

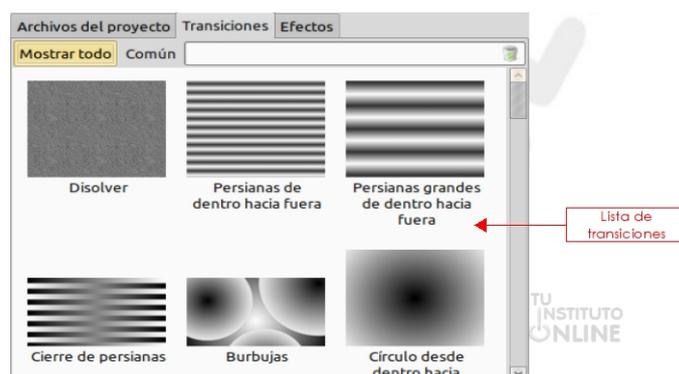
PRÁCTICA 12 OPENSHOT (Transiciones)

1. Transiciones

Las transiciones se utilizan para pasar gradualmente de un clip a otro; son efectos que separan un vídeo de otro con algún tipo de efecto visual. OpenShot dispone de muchos tipos de transiciones que permiten añadir un efecto más dinámico a un proyecto de vídeo.

1.1. Pestaña "Transiciones"

Esta pestaña contiene la lista de transiciones, que puede ser filtrada escribiendo las primeras letras del nombre de la transición.



1.2. Agregar una transición

Para agregar una transición, cambiamos a la pestaña Transiciones, seleccionamos una transición de la lista, y la arrastramos a un clip en la línea de tiempo.



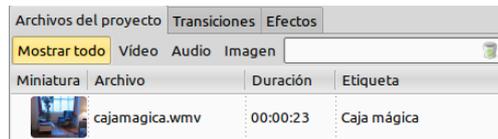
Ejercicio

Crear proyecto

- Ve a tu carpeta personal y abre la carpeta "**OPENSHOT**".
- Crea una nueva carpeta llamada "**13prycajamag**".
- Abre el programa OpenShot.
- Guarda el proyecto dentro de la carpeta creada anteriormente con el nombre "**13prycajamag**".

Descargar e importar vídeos

- Descarga del aula virtual el vídeo de la caja mágica.
- Copia el vídeo descargado a la carpeta del proyecto.
- Importa el vídeo anterior.
- En el campo Etiqueta, escribe el texto: "Caja mágica".

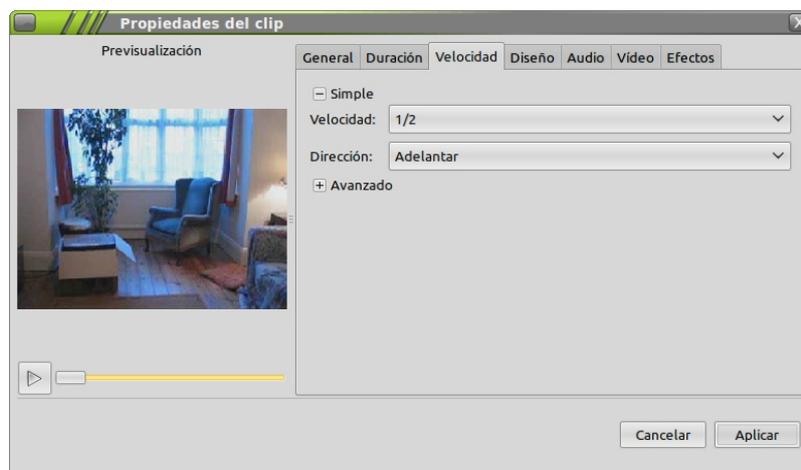


- Añade el vídeo a la pista 2 arrastrando con el ratón.
- Ve a la **Línea de tiempo**. Renombra la pista como "Caja".



Velocidad

- Ponte encima del clip y con el botón derecho del ratón elige la opción **Propiedades**.
- Pestaña **Velocidad**. Disminuye la velocidad a la mitad. Haz clic en Aplicar.



Añadir sonido

Vamos a importar música y sonidos para poner a nuestro vídeo.

- Descarga del portal el archivo de sonido de la explosión.
- Descarga del portal el archivo de sonido para desaparecer. H
- Descarga del portal el archivo de sonido de la sintonía de Benny Hill.
- Copia los sonidos descargados a la carpeta del proyecto.
- Importa los archivos de sonido "**12explosion.mp3**", "**12desaparecer.wav**" y "**12bennyhill.mp3**". Escribe las etiquetas "Sonido explosión", "Sonido desaparición" y "Sintonía Benny Hill", respectivamente.



