

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES DE MUGARDOS
CURSO: 1º BACHARELATO
MATERIA: LINGUA E LITERATURA GALEGA
DEPARTAMENTO: GALEGO
DATA:11-5-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación).**
- 4. Información e publicidade.**

1.Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Bloque 1. Comunicación oral. escoitar e falar	
B1.1. Comprender, interpretar e valorar diferentes tipos de discursos orais e audiovisuais.	B1.1. Comprender, interpretar e valorar diferentes tipos de discursos orais e audiovisuais.
B1.4. Desenvolver habilidades de escoita activa, para identificar os recursos que proporcionan adecuación, coherencia e cohesión ao texto..	LGB1.4.2. Coñece, valora e aplica as normas que rexen a cortesía na comunicación oral; respecta as quendas e as opinións alleas.
B1.7. Producir textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	LGB1.7.1. Produce textos orais, en intervencións espontáneas, adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.
	LGB1.7.2. Participa con fluidez nas intervencións orais espontáneas respectando as regras morfosintácticas desta lingua, en especial a colocación do pronome átono
B1.11. Participar oralmente cunha fonética e prosodia correcta, valorar esta pronuncia e amosar unha actitude crítica ante os prexuízos que se poidan asociar a ela.	LGB.1.11.2. Recoñece e rexeita argumentadamente os prexuízos que se poidan asociar á pronuncia propia da lingua galega.
Bloque 2. Comunicación escrita. Ler e escribir	
B2.1. Aplicar estratexias e coñecementos lingüísticos, sociolingüísticos e pragmáticos para comprender, analizar e comentar o texto na súa integridade.	LGB2.1.2. Interpreta o sentido global do texto, identifica o propósito comunicativo do/da autora e emite opinións e xuízos sobre a mensaxe.
	LGB2.1.3. Distingue o tema principal e os subtemas e compón o esquema xerarquizado das ideas do texto.
B2.2. Compoñer producións escritas planificadas adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión, corrección gramatical e boapresentación.	LGB2.2.3. Utiliza o rexistro lingüístico axeitado á situación comunicativa das súas producións.
	LGB2.2.4. Utiliza mecanismos variados de cohesión lingüística.
	LGB2.2.5. Axústase ás normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.
B2.5. Caracterizar, identificar e producir textos descritivos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.5.1. Identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal, de contido e as características lingüísticas dos textos descritivos e produce outros textos similares.

B2.6. Caracterizar, identificar e producir textos expositivos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.6.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal, de contido e as características lingüísticas dos textos expositivos.
B2.7. Caracterizar, identificar e producir textos narrativos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.7.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos narrativos.
B2.8. Caracterizar, identificar e producir textos argumentativos pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.8.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos argumentativos.
B2.9. Caracterizar, identificar, analizar e producir textos dialogados pertencentes a distintos ámbitos de uso.	LGB2.9.1. Produce, identifica e analiza a intención comunicativa, a estrutura formal e de contido e as características lingüísticas dos textos dialogados.
B2.10. Planificar, producir e revisar textos de investigación a partir da información obtida en fontes impresas e dixitais e con axuda dos recursos que ofrecen as TIC.	LGB2.10.2. Planifica os escritos en función dunha orde predefinida e revisa o proceso de escritura con axuda de ferramentas dixitais.
Bloque 3. Funcionamento da lingua	
B3.2. Recoñecer e utilizar os diferentes rexistros lingüísticos en función dos ámbitos sociais valorando a importancia de usar o rexistro axeitado a cada momento.	LGB3.2.2. Valora a importancia de utilizar o rexistro axeitado a cada situación comunicativa e aplica nas súas producións orais e escritas.
B3.3. Producir textos escritos ou orais de diferentes xéneros mostrando un correcto nivel de corrección gramatical, presentación, adecuación, coherencia, cohesión e corrección.	LGB3.3.1. Produce textos escritos ou orais de diferentes xéneros mostrando un correcto nivel de corrección gramatical, presentación, adecuación, coherencia, cohesión e corrección.
B3.4. Recoñecer e identificar os trazos característicos das categorías gramaticais substantivo e adxectivo, explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.4.1. Identifica e explica os usos e valores do substantivo e do adxectivo
B3.5. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos determinantes, explicando os seus usos e valores nos textos.	LGB3.5.1. Identifica e explica os usos e valores dos determinantes,.
B3.6. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical do verbo e as perífrases verbais e explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.6.1. Identifica e explica os usos e valores dos verbos e das perífrases
B3.7. Recoñecer en textos de diversa índole e usar nas producións propias orais e escritas os diferentes conectores textuais.	LGB3.7.1. Identifica, explica e usa distintos tipos de conectores que lle proporcionan cohesión a un texto.
B3.8. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical do adverbio e explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.8.1. Identifica e explica os usos e valores dos adverbios e das locucións adverbiais.

