

TRABALLO EN EQUIPO SOBRE A MONTAXE COREOGRÁFICA (VIDEOCLIP) BLOQUE: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS

Ademáis da coreografía (videoclip) que ides realizar, debes facer unha memoria sobre o proceso de montaxe. É dicir, unha recopilación do realizado. A continuación, preséntovos unha guía que podedes seguir para a súa elaboración.



GUÍA:

Elementos fundamentais da nosa composición. TAREFAS

- **ELECCIÓN DA MÚSICA:** Tipo e razóns da súa elección, TÍTULO DO TEMA COMPLETO. Intérprete.
- **O BAILE:** nomes dos pasos (se os tiveran), número de “oitos” montados e se se repiten; descrición doutro tipo de habilidades se as houbera (momentos de interpretación/dramatización, etc.). Se copiades o vídeo oficial, ou non, que cambiades.
- **GUIÓN:** que contamos, como, onde,...que conta a canción (tradución) Que queredes vos representar?
- **PLANIFICACIÓN DO ESCENARIO**
- **VESTIARIO, CARACTERIZACIÓNS**
- **MATERIAL NECESARIO:** móbil, cámara, programa de edición utilizado, e o necesario para os apartados de vestuario, caracterización, escenografía,...
- **VALORACIÓN PERSOAL DO VIDEOCLIP, APRENDIZAXES, EXPERIENCIA...**

TÁBÓA DE AUTOAVALIACIÓN

Cada apartado valorarase na seguinte escala: NADA (0) / POUCO (1) / ALGO (2) / BASTANTE (3) / MOITO (4).

Será de xeito anónimo, sobre cada un dos membros do seu grupo, INCLUID@ UN MESM@.

NOME D@ EVALUAD@:

	NADA	POUCO	ALGO	BAST.	MOITO	
Elección do tema						
Elección dos pasos (coreografía)						
Aportación de ideas						
Aportación ao traballo escrito						
Creatividade						
Colaboración nos ensaios						
Valoración da habilidade bailando						
Valoración da habilidade interpretativa						
Aportación ao vestuario, caracterizacións,etc						
Valoración global da actividade						