

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

| Código   | Centro                    | Concello | Ano académico |
|----------|---------------------------|----------|---------------|
| 32016637 | IES Cosme López Rodríguez | A Rúa    | 2023/2024     |

## Área/materia/ámbito

| Ensinanza   | Nome da área/materia/ámbito | Curso   | Sesións semanais | Sesións anuais |
|-------------|-----------------------------|---------|------------------|----------------|
| Bacharelato | Debuxo técnico I            | 1º Bac. | 4                | 140            |

## Réxime

Réxime xeral-ordinario

| <b>Contido</b>  | <b>Páxina</b> |
|---|---------------|
| 1. Introducción   | 3             |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias                                  | 4             |
| 3.1. Relación de unidades didácticas  | 5             |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas   | 6             |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas  | 14            |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos  | 15            |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial   | 15            |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación  | 15            |
| 5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes                     | 16            |
| 5.4. Procedemento para acreditar os coñecementos necesarios en determinadas materias                  | 17            |
| 6. Medidas de atención á diversidade  | 17            |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais  | 18            |
| 7.2. Actividades complementarias  | 18            |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 19            |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora                                    | 20            |
| 9. Outros apartados   | 21            |

## 1. Introducción

### CARACTERÍSTICAS DO CENTRO E O ALUMNADO:

O IES Cosme López Rodríguez é un centro público no que se imparten ensinanzas de ESO, Bacharelato e FP, que está situado na localidade de A Rúa, no nordés orensán, a 100 km da capital de provincia. O concello ten unha extensión de 35,9 Km e unha poboación decrecente de 4094 habitantes. Ademais recibe alumnado dos concellos de Petín, Larouco, O Bolo e Vilamartín. Son todos concellos formados por un elevado número de asentamentos de poboación de reducido tamaño nos que a corrente emigratoria acumulada ao longo dos séculos XIX e XX produciu un estancamento e incluso retroceso demográfico e un acusado avellentamento da poboación ata límites críticos nalgúns casos.

O territorio está vertebrado por unha infraestrutura de transporte caracterizada por redes lentas, de trazados antigos, sinuosos e deficientemente dotadas en medios técnicos, que comunican núcleos de poboación moi dispersos no espazo. Máis da metade do alumnado ten que facer uso do transporte escolar, o que condiciona a organización de todo tipo de actividades, sobre todo extraescolares.

A maioría das economías familiares, aínda que situadas nun medio rural, reciben ingresos de rendas xeradas fóra da actividade agraria, fundamentalmente dun sector de servizos tradicional con empresas de tipo familiar e pequeno comercio cun área de influencia reducida aos núcleos de poboación do municipio.

No curso actual, a asignatura de Debuxo Técnico I ten 1 grupo de 3 estudantes.

### MARCO LEXISLATIVO:

- Lei orgánica 2/2006 de 3 de maio, de Educación.
- Lei orgánica 3/2020, do 29 de decembro, pola que se modifica a Lei orgánica 2/2006 de 3 de maio, de Educación.
- Real Decreto 243/2022, do 5 de abril, polo que se establecen a ordenación e as ensinanzas mínimas do Bacharelato.
- Decreto 157/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo do Bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia.

### CARACTERÍSTICAS DA ÁREA / MATERIA / ÁMBITO:

A materia de Debuxo Técnico aglutina os contidos e procedementos necesarios para a definición gráfica de trazados xeométricos, a resolución de problemas espaciais e a descrición gráfica de volumes mediante sistemas normalizados. Constitúe o medio idóneo de expresión e definición de proxectos nos diferentes campos do deseño. Esta materia dotará ao alumnado dos instrumentos axeitados para comunicar de xeito gráfico e obxectivo e para expresar e difundir ideas e proxectos de acordo con convencións que garanten a interpretación fiable e precisa.

A materia de Debuxo Técnico potencia o desenvolvemento da capacidade de visión espacial así como da capacidade de análise, a creatividade, a autonomía, o traballo colaborativo e o pensamento diverxente. Por outra banda, supón un primeiro achegamento do alumnado á lectura de obras de arquitectura e enxeñaría desde a valoración dos seus elementos técnicos e estruturais.

O carácter integrador e multidisciplinario da materia favorece unha metodoloxía activa e participativa, de aprendizaxe por descubrimento, de experimentación sobre a base de resolución de problemas prácticos, ou mediante a participación en proxectos interdisciplinarios, contribuíndo ao desenvolvemento das competencias clave correspondentes e á adquisición dos obxectivos de etapa. Abórdanse tamén retos do século XXI de xeito integrado durante os dous anos de bacharelato, o compromiso cidadán no ámbito local e global, a confianza no coñecemento como motor do desenvolvemento, o aproveitamento crítico, ético e responsable da cultura dixital, o consumo responsable e a valoración da diversidade persoal e cultural.

Un dos bloques da materia está adicado a familiarización cos medios dixitais de representación, que son os empregados no eido profesional. Os programas e as aplicacións CAD ofrecen grandes posibilidades como unha maior precisión, axilidade na busca de solucións, facilidade de transmisión e almacenamento do traballo entre outros.

Os criterios de avaliación son o elemento curricular que serve para avaliar o nivel de consecución dos obxectivos da materia, e fórmulanse cunha evidente orientación competencial mediante a aplicación de contidos e a valoración de destrezas e actitudes como a autonomía e a autoaprendizaxe, o rigor nos razoamentos, a claridade e a precisión nos trazados.

Ao longo dos dous cursos de bacharelato os contidos adquiren un grao de dificultade e afondamento progresivo. No primeiro curso o alumnado iníciase no coñecemento de conceptos importantes á hora de establecer procesos e razoamentos aplicables á resolución de problemas ou que son soporte doutros posteriores; e gradualmente, no segundo curso, vai adquirindo un coñecemento máis amplo sobre esta disciplina.

