

El adjetivo

1. Localiza los adjetivos que encuentres en este texto e indica a qué nombre complementan.

Con sus ojos azules y su pelo rubio y ensortijado, la nueva muñeca de su hermana mayor ocupó en seguida el lugar más importante de la habitación. Peluches antiguos, máquinas rotas, muñecos de trapo cojos, tueras, deshilachados... todos fueron retirados para dejar hueco a la gran protagonista de las últimas Navidades.

2. Sustituye por un adjetivo las siguientes expresiones.

- a que sonríe mucho
- b que come hierba
- c que se puede leer
- d que no es real
- e que carece de barba
- f que tiene miedo
- g que se puede adorar
- h que carece de padres
- i que no se cansa
- j que come de todo

Escribe una oración con cada una de ellas.

Concordancia del adjetivo

3. ¿Cómo concuerdan los adjetivos del ejercicio 1? Explícalo. Por ejemplo: *ojos azules* – *masculino, plural*. ¿Cuáles son de una terminación? ¿Cuáles de dos?
4. Completa el siguiente texto con los adjetivos entre paréntesis. Respeta la concordancia.

En mi familia, que es la más (*alegre*) y (*loco*) que conozco, todas mis hermanas tienen costumbres (*raro*). La (*mayor*), Irene, presume de dormir siempre con las ventanas (*abierto*). En invierno también. La (*pasado*) semana, la más (*frío*) que recuerdo, casi coge una pulmonía. Y Marina, la (*pequeño*), dice que sabe hablar con los perros. Con los del vecino, que son un poco (*salvaje*), discute tanto, que un día le muerden la pierna (*derecho*) y otro la (*izquierdo*).

5. ¿Cómo concuerda un adjetivo que califica a dos sustantivos: uno masculino y otro femenino? Por ejemplo: *Juan y Teresa son (trabajador)*.

Los grados del adjetivo

6. Completa estas oraciones con la forma adecuada de los adjetivos propuestos:
 - a Juan es (*listo*, comparativo de superioridad) Pedro.
 - b Andrea es (*gracioso*, superlativo absoluto)
 - c El tren es (*rápido*, comparativo de inferioridad) el avión
 - d Este libro es malo, pero ese es (*malo*, comparativo de superioridad), y aquel es (*malo*, superlativo).
7. Guille quiere jugar con su padre, cuando este está leyendo el periódico.



¿Qué dice Guille para convencerle? ¿Qué le responde el padre? Escribe el diálogo. Leer el periódico no es *tan divertido como* jugar... Guille, saber lo que ha pasado en el mundo es *importantísimo*.

8. Compara a Guille con su padre: Guille es *más simpático* que su padre. El padre de Guille es *mayor*...
9. El padre de Guille lleva lentillas. Guille opina que debería ponerse gafas: *Tendrías mejor aspecto*. Su padre no está de acuerdo: *Las lentillas son más prácticas que las gafas*. Continúa el diálogo entre ambos.
10. Completa las siguientes oraciones con los comparativos y superlativos irregulares.
 - a Esa solución es ▲, pero no es la ▲. (*bueno*)
 - b Son ▲ noticias, no creo las haya ▲. (*malo*)
 - c Busco uno ▲, ¿es el ▲ que tienen? (*grande*)
 - d El riesgo es ▲, pero quiero que sea ▲. (*pequeño*)
 - e Hay de calidad ▲ y ▲. (*alto*)
 - f Es un nivel ▲, claramente ▲ al vuestro. (*bajo*)