

LA VOZ PASIVA

La **voz pasiva** es una construcción verbal en algunas lenguas por la cual se presenta al **sujeto** como pasivo (**sujeto paciente**), mientras que la acción ejecutada por el verbo es desempeñada por un complemento (**complemento agente**) y no por el **sujeto agente** del verbo en **voz activa**.

Cuando un verbo está en voz pasiva siempre tiene que estar el verbo ser y el participio del verbo en cuestión.

Ejemplo:

Pedro elige una película (voz activa) **La película es elegida por Pedro** (voz pasiva)

Lo que en la voz activa es **el sujeto**, en la voz pasiva es **el complemento agente** (en castellano siempre introducido por la preposición “por”). Lo que en la voz activa es el **Complemento Directo**, en la voz pasiva es el **sujeto paciente**. Si en la voz activa el verbo está en presente, en la voz pasiva el verbo ser aparece en presente.

LA VOZ PASIVA EN LATÍN

Estructura de la oración pasiva:

El sujeto paciente va en **nominativo** y **el complemento agente** va en **ablativo** precedido de la preposición “a/ab” si es un ser animado y en **ablativo** sin preposición si es una cosa.

Formación de la conjugación pasiva

Tiempos de presente. Recordemos que los tiempos de presente son los que se forman con la raíz de presente (se le quita la -o y si es de la primera se le añade una “a”) y son **el presente, el pretérito imperfecto y el futuro imperfecto**.

Para formar la voz pasiva de estos tres tiempos sólo tenemos que cambiar las desinencias verbales **-o, -m**

-s
-t
-mus
-tis
-nt

por -or, -r *
-ris, -re **
-tur
-mur
-mini
-ntur

*Es -or cuando en la voz activa es -o y es -r cuando en la voz activa es -m

** Las dos desinencias son siempre válidas.

Ejemplo:

voz activa	traducción	voz pasiva	traducción
amo	amo	amor	soy amado/a
amas	amas	amaris / amare	eres amado/a
amat	ama	amatur	es amado/a
amamus	amamos	amamur	somos amados/as
amatis	amáis	amamini	sois amados/as
amant	aman	amantur	son amados/as

Ejercicio

Intenta escribir y traducir la tercera persona del singular y plural **de los tres tiempos de presente** en voz activa y pasiva de laudo, -as, -are, -avi, -atum//moneo, -es, -ere, monui, monitum// rego; -is, -ere, rexi, rectum //audio, is, -ire, -ivi, -itum