

Exprimer son opinion

CD • 08 Écoutez, complétez l'article et répondez aux questions.

« **Les (1) d'aujourd'hui sont-ils de mauvais élèves ?** »

Un sondage récemment effectué sur le (2) des jeunes montre que la plupart des personnes interrogées partage l'opinion que les lycéens d'aujourd'hui ont un niveau (3) et cette opinion est répandue aussi parmi de nombreux (4) Examinons leurs arguments.

D'abord, on affirme que les élèves d'aujourd'hui n'ont pas d'(5) et ne veulent pas améliorer leur culture. Leurs seules passions : l'ordinateur, la musique, le football, et les romans à l'eau de rose pour les filles. Ensuite, l'autre grand reproche qu'on leur fait, c'est qu'ils ne savent plus (6) Leurs professeurs leur reprochent des fautes d'(7) et de (8) Ce jugement sévère porte aussi sur les contenus de leurs (9)

Toutefois, si l'on vit avec des jeunes et on les connaît de plus près, on se rend compte qu'ils (10) beaucoup de sujets qui, malheureusement, ne sont jamais abordés en classe et qui les passionnent. De plus, ils possèdent souvent une (11) qui dérive du fait qu'ils se confrontent à des (12) et à des réalités en évolution rapide.

Quant au fait qu'ils ne savent plus écrire et qu'ils (13) moins, il faudrait peut-être s'interroger sur les causes et chercher ailleurs que chez eux. En effet, les (14) ont remplacé l'(15) de la grammaire par l'observation de la langue, les (16) ne sont plus sévèrement (17) pourvu que le message passe et la (18) passe souvent à travers d'autres canaux que les livres.

Pour conclure, on se rend compte que la réponse est à nuancer et qu'il est très difficile de trancher net. La critique des élèves fait partie d'un jugement sur notre (19), miroir et moteur de notre société.

1. Quel est le sujet de ce texte ?
2. Quelle est la thèse soutenue par la majorité des gens ?
3. Est-ce que le texte présente aussi une opinion différente ?
4. Relevez dans le texte deux arguments pour et deux arguments contre l'opinion générale.
5. Comment le texte nuance-t-il les deux opinions opposées ?