

## CUESTIONES SOBRE LOS APUNTES DE AUDIO Y VÍDEO DIGITAL

### 1. AUDIO DIGITAL.

<b>FECHA EN LA QUE SE DEBEN ENTREGAR</b>	<b>12 DE MAYO DE 2020</b>
--	---------------------------

- 1.- ¿A qué nos referimos cuando hablamos de frecuencia de muestreo?
- 2.- Si un archivo de audio es de tipo estéreo, ¿cuántos canales de reproducción usa?
- 3.- ¿A qué se refiere el concepto de Resolución de audio?
- 4.- ¿Cuáles son los periféricos que se usan para capturar y reproducir audio?

<b>FECHA EN LA QUE SE DEBEN ENTREGAR</b>	<b>19 DE MAYO DE 2020</b>
--	---------------------------

5.- Describe lo que significan las siglas de cada uno de los siguientes formatos de audio. Di sin son formatos con compresión o sin compresión, además de ventajas e inconvenientes que tienen unos frente a otros: WAV, CD-A, MIDI, MP3, OGG, Aac, WMA, AIFF.

### 2. VÍDEO DIGITAL

<b>FECHA EN LA QUE SE DEBEN ENTREGAR</b>	<b>26 DE MAYO DE 2020</b>
--	---------------------------

- 6.- ¿En qué consiste el vídeo digital?
- 7.- ¿A qué se llama frecuencia de refresco?
- 8.- ¿A qué equivale la frecuencia necesaria para mostrar un vídeo ( en bytes por segundo)?
- 9.- ¿Cuántas pistas son necesarias para un vídeo digital?
- 10.- ¿Qué componentes son importantes dentro de una videocámara digital?
- 11.- Cuando vemos un vídeo, lo que realmente vemos son fotos que pasan delante de nuestros ojos a velocidades altas, de ahí la sensación de movimiento. Esta velocidad de carga de las imágenes se mide en fotos por segundo o fps. Explica cuantos fps utilizan los estándares PAL y NTSC. Di además dónde se usan y cuántos fps utiliza el cine.
- 12.- ¿A qué nos referimos al hablar de frame de vídeo?
- 13.- ¿Qué sucede cuando hacemos ampliación de vídeo para ver la pantalla más grande? ¿Sucede en todos los casos?

<b>FECHA EN LA QUE SE DEBEN ENTREGAR</b>	<b>2 DE JUNIO DE 2020</b>
--	---------------------------

- 14.- ¿Qué se entiende por relación de aspecto? ¿Cuál es el formato que se utiliza en la actualidad?
- 15.- ¿A qué nos referimos cuando hablamos de bitrate? ¿Cuál es su unidad de medida?
- 16.- ¿De qué forma varía la calidad del vídeo con el bitrate?
- 17.- Explica de qué manera influye el tamaño de la imagen y el bitrate en la calidad de un vídeo.
- 18.- Todos hemos escuchado hablar de la compresión de un vídeo o una imagen. Realmente, ¿qué se está haciendo al comprimir un vídeo?
- 19.- ¿A qué llamamos Códec de vídeo? ¿Qué se persigue con la compresión de cualquier archivo?

- 20.- ¿Qué significan las siglas AVI? ¿Cuál es el Códec que utiliza este tipo de formato?  
21.- Di cuáles son las ventajas y los inconvenientes que tiene el formato AVI.

**FECHA EN LA QUE SE DEBEN ENTREGAR**

**10 DE JUNIO DE 2020**

- 22.- ¿Qué significan las siglas MPEG? ¿Cuáles son sus principales características?  
23.- ¿Quién desarrolló el formato de vídeo MOV? ¿Qué significa que se puede ver en streaming?  
24.- ¿Cuál es el formato de vídeo desarrollado por Microsoft?  
25.- ¿Qué formato de vídeo reproduce Real Player?  
26.- ¿Cuáles son los formatos de vídeo que admiten Streaming?  
27.- ¿Qué reproductor de vídeo admite más formatos de vídeo distintos?  
28.- ¿Cómo comenzó el desarrollo del formato DIVx? ¿Por qué se vio relegado este formato?  
29.- Escribe las características básicas del formato Xvid.