Os criterios de avaliación e os contidos organízanse en torno a catro bloques interrelacionados e intimamente ligados aos obxectivos:

- No bloque de Fundamentos xeométricos o alumnado aborda a resolución de problemas sobre o plano e identifica a súa aparición e a súa utilidade en diferentes contextos.
  - No bloque de Xeometría proxectiva preténdese que o alumnado adquira os coñecementos necesarios para representar graficamente a realidade espacial, co fin de expresar con precisión as solucións a un problema construtivo ou de interpretación para a súa execución, empregando os diversos sistemas de xeometría descritiva.
  - No bloque de Normalización e documentación gráfica de proxectos dótase o alumnado dos coñecementos necesarios para visualizar e comunicar a forma e as dimensións dos obxectos de xeito inequívoco seguindo as normas UNE e ISO,
  - Por último, no bloque de Sistemas CAD preténdese que o alumnado poda aplicar as técnicas de representación gráfica adquiridas utilizando programas de deseño asistido por computador.
- O obxectivo principal desta PD é a de facilitar ao alumnado a adquisición dos contidos propios da materia e unha mellora progresiva da súa autonomía ao mesmo tempo que vai adquirindo as súas competencias.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| Obxectivos   | CCL | CP | STEM  | CD    | CPSAA    | CC | CE  | CCEC  |
|--|-----|----|-------|-------|----------|----|-----|-------|
| OBX1 - Interpretar elementos ou conxuntos arquitectónicos e de enxeñaría, empregando recursos asociados á percepción, ao estudo, á construción e á investigación de formas, para analizar as estruturas xeométricas e os elementos técnicos utilizados.  | 1-2 |    | 4     | 1     | 40       | 1  |     | 1-2   |
| OBX2 - Utilizar razoamentos indutivos, deductivos e lóxicos en problemas de índole gráfico-matemática, aplicando fundamentos da xeometría plana para resolver graficamente operacións matemáticas, relacións, construcións e transformacións.  | 2   |    | 1-2-4 |       | 11-50    |    | 2   |       |
| OBX3 - Desenvolver a visión espacial, utilizando a xeometría descritiva en proxectos sinxelos, considerando a importancia do debuxo na arquitectura e nas enxeñarías, para resolver problemas e interpretar e recrear graficamente a realidade tridimensional sobre a superficie do plano.         |     |    | 1-2-4 |       | 11-50    |    | 2-3 |       |
| OBX4 - Formalizar e definir deseños técnicos aplicando as normas UNE e ISO de maneira apropiada e valorando a importancia que ten o esbozo para documentar graficamente proxectos arquitectónicos e de enxeñaría.  | 2   |    | 1-4   | 2     | 11-32-50 |    | 3   |       |
| OBX5 - Investigar, experimentar e representar dixitalmente elementos, planos e esquemas técnicos mediante o uso de programas específicos CAD de xeito individual ou grupal, apreciando o seu uso nas profesións actuais, para virtualizar obxectos e espazos en dúas dimensións e tres dimensións. |     |    | 2-3-4 | 1-2-3 |          |    | 3   | 41-42 |

### Descrición:

### 3.1. Relación de unidades didácticas

| UD | Título                                      | Descrición   | % Peso materia | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|---|--|----------------|------------|----------|----------|----------|
| 1  | A LINGUAXE GRÁFICA.                         | Visión xeral do ámbito de aplicación do debuxo técnico, a súa evolución histórica e a súa relación coas outras disciplinas.  | 2              | 4          | X        |          |          |
| 2  | TRAZADOS FUNDAMENTAIS: LUGARES XEOMÉTRICOS. | Repaso dos trazados básicos e introdución de novas construcións fundamentais necesarias para o desenvolvemento doutras construcións máis complexas. Entender o concepto de proporcionalidade e determinar gráficamente as cuartas, terceiras e medias dunha proporción.      | 9              | 10         | X        |          |          |
| 3  | POLÍGONOS.                                  | Clasificación dos polígonos. Construción de triángulos e obtención dos puntos notables. Construción de cuadriláteros. División da circunferencia en partes iguais (polígonos regulares inscritos na circunferencia). Construcións de polígonos regulares a partires do lado. | 10             | 15         | X        |          |          |
| 4  | A CIRCUNFERENCIA. TANXENCIAS E ENLACES.     | Realización de casos básicos de tanxencias e a súa aplicación no deseño mediante enlaces.  | 11             | 15         | X        |          |          |
| 5  | CURVAS TÉCNICAS.                            | Realización de óvalos, ovoides e espirais.   | 8              | 10         | X        | X        |          |
| 6  | TRANSFORMACIÓNS XEOMÉTRICAS.                | Entender e aplicar as transformacións xeométricas básicas no plano. Obter figuras equivalentes e semellantes a outras dadas.   | 9              | 15         |          | X        |          |
| 7  | OS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN.              | Nocións de xeometría proxectiva. Clasificación dos sistemas de representación; sistema de planos acotados, diédrico, axonométrico, cónico.   | 9              | 10         |          | X        |          |
| 8  | OS FUNDAMENTOS DO SISTEMA DIÉDRICO.         | Fundamentos do sistema e nomenclatura. Representación e posición do punto, a recta e o plano. Pertenza, paralelismo, perpendicularidade e distancias.  | 9              | 15         |          | X        |          |
| 9  | O SISTEMA AXONOMÉTRICO.                     | Fundamentos do sistema axonométrico. Clasificación das axonometrías ortogonais e oblícuas. Coeficientes de redución e a súa obtención na axonometría ortogonal. Operacións básicas (interseccións e seccións).   | 11             | 15         |          |          | X        |
| 10 | O SISTEMA CÓNICO.                           | Fundamentos do sistema. Perspectiva cónica frontal e oblícuo. Realización das perspectivas a partires dos datos.   | 10             | 15         |          |          | X        |
| 11 | NORMALIZACIÓN.                              | Concepto de normalización. Tipos de norma. A normalización no debuxo técnico. Normalización da representación.   | 10             | 10         |          |          | X        |

| UD | Título                                | Descrición   | % Peso materia | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|---------------------------------------|--|----------------|------------|----------|----------|----------|
| 11 | NORMALIZACIÓN.                        | Acotación. Escalas. Cortes e seccións.   | 10             | 10         |          |          | X        |
| 12 | CAD. O DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR. | Introdución ao deseño asistido por computadora. Programa vectorial 2D. Introdución ao modelado 3D. | 2              | 6          |          |          | X        |