- Ve a la **Línea de tiempo**.
- Renombra la pista 1 como "Sonido".
- Arrastra el sonido de la explosión al principio del vídeo.
- Arrastra el sonido de la desaparición al final del vídeo.

- Arrastra la sintonía de Benny Hill al medio. Si todavía queda espacio vacío, duplica la sintonía y coloca el duplicado justo después.
- Utiliza la herramienta de **Dimensionar** para ajustar la sintonía entre los otros 2 sonidos.
- Por ejemplo:



División de escenas

Vamos a dividir el vídeo en 4 escenas.

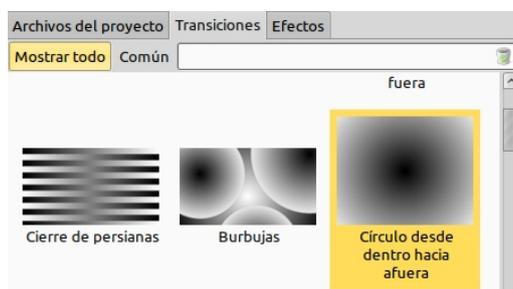
- Mueve la marca roja del tiempo al instante 00:00:04:005.
- Selecciona la herramienta **Navaja**. Haz clic justo antes de la línea roja.
- Añade un marcador con el icono **Añadir marcador**.
- Haz clic en el icono **Flecha**.
- Mueve la marca roja del tiempo al instante 00:00:10:028.
- Selecciona la herramienta **Navaja**. Haz clic justo antes de la línea roja.
- Añade un marcador con el icono **Añadir marcador**.
- Haz clic en el icono **Flecha**.
- Mueve la marca roja del tiempo al instante 00:00:20:005.
- Selecciona la herramienta **Navaja**. Haz clic justo antes de la línea roja.
- Añade un marcador con el icono **Añadir marcador**.
- Haz clic en el icono **Flecha**.



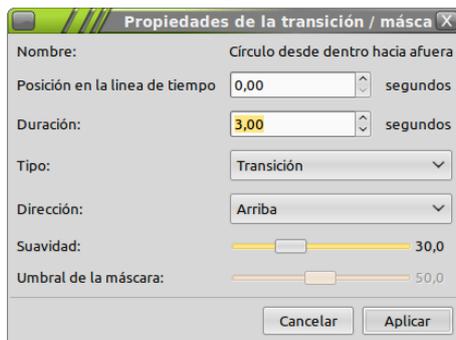
Ahora vamos a aplicar distintas transiciones en cada una de las escenas.

Transición Círculo. Escena 1

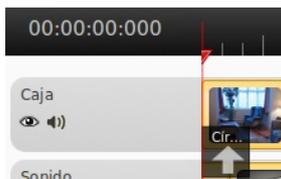
- Haz clic en la pestaña **Transiciones**. Selecciona la transición Círculo desde dentro hacia afuera.



- Arrastra la transición a la escena 1. Fíjate en que ahora aparece una ventana emergente encima de la escena, lo que significa que se ha aplicado una transición.
- Ponte encima de la transición y con el botón derecho del ratón elige la opción **Propiedades**.
- Duración: 3 segundos. Dirección: Arriba. Haz clic en Aplicar.



•Por ejemplo:

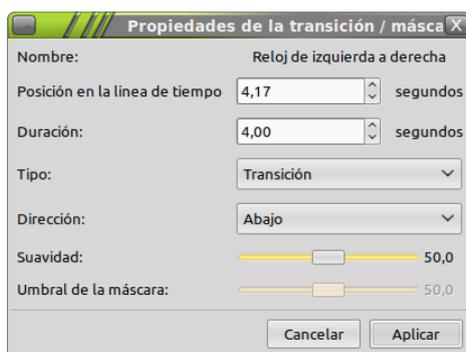


Transición Reloj. Escena 2

•Haz clic en la pestaña **Transiciones**. Selecciona la transición Reloj de izquierda a derecha.



- Arrastra la transición al principio de la escena 2.
- Ponte encima de la transición y con el botón derecho del ratón elige la opción **Propiedades**.
- Duración: 4 segundos. Dirección: Abajo. Suavidad: 50. Haz clic en Aplicar.

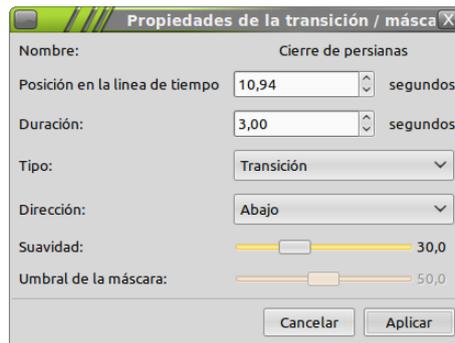


Transición Persianas. Escena 3

•Haz clic en la pestaña **Transiciones**. Selecciona la transición Cierre de persianas.



- Arrastra la transición al principio de la escena 3.
- Ponte encima de la transición y con el botón derecho del ratón elige la opción **Propiedades**.
- Duración: 3 segundos. Dirección: Abajo. Suavidad: 50. Haz clic en Aplicar.

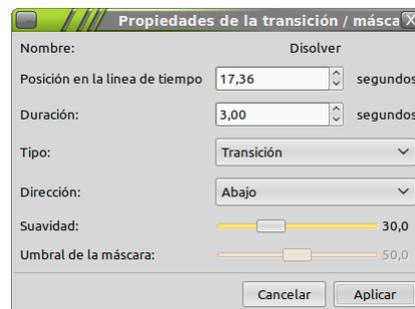


Transición Dissolver. Escena 4

- Haz clic en la pestaña **Transiciones**. Selecciona la transición Dissolver.



- Arrastra la transición al final de la escena 4.
- Ponte encima de la transición y con el botón derecho del ratón elige la opción **Propiedades**.
- Duración: 3 segundos. Dirección: Abajo. Haz clic en Aplicar.



Efecto Eco. Sonido 1

- Haz clic en la pestaña **Efectos**. Selecciona el efecto Eco.



- Arrastra el efecto al sonido 1. Esta opción genera un efecto de eco en el sonido.

Efecto de Ecuador. Escena 3

- Haz clic en la pestaña **Efectos**. Selecciona el efecto Ecuador.



- Arrastra el efecto a la escena de vídeo 3.
- El resultado final puede ser como el siguiente:



- Guarda el proyecto y previsualiza el proyecto para ver los resultados.

Añadir y renombrar pistas

- Crea una nueva pista y sitúala en la primera posición de la línea de tiempo.
- Renombra la pista como "Títulos".

Crear título 1 (sobrepreso)

Ahora vamos a añadir un título inicial y uno final con nuestros créditos.

- Crea un nuevo título de nombre de archivo "Titinicial".
- En Editar texto, escribe el texto "Caja mágica que desaparece". Si hay otro campo para el subtítulo, déjalo en blanco.
- Haz clic en el botón **Propiedades de tipografías**. Elige el tipo de letra que desees. Haz clic en Aceptar.
- Haz clic en el botón **Cambiar color de letra**. Elige el color que desees. Haz clic en Aceptar.
- Haz clic en Aplicar. Esto hará una copia de la plantilla de título y la añadirá a los Archivos del proyecto.
- En la etiqueta escribe el texto: "Título inicial".
- Añade el título a la pista "Títulos" justo al principio del vídeo.

Crear título créditos

- Crea un nuevo título de nombre de archivo "Autor".
- Elige el tipo y color de letra que desees.
- Haz clic en el botón **Editar texto**. En el primer campo escribe "Autor" y en el segundo tu nombre y apellidos.
- Haz clic en el botón **Cambiar color de fondo**. Elige el color que desees y establece la opacidad al máximo.
- Haz clic en Aplicar. Esto hará una copia de la plantilla de título y la añadirá a los Archivos del proyecto.
- En la etiqueta escribe el texto: "Créditos".
- Añade el título a la pista "Títulos" justo al final del vídeo.

Marcadores

- Añade los marcadores necesarios en la línea de tiempo para facilitar ir a una escena, título o efecto en particular.
- Por ejemplo:

Archivos del proyecto			
Transiciones			
Efectos			
Mostrar todo			
Video			
Audio			
Imagen			
Miniatura	Archivo	Duración	Etiqueta
	cajamagica.wmv	00:00:23	Caja mágica
	explosion.wav	00:00:02	Sonido explosión
	desaparecer.wav	00:00:01	Sonido desaparición
	BennyHill.mp3	00:00:20	Sintonía Benny Hill
	Titinicial.svg	00:05:00	Título inicial
	Autor.svg	00:05:00	Créditos



Exportar proyecto

- Ve al menú **Archivo** → **Exportar vídeo** o haz clic en el icono **Exportar**.
- Nombre del archivo. Pon el nombre "**cajamag_avi**".
- Exportar a carpeta. Elige el directorio del proyecto.
- Perfil. Selecciona "Todos los formatos".
- Objetivo. Elige el formato "AVI (mpeg4)".
- Calidad. Elige "Baja".
- Deja el resto de opciones por defecto.
- Haz clic en el botón Exportar vídeo.