

[AXUDA ORTOGRÁFICA PARA LER O TEXTO]

ORTOGRAFÍA OFICIAL	ORTOGRAFÍA REINTEGRACIONISTA
ñ	nh
ll	lh
z	ç
-ón	-ão / -om
-óns	-ões / -oms
x	j
xe, xi	ge, gi

2020 devia ser o ano para uma mudança de rumo. Não há nenhum dado, nenhuma variável que nos mostre que as políticas atuais para o galego consigam mudar o estado de cousas e frear, já não digamos reverter, a cada vez menos lenta substituição linguística.

As velhas gerações, na sua maior parte galegofalantes, desaparecem e em muitas das novas, na sua maior parte castelhanofalantes, o galego é um habitante menos familiar no seu dia a dia que o inglês. É algo que podemos observar ou que os nossos ouvidos podem enxergar com clareza percorrendo os parques infantis da nossa geografia. Quem está a ler este artigo sabe que é assim ainda que não goste dessa realidade.

Uma mudança de rota não implica apagar o passado. Trata-se de que a ortografia e o modelo de língua não seja um problema senão uma riqueza. Trata-se de que as nossas crianças saibam que polo facto de serem galegas têm um mapa linguístico amplo e que o galego não é um aborrecimento escolar, senão uma fonte de oportunidades que têm, temos, polo facto de sermos galegas e galegos.

“Uma Galiza onde Carvalho Calero pudesse ser”, Valentim Fagim, Nós Diario, 18/02/2020

1. Indica cal é o tema do texto.
2. Explica o significado que teñen no texto as seguintes palabras: *reverter*, *enxergar*, *substitución*, *galegofalante*.
3. No texto que acabas de ler o autor refírese aos diferentes modelos de lingua e opcións ortográficas que hai para o galego. Na actualidade conviven basicamente dous modelos: o oficial e o reintegracionista. Este último defende un achegamento do galego ao portugués, adoptando a súa ortografía, entendendo que isto pode achegarlle moitas oportunidades ó galego debido á importancia que ten o portugués a nivel mundial. Redacta un texto no que expoñas o teu acordo ou desacordo en relación co reintegracionismo, isto é, co feito de achegar o galego ao portugués. [200-250palabras].
4. Ricardo Carvalho Calero: vida e obra [300-400 palabras].

Data límite de entrega: 15 de maio