUPERACIÓN PENDENTES
3º ESO*