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD        | Duración |
|----|---------------------|----------|
| 1  | A LINGUAXE GRÁFICA. | 4        |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución  | IA | %   |
|--|---|----|-----|
| CA1.1 - Analizar, ao longo da historia, a relación entre as matemáticas e o debuxo xeométrico, valorando a súa importancia en diferentes campos como a arquitectura ou a enxeñaría, desde a perspectiva de xénero e a diversidade cultural, empregando adecuadamente o vocabulario específico técnico e artístico. | Capacidade para recoñecer e valorar os elementos xeométricos presentes en obras de arte ao longo da historia. Recoñecer a representación de obras arquitectura e enxeñaría. | TI | 100 |
| CA1.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso; a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.  | Realizar os trazados xeométricos cunha precisión e limpeza axeitados.   |    |     |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| - Desenvolvemento histórico do debuxo técnico. Campos de acción e aplicacións: debuxo arquitectónico, mecánico, proxectivo, eléctrico e electrónico, xeolóxico, urbanístico, etc.<br>- Orixe da xeometría. Tales, Pitágoras, Euclides, Hipatia de Alexandría. |

| UD | Título da UD                                | Duración |
|----|---|----------|
| 2  | TRAZADOS FUNDAMENTAIS: LUGARES XEOMÉTRICOS. | 10       |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|-------------------------|------------------------|----|---|
|-------------------------|------------------------|----|---|

| <b>Criterios de avaliación</b>   | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|--|---|-----------|----------|
| CA1.2.2. - Resolver os trazados xeométricos fundamentais na resolución de problemas.   | Interpretar correctamente os datos e resolver gráficamente os trazados fundamentais da xeometría plana. | PE        | 65       |
| CA1.2.1. - Aplicar os trazados xeométricos fundamentais na resolución de problemas.  | Realizar transformacións xeométricas de figuras planas sinxelas.  | TI        | 35       |
| CA1.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso; a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.                | Realizar os trazados xeométricos cunha precisión e limpeza axeitados.                                   |           |          |
| CA1.2 - Solucionar graficamente cálculos matemáticos e transformacións básicas aplicando conceptos e propiedades da xeometría plana. |   | Baleiro   | 0        |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepto de lugar xeométrico. Arco capaz. Aplicacións dos lugares xeométricos ás construcións fundamentais da xeometría plana.</li> <li>- Proporcionalidade, equivalencia e semellanza.</li> <li>- Interese polo rigor nos razoamentos, e precisión, claridade e limpeza nas execucións.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b> | <b>Duración</b> |
|-----------|---------------------|-----------------|
| 3         | POLÍGONOS.          | 15              |

| <b>Criterios de avaliación</b>   | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|--|---|-----------|----------|
| CA1.4.2. - Resolver graficamente o trazado de formas poligonais regulares e irregulares a partires da interpretación de datos.                   | Resolver o trazado de polígonos a partires duns datos.                | PE        | 65       |
| CA1.4.1. - Aplicación das formas poligonais ao deseño.   | Aplicar a construción de polígonos en exercicios de deseño gráfico.   | TI        | 35       |
| CA1.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso; a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.                            | Realizar os trazados xeométricos cunha precisión e limpeza axeitados. |           |          |
| CA1.4 - Trazar graficamente construcións poligonais baseándose nas súas propiedades e amosando interese pola precisión, a claridade e a limpeza. |   | Baleiro   | 0        |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Triángulos, cuadriláteros e polígonos regulares. Propiedades e métodos de construción específicos e xerais.</li> <li>- Interese polo rigor nos razoamentos, e precisión, claridade e limpeza nas execucións.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                            | Duración |
|----|---|----------|
| 4  | A CIRCUNFERENCIA. TANXENCIAS E ENLACES. | 15       |

| Cráterios de avaliación   | Mínimos de consecución  | IA      | %  |
|---|---|---------|----|
| CA1.3.2. - Resolver gráficamente casos de tanxencias e enlaces aplicando os principios e propiedades das tanxencias.              | Resolver casos sinxelos de tanxencias e enlaces a partires duns datos.  | PE      | 65 |
| CA1.3.1. - Aplicación das tanxencias e enlaces na representación gráfica.   | Aplicación das tanxencias e enlaces na definición gráfica de formas planas de certa complexidade, aplicando correctamente os principios das tanxencias e enlaces. | TI      | 35 |
| CA1.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso; a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.             | Realizar os trazados xeométricos cunha precisión e limpeza axeitados.   |         |    |
| CA1.3 - Resolver gráficamente tanxencias e trazar curvas aplicando as súas propiedades, cunha actitude de rigor na súa execución. |   | Baleiro | 0  |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanxencias básicas. Curvas técnicas.</li> <li>- Interese polo rigor nos razoamentos, e precisión, claridade e limpeza nas execucións.</li> </ul> |

| UD | Título da UD     | Duración |
|----|------------------|----------|
| 5  | CURVAS TÉCNICAS. | 10       |

| Cráterios de avaliación   | Mínimos de consecución   | IA | %  |
|---|--|----|----|
| CA1.3.4. - Resolver gráficamente as curvas técnicas a partires dos datos.   | Resolver a representación gráfica de óvalos, ovoides e espirais a partires da interpretación dos datos.                  | PE | 65 |
| CA1.3.3. - Aplicar o trazado de curvas técnicas na representación de formas complexas.                                | Aplicación axeitada das formas derivadas das curvas técnicas no deseño e representación de formas de certa complexidade. | TI | 35 |
| CA1.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso; a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica. | Realizar os trazados xeométricos cunha precisión e limpeza axeitados.  |    |    |



| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución | IA      | % |
|---|------------------------|---------|---|
| CA1.3 - Resolver graficamente tanxencias e trazar curvas aplicando as súas propiedades, cunha actitude de rigor na súa execución. |                        | Baleiro | 0 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanxencias básicas. Curvas técnicas.</li> <li>- Interese polo rigor nos razoamentos, e precisión, claridade e limpeza nas execucións.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                 | Duración |
|----|------------------------------|----------|
| 6  | TRANSFORMACIÓNS XEOMÉTRICAS. | 15       |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución  | IA      | %  |
|--|---|---------|----|
| CA1.2.2. - Resolver os trazados xeométricos fundamentais na resolución de problemas.   | Interpretar correctamente os datos dunha transformación xeométrica dunha figura e resolvela.          | PE      | 66 |
| CA3.1.2. - Resolver exercicios básicos de escalas gráficas.  | Interpretar correctamente os datos dunha escala e resolvela.  |         |    |
| CA1.2.1. - Aplicar os trazados xeométricos fundamentais na resolución de problemas.  | Aplicar e resolver exercicios de transformacións xeométricas de figuras planas.                       | TI      | 34 |
| CA1.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso; a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.                | Realizar os trazados xeométricos cunha precisión e limpeza axeitados.                                 |         |    |
| CA3.1.1. - Realización e emprego das escalas gráficas.   | Determinar a escala á que está unha imaxe acotada e construír unha escala gráfica por calquera medio. |         |    |
| CA1.2 - Solucionar graficamente cálculos matemáticos e transformacións básicas aplicando conceptos e propiedades da xeometría plana. |   | Baleiro | 0  |
| CA3.1 - Solucionar graficamente cálculos matemáticos e transformacións básicas aplicando conceptos e propiedades da xeometría plana. |   |         |    |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionalidade, equivalencia e semellanza.</li> <li>- Interese polo rigor nos razoamentos, e precisión, claridade e limpeza nas execucións.</li> <li>- Escalas numéricas e gráficas. Construción e uso.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                   | Duración |
|----|--------------------------------|----------|
| 7  | OS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN. | 10       |

| Craterios de avaliación   | Mínimos de consecución  | IA      | %  |
|---|---|---------|----|
| CA2.1.2. - Resolver problemas espaciais elementais empregando o sistema diédrico.   | Resolver exercicios de representación de elementos.   | PE      | 65 |
| CA2.2.2. - Resolver problemas sinxelos en sistema axonométrico e representación de volumes.   | Resolver exercicios de representación de elementos.   |         |    |
| CA2.3.2. - Resolución de problemas espaciais sinxelos en no sistema de planos acotados a partires duns datos.                             | Interpretar correctamente os datos e resolver exercicios sinxelos no sistema de planos acotados.              |         |    |
| CA2.1.1. - Aplicar os fundamentos do sistema diédrico na resolución de problemas.   | Resolver exercicios sinxelos de representación de pezas debuxadas en axonométrico mediante o uso do diédrico. | TI      | 35 |
| CA2.2.1. - Aplicación do sistema axonométrico. Seccións planas e representación de volumes.   | Resolver exercicios sinxelos de representación de pezas debuxadas en diédrico mediante o uso do axonométrico. |         |    |
| CA2.3.1. - Aplicación do sistema de planos acotados para interpretar e resolver problemas sinxelos en topografía.                         | Realizar operacións sinxelas sobre superficies representadas en acotado a partires duns datos.                |         |    |
| CA2.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso, a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.                     | Realizar os trazados cunha precisión e limpeza axeitados.   |         |    |
| CA2.1 - Representar en sistema diédrico elementos básicos no espazo determinando a súa relación de pertenza, posición e distancia         |   | Baleiro | 0  |
| CA2.2 - Definir elementos e figuras planas en sistemas axonométricos valorando a súa importancia como métodos de representación espacial. |   |         |    |
| CA2.3 - Representar e interpretar elementos básicos no sistema de planos acotados facendo uso dos seus fundamentos.                       |   |         |    |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fundamentos da xeometría proxectiva.</li> <li>- Sistema de planos acotados. Fundamentos e elementos básicos: punto, recta e plano. Identificación de elementos para a súa interpretación en planos.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                        | Duración |
|----|-------------------------------------|----------|
| 8  | OS FUNDAMENTOS DO SISTEMA DIÉDRICO. | 15       |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|--|-----------|----------|
| CA2.1.2. - Resolver problemas espaciais elementais empregando o sistema diédrico.   | Resolver exercicios sinxelos no sistema diédrico referentes á posición do punto, tipos de rectas, tipos de plano e pertenza. | PE        | 68       |
| CA2.1.4. - Resolver problemas espaciais de complexidade media en sistema diédrico.  | Determinar interseccións entre recta-plano e plano-plano e obter distancias.   |           |          |
| CA2.1.1. - Aplicar os fundamentos do sistema diédrico na resolución de problemas.   | Resolver exercicios sinxelos no sistema diédrico referentes á posición do punto, tipos de rectas, tipos de plano e pertenza. | TI        | 32       |
| CA2.1.3. - Aplicar as operacións básicas para resolver problemas espaciais sinxelos en sistema diédrico.                          | Aplicar as operacións básicas para resolver casos de interseccións entre recta-plano e plano-plano e obter distancias.       |           |          |
| CA2.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso, a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.             | O grao de claridade, precisión e limpeza na representación é axeitada.   |           |          |
| CA2.1 - Representar en sistema diédrico elementos básicos no espazo determinando a súa relación de pertenza, posición e distancia |  | Baleiro   | 0        |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema diédrico: representación de punto, recta e plano. Trazas con planos de proxección. Determinación do plano. Pertenzas.</li> <li>- Relacións entre elementos: interseccións, paralelismo e perpendicularidade. Obtención de distancias: punto a punto, punto a recta, recta a plano, plano a plano, dúas rectas paralelas e mínima distancia entre dúas rectas que se cruzan.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>     | <b>Duración</b> |
|-----------|-------------------------|-----------------|
| 9         | O SISTEMA AXONOMÉTRICO. | 15              |

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|---|-----------|----------|
| CA2.2.2. - Resolver problemas sinxelos en sistema axonométrico e representación de volumes. | Capacidade para resolver os seguintes puntos no sistema axonométrico ortogonal; situar puntos, rectas e planos a partir de datos; realizar seccións planas de volumes sinxelos; representar volumes sinxelos aplicando correctamente os coeficientes de redución. | PE        | 65       |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución   | IA      | %  |
|---|--|---------|----|
| CA2.2.1. - Aplicación do sistema axonométrico. Seccións planas e representación de volumes.   | Representar en isometría e perspectiva cabaleira volumes sinxelos. | TI      | 35 |
| CA2.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso, a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.                     | Realizar os trazados cunha precisión e limpeza axeitados           |         |    |
| CA2.2 - Definir elementos e figuras planas en sistemas axonométricos valorando a súa importancia como métodos de representación espacial. |  | Baleiro | 0  |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| - Sistema axonométrico, ortogonal e oblicuo. Perspectivas isométrica e cabaleira. Disposición dos eixes e uso dos coeficientes de redución. Elementos básicos: punto, recta e plano. |

| UD | Título da UD      | Duración |
|----|-------------------|----------|
| 10 | O SISTEMA CÓNICO. | 15       |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución   | IA      | %  |
|---|--|---------|----|
| CA2.4.2. - Resolver exercicios básicos en perspectiva lineal a partires duns datos.                                   | Interpretar con éxito os datos para realizar unha perspectiva cónica dun volume definido polas súas vistas e realizar a meirande parte da mesma. | PE      | 65 |
| CA2.4.1. - Aplicación da perspectiva lineal para representar volumes en diferentes posicións do PV e plano do cadro.  | Obter os elementos básicos dunha perspectiva lineal a partir dos datos e realizar unha perspectiva cónica frontal e oblicua dun volume sinxelo.  | TI      | 35 |
| CA2.5 - Valorar o rigor gráfico do proceso, a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica. | Realizar os trazados cunha precisión e limpeza axeitados   |         |    |
| CA2.4 - Debuxar elementos no espazo empregando a perspectiva cónica.  |  | Baleiro | 0  |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| - Sistema cónico: fundamentos e elementos do sistema. Perspectiva frontal e oblicua. |

| UD | Título da UD   | Duración |
|----|----------------|----------|
| 11 | NORMALIZACIÓN. | 10       |

| Criterios de avaliación   | Mínimos de consecución   | IA      | %  |
|---|--|---------|----|
| CA3.2.2. - Acotación e representación normalizada de debuxos técnicos.  | Acotar e representar de xeito normalizado unha peza industrila sinxela.  | PE      | 65 |
| CA3.2.1. - Documentar graficamente obxectos sinxelos mediante as súas vistas acotadas aplicando a normativa UNE e ISO na utilización de sintaxe, escalas e formatos, valorando a importancia de usar unha linguaxe técnica común. | Representar as vistas acotadas dun volumen sinxelo de xeito normalizado. Emprego axeitado dos cortes e seccións na definición de obxectos con certa complexidade.  | TI      | 35 |
| CA3.3 - Valorar o rigor gráfico do proceso, a claridade, a precisión e o proceso de resolución e construción gráfica.   | Realizar os trazados cunha precisión e limpeza axeitados   |         |    |
| CA3.4 - Utilizar o esbozo e o bosquexo como elementos de reflexión na aproximación e indagación de alternativas e solucións aos procesos de traballo.   | Correcta representación dunha peza mediante as vistas normalizadas e o emprego dos tipos de liña normalizada. Correcta aplicación das normas básicas de acotación. |         |    |
| CA3.2 - Documentar graficamente obxectos sinxelos mediante as súas vistas acotadas aplicando a normativa UNE e ISO na utilización de sintaxe, escalas e formatos, valorando a importancia de usar unha linguaxe técnica común.    |  | Baleiro | 0  |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formatos. Dobradura de planos.</li> <li>- Concepto de normalización. As normas fundamentais UNE, ISO e DIN. Aplicacións da normalización: simboloxía industrial e arquitectónica.</li> <li>- Elección de vistas necesarias. Liñas normalizadas. Acotación.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                          | Duración |
|----|---------------------------------------|----------|
| 12 | CAD. O DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR. | 6        |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución                                      | IA | %   |
|--|---|----|-----|
| CA4.1 - Crear figuras planas e tridimensionais mediante programas de debuxo vectorial, usando as ferramentas que achegan e as técnicas asociadas.  | Realización de formas 2D con programas vectoriais.          | TI | 100 |
| CA4.2 - Recrear virtualmente pezas en tres dimensións aplicando operacións alxébricas entre primitivas para a presentación de proxectos en grupo.  | Planificar debuxos para ser realizados en CAD.              |    |     |
| CA4.3 - Utilizar o esbozo e o bosquexo como elementos de reflexión na aproximación e na indagación de alternativas e solucións aos procesos de traballo nos que interveñen sistemas CAD. | Planificar o modelaxe dixital a partires duns requerimentos |    |     |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| - Aplicacións vectoriais 2D-3D.   |
| - Fundamentos de deseño de pezas en tres dimensións.  |
| - Modelaxe de caixa. Operacións básicas con primitivas.   |
| - Aplicacións de traballo en grupo para conformar pezas complexas a partir doutras máis sinxelas. |

#### 4.1. Concrecións metodolóxicas

A intervención educativa na materia de Debuxo Técnico desenvolverá o seu currículo e tratará de asentarse de xeito gradual e progresivo nos distintos niveis da etapa as aprendizaxes que lle faciliten ao alumnado o logro dos obxectivos da materia e, en combinación co resto de materias, unha adecuada adquisición das competencias clave e o logro dos obxectivos da etapa.

Neste sentido, no deseño das actividades, o profesorado terá que considerar a relación existente entre os obxectivos da materia e as competencias clave a través dos descritores operativos e as liñas de actuación no proceso de ensino e aprendizaxe, que se presentan nas epígrafes seguintes, e seleccionar os criterios de avaliación do currículo que se axusten á finalidade buscada, así como empregalos para verificar as aprendizaxes do alumnado e o seu nivel de desempeño.

##### LIÑAS DE ACTUACIÓN NO PROCESO DE ENSINO E APRENDIZAXE:

- A preparación do futuro profesional e persoal do alumnado por medio do manexo de técnicas gráficas con medios tradicionais e dixitais.
- A adquisición e a posta en práctica de estratexias como o razoamento lóxico, a visión espacial, o uso da terminoloxía específica, a toma de datos e a interpretación de resultados necesarios en estudos posteriores.
- O uso de distintos métodos que teñan en conta os diferentes ritmos de aprendizaxe do alumnado, que favorezan a capacidade de aprender por si mesmo e promovan o traballo en equipo.
- A énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas dificultades.

##### TRABALLO NA AULA

Ao comezo de cada nova unidade, dedícanse varias sesións á explicación teórica. Estas explicacións acompañanse de debuxos realizados sobre a pizarra e proxección sobre a mesma dos apuntamentos do tema. Os alumnos seguen estas explicacións tomando os seus propios apuntamentos con compás, escuadra, cartabón e regra.

Unha vez terminadas as explicacións teóricas, procédese á realización de láminas de práctica, que os alumnos deberán resolver e entregar para ser cualificados e poder corrixir erros de aprendizaxe.

- Tras a entrega, as unidades e as láminas resoltas quedan na Aula Virtual para poder ser consultadas e poder contrastar cos apuntamentos de clase para a preparación dos diferentes exames.

- Unha vez entregados e corrixidos, os exercicios prácticos repíranse as veces que sexan necesarios ata alcanzar unha puntuación mínima de 5 sobre 10 en cada un deles. Cada vez que se repita un destes exercicios, a nota máxima a computar será 5, aínda que se poderá revisar a solución na Aula Virtual para repetir o exercicio. Con esta medida, preténdese que o alumno non só sexa consciente dos seus erros, senón que aprenda a solucionarlos, mellorando a súa experiencia de aprendizaxe.

As notas e as correccións quedan rexistradas na Aula Virtual.

## 4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación                     |
|----------------------------------|
| Pizarra branca.                  |
| Computadora e proxector.         |
| Curso na Aula Virtual do centro. |
| Fotocopiadora.                   |

Para as explicacións da aula contarase con:

- Pizarra branca.
- Computadora e proxector: Al proxeccións realizaranse sobre a pizarra branca, de modo que se poida debuxar sobre a proxección.

Na aula virtual o alumnado atopará:

- Acceso a información de interese da materia.
- Acceso ao material imprimible para o seguemento da materia.
- A canle de comunicación directa co docente.

## 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Esta avaliación inicial levará a cabo na segunda sesión, despois de que o docente tivese unha primeira toma de contacto cos alumnos antes de avaliárlles.

Esta proba consistirá na realización dunha serie de exercicios para valorar o grao de coñecementos e desenvolvemento do alumnado no referente a construcións fundamentais de xeometría plana e sistemas de representación (capacidade para, mediante esbozo, xerar e interpretar volumes sinxelos mediante vistas ortogonais e perspectivas axonométricas).

Esta proba inicial só terá carácter orientativo sobre o nivel real do alumnado e os seus coñecementos previos da materia.

## 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

**Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:**

| Unidade didáctica             | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | UD 8 | UD 9 | UD 10 |
|-------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| <b>Peso UD/<br/>Tipo Ins.</b> | 2    | 9    | 10   | 11   | 8    | 9    | 9    | 9    | 11   | 10    |
| <b>Proba escrita</b>          | 0    | 65   | 65   | 65   | 65   | 66   | 65   | 68   | 65   | 65    |
| <b>Táboa de indicadores</b>   | 100  | 35   | 35   | 35   | 35   | 34   | 35   | 32   | 35   | 35    |

| Unidade didáctica           | UD 11     | UD 12    | Total      |
|-----------------------------|-----------|----------|------------|
| <b>Peso UD/ Tipo Ins.</b>   | <b>10</b> | <b>2</b> | <b>100</b> |
| <b>Proba escrita</b>        | 65        | 0        | <b>63</b>  |
| <b>Táboa de indicadores</b> | 35        | 100      | <b>37</b>  |

#### **Criterios de cualificación:**

A materia cualificarase por trimestre mediante:

- 70%: Media dos exames (1 ou 2 por avaliación) suporá o 70% (70% = 63% proba escrita + 7% precisión e limpeza valorado por táboa de indicadores) da cualificación total.
- 30% Exercicios prácticos: Por táboa de indicadores.

Dedicarase un tempo para realizar os exercicios prácticos na aula, aínda que se poderán terminar en casa, pero deberán ser entregados no prazo establecido.

En todas as probas escritas e exercicios prácticos se valorará a precisión e limpeza da representación cun 10% do valor da proba o exercicio, mediante táboa de indicadores.

A cualificación final obterase mediante a media aritmética das notas de cada avaliación.

#### **Criterios de recuperación:**

##### **RECUPERACIÓN DAS AVALIACIÓNS:**

No caso de non ter superada a materia pola cualificación dos examens, farase un exame de recuperación.

Tamén se poderán re-entregar prácticas non realizadas ou ben con defectos dentro do prazo que se estableza.

Manteñense as mesmas porcentaxes de valoración indicadas nos criterios de cualificación.

##### **RECUPERACIÓN DE TODA A MATERIA NAS CONVOCATORIAS ORDINARIA E EXTRAORDINARIA:**

Ao final do terceiro trimestre, no caso de non ter superada a materia, farase un exame global de toda a materia que suporá o 100% da cualificación da convocatoria ordinaria.

De non ter superada a materia na convocatoria ordinaria, o alumnado deberá facer un exame que suporá o 100% da nota da convocatoria extraordinaria.

### **5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes**

O alumnado que curse o segundo curso de bacharelato e estea matriculado nesta materia por non tela superada con anterioridade, poderá recuperala seguindo o seguinte plan:

- Realizar e entregar trimestralmente un conxunto de exercicios prácticos relacionados coa parte da materia do trimestre correspondente. A cualificación dos exercicios prácticos suporá o 30% da cualificación do trimestre.
- Realizar un exame por trimestre. Esta proba suporá o 70% da cualificación do trimestre.

En todos os exames e exercicios prácticos se valorará a precisión e limpeza da representación cun 10% da cualificación (xa incluído).

A cualificación final será a media aritmética dos tres trimestres.

No caso de non superar a materia polo medio descrito, o alumnado terá dereito a facer un exame final de toda a materia que suporá o 100% da nota.

A cualificación definitiva será un número enteiro que se obterá mediante redondeo.



#### 5.4. Procedemento para acreditar os coñecementos necesarios en determinadas materias

O alumnado que se matricule na materia de debuxo Técnico II, sen ter cursado previamente a materia de Debuxo Técnico I, deberá realizar un grupo de exercicios prácticos durante o primeiro trimestre que abranguen os contidos imprescindibles para o desenvolvemento da materia de 2º curso. As prácticas centraranse principalmente nos contidos dos bloques 2 (xeometría proxectiva) e 3 (normalización). Os contidos indispensables do bloque I (Fundamentos xeométricos) introdúcese ao longo do primeiro trimestre paralelamente aos contidos do bloque I da materia de Debuxo Técnico II.

- No exame do primeiro trimestre este alumnado deberá realizar un apartado sobre os coñecementos necesarios de DTI vistos durante o trimestre.
- O alumnado afectado recibirá unha cualificación final que se configura do seguinte xeito: 70% exame e 30 % dos exercicios prácticos (En todos os exames e exercicios prácticos se valorará a precisión e limpeza da representación cun 10% da cualificación, xa incluído).
- Aquel alumnado que supere o procedemento terá acreditados os coñecementos mínimos.
- Aquel alumnado que non o supere, deberá cursar a materia DT1 como pendente.

#### 6. Medidas de atención á diversidade

Nesta programación pátense da idea de que a aula é un conxunto de diversidades e do principio de individualización do ensino. Polo tanto, temos que identificar e adaptar a nosa metodoloxía a estas particularidades.

A inclusión será un factor determinante no desenvolvemento das propostas de traballo das unidades didácticas, que terán lugar en ambientes de aprendizaxe centrados no alumnado, para que todos poidan demostrar o seu potencial e sexan partícipes das situacións de aprendizaxe. Isto será moi enriquecedor para eles pero tamén para o resto do alumnado e para nós como profesionais da educación.

Cada curso, como docentes das materias do Departamento de Artes Plásticas, podemos afrontar o reto de ter alumnos con discapacidades visuais, auditivas, motoras, así como diagnósticos de TDAH ou TEA, entre outras moitas particularidades. Tamén atoparemos alumnado procedente do extranxeiro, recentemente incorporado ó noso sistema educativo, algúns deles sen coñecer as linguas vehiculares, estudantes que proveñen de diferentes orixes socioeconómicas, con condicións persoais difíciles, distintos xeitos de aprender, ritmos de asimilación dispares e niveis de motivación desiguais. Tampouco podemos esquecer ao alumnado de altas capacidades que son un desafío para o docente e unha gran fonte de inspiración para o resto de compañeiros/os.

A detección das necesidades do alumnado pode darse en calquera momento do curso académico (incluso en calquera momento do desenvolvemento da vida académica) e por iso é importante facer avaliacións iniciais detalladas que aporten información do alumnado no arranque do curso escolar.

Conscientes de que perseguimos acadar os obxectivos propostos de acordo ás capacidades e intereses do alumnado, as medidas de atención á diversidade centraranse en:

##### MEDIDAS CURRICULARES E METODOLÓXICAS:

Supoñen unha adaptación do currículo encamiñada a modificar as disfuncións, transitorias ou permanentes, detectadas en certos alumnos/as.

- No caso de que un alumno non acadase os obxectivos mínimos trataremos de ofertar unha variedade de actividades de reforzo, a través de exercicios adaptados e de consolidación.
- Utilizaremos multiplicidade de procedementos e mecanismos de avaliación da aprendizaxe, non só exames. Dispoñemos de unha variedade ampla de mecanismos de recuperación.
- É importante, tamén, favorecer a existencia dun bo clima de aprendizaxe na aula e insistir en reforzos positivos para mellorar a autoestima. É interesante aproveitar as actividades fóra da aula para acadar unha boa cohesión e integración do grupo.
- No caso de alumnos con necesidades educativas especiais (ACNEE) realizaremos adaptacións de accesibilidade ao currículo así como recursos de apoio que o favorezan.
- Pódense valorar a realización de adaptacións curriculares significativas de elementos do currículo. Diseñaranse buscando o maior desenvolvemento posible das competencias. Tomaranse para a avaliación e para a promoción como referencia os elementos fixados nelas. O departamento de orientación encargárase de asesorar e coordinar estas medidas.
- Os alumnos con discapacidade que poidan ser escolarizados disporán da modalidade que lles garanta unha resposta máis axeitada ás súas necesidades.

- Se un alumno require ser hospitalizado ou permanecer convalescente no seu domicilio favoreceremos a continuidade na nosa materia e a comunicación a través da aula virtual ou do profesor de atención domiciliaria.

- O alumnado valorado como de altas capacidades pode ampliar o currículo ou aceleralo así como flexibilizar o periodo de permanencia na etapa.

#### MEDIDAS INTERDISCIPLINARES E COLABORATIVAS:

- Unha frecuente comunicación coas familias resulta crucial nos casos de alumnado con necesidades educativas especiais. Elas nos poden indicar cales son as fortalezas e a maneira máis axeitada para traballar cos seus fillos. Ás veces estas familias están asesoradas por profesionais que tamén nos poden guiar á hora de concretar procedementos instrumentais e adaptar a materia para ter máis posibilidades de éxito.

#### MEDIDAS ORGANIZATIVAS:

- Non podemos esquecer a importancia da acción titorial e da prevención do absentismo así como a indispensable colaboración co Departamento de Orientación.

### 7.1. Concreción dos elementos transversais

|   | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | UD 8 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.1 - Educación medioambiental             | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.2 - Educación para a paz e a convivencia | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.3 - Solidariedade                        | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |

|   | UD 9 | UD 10 | UD 11 | UD 12 |
|---|------|-------|-------|-------|
| ET.1 - Educación medioambiental             | X    | X     | X     | X     |
| ET.2 - Educación para a paz e a convivencia | X    | X     | X     | X     |
| ET.3 - Solidariedade                        | X    | X     | X     | X     |

#### Observacións:

Estes elementos transversais traballaranse ao longo do curso, polo que non se relacionan con unidades didácticas concretas senon co desenvolvemento da materia no seu conxunto.

### 7.2. Actividades complementarias

| Actividade | Descrición | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|------------|------------|----------|----------|----------|
|------------|------------|----------|----------|----------|

| Actividade                               | Descrición   | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|--|--|----------|----------|----------|
| Levantamiento CAD do mobiliario da aula. | O alumnado deberá facer un traballo de campo tomando os datos necesarios para a súa representación e, finalmente, presentar os debuxos definitivos do estado actual e unha proposta de mellora de distribución con cambio de mobiliario. |          |          | X        |

#### Observacións:

Co obxectivo de reforzar os coñecementos adquiridos o departamento promoverá, se o desenvolvemento do curso o permite, actividades relacionadas coa nosa área e colaborará, na medida do posible, en todas aquelas actividades e celebracións que se organicen no centro en datas sinaladas.

### 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

| Indicadores de logro   |
|--|
| Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico   |
| (P) - Revisase a programación para comprobar o seu grao de cumprimento.  |
| (P) - Dase a coñecer a programación ao alumnado e se lle facilita o acceso ao contido da mesma por medios dixitais (aula virtual, espazo web, etc) |
| (P) - Fanse anotacións durante as revisións da programación para a mellora e optimización da mesma de cara a vindeiros cursos.                     |
| Metodoloxía empregada  |
| (M) - O alumnado entende a dinámica de traballo na aula e a segue sen problema.  |
| (M) - O emprego da aula virtual é axeitado por parte do alumnado.  |
| (M) - O grao de participación durante as explicacións é axeitada? Aínda que en diferente grao, participa todo o alumnado?                          |
| (M) - Amósanse suficientes exemplos para que o alumnado teña referencias dos exercicios prácticos que debe desenvolver?                            |
| Medidas de atención á diversidade  |
| (AD) - A programación contempla a atención á diversidade?  |
| (AD) - Dispónse de toda a información relativa ao alumnado antes do comezo do curso?   |
| (AD) - Tense en conta a AD na organización da aula e na creación de grupos para os traballos?  |
| (AD) - Adáptanse as probas escritas e os exercicios prácticos ao alumnado que o precise, seguindo criterios e recomendacións obxectivos?           |

|   |
|---|
| Outros  |
| (AV) - Os instrumentos de avaliación empregados, así como o seu peso, correspóndense co previsto na programación didáctica. |
| (AV) - Tras a realización dun exercicio práctico, valórase a idoneidade do mesmo e o grao de resposta dado polo alumnado?   |
| (AV) - O alumnado coñece os criterios de avaliación e o peso na cualificación das probas escritas e exercicios prácticos.   |
| (AV) - Unha vez rematado un trimestre, deseñase un plan de recuperación para o alumnado que precise recuperar a materia?    |
| (AV) - No deseño das probas e exercicios prácticos téñense en conta as competencias clave?                                  |

### Descrición:

Para levar a cabo unha adecuada avaliación da práctica docente, é necesario ter en conta:

- Establecer indicadores de logro que servirán para comprobar o funcionamento da programación e valorar a actuación propia como docente.
- Diseñar un procedemento adecuado para recoller os datos correspondentes que permitan valorar a situación.
- Analizar os resultados obtidos.
- Propoñer e incorporar as medidas de mellora que sexan necesarias.

Os indicadores de logro organízanse en torno a catro apartados:

- (P) Programación.
- (M) Metodoloxía.
- (AD) Atención á diversidade.
- (AV) Avaliación.

## 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

A programación de DT1 realizarase con anterioridade ao comezo do curso académico. Para a súa realización terase en conta:

- Os cambios ou axustes normativos que puideran terse producido con aplicación no novo curso.
- As anotacións e propostas de mellora do curso anterior que se fixeron constar na correspondente memoria do departamento.

A avaliación do proceso de ensino-aprendizaxe realizarase ao remate de cada unidade didáctica, para identificar carencias no alumnado, e en cada trimestre, unha vez obtidos os resultados da avaliación.

Durante o curso farase un seguimento da programación. Comprobarase o grao de consecución dos obxectivos e os aspectos destacados e faranse constar nas actas das reunións de departamento.

En canto ao procedemento de seguimento, as ferramentas empregadas para analizar os indicadores de logro, entre outros, poden consistir en:

- Ir anotando os aspectos máis cuantificables.
- Estatísticas de resultados.

## 9. Outros apartados