B3.9. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos pronomes e explicar os seus usos e valores nos textos.	LGB3.9.1. Identifica e explica os usos e valores dos pronomes.
Bloque 4. Lingua e sociedade	
B4.2. Describir a diversidade lingüística no mundo, en Europa e na Península Ibérica, determinar o papel da lusofonía, distinguir conceptos básicos de contacto de linguas e describir os fundamentos doecolingüismo.	LGB4.2.2. Determina o papel da lusofonía nas linguas do mundo no século XXI e a súa importancia cultural e económica desde a perspectiva galega.
	LGB4.2.3. Diferencia e explica os conceptos de multilingüismo, plurilingüismo, lingua minoritaria e lingua minorizada, conflito lingüístico e diglosia
B4.5. Identificar e describir as características lingüísticas fundamentais do galego antigo, o seu contexto e identificalo en textos.	LGB4.5.2. Describir o contexto histórico e cultural do galego antigo así como a súa situación sociolingüística.
B4.6. Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego medio (séculos XVI, XVII e XVIII), describir o seu contexto e identificalo en textos.	LGB4.6.2. Describe o contexto histórico e cultural do galego medio así como a súa situación sociolingüística
B4.7. Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego moderno (desde o século XIX ata 1916), describir o seu contexto e identificalo en textos, elaborar traballos individuais e/ou en grupo nos que se describan e analicen textos anteriores a 1916.	§ LGB4.7.1. Distingue as características lingüísticas fundamentais do galego moderno (desde o século XIX ata 1916).
Bloque 5. A literatura	
B5.3. Identificar, analizar e describir a literatura medieval: contextualizar sociohistórica e sociolingüisticamente as súas orixes, definir as características principais e analizar a líricaprofana (cantiga de amor, de amigo e de escarnio), a lírica relixiosa (cantigas de Santa María) e a prosamedieval.	LGB5.3.1. Identifica, analiza e describe a literatura medieval: contextualiza sociohistórica e sociolingüisticamente as súas orixes, define as características principais e analiza a lírica profana (cantiga de amor, de amigo e de escarnio), a lírica relixiosa (cantigas de Santa María) e a prosa medieval.
B5.7. Identificar, analizar e describir a literatura do Rexurdimento: contextualizar sociohistórica esociolingüisticamente a produción do Prerrexurdimento e o Rexurdimento pleno ata 1916 e describir e analizar as obras e os/as autores/as principais deste período.	LGB5.7.1. Identifica, analiza e describe a literatura do Rexurdimento: contextualiza sociohistórica e sociolingüisticamente a produción do Prerrexurdimento e o Rexurdimento pleno ata 1916 e describe e analiza as obras e os/as autores/as principais deste período.

2. Avaliación e cualificación

A avaliación e cualificación adáptase tendo en consideración que se realizará sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma, sempre e cando beneficie ao alumnado. Para a concreción dos criterios de avaliación e cualificación teranse en conta as aprendizaxes e competencias imprescindibles anteriormente identificadas.

Avaliación	Procedementos: <ul style="list-style-type: none">• Producións escritas de tipoloxía textual variada.• Producións orais (teléfono móbil).• Realización de solucionarios axeitados para a autocorrección de todas as tarefas.
	Instrumentos: <ul style="list-style-type: none">• Análise das distintas tarefas, probas e traballos, realizados polo alumnado de xeito telemático.• Rúbricas ou guías de corrección.• Observación da práctica lingüística (chamadas telefónicas e correos electrónicos)• Valoración da participación do alumnado a través da Aula virtual e do correo electrónico.
Cualificación final	<p>a) Alumnado coa 1.^a e 2.^a avaliación aprobadas: A cualificación final será a media aritmética das dúas primeiras avaliacións, á que se lle poderá sumar ata 2 puntos no caso de realizar satisfactoriamente todas as tarefas de repaso, reforzo e ampliación, programadas durante o terceiro trimestre. Deses 2 puntos, a participación do alumnado suporá un 20% e a valoración das tarefas un 80%. Aplicarase a media aritmética redondeada á centésima máis próxima, e no caso de equidistancia, á superior.</p> <p>b) Alumnado con algunha avaliación suspensa: O alumnado seguirá o procedemento de recuperación da/s avaliación/s suspensa/s mediante a realización de todas as tarefas de repaso, reforzo e ampliación. Aplicarase o procedemento exposto no apartado a). No caso de non recuperar, a cualificación final será a media aritmética das dúas primeiras avaliacións.</p>
Proba extraordinaria de setembro	Realizarase unha proba escrita semellante ás realizadas nos dous primeiros trimestres, nas que se avaliarán as aprendizaxes acadadas durante a primeira e segunda avaliación.
Avaliación de materia pendentes	Non existen.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre(recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Realizaranse actividades combinadas de recuperación, repaso e reforzo. As tarefas terán un distinto grao de dificultade para poder adaptarse á diversidade existente dentro dos grupos (clasificación e características de distintos tipos de textos, segundo a intención comunicativa e o ámbito; traballos sobre as funcións sociais da lingua; exercicios de morfoloxía e análise literaria das cantigas medievais).</p> <p>Actividades de ampliación: O Rexurdimento en Galicia. Lectura e comprensión de textos sobre algúns dos seus autores.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Na aula virtual do centro pódense atopar todos os materias de repaso, así como as actividades propostas, que se irán programando semanalmente. A entrega de tarefas farase a través da aula virtual e do correo electrónico corporativo.</p> <p>O alumnado ten á súa disposición para resolver dúbidas e contactar coa profesora as seguintes ferramentas: mensaxería interna da aula virtual, foro de dúbidas e correo electrónico .</p> <p>Para aquel alumnado que teña problemas de conectividade, establecerase unha coordinación co equipo directivo para que a través dos membros de Protección civil poidan entregar as actividades e os recursos necesarios para continuar co desenvolvemento da súa aprendizaxe.</p>
Materiais e recursos	Estase a utilizar o libro de texto, a aula virtual do centro, o teléfono móbil, o correo electrónico e a aplicación de videoconferencia Cisco Webex.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Informaremos o alumnado a través da Aula virtual e nas comunicacións coas súas familias empregaremos a aplicación AbalarMóviles. Asemade, temos á súa disposición o correo electrónico facilitado para a atención a pais e nais.
Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p> <p>http://www.edu.xunta.gal/centros/iesdemugardos</p>

Profesora: M^a Dolores García